

**ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS DEL CLUB
DEPORTIVO CLASE APARTE RECONOCIMIENTO # 248**

NIDIA CONSTANZA LOZANO DÍAZ

VIVIANA MARCELA GUERRA RICO

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES

PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,

BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA

TRABAJO DE GRADO

ARMENIA, QUINDÍO

2021

**ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS DEL CLUB
DEPORTIVO CLASE APARTE RECONOCIMIENTO # 248**

NIDIA CONSTANZA LOZANO DÍAZ

VIVIANA MARCELA GUERRA RICO

Trabajo de Aplicación para optar el título Profesional en:

Ciencia de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística

DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO

Juan Guillermo Caicedo Quintero

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES

PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,

BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA

TRABAJO DE GRADO

ARMENIA, QUINDÍO

2021

FICHA RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO (RAE)

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN, BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA	
RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO (RAE)	
1. Información General.	
Título del trabajo de aplicación	Estrategias Para Fomentar La Lectura En Niños De 10 A 12 Del Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248
Autoras	Nidia Constanza Lozano Díaz Viviana Marcela Guerra Rico
Docente-Asesor	Juan Guillermo Caicedo Quintero
Lugar de aplicación del Proyecto:	Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248
Ciudad:	Bogotá
Duración:	Un semestre Académico
Modalidad del Trabajo de Grado:	Aplicación
Línea de formación	Formación y Promoción Lectora.
Área	Acto Lector
Palabras Clave:	Estrategias, Fomentar, Lectura, Habito, Club.

2. Descripción

RESUMEN

El objetivo fundamental del presente trabajo fue crear el club de lectura del Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248 mediante actividades dinámicas en donde se fortalezca el hábito de leer en los niños de 10 a 12 años. Realizando un diseño no experimental, de tipo Investigación-acción. Conformando la población y muestra 10 niños de 10 a 12 años que acuden al club deportivo. La técnica utilizada para la recolección de los datos fue la encuesta. Planteándose el procedimiento y esquema del trabajo de aplicación en cuatro fases. Una vez aplicadas dan como resultado que la mayoría de los niños prefieren las lecturas de aventuras y animales seguido de documentales geográficos y de ciencia ficción, luego los libros juveniles y a un pequeño grupo los cuentos infantiles. Por otra parte se diseñaron y aplicaron cuatro actividades con el fin de reforzar la lectura a través de la ejecución de juegos y lecturas preferidas por el grupo de niños siendo estas: Lectura motora, Costurero de la lectura, Lectura en voz alta y Rondas de lectura. Observándose la receptividad e interés de los niños y sus padres, quienes afirmaron que estas actividades deberían de ser permanentes y ser llevadas a otros espacios. Así mismo para dar seguimiento se continuarán aplicando actividades donde se evaluará no solo la actividad física, sino las destrezas lectoras adquiridas por los niños. Concluyendo que si es posible consolidar el hábito de lectura, siendo indispensable que el mediador(a), tome en cuenta la forma en que se utilice la lectura y las estrategias propuestas, que a su vez permitirán el desarrollo de un proceso asertivo significativo y enriquecedor.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	9
1. ÁREA PROBLÉMICA.....	10
1.1. Contexto del problema.....	10
1.2. Antecedentes.....	11
1.3. Formulación del problema (Pregunta problematizadora).....	15
2. OBJETIVOS.....	15
2.1 Objetivo General.....	15
2.2 Objetivos Específicos.....	16
3. JUSTIFICACIÓN.....	16
4. MARCO DE REFERENCIA.....	17
4.1 Teórico.....	17
4.2 Conceptual.....	23
4.3 Marco legal.....	37
5. METODOLOGÍA.....	40
5.1. Procedimiento y Esquema del Trabajo de Aplicación.....	43
5.2. Plan de trabajo y Cronograma de actividades.....	44
6. RESULTADOS.....	59
7. CONCLUSIONES.....	70
8. RECOMENDACIONES.....	73
9. BIBLIOGRAFÍA.....	74
10. SUSTENTACION.....	76
ANEXOS.....	76

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Plan de trabajo Actividad # 1.....	44
Tabla 2. Plan de trabajo Actividad # 2.....	46
Tabla 3. Plan de trabajo Actividad # 3.....	48
Tabla 4. Plan de trabajo Actividad # 4.....	49
Tabla 5. Plan de trabajo Actividad # 5.....	52
Tabla 6. Plan de trabajo Actividad # 6.....	54
Tabla 7. Plan de trabajo Actividad # 7.....	56
Tabla 8. Cronograma de Actividades.....	58
Tabla 9. Distribución porcentual alternativa Edad.....	59
Tabla 10. Distribución porcentual alternativa Sexo.....	61
Tabla 11. Distribución porcentual alternativa Curso.....	62
Tabla 12. Distribución porcentual Lectura (ítem 1,2,3).....	63
Tabla 13. Distribución porcentual Géneros literarios (ítem 4,5,6,7,8,9,10).....	64

Lista de Gráficos

Grafico 1.Edad.....	59
Grafico 2.Sexo.....	61
Grafico 3.Curso.....	62
Grafico 4.Lectura.....	63
Grafico 5.Generos Literarios.....	64

Lista de Ilustraciones

	p.
Ilustración 1. Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248	67
Ilustración 2. Actividad 1	67
Ilustración 3. Actividad 1	67
Ilustración 4. Actividad 2	67
Ilustración 5. Actividad 2	67
Ilustración 6. Actividad 3	67
Ilustración 7. Actividad 3	68
Ilustración 8. Actividad 3	68
Ilustración 9. Actividad 4	68
Ilustración 10. Actividad 4	68
Ilustración 11. Actividad 4	68
Ilustración 12. Actividad 4	68

INTRODUCCIÓN

La lectura es un componente fundamental en el desarrollo cognitivo del ser humano, no solamente es un pasatiempo; sino, también, una forma de interpretar nuestra realidad y el mundo desde que somos pequeños. Se ha evidenciado que desde la gestación se puede estimular al feto mediante la lectura, para que él desde la barriga de la madre desarrolle su capacidad auditiva y se adapte a la voz durante la narración de un libro, un cuento, un relato; etc. Ya de niños, utilizamos la lectura como una herramienta que nos permite entender el contexto en el que nos encontramos y de esta misma forma, nos condiciona el cómo interactuamos con las personas que nos rodean. Es de esta manera que nos preparamos para desarrollar nuestra inteligencia y formar nuestra personalidad y futura conducta dentro de una sociedad.

Sin embargo, durante este trabajo de aplicación encontramos que el consumo de material de literatura en Colombia continúa siendo aún menor comparada con otros países de Latinoamérica y el mundo, esto referido por Dane (2020) en su última encuesta del año 2017 donde señala que un colombiano mayor de cinco años lee anualmente más o menos 2,7 libros, cabe destacar que en el país existen múltiples estrategias por parte del Ministerio de Cultura y Educación dirigidas al incremento del hábito lector. Lo que nos llevó a pensar que aún faltan muchos espacios desde donde se pueda fomentar la lectura, de tal manera que esta no sea vista como una imposición, por el contrario, sea de gusto recreativo en los niños.

Con respecto a lo planteado pensamos en una estrategia para promover la lectura, desde la experiencia de vida, nos percatamos que la lectura es todo un proceso en el que se requiere hábitos, rutinas, disciplina y prácticas diarias; tal cual como en el deporte y decidimos pensar en una estrategia en donde los niños hicieran lo que más les gusta “JUGAR” y a la vez reforzar tal vez eso que poco les gusta hacer “LEER”.

De esta manera evidenciamos la importancia de generar un espacio dentro de cada uno de los entrenamientos deportivos y así promover la lectura en las edades escolares en donde los

niños puedan percibir, sentir, valorar, imaginar, usar, compartir y concebir la lectura como una construcción sociocultural.

ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS DEL CLUB DEPORTIVO CLASE APARTE RECONOCIMIENTO # 248

1. ÁREA PROBLEMÁTICA

1.1. Contexto del problema.

En la actualidad es muy frecuente notar que los niveles en relación al hábito de leer son muy bajos, y es posible determinar y decir que esto se debe a la falta de estimulación temprana desde niños, esto porque existe la falta de motivación, y es que, desde niños pensamos únicamente en jugar, de tal modo, la lectura se ha vuelto algo impuesto que al pasar de los años se abandona por desmotivación. Ahora bien, si se puede empezar a unir interdisciplinariamente la lectura y el deporte se pueden generar hábitos de lectura que actualmente no se tienen.

Con el pasar de los años la fomentación a la lectura no ha sido incluida notoriamente en los campos deportivos y ha llevado a la falta de tolerancia y conocimiento, esto en relación a que el individuo que lee tiene más probabilidades a ser socialmente tolerante y crítico. En relación a lo anterior, se puede decir que se ha formado personas únicamente para ser deportistas, algunos sin ética, sin principios morales que se puede percibir desde algunos de los grandes profesionales deportivos. De esta manera, puedo concluir que la estimulación temprana es una parte esencial para el desarrollo del niño; sin embargo, no se ha tenido presente en el entorno familiar ni en el deportivo, es muy difícil encontrar un ente que promueva o fomente la promoción al lector.

1.2. Antecedentes

Hemos seleccionado algunas producciones teóricas que consideramos pertinentes para la contextualización del proyecto, ya que se acercan al propósito de incentivar y generar habilidades en la lectura en niños de 10 a 12 años de edad, entre ellas tenemos:

Aguilar María y Pulido Avelis (2016), en la Ciudad de Valencia, Venezuela, realizan la investigación Estrategias didácticas para la consolidación del hábito de lectura. Dicho Estudio dirigido a los niños y niñas de 7- 9 años de la U.E “Félix Leonte Olivo” planteando como objetivo desarrollar estrategias didácticas para la consolidación del hábito de lectura en los niños y niñas de 7- 9 años de la U.E “Félix Leonte Olivo”. La misma se fundamentó bajo la perspectiva constructiva de varios autores como Ausubel, Piaget, Vygotsky, Teberosky y Ferreiro. Como metodología utilizan el enfoque cualitativo, donde describen ya que parte de la descripción de escenarios que pueden contribuir o perjudicar el desarrollo de la investigación y se dirigen a la investigación acción participante. Para ello toman cuarenta y ocho (48) niños y niñas del segundo y tercer grado y las cuatro (4) maestros de aula. Para la recolección de la información se utilizan técnicas como la observación participante y la entrevista semi-estructurada, así como otros instrumentos. Siendo analizados estos datos a través de la categorización y la triangulación. Concluyendo que las docentes forman parte de la enseñanza tradicional y aplican actividades habituales e improvisan en estas; limitando así la actuación de los niños y niñas en su aprendizaje con respecto a la lectura. Por su parte los pequeños sienten placer por la lectura al utilizar estrategias didácticas como los trabalenguas, cuentos, poesías, adivinanzas, entre otros, ya que estos despiertan el interés y motivan a los niños y niñas al hábito de lectura.

Seguidamente Giménez Palanca Patricia (2017) en Barcelona España, realiza un Trabajo de Grado denominado: Propuesta para la motivación a la lectura en 4to de educación primaria, con el objetivo general de diseñar una propuesta didáctica en un aula de 4º de educación primaria para incrementar el interés por la lectura y mejorar su comprensión, haciendo que llegue a

convertirse en una actividad placentera para el niño y luego en un hábito. Para ello, planteó un marco teórico a través del cual conceptualizó la importancia del desarrollo del hábito lector. Desarrollando una propuesta didáctica que con un conjunto de actividades en las que se aplican diferentes estrategias dirigidas a que la actividad de la lectura sirva para que ellos descubran la lectura por placer y la agreguen a su vida diaria. Concluyendo que es esencial cambiar las dinámicas actuales y lograr que el niño observe la lectura como una fuente de placer y conocimiento además de una plataforma para su desarrollo mental y social.

Por otra parte los motivadores de la lectura deben dirigir su trabajo a fomentar el conocimiento y el interés por la lectura, conociendo las preferencias lectoras de los alumnos, así mismo estas estrategias deben ser personalizadas y complementar la formación académica del niño, además de llevar estos conocimientos fuera de la escuela , lo cual genera en el satisfacción al descubrir que este proceso le permitirá conocer no solo aspectos escolares, sino de su vida personal y de las relaciones con otros . De igual manera, se ofrecerá al estudiante la oportunidad de ampliar su sentido crítico y mejorar su vocabulario, permitiéndole a su vez optimizar su expresión oral y escrita.

Así mismo, Carla Hospital Fortes (2017), en la ciudad de Barcelona España, ejecuta un Trabajo de Grado con el título: Proyecto didáctico para alumnos de 2º de educación primaria, con el objetivo general de diseñar un proyecto didáctico innovador y cercano a los intereses de los alumnos de 2º de Educación Primaria que aumente el interés por la lectura, creyendo que la motivación puede constituirse una pieza fundamental para formar lectores preparados. Utilizando como metodología los principios del constructivismo, aplicando actividades que permitan al alumno aprender y disfrutar de la lectura, comprendiendo su importancia para el logro del éxito escolar. Conduciendo al estudiante a ser los actores del proceso enseñanza-aprendizaje, aumentando su motivación. Además se plantean seis actividades relacionadas con la lectura por medio del uso de escritos (leyendas, cuentos y fábulas) a través de diferentes estrategias: como

lectura silenciosa, la lectura en voz alta, los debates, entre otras.) Finalizando con la estructuración de dos se elaboran dos métodos de evaluación, aplicados por los docentes y los estudiantes.

Por su parte Moreno Londoño María Margarita (2018), en la ciudad de Ibagué, Colombia propone una investigación como Estrategia didáctica para fomentar la lectura en niños y niñas de biblioteca la Tita Huertas del barrio la floresta de la ciudad de Ibagué. La misma se refiere a lo obtenido por la investigadora al indagar en relación a los métodos la lectura en los niños y niñas que asisten a la biblioteca Tita Huertas del barrio la floresta de la ciudad de Ibagué, Tolima. El estudio se sustentó en la necesidad de atender a las interrogantes en relación a si se motivan los niños entre cinco y seis años a crear hábitos lectores. Para su diseño metodológico se toman en cuenta la investigación descriptiva, exploratoria diagnóstica y cualitativa. Proponiendo la ejecución de actividades y espacios que favorecieran el desarrollo de los procesos. Estas actividades permitieron a la autora diagnosticar y modificar el proceso en los niños y niñas a través de la propuesta y aplicación de actividades lúdicas y pedagógicas dirigidas al fomento de la lectura y comprensión de las ideas expresadas en el material escrito.

Así mismo, esta estrategia permitirá a los niños desarrollar diferentes procesos tanto personales como grupales, esenciales que le fortalecerán su formación como persona crítica y reflexiva. Concluyendo que con la puesta en práctica de las estrategias planificadas se obtendrían resultados favorables en el aprendizaje de la lectura. No obstante, existe la posibilidad de fallas que deban ser revisadas durante el proceso, logrando que la biblioteca contribuya a formar lectores felices y no lectores por obligación.

Además, Giraldo Cuervo Ricardo Martín (2018) en la ciudad de Bogotá realiza un Proyecto para incentivar la lectura en los niños de 5 a 8 años de edad, desde la biblioteca itinerante de Colsubsidio ubicada en el barrio Santiago de las Atalayas, de la localidad de Bosa, el presente trabajo propone un proyecto de promoción de lectura para niños de 5 a 8 años de

edad, fundamentado en el aprendizaje significativo y el trabajo colaborativo. En cuanto al marco metodológico está enmarcado en un estudio descriptivo de tipo cuantitativo, cuya población se conformó por los niños de Bosa con edades comprendidas entre los 5 y 8 años con acceso a la biblioteca seleccionada, a través de un muestreo aleatorio. Para la recolección de la información se realizó un diseño preliminar sustentado en modelos de aprendizaje colaborativo y significativo, instaurando tiempos, lugares y acciones específicas que hicieron más fácil la recolección y organización de la información para luego ser analizada y producir la retroalimentación final. Donde se pudo observar un avance significativo en su comprensión lectora e interés por la lectura.

Por otro lado, Borbua Baldiris Beatriz y Rueda Rojano Sandra (2019), en la ciudad de Barranquilla, Colombia presentan un estudio llamado Estrategias pedagógicas para fomentar la lectura en estudiantes de quinto grado de la institución educativa Fruto de la Esperanza del municipio de Galapa, Atlántico, la misma fue ejecutada con la finalidad de proponer un conjunto de estrategias didácticas para el incremento de la lectura, proporcionando ayuda a los estudiantes con limitaciones reflejada en la falta de interés y poco rendimiento escolar. En cuanto a la metodología se realizó un estudio de perspectiva cualitativa de diseño no experimental, basada en el paradigma Post positivista. La muestra la integraron 5 docentes de aula y 16 estudiantes del grado 5° de primaria aplicando como instrumento una entrevista estructurada. Estando dentro de las estrategias propuestas: “La Ruleta de la lectura” y “Con mi familia Leo”, entre otras, dichas estrategias al igual que algunas estrategias propuestas por expertos como Solé y Goodman. Estas estrategias darán a los docentes los medios para incrementar el gusto por la lectura, influyendo esto en el rendimiento escolar. Surgiendo como resultado del estudio la propuesta denominada “Disfrutar leyendo para seguir aprendiendo”, un instrumento efectivo para estimular el agrado y el aumento de la lectura. En virtud de la relevancia que posee la lectura en el proceso enseñanza- aprendizaje y rendimiento estudiantil.

Luego de presentar las investigaciones podemos afirmar que estas son relevantes y de gran utilidad al presente trabajo ya que todas destacan la importancia de la lectura para la formación y mejor desarrollo del niño, así como el fomento y habito de la misma, dichas investigaciones poseen un amplio fundamento teórico conceptual que abarca los distintos aspectos del tema, lo cual benefician al presente.

1.3. Formulación del problema (Pregunta problematizadora).

¿Sera necesaria la creación del club de lectura una estrategia capaz de fomentar y fortalecer la lectura en niños de 10 a 12 años del Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248?

2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo General

Objetivo general

Crear el club de lectura del Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248 mediante actividades dinámicas en donde se fortalezca el hábito de leer en los niños de 10 a 12 años.

2.2 Objetivos Específicos

Objetivos Específicos

- ✓ Diagnosticar cuales son las lecturas de interés en los niños de 10 a 12 años que asisten al Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248.
- ✓ Construir actividades lúdicas en relación a los temas de interés dirigidas a los niños de 10 a 12 años que asisten al Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248.
- ✓ Aplicar actividades lúdicas durante las sesiones de entrenamiento en un periodo de tres meses a los niños de 10 a 12 años que asisten Club Deportivo Clase Aparte

Reconocimiento # 248, procurando el desarrollo de hábitos lectores que tengan continuidad en el tiempo.

✓ Crear criterios de evaluación que permitan identificar la adherencia al club de lectura en los niños de 10 a 12 años que asisten al Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248, y si este tuvo un efecto positivo frente a al desarrollo del hábito lector.

3. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad es muy frecuente notar que los niveles en relación con el hábito de leer son muy bajos, de acuerdo las últimas cifras notificadas por la Cámara Colombiana del Libro, cada colombiano lee aproximadamente 2,7 libros al año y aunque dice que hace dos décadas los porcentajes eran extremadamente bajos y se observó un incremento por persona, aun son muy bajos en relación a los practicados en toda Latinoamérica donde algunos países tienen como habitó la lectura anual de 5 libros por cada persona (2020). Siendo posible determinar y decir que esto podría estar relacionado con la falta de estimulación temprana desde niños, esto porque existe la falta de motivación, y es que, desde niños pensamos únicamente en jugar, de tal modo, la lectura se ha vuelto algo impuesto que al pasar de los años se abandona por desmotivación.

Ahora bien, si se puede iniciar la unión interdisciplinariamente de la lectura y el deporte se pueden generar hábitos de lectura que actualmente no se tienen, lo cual con el pasar de los años permitiría el fomento de la lectura y su inclusión en los campos, lo cual disminuiría la intolerancia y falta de conocimientos, esto en relación a que el individuo que lee tiene más probabilidades de ser socialmente tolerante y crítico. En cuanto a lo anterior, se puede decir que se han formado personas únicamente para ser deportistas, algunos con carencias éticas y morales, que se pueden percibir desde algunos de los grandes profesionales deportivos.

De esta manera, podemos concluir que la estimulación temprana es una parte esencial para el desarrollo del niño; sin embargo, no se ha tenido presente en el entorno familiar ni en el

deportivo, a pesar de que existen programas tanto públicos como privados dirigidos al fomento y promoción del hábito de la lectura.

4. MARCO DE REFERENCIA.

4.1 Teórico.

Indudablemente existen teorías que deberán ser utilizadas de manera imprescindible, que brindan claridad y determinan situaciones fundamentales en el transcurso de las actividades propias de la enseñanza –aprendizaje, Siendo que esta información es de beneficio al facilitador, al generar conceptos y estrategias que determinen el actuar de estos en una sociedad cambiante como la nuestra. Estos conceptos son la base para la comprensión, entendimiento y finalidad de las actividades que fomenten y faciliten la lectura, ofreciendo así la posibilidad de ventajas tanto al docente como al niño a quien se le facilitara el desarrollo integral puesto que los conocimientos adquiridos sirven en la construcción y enriquecimiento cultural para su diario vivir.

Sn duda que son las teorías del aprendizaje el sustento teórico al tratar sobre la lectura y su comprensión, ya que dichas teorías contribuyen a formar la labor del docente, encargado de orientar y dirigir al niño en la lectura dentro de las aulas de clase.

En cuanto al conocimiento es un concepto que ha evolucionado a medida que distintos autores en diferentes épocas o momentos han ido modificando al estudiar el ser humano y su desempeño, no obstante, se puede concebir como un proceso que ocurre en el hombre de manera progresiva y que va a depender de desarrollo físico, sus experiencias, su entorno y sus vivencias.

De allí que Piaget citado por Beilin, (1992) procura explicar de forma teórica y práctica, los aspectos orgánicos y funcionales de la mente; afirma que no existe estructura física sin función y no hay función sin estructura física. Considerando por ello que las teorías que emplean

solo un aspecto para su definición y omiten una de ellas están sentenciadas a fracasar en un enfoque apropiado sobre el desarrollo humano (p.202).

Igualmente Piaget afirma, que el desarrollo del conocimiento se produce gradualmente desde etapas inferiores donde se van ampliando o generando conjuntamente con el desarrollo de las estructuras físicas construyendo así estructuras mentales que podrán ser modificadas, las cuales podrán ser serias.

Analizando su trabajo de investigación nos encontramos con uno de sus aportes más relevantes donde describe las etapas de la evolución intelectual para exponer cómo se pasa de un estado de pequeño conocimiento a un estado de amplio conocimiento. Cabe señalar que no solo él sino otros psicólogos y estudiosos del desarrollo como Freud, Baldwin, entre otros, también lo refieren. Destacando su trabajo por la gran capacidad para vincular de manera detallada la evolución de la mente. Dicha evolución solo podrá ser interpretada como una incesante construcción y reconstrucción que conducirá hacia niveles superiores de funcionamiento mental de acuerdo a la concepción de Piaget.

Desarrollo de la Teoría cognitivista de Piaget

Piaget en su amplio y dedicado estudio del ser humano como constructor de conocimientos, nos muestra que el niño no es un simple reservorio de información suministrada por su entorno, por el contrario nos muestra que el niño es un gran creador ya que toma toda esa información recibida y la procesa de acuerdo a su desarrollo bien sea para elaborar nuevos conocimientos como para reestructurar los que ya posee. De allí que Piaget pasa a ser uno de los que inician la teoría del constructivismo al afirmar que los niños constantemente están construyendo sus conocimientos los cuales va transformando, al unir sus experiencias con los nuevos eventos y entidades a su alrededor.

Para representar de una forma más comprensible el desarrollo cognitivo del niño en Piaget desglosa el mismo en cuatro etapas, las cuales paidopsiquiatría Documento en línea refiere:

Etapa I Sensoriomotora (niño activo): Esta etapa inicial va desde el nacimiento hasta los 2 años de vida, está caracterizada por capacidad innata para distinguir otros sonidos de la voz, su modo de comunicarse es a través del llanto durante el primer año de vida, Pronuncia sus primeras palabras y frases cortas a partir del año, se interesa por los juegos que active sus órganos sensoriales, practica la repetición de actividades para así entender lo que sucede a su alrededor.

Etapa II Preoperacional (niño intuitivo): segunda etapa va de los 2 años a los 7 años de edad, en ella se presentan las primeras interacciones sociales fuera del grupo familiar, aumenta su vocabulario (debido a la relación con otros niños y la integración al colegio), desarrolla la empatía y es capaz de identificar roles, su pensamiento es egocéntrico o sea está centrado en sus necesidades, es la etapa de la curiosidad, desea comprender todo lo que sucede a su alrededor por lo que constantemente está preguntando.

Etapa III Operaciones concretas (niño práctico): tercera etapa la cual inicia a los 7 años y abarca hasta los 11 años de vida, en esta fase, los niños comienzan a aprender y poner en práctica operaciones matemáticas simples que estimulan su pensamiento lógico, además aumenta su capacidad para ser empático (puede entender cómo se sienten otras personas), desarrolla el pensamiento lógico en una etapa inicial, poca o nula capacidad para comprender temas complejos.

Etapa IV Operaciones formales (niño reflexivo): La última etapa inicia de 11 a 12 años de vida y sigue en adelante hasta la adultez, en ella es posible notar avances en varios aspectos como el desarrollo de una mayor capacidad para generar conclusiones abstractas a partir del pensamiento lógico, comprensión de la existencia de formas de pensamiento diferentes al suyo ,

principalmente al inicio de la adolescencia, al comienzo de este periodo los niños se plantean interrogantes sobre todo aquello que aún no conocen.

Ahora bien, cabe señalar que esta teoría expuesta por Piaget nos alienta a insistir en la creación y puesta en práctica de estrategias que permitan al niño el uso de la lectura como elemento importante para su desarrollo de manera acorde en cada una de sus etapas, ya que la lectura posee un gran número de géneros los cuales irán despertando el interés y permitiéndole a cada niño la construcción o reconstrucción de conocimientos.

Por otra parte, la teoría construccionista de Lev Vygotsky (1988) quien es considerado el máximo representante del constructivismo social, sirviendo de base o sustento para la elaboración de diversas teorías sociales relacionadas con el aprendizaje del individuo. En cuanto al autor considera el conocimiento como el producto de la relación del niño con su entorno donde se desarrolla cultural y socialmente.

Visto de esta manera podemos decir que Vygotsky pensaba que no había etapas marcadas por ciertos cambios o avances comunes en todos los niños, sino que todo individuo nace con una inteligencia inferior o innata (genética), la cual va avanzando en función de los aportes de los adultos, la cultura y sociedad en general, logrando así la inteligencia superior.

El autor, aunque no propone etapas para el desarrollo, establece cinco conceptos como básicos que intervienen en la construcción del conocimiento, las cuales son:

Funciones mentales: sugiere que las mismas pueden ser inferiores, nacen con el individuo son consideradas naturales y son limitadas. Por otra, parte están las superiores estas son el resultado del intercambio o relación con el entorno social y cultural.

Habilidades psicológicas: expone que las funciones mentales superiores se repiten primero a nivel exterior y luego individual donde, el individuo genera su propio conocimiento. Con respecto a este tema Vygotsky citado por Baquero (1997) refiere, que existen dos direcciones al

momento de construir el pensamiento, la inicial se da mediante la separación del medio, haciendo un uso más personal, consciente y reflexivo de lo generado en su entorno social y cultural, mientras que en la segunda se integra la socialización, el compartir con otros experiencias iguales o similares a la que él está procesando.

Herramientas del desarrollo: en relación a estas Vygotsky consideraba que estas marcaban la diferencia entre seres humanos y animales, ya que son los humanos los que tienen herramientas. Estos poseen la capacidad de crearlas, usarlas y enseñar a otros a utilizarlas, ampliando así las habilidades de los individuos. Así mismo el autor llevó el concepto a la mente humana afirmando que las herramientas mentales igualmente pueden ser creadas, utilizadas y enseñadas a otros.

Para comprender lo expuesto en su teoría Vygotsky reseña que las herramientas mentales extienden la capacidad de la mente y ayudan al individuo en su adaptación al entorno, mencionando que estas herramientas son para la mente lo que las herramienta mecánicas son para el cuerpo.

Lenguaje y desarrollo: para Vygotsky Citado por Álvarez (2010), la expresión verbal es la unidad principal de la comunicación y expresión del entorno, la misma no radica exclusivamente en el desarrollo cognitivo, pero sí de su relación con el medio ambiente; la expresión verbal se desarrolla mediante la interacción del ser humano y su entorno, esto ya que el niño nace con las estructuras físicas para la creación de los caracteres de comunicación verbal y la capacidad para adaptarse al medio que lo rodea. También agrega que las actividades culturales e interrelación con personas competentes como sus padres profesores e incluso compañeros, le permiten a este analizar en su interior, deliberar y dar solución a sus conflictos de manera más efectiva.

Por lo tanto, se puede concluir que para Vygotsky la expresión verbal es el elemento más importante del pensamiento y este sostiene que el lenguaje es el instrumento más importante del pensamiento y puede establecer su desarrollo, así mismo se tiene que para él, el lenguaje es en

terminantemente el elemento intermediario que le permite al individuo desenvolverse en la sociedad y expresar sus, exteriorizar sus ideologías.

Para Vygotsky Citado por Álvarez (2010), la expresión verbal es la unidad principal de la comunicación y expresión del entorno, la misma no radica exclusivamente en el desarrollo cognitivo, pero sí de su relación con el medio ambiente; la expresión verbal se desarrolla mediante la interacción del ser humano y su entorno, esto ya que el niño nace con las estructuras físicas para la creación de los caracteres de comunicación verbal y la capacidad para adaptarse al medio que lo rodea. También agrega que las actividades culturales e interrelación con personas competentes como sus padres profesores e incluso compañeros, le permiten a este analizar en su interior, deliberar y dar solución a sus conflictos de manera más efectiva.

Por lo tanto, se puede concluir que para Vygotsky la expresión verbal es el elemento más importante del pensamiento y este sostiene que el lenguaje es el instrumento más importante del pensamiento y puede establecer su desarrollo, así mismo se tiene que para él, el lenguaje es terminantemente el elemento intermediario que le permite al individuo desenvolverse en la sociedad y expresar sus, exteriorizar sus ideologías.

Zona del desarrollo proximal: Vygotsky (1978) lo define como “La distancia entre el nivel de desarrollo real (determinado por la resolución independiente de problemas) y potencial (determinado por la resolución de problemas bajo la guía de un adulto o en colaboración con compañeros más expertos” (p. 86). El autor lo concibe como un lugar imaginario, espacio que existe entre lo que se es capaz de hacer y lo que podría hacerse con la ayuda u orientación de otros.

Quedando clara la relevancia de esta teoría para el presente estudio, ya que afirma la influencia positiva del entorno y personas capacitadas para la adquisición o construcción de conocimientos, lo que nos anima a la implementación de estrategias que permitan a los niños el apego y práctica de la lectura.

4.2 Conceptual

En este segmento se presentaran las definiciones o fundamentos textuales de la investigación, dentro de los cuales destacan la lectura, su importancia, qué es un texto, tipos, motivación, la relación entre motivación, la lectura y los niños, considerados como base fundamental para la elaboración y puesta en práctica de la propuesta de estrategias para fomentar la lectura en los niños.

4.2.1 Lectura.

En función de la importancia de la lectura en la formación del ser humano, Solé (1992) refiere que “Leer implica comprender el texto escrito” (P.18). Aun cuando se cree que es un acto fácil e innato, algunos autores citados por Solé como Venezky, (1984), la lectura incorpora la actividad cognitiva a través de prácticas como recitar, declamar, entre otras. De allí que otros autores asuman que la lectura es el proceso a través del cual se comprende el lenguaje escrito.

En su conocimiento están presentes el texto, su forma y contenido así como el lector, sus intereses y sus saberes anteriores. Igualmente no es posible minimizar la lectura hasta ser considerada como el solo hecho de descifrar códigos, siendo que ella incluye comprender, razonar a través de la comprensión, lo cual la convierte en una práctica constante, esto significa que es un ejercicio permanente de lógica donde participan la reflexión, la hipótesis, el estudio, es decir, el conjunto de todos los procedimientos que se activan al momento de entrar en juego a la hora de razonar para descifrar un texto escrito. Siendo el objetivo principal de la lectura a búsqueda permanente de la significación.

4.2.2 Tipos de lectura.

Como se refirió anteriormente la lectura no es únicamente el interpretar signos, además implica destrezas gramaticales, las cuales son empleadas automáticamente al realizar la lectura de manera particular, siendo que cada quien lee según sus objetivos e intereses, lo que diferencia el tema, tipo de textos, razón de la lectura, entre otras. De allí que surjan los distintos tipos de lectura tomando en cuenta diferentes aspectos.

Entre ellos de acuerdo a Fude (documento en línea s/f) se tiene:

Literal: lectura dirigida a identificar ideas relevantes dentro del contenido textual. Empleada en el ámbito escolar ya que permite el análisis e identificación de temas, ideas principales, personajes, entre otros.

Inferencial: es de mayor complejidad que la anterior su objetivo incluye el análisis y comprensión de un texto tomando en cuenta el conocimiento del lector y lo expuesto por el autor. Por lo tanto, le concederá al lector el poder elaborar sus propias deducciones u opiniones.

Crítica: generalmente se realiza con la finalidad de explorar y evaluar, un contenido específico del cual el lector posee conocimiento, por lo cual una vez que verifica el contenido le permite dar su opinión sobre el texto. Cabe señalar que el lector estará en posición de aceptar o diferir de lo expuesto por el autor.

Comprensiva: en la presente lectura el que realiza la misma tiene como objetivo conocerla totalmente, por lo tanto, verifica con detenimiento cada fragmento del escrito. La misma requiere de dedicación y concentración.

Mecánica: a la inversa de la comprensiva que requiere de tiempo y dedicación, la presente se lleva a cabo de forma rápida, se pretende identificar de manera superficial las ideas plasmadas en el texto, por lo general su objetivo es la de entretenerse, sin importar su análisis y comprensión.

4.2.3 El Texto.

De acuerdo a lo referido por Solé (1992), un texto es la unión de signos o códigos que forman un escrito no mayor de tres páginas, indica que no es muy amplio, representa es el cuerpo de la obra escrita (de un libro) y la unión varios textos (varios escritos cortos) conforman el contenido de un libro (dan forma a un libro). (p.72).

De igual forma, podría decirse que el escrito se compone de códigos, que forman palabras, y estas a su vez frases que unidas constituyen párrafos, donde se expone una temática o argumento puntual.

Cabe destacar que el autor citado anteriormente refiere que todo escrito corto o extenso con contenido informativo representa un texto. Esta información escrita puede ser representada en partes, capítulos o unidades. Por otra parte señala que no se debe olvidar que las imágenes y gestos también podrían ser textos, hace la afirmación ya que por medio de ellas es posible la transmisión de opiniones o información. (Solé (1992, p. 73))

4.2.3.1 Tipos de textos

Dentro de este apartado podemos exponer la variedad de textos con los que los lectores se enfrentan. La lectura no puede estar limitada por uno o dos tipos de textos que se propongan, hay textos que son adecuados más que otros para cumplir un determinado propósito, unos buscan una finalidad ya sea para escribir, dibujar o simplemente para leer, el autor que narra una secuencia de acontecimientos los adapta a la narración y al contenido que este propone, pero independientemente de ese contenido el lector los puede adaptar y aportar cierto grado de creatividad modificando o alterando todos los componentes del texto.

En consecuencia, la variedad de los materiales de lectura es un punto clave cuando de promoción de lectura se trata, sin embargo, unos resultan más apropiados que otros especialmente cuando hablamos de lectores iniciales en este proceso de aprendizaje tan

complejo. Por esta razón, quisimos tener en cuenta una sencilla clasificación que nos presenta Robledo, B. (2010) y que nos puede orientar en esta labor:

Texto narrativo: es el que narra acontecimientos, eventos, relatos, cuentos, leyendas o mitos, los cuales pueden ser verdaderos o no. Por lo general son dinámicos y con amplio uso de enlaces que permiten dar continuidad al discurso. Así mismo la mayor parte de ellos emplea el tiempo pasado, no obstante en el caso de conversaciones entre personajes la forma verbal es el presente.

Texto descriptivo: su finalidad es la de dar a conocer un individuo, hecho, fenómeno u otro. Además puede ser utilizado para dar a conocer emociones, el escrito está dirigido a resaltar las características de lo descrito y se emplea en su narración la figura de la tercera persona. Dentro de este texto están contenidos dos tipos de textos descriptivos como el técnico, que se define por ser exacto al momento de mostrar los datos y el literario, el cual muestra características propias presentadas según lo decida el autor de la obra.

Texto expositivo: tiene como objeto revelar un tema. No obstante sin que el autor exprese su sentir este puede presentar acontecimientos, datos numéricos u otros sin plasmar su pensamiento o sentimiento. Por lo general son libros escolares, con contenidos teóricos puntuales como las definiciones. Su fin es básicamente informativo, posee una estructura rigurosa donde se puede encontrar una entrada donde se muestra el tema a tratar, luego el cuerpo del mismo, donde se señalan objetivos y análisis, finalizando con un resumen de los puntos más relevantes.

Texto argumentativo: estos inician con una hipótesis, la cual trata de convencer al lector, ya que muestra el por qué positivo o negativo de un tema, enfoque o teoría específico. Para ello se da comienzo con un escrito que permita al lector comprender los fundamentos propuestos, lo que dará al lector una visión del tema tratado, ofreciéndole después los aspectos favorables o

desfavorables del argumento. Así mismo este texto posee referentes que sustenten lo expuesto dándole de esta manera seguridad.

Texto directivo: inspira al lector a realizar una actividad o práctica, relata de manera explícita dicha actividad dando cada paso necesario de manera racional para lograr lo propuesto.

Textos científicos: lecturas destinadas a exponer los distintos adelantos científicos. Es netamente formal, con el uso de un discurso basado en el método científico, siguiendo pasos o fases que conducen a unos resultados. Cabe destacar que siempre deben estar sustentados por referentes bibliográficos.

Textos jurídicos: como lo refiere su nombre son utilizados para expresar temas legales, poseen una amplio contenidos teórico, basados algunos de estos en filosofías e idiomas latín y/o griego. Son ampliamente formales y ordenados así como ecuánimes, con el fin de prevenir interpretaciones equivocadas. Su redacción siempre se realiza en tercera persona y con frecuencia se reescriben términos para prevenir dobles interpretaciones.

Textos administrativos: estos escritos son parecidos a los jurídicos, por su rigidez y formalidad, que aunque en ocasiones es un poco más flexible, siempre mantiene su organización.

Textos literarios: presentan su contenido de manera poética, empleando los distintos recursos de la literatura como símil y metáfora entre otros.

Textos publicitarios: Su objetivo es netamente el de dar a conocer o publicitar un producto, con el fin de convencer al lector para su compra y/o consumo. Los mismos son cortos y ampliamente visuales.

Textos periodísticos: dichos escritos poseen dos elementos o aspectos fundamentales, estos además de presentar una información anexan su opinión crítica a la misma. Su objeto es el de comunicar, este puede ser impreso o digital.

Textos digitales: es el tipo de texto de uso más reciente, se ha incrementado con el avance vertiginoso de la tecnología, que por las condiciones actuales a nivel mundial ha generado el uso de la tecnología para la comunicación personal e incluso para la formación académica.

4.2.4 Los objetivos de la lectura.

En cuanto a estos podemos mencionar que incluso si se trata de un mismo escrito cada lector lo interpretara según sus saberes y objetivos, e incluso según su temperamento en el momento de realizar la lectura. Estos objetivos dependerán del motivo o interés por la lectura, no obstante, es importante saber que sus objetivos pueden ser múltiples y que cada persona le dará su importancia influenciada por su entorno, lo que debe ser tomado en cuenta por los facilitadores que pretenden incentivar el niño a la lectura, logrando su interés por la misma y transformándola en un hábito.

Ahora bien algunos de los objetivos pueden ser:

Leer para obtener una información precisa: en esta solo busca información de interés para el lector, omitiendo todo aquello que considere irrelevante, la misma es de gran utilidad en el aula ya que fomenta la lectura en los niños a través de la búsqueda de información puntual, lo que le permitirá hacerlo de una forma ágil y productiva.

Leer para seguir las instrucciones: orienta al que lee en los pasos para el logro de algo específico, facilita al niño la lectura, considerando este que realiza la lectura de algo que necesita saber o conocer y que además puede llevarlo a la práctica.

Leer para obtener una información de carácter general: la misma consiste en una vista rápida de una lectura, el lector solo se detendrá a indagar más profundamente en aquello que sea de su interés, de lo contrario solo tomará la información general. Favorece las habilidades

de análisis y comprensión del niño, ya que podrá discernir entre lo que es de su interés y lo que no.

Leer para aprender: realmente toda lectura deja un aprendizaje. Esta se da comúnmente en los espacios educativos, ya que es donde se lee para conocer sobre distintos temas inmersos en los textos escolares, cabe señalar que es importante el interés por la lectura ya que esto facilita la comprensión y síntesis de la misma. Si el objeto de la lectura es el aprendizaje, se realizará con compromiso dando valor a lo aprendido.

Leer por placer: es la inmersión en la lectura como medio de distracción o esparcimiento, por lo general se trata de géneros como los versos, poesía, obras de teatro, entre otras. Esta podría ser de gran utilidad para fomentar el hábito de la lectura en los niños, poniendo a su disposición temas que despierten su interés y por consecuencia la práctica de la lectura.

Leer para practicar la lectura en voz alta: es una de las lecturas más empleadas dentro de las aulas, la cual favorece la pronunciación adecuada, fluidez, rapidez al momento de leer. No obstante en ocasiones dirige el niño más a la articulación de las palabras que ha comprender lo que lee.

Siendo importante destacar que cada uno de los objetivos de lectura mencionados favorece el fomento e interés por la lectura en los niños, es tarea del facilitador o docente orientarlo para dicho logro.

4.2.5 Relación entre la lectura y los niños.

La alfabetización es un proceso que no sólo implica los procesos del aprendizaje de las habilidades de la lectura y de la escritura, sino que repercute en las habilidades lingüísticas globales del desarrollo de los niños (escuchar, hablar, leer y escribir).

Permitirle a un niño que exprese y comunique a sus compañeros y a su maestro lo que sabe y conoce sobre un tema; permitirle que cuente con sus propias palabras las experiencias y

saberes que trae y que, además, aprenda a escuchar al otro, quien también viene con su maleta de anécdotas, de historias cotidianas, de hipótesis y deducciones construidas a raíz de su propia reflexión le permite progresar en su lectura.

Esta valoración del saber del niño, acompañada de la socialización a través de actividades en pequeños grupos y plenarias en las que se abre el diálogo, la discusión y la conversación, se han convertido en medios eficaces para que los niños desde los años escolares iniciales, vivan la experiencia de la lectura como algo mucho más que un ejercicio técnico y mecánico de repetición de sílabas y palabras, y lo hagan como un acto permanente de comprensión y significación del mundo.

Insistimos en que el aprendizaje de la lectura no puede reducirse a un asunto mecánico o técnico, ni a un fin en sí mismo, sino que es una búsqueda permanente de sentido, una permanente interpretación de la realidad a través de los diferentes códigos: visual, auditivo, gráfico, sensorial, entre otros.

Por estas razones, podemos afirmar que el acceso al código debe partir de contextos significativos y reales para el niño, por ejemplo, las dimensiones que debe abarcar la lectura presuponen la aproximación a la realidad de los niños, aquello que tenga significado para ellos, que parta de lo que el niño dice y siente, a través de un dibujo, de una interacción oral y de las experiencias que vive, teniendo en cuenta que si lo hacemos de esta forma aprovecharemos no sólo el bagaje cultural y social de nuestros pequeños, sino que contribuiremos a cambiar el imaginario erróneo que se tiene de la lectura en la escuela como que leer es solo leer ciertas letras, sonidos o palabras.

Por otra parte, cabe mencionar que enseñar a leer no es tarea fácil, no existe fórmulas mágicas que permitan despertar el interés y comprensión de los beneficios de la lectura, haciendo que los niños sientan el deseo de leer constantemente, sí podemos compartir una serie de recomendaciones útiles en torno a esta problemática, con el fin de llevar los pequeños a la

práctica de la lectura, cabe destacar que los padres no se encuentran solos, en esa batalla pueden hallar el apoyo de importantes aliados como los educadores.

4.2.6 Relación entre la lectura, los niños y el texto.

Aunque los textos que se trabajen en las aulas de clase estén integrados y diversificados por tipos de textos y lecturas llamativas, algunos con superestructuras expositivas, narrativas, entre otras, como señala Adam (1985), no suelen hallarse en un período “puro” en los materiales de lectura que utilizamos en la vida cotidiana. Por esta razón, es importante que la escuela no se limite a un tipo de texto o se case con alguno en particular, sino que, sea posible trabajar con textos familiares, menos perfectos, de historias utópicas y más realistas.

Por otra parte, lo importante no es ceñirse a una superestructura determinada, sino que los estudiantes y docentes puedan reconocerlas, ya que estas superestructuras brindan un apoyo para la formación en la habilidad de la comprensión de lectura, de una manera crítica y reflexiva.

Igualmente importante son las diferentes situaciones de lectura, los propósitos y fines con los que se lee, la situación comunicativa en la que se enmarca esa lectura, de donde provienen los textos, quien los escribió y para qué. Aspectos todos que inciden en la significación y que aportan a los niños un conocimiento social sobre la producción y el destino de la lengua escrita en los espacios sociales y culturales.

Antes de proponer a los niños ejercicios complejos de carácter lingüístico para la adquisición de los esquemas textuales, lo que se sugiere es posibilitarles la lectura de múltiples textos y utilizarlos con diversos propósitos. Clavijo Olarte, A 2007 (p.31) expresa que es necesario la enseñanza de la lectura basada en procurar que el niño conozca el texto leído, y que durante su lectura lo disfrute, estando en capacidad de deducir, relacionar e incluso adivinar el desenlace de dicha lectura.

4.2.7 Relación entre Animación, Promoción y Motivación.

Ante la responsabilidad de animar a los niños en el proceso de la lectura es imprescindible promover ante estos el agrado por la lectura, para luego desarrollar paulatinamente destrezas y práctica ante la misma. De allí la importancia de comprender y aplicar los conceptos de animación, promoción y motivación, ya que estos son fundamentales para alcanzar la habilidad lectora.

En cuanto a la animación lectora podemos decir que son aquellas estrategias pedagógicas, que serán necesarias al inicio y durante la adquisición del hábito lector y destrezas en el niño, dichas estrategias permitirán al infante conocer los libros o materiales impresos y desarrollar el interés por los mismos. Cabe destacar que se requiere de la creatividad y habilidad del docente para alcanzar su cometido.

Por otra parte, a motivación es considerada como un estado interno que impulsa, guía y conserva la conducta de la persona hacia metas o fines determinados; es el impulso que mueve a la persona a realizar determinadas acciones y permanecer en ellas para su logro o culminación, en la motivación intrínseca el individuo realiza una actividad por incentivos internos, por el propio placer de realizarla. La satisfacción de realizar algo o que conseguirlo no está determinada por factores externos. De allí que es necesario que el niño perciba el proceso de la lectura como algo placentero, agradable, satisfactorio.

En cuanto a la promoción podría ser vista como una estrategia donde se da a conocer el proceso de la lectura, con la intención de persuadir al niño a iniciar dicho proceso, esto es posible aplicando campañas de lectura, instauración de clubes, entre otros. En la promoción deben ser analizados los beneficios y deficiencias de los estudiantes, así como su entorno, con el fin de diseñar las estrategias idóneas para el mismo.

De acuerdo a lo antes expuesto podemos afirmar que ciertamente los tres conceptos están relacionados entre sí, y que todos son requeridos para lograr hacer de la lectura un hábito

que perdure en el tiempo de cada individuo, recordando que este permite un desarrollo integral del individuo.

4.2.8 Estrategias didácticas.

La definición de estrategias didácticas se refiere al grupo de actividades que los docentes aplican de manera programada, con el fin de lograr los objetivos específicos. Dicha organización incluye ordenar el grupo de trabajo, elaboración de contenidos a desarrollar, adecuación del espacio, adquisición del material didáctico, y puesta en práctica de lo planificado (desarrollo de la actividad).

De acuerdo a lo expresado anteriormente tenemos que el grupo de actividades aplicadas están relacionadas con los recursos y su función, siendo que estos facilitan el entendimiento o aprendizaje del estudiante y por consiguiente el logro de los objetivos planteados. Cabe señalar que los logros serán alcanzados de manera individual ya que aunque es una misma estrategia planificada y aplicada dependerá del saber de cada uno para integrar y comprender lo planteado.

4.2.9 Estrategias y herramientas para la motivación a la lectura.

Girbés (2008) muestra la forma divertida en que de lo que hace con los estudiantes para obtener opuestos a lo esperado, que es que en lugar de escoger estrategias para incentivar la práctica de la lectura, se plantean escogen técnicas para que estudiantes odien leer, con la intención, evidentemente, de evitarlas a toda costa.

El autor titula su aportación como “Diez consejos infalibles para que odien los libros”, donde, entre otros, enfatizan la imposición de las lecturas, que como bien afirma, no solo no están irradiando los intereses del niño sino que a veces contemplan lo que piensan y esperan los adultos, lo cual no tiene ninguna relación con las expectativas de los niños.

En este mismo sentido, así mismo resalta hace hincapié en la obsesión de las escuelas de presentar la lectura como algo poco atractivo capaz de producir molestia o presión en el niño (realizar resúmenes, buscar palabras escritas con v, por ejemplo) y generar castigos al mismo si no lee, asociando siempre la lectura solo como una salida para no ser castigado.

Por lo que resulta imperante la necesidad de implementar estrategias para poder actuar en consonancia con las situaciones mediadoras con las que nos podríamos encontrar. Estas estrategias son, por ejemplo, leerles temas de su interés, dramatizar la lectura, ubicar la lectura dentro de su contexto o realidad, integrar las tecnologías informáticas, involucrar la familia, entre otras, promover la creación de cuentos, anécdotas u otros de su propia autoría, para darlos a conocer en su entorno escolar y hogar, todas ellas como una serie de actividades relacionadas con la promoción de la lectura.

En este sentido, es necesario tener en cuenta que estas estrategias y actividades no deben ser acontecimientos aislados en la vida escolar de los alumnos, sino que se debe dar continuidad evitando la pérdida o abandono del hábito de la lectura. Por lo que se deben aprovechar las nuevas tecnologías, ya que son una herramienta esencial para el acceso a la información y la comunicación.

Esta herramienta trae consigo un lenguaje diferente, lo que requiere cambios y adaptaciones de parte del lector, observándose actualmente una gran receptividad por parte de los individuos no solo en cuanto a la lectura sino a otras actividades digitales, siendo importante reseñar que la situación actual ha favorecido esta integración ya que ha sido necesario interactuar a través de los medios tanto con la familia como con maestros. Lo cual implica indudablemente los espacios educativos ya que cada día son más los niños que se preparan para comprender la realidad que los rodea a través de los medios digitales.

4.2.10 ¿Qué es un club de lectura?

Se define como la formación de un grupo de personas, para leer y las cuales se organizan. Es una agrupación pactada de personas, organizadas para leer e interpretar un libro u otro escrito. Sin embargo, dentro de esta apariencia sencilla, hay una actividad social más compleja, cuyo objetivo principal no es el análisis exhaustivo de la obra literaria sino incrementar el placer de la lectura al compartirlo con otros.

De acuerdo a Mi círculo de lectura, (documento en línea s/f) Penguin Random House Editorial, existen unos preparativos para el círculo de lectura:

- Reunir un grupo de personas (entre 5 y 25 aproximadamente).
- Definir los intereses literarios en común.
- Establecer la frecuencia en que podrán reunirse.
- Pautar los temas a discutir en cada sesión. (pueden seleccionarse temas, géneros literarios, noticias de actualidad, entre otros).
- Fijar lugar y hora de reunión.
- Crear un calendario de reuniones.
- Concretar si realizaran la lectura del libro completo o lo harán por capítulos.
- Seleccionar un moderador para cada encuentro.

Antes de la Primera Reunión es necesario:

- Orientar a los integrantes en cuanto a temas interesantes que podrían ser de su interés.
- Organizar previamente al encuentro como se realizara el análisis o actividades relacionadas a la lectura asignada.
- Llevar registros de los integrantes o asistentes al club.

Empezando un círculo de lectura:

- Al iniciar el encargado de la actividad, hará una breve reseña del libro y su autor. Mencionando la trama y datos relevantes del Autor, esto permitirán la comprensión del texto.
- Los integrantes referirán sus intereses y de determinar el contenido a tratar.
- Una actividad favorable es la lectura en voz alta de aquello que despertó el interés de cada participante en particular.
- El moderador seleccionado deberá mediar y mantener un ambiente cortés, en caso de no ser posible el control de la discusión, este deberá dar por concluida la sesión. Cada encuentro no deberá de ser mayor de 2 horas.
- Al terminar la actividad, cada uno de los participantes ofrecerá sus aportes sobre el texto discutido.
- Con el fin de nutrir cada encuentro, se deben complementar con actividades que contribuyan a fijar los temas tratados.

4.3 Marco legal

Proyecto de Ley No. 130 de 2013 - Senado

Artículo 1º- Objeto y ámbito de aplicación.- La presente ley tiene por objeto la promoción y fomento de la lectura y la escritura, a través de la incorporación de la hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura en los Programas de Educación Preescolar, Básica y Media en todas las instituciones educativas oficiales y privadas del país, para que haga parte del diseño curricular del Proyecto Educativo Institucional e incida en la conformación de comunidades lectoras y escritoras, con el fin de garantizar a los niños, niñas, jóvenes, el derecho de acceso al conocimiento de la ciencia, la técnica, el arte y la cultura local, nacional y universal, como mecanismo de realización de un pleno desarrollo humano.

Artículo 2º- Definición.- La hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura, es un proyecto pedagógico que hace parte de las estrategias incorporadas al Proyecto Educativo

Institucional (PEI), orientado a estimular el desarrollo afectivo, cognitivo y de habilidades comunicativas en los niños, niñas y jóvenes y a promover el hábito lector y escritor, el gusto, el manejo y la comprensión de los libros en los educandos, docentes y padres de familia, como actores fundamentales de la comunidad educativa.

Artículo 3º- Implementación.- La hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura será desarrollada en un tiempo y espacio variables de la jornada escolar, con una duración mínima diaria de veinte (20) minutos y máximo de cuarenta y cinco (45) minutos que involucra a los docentes de todas las áreas del Plan Curricular del Proyecto Educativo Institucional, quienes también practicarán la lectura en ese espacio. Parágrafo 1º- La participación en la hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura se estimulará a través de la promoción de concursos, de reconocimientos académicos, de la institucionalización de espacios dialógicos, lúdicos, artísticos y culturales y la profundización de los saberes individuales y colectivos adquiridos por los estudiantes, educadores y padres de familia comprometidos con el proceso educativo de la escuela.

El presente Proyecto de Ley No. 130 de 2013 decretado por el Senado de la Republica, tiene como finalidad promover la lectura a través de una normativa dirigida a todos los planteles públicos, los cuales deberán instaurar una hora diaria de lectura diversa, donde se involucren docentes, padres, niñas, niños y adolescentes de los niveles preescolar, básica y media. La misma pretende incentivar el afecto de estos grupos por la lectura, practicando diariamente durante la jornada escolar la lectura por un tiempo que oscile entre los 20 y 45 minutos.

Para el logro de esta propuesta quedan abiertas las distintas estrategias como competencias, reconocimientos, concursos, entre otras que favorezcan la puesta en práctica de la hora de lectura de una manera agradable y emocionante para estos niños y jóvenes.

Siendo la presente ley de interés y aporte positivo para la presente investigación, la cual tiene como objeto implementar estrategias para fomentar la lectura en niños de 10 a 12 años a través de la constitución de un club de lectura.

Ley del libro Ley No. 98 de Diciembre 22 de 1993

Por medio del cual El Congreso de Colombia dicta normas sobre democratización y fomento del libro colombiano:

CAPÍTULO I .De los Objetivos

Artículo 1º. La presente ley, en cumplimiento y desarrollo de los Artículos Nos. 70 y 71 de la Constitución Nacional, tiene los siguientes objetivos:

- a.** Lograr la plena democratización del libro y su uso más amplio como medio principal e insustituible de la difusión de la cultura, la transmisión del conocimiento, el fomento de la investigación social y científica, la conservación del patrimonio de la Nación y el mejoramiento de la calidad de vida de todos los colombianos ;
- b.** Estimular la producción intelectual de los escritores y autores colombianos tanto de obras científicas como culturales ;
- c.** Estimular el hábito de la lectura de los Colombianos ;
- d.** Convertir a Colombia en un gran centro editorial, a fin de que pueda competir en el mercado internacional ;
- e.** Aumentar sustancialmente las exportaciones de libros colombianos ;
- f.** Apoyar la libre circulación del libro en Colombia y América ;
- g.** Fomentar y apoyar la producción de libros, textos didácticos y revistas científicas y culturales, mediante el estímulo de su edición, producción y comercialización ;
- h.** Capacitar y estimular al personal que interviene en la creación, producción y difusión de los libros tales como diagramadores, ilustradores, foto compositores, libreros,

bibliotecarios y otros, contribuyendo así a la generación de empleo y al desarrollo de la industria editorial ;

- i. Lograr la creación y el desarrollo en todo el país de nuevas librerías, bibliotecas y puestos de venta exclusivos para libros, folletos, revistas o coleccionables seriados de carácter científico o cultural, y
- j. Ofrecer a los escritores y a las empresas editoriales las condiciones que hagan posible el logro de los objetivos de que trata este Artículo.

Esta ley dictada por el Congreso de Colombia está dirigida a establecer una serie de normas a favor del libro como instrumento capaz de influir en la sociedad favoreciendo las ciencias, artes, cultura entre otras. Es por ello que el estado colombiano se compromete a favorecer a todos aquellos colombianos dedicados a la creación de escritos de diversas temáticas, de igual forma pretende impulsar con ello la lectura como hábito, la distribución y comercio de libros tanto dentro como fuera del país. Por otra parte procura la apertura de nuevas librerías, bibliotecas y otros espacios para la venta y distribución de este material impreso.

Por todo lo planteado anteriormente, esta ley sirve de aporte a este estudio ya que favorece las estrategias dirigidas al fomento de la lectura entre otras, a través de la revalorización del libro como agente de cambio, capaz de mejorar y mantener los avances científicos, artísticos y culturales, lo cual de alguna manera coincide con lo planteado en el presente.

5. METODOLOGÍA

En este apartado se mencionan los distintos aspectos metodológicos utilizados en el proceso de la investigación, en él se describe el enfoque desde el cual se aborda la investigación así como la población y muestra, estrategias y técnicas utilizadas para la recolección de la información y el diseño del instrumentos, este además permite presentar la transformación de datos o información de forma cuantitativa, cualitativa o en ocasiones cuantitativa, así como la elaboración de la propuesta y su validación.

Cabe señalar que el presente estará enmarcado en una investigación de diseño no experimental cualitativa, referida por Hernández, Fernández y Baptista (2001), como aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Esta observa fenómenos tal y como se dan en su contexto, para después analizarlos; se utiliza para proporcionar soluciones a los problemas, no se construye ninguna situación sino que se observa situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente por el investigador. Se pueden agregar a lo que sabemos por el sentido común, porque podemos poner a prueba nuestras creencias para ver qué tan cierto son. Donde no serán analizados datos numéricos, sino el fenómeno de la lectura y cómo fomentar la misma, de igual manera, será de tipo Investigación-acción la cual corresponde a una investigación aplicada, la cual según Hernández Sampieri (2006), podemos definirla como un tipo de investigación sistemática, controlada, empírica, y crítica, de proposiciones hipotéticas sobre las presumidas relaciones entre fenómenos naturales, dirigida a encontrar soluciones a problemas que tenga un grupo, una comunidad u organización, en ella los propios afectados participan en la misma, procurando mejorar los fenómenos o problemas planteados. En dicha investigación se pretende facilitar a los investigados información, programas, guías u otros que le permitan modificar conductas o situaciones que lo conduzcan a solucionar o mejorar su situación actual.

Para llevar a cabo la presente se emplea la comprensión, programación y ejecución siendo necesario el conocimiento y habilidades del investigador de las diferentes estrategias o actividades, así como una relación efectiva con los investigados y su entorno, que lo conducirán al logro de los objetivos propuestos.

5.1 Población y Muestra

5.1.1. Población

Se podría referir como el conjunto de personas, objetos, elementos o fenómenos los cuales poseen características susceptibles de ser estudiadas, por su parte Hernández, Fernández, y Baptista (2014) la definen como el “Conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (p.174). En el presente estudio la población estará representada por los niños de 10 a 12 años que acuden al club deportivo clase aparte reconocimiento # 248.

5.1.2. Muestra

Es definida como una parte de los elementos que conforman una población, que se selecciona para el estudio de una característica o condición, la cual según Hernández, Fernández, y Baptista (2014), “Es un subgrupo de la población o universo”(p.171). No obstante, la presente investigación tomara en cuenta la totalidad de los niños entre 10 y 12 años que acuden al club deportivo clase aparte reconocimiento # 248, donde realiza prácticas deportivas, siendo estos un total de diez (10) niños, por ser una muestra finita no será necesario aplicar técnicas de muestreo, considerándola una muestra de tipo censal.

5.2. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

En relación a esta Balestrini (2002), establece que la técnica de recolección de datos, “Trata de introducir en primer término, aquellas técnicas relacionadas con el análisis documental de las fuentes bibliográficas, pero que al mismo tiempo facilitarán la redacción del trabajo escrito”(p.132). En cuanto a el proceso de recolección de datos se realizara a través de una encuesta, la misma es definida por Morales (1994), como “Una técnica de Investigación dirigida al estudio cuantitativo de las opiniones y comportamientos de conjuntos de personas”. (p.49).

5.3. Procedimiento y Esquema del Trabajo de Aplicación

Para tal fin la investigación se realizara en cuatro fases: a) Estudio diagnóstico, b) Estudio de factibilidad c) Diseño de la propuesta y d) Aplicación de la propuesta. El procedimiento para desarrollar la investigación seguirá las siguientes fases:

a) Fase I. Estudio Diagnóstico: en esta fase se determinará cuáles son los temas de interés de los niños entre los 10 y 12 años de edad, en cuanto a la lectura se refiere, esto será una vez seleccionados los integrantes del estudio, los cuales estarán conformados por un total de diez (10) niños que asisten al club deportivo clase aparte reconocimiento # 248, donde realiza prácticas deportivas.

b) Fase II. Estudio de Factibilidad. Para determinar la factibilidad de la creación del club de lectura del Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248, mediante actividades dinámicas en donde se fortalezca el hábito de leer en los niños de 10 a 12 años que asisten a los entrenamientos, será necesario el análisis de diversos aspectos, entre ellos el de factibilidad técnica y factibilidad económica

c) Fase III. Diseño de la propuesta. La creación de un club de lectura donde se fortalecerá el hábito de leer en los niños de 10 a 12 años es necesario para lograr que los niños adquieran

el hábito de leer de una manera placentera, ya que la lectura favorece el desarrollo intelectual y personal del individuo.

d) Fase IV. Aplicación de la propuesta. Se trata de poner en práctica y ejecutar la propuesta. Durante esta fase se aplican el conjunto de actividades planificadas con el fin de lograr los objetivos planteados en el trabajo.

5.2. Plan de trabajo y Cronograma de actividades

Tabla N° 1 Plan de trabajo Actividad # 1

Planeación	Descripción
Clase de animación	Lectura motora
Título	Deportes Historia y desarrollo
Participantes	10 niños/niñas
Objetivos	Incentivar el interés por la lectura en los niños y niñas del Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248 por medio de la actividad lúdico- práctica del cuento.
Materiales o recursos	✓ Música de fondo. ✓ Espacio abierto.
Técnicas y fases de la actividad	Introducción. Lectura :Deportes historia y desarrollo Al llegar los niños al punto de encuentro, se realizará un círculo, se explicará la importancia de conocer la historia del deporte y el desarrollo social que ha tenido a través de los años por medio de un cuento llamado: “Cuento Motor: He aquí el domador”. Esa historia tiene personajes específicos los cuales deberán ser imitados por los participantes.

	Después de realizar la lectura se le asignará a cada niño o niña un personaje de la historia, luego se empezará a contar de nuevo la historia a medida que van nombrando el personaje el niño o la niña ira haciendo el movimiento o ejercicio que indica la lectura. Y todo el resto del grupo lo seguirá y así sucesivamente se realiza.
Tiempo	1hora 30 minutos
Grupo focal	Niños y niñas de 10 a 12 años que asisten al Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248.

Tabla N° 2 Plan de trabajo Actividad # 2

Planeación	Descripción
Clase de animación	Costurero de lectura de cuentos
Título	Tejiendo un cuento
Participantes	10 niños/niñas
Objetivos	Potenciar la creatividad y la imaginación por medio de la lúdica-practica.
Materiales o recursos	✓ Balones. ✓ Espacio libre. ✓ Silbato. ✓ Espacio libre. ✓ Música de fondo.
Técnicas y fases de la actividad	Introducción de la actividad. Lectura del cuento: Se realizarán grupos de cinco personas, harán un cuadrado, uno de ellos se hará en el centro, luego se les entregará un balón. Ellos escogerán un participante que iniciará en el centro del cuadrado y empezarán a jugar recuperación de pelota, pero hay ciertas condiciones para poder participar, el niño o niña que empieza tocando el balón deberá empezar a contar una historia del tema que el desee, llámese cuento, historia de terror, relato de súper héroes, etc.

	El podrá pasar el balón únicamente al compañero que alce la mano y esté dispuesto a seguir con la historia, así sucesivamente entre todos los participantes crearán una historia, hasta que el del centro recupere el balón. Pasará otro al centro y continuara la historia.
Tiempo	2 horas
Grupo focal	Niños y niñas de 10 a 12 años que asisten al Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248.

Tabla N° 3 Plan de trabajo Actividad # 3

Planeación	Descripción
Clase de animación	Lectura en voz alta
Título	La disciplina
Participantes	10 niños/niñas
Objetivos	Comprender la relación del deporte y la lectura por medio de un ejercicio de coordinación que emplea la escalera.
Materiales o recursos	✓ Escalera. ✓ Libro (lectura). ✓ Hidratación.
Técnicas y fases de la actividad	Introducción sobre la actividad, selección del coordinador. Se van a hacer en parejas para trabajar la siguiente actividad; uno de los participantes empezará haciendo trabajo de coordinación, encontrara una escalera que se divide en diez espacios en la cual trabajara desplazamientos hacia adelante y hacia atrás a medida que va pasando las divisiones de la escalera, va aumentando la velocidad. El otro compañero está de pie enfrente de él, leyendo en voz alta un libro que trate sobre todo lo que pueden lograr con disciplina. Van a rotar de posición cada minuto. Serán 10 series de un minuto.
Tiempo	2 horas.

Grupo focal	Niños y niñas de 10 a 12 años que asisten al Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248.
-------------	--

Tabla N° 4 Plan de trabajo Actividad # 4

Planeación	Descripción
Clase de animación	Rondas de Lectura
Título	Lectura rápida
Participantes	10 niños/niñas
Objetivos	Coordinar las actividades físicas, con las actividades neurolingüísticas por medio de actividades de aceleración.
Materiales o recursos	✓ Dos conos. ✓ Silbato. ✓ Cuatro Libros
Técnicas y fases de la actividad	Introducción: explicar a los participantes la dinámica de la actividad Los participantes harán grupos de cinco participantes, a cada grupo se le entregará un balón. Se pondrá un cono que señalará el punto de salida y otro a una distancia de dos metros que será el punto de llegada. Los participantes se pondrán en fila india, detrás del cono de salida, cuando suene el silbato el primer participante saldrá corriendo lo más rápido posible hasta llegar al otro cono, cuando haya llegado encontrará cuatro tipos de libros terror, emprendimiento,

	novela y deporte, el participante escogerá el que más le interese y cada vez que pase leerá una parte del libro. Todos pasarán las veces que alcancen en un tiempo de 5 minutos. Al final de la actividad cada grupo se hará en círculo y cada participante compartirá con sus compañeros de que se trataba el libro que escogió y por qué se interesó en él.
Tiempo	1hora 30 minutos
Grupo focal	Niños y niñas de 10 a 12 años que asisten al Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248.

Tabla N° 5 Plan de trabajo Actividad # 5

Planeación	Descripción
Clase de animación	Costurero de lectura de cuentos
Título	Seguir el hilo
Participantes	10 niños/niñas
Objetivo	Desarrollar la capacidad creativa e imaginativa a través de la construcción del cuento.
Materiales o recursos	✓ Silbato. ✓ Espacio libre. ✓ Música de fondo. ✓ Cuento seleccionado. ✓ Cronometro. ✓ Señalizadores.
Técnicas y fases de la actividad	Introducción de la actividad. Se realizará una ronda, donde todos se ubicarán inicialmente en posición sentados, y se dispondrán a oír atentamente la narración del cuento por parte de uno de los integrantes del grupo, una vez finalizada la lectura harán una fila y se establecerán las marcas de los espacios que deberán recorrer para luego compartir con todo el grupo un final de la historia leída, para lo cual solo contará con un minuto de tiempo. Se repetirá la acción con cada uno de los niños hasta participar todos. Seguidamente volverán a la posición sentada para discutir sobre los diferentes finales

	creados, cada uno tendrá la oportunidad de defender su versión
Tiempo	2 horas
Grupo focal	Niños y niñas de 10 a 12 años que asisten al Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248.

Tabla N° 6 Plan de trabajo Actividad # 6

Planeación	Descripción
Clase de animación	Lectura rápida
Título	Construcción de frases
Participantes	10 niños/niñas
Objetivos	Estimular el desarrollo de habilidades y conocimiento a través de la construcción de oraciones y la actividad física.
Materiales o recursos	✓ Banco de palabras ✓ Tablero con adherente ✓ Espacio abierto.
Técnicas y fases de la actividad	Al llegar los niños al club, se les darán las orientaciones necesarias para participar en la actividad, en la cual se organizarán en parejas a su elección, las cuales deberán organizar el mayor número de frases u oraciones posibles en un tiempo determinado. Para ello deberá uno a uno al extremo contrario de la cancha y buscar palabras para su construcción, los participantes deberán rotarse cada dos minutos hasta completar los diez minutos en total.

	Luego se verificarán las frases formadas tomando en cuenta su estructura y coherencia, las cuales serán leídas por los participantes.
Tiempo	1 hora 30 minutos
Grupo focal	Niños y niñas de 10 a 12 años que asisten al Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248.

Tabla N° 7 Plan de trabajo Actividad # 7

Planeación	Descripción
Clase de animación	Pictogramas
Título	Descubriendo conceptos
Participantes	10 niños/niñas
Objetivos	Identificar conceptos de diversas formas a través del uso de pictogramas de forma creativa y dinámica.
Materiales o recursos	✓ Banco de figuras ✓ Tableros con cuentos .(espacios para los pictogramas) ✓ Cuerdas
Técnicas y fases de la actividad	Introducción sobre la actividad, división de los grupos de 5 miembros cada uno, ubicación de los tableros, los cuales se dispondrán en el extremo opuesto a la ubicación de los participantes, los cuales deberán uno a uno saltar la cuerda hasta dicho extremo para ubicar las imágenes de acuerdo a lo descrito en el cuento, deberán saltar la cuerda sin interrupción hasta llegar al tablero y

	de regreso al banco de imágenes, de lo contrario deberán iniciar nuevamente en el punto de partida. Intercambiarán la búsqueda al regresar cada compañero al banco de imágenes, hasta completar el cuento. Una vez completado el cuento se seleccionará por sus compañeros quien hará la lectura del mismo.
Tiempo	2 horas.
Grupo focal	Niños y niñas de 10 a 12 años que asisten al Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248.

Tabla N° 8 Cronograma de Actividades

CRONOGRAMA			
ACTIVIDAD	MES 1	MES 2	MES 3
1. Planeación y evaluación escritura del proyecto	Septiembre		
2. Actividad 1		Octubre	
3. Actividad 2		Octubre	
4. Actividad 3		Octubre	
5. Actividad 4			Noviembre

6. RESULTADOS

Una vez aplicados los instrumentos y actividades planificadas, con el objetivo de Crear el club de lectura del Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248 mediante actividades dinámicas en donde se fortalezca el hábito de leer en los niños de 10 a 12 años, se obtuvieron los siguientes resultados los cuales serán presentados tomando en cuenta los objetivos específicos:

Al diagnosticar cuales son las lecturas de interés en los niños de 10 a 12 años que asisten al Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248, una vez aplicada la encuesta se obtuvo que:

Tabla 9. Distribución porcentual alternativa Edad

Años	Frecuencia	Porcentaje (%)
0-5	0	0
6-10	5	50
11-mas	5	50
Total	10	100

Fuente: Autoras 2021

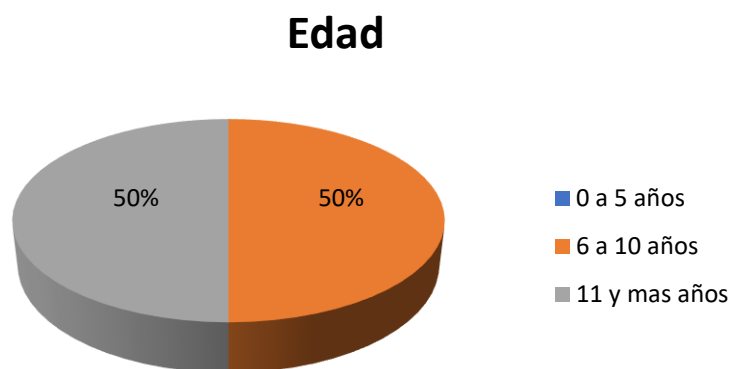


Grafico 1. Edad

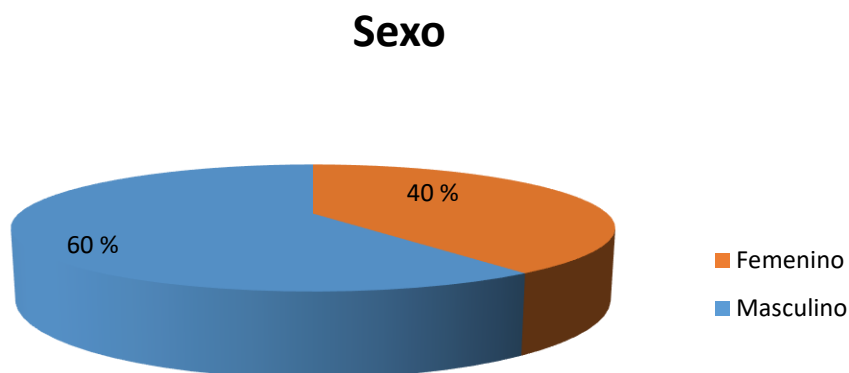
Análisis

Una vez cuantificado los datos demográficos relacionados a la edad de los niños se pudo evidenciar que el 50% corresponde a niños entre 6-10 años, mientras que el otro 50% está conformado por los de 11 y más años. Lo que demuestra que los niños encuestados están dentro del rango de estudio de 10 a 12 años.

Tabla 10. Distribución porcentual alternativa Sexo

sexo	Frecuencia	Porcentaje (%)
Femenino	4	40
Masculino	6	60
Total	10	100

Fuente: Autoras 2021

**Grafico 2.** Sexo**Análisis**

En cuanto al sexo de los niños encuestados se obtuvo que el 60% está representado por los niños, mientras que el 40% restante les corresponde a las niñas. Por lo que se puede afirmar que la mayoría corresponde a los niños, ya que son estos los que por lo general participan en las actividades deportivas.

Tabla 11. Distribución porcentual alternativa Curso.

Curso	Frecuencia	Porcentaje (%)
1ro-4to	0	0
5to-9no	10	100
Total	10	100

Fuente: Autoras 2021

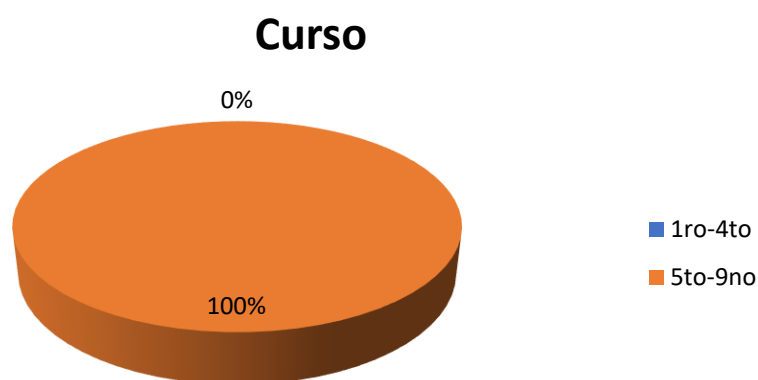


Grafico 3. Curso

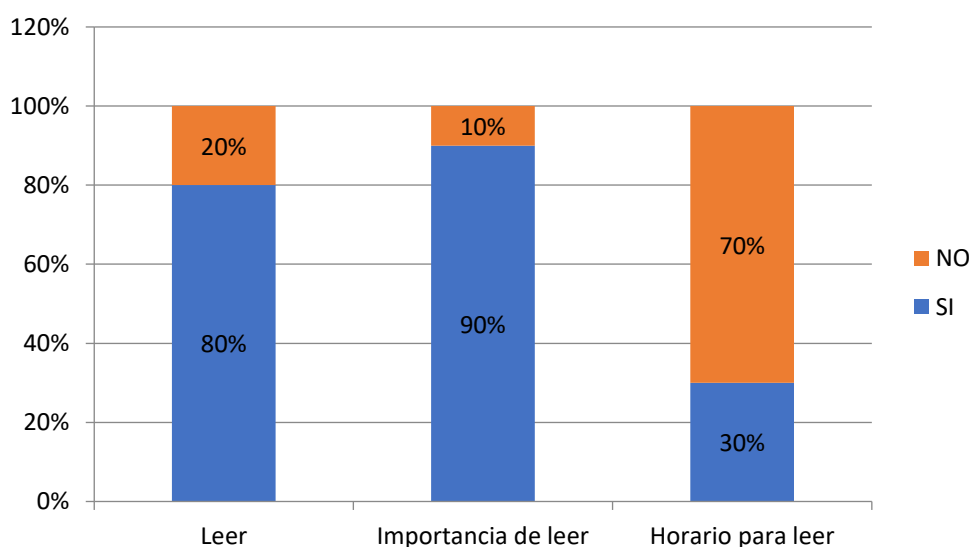
Análisis

Al indagar sobre el curso en el cual se encuentran los encuestados se encontró que el 100% de estos se encuentran entre el 5to y 9no grado. Demostrando que la totalidad de los niños cursan entre 5to y 9no grado.

Tabla 12. Distribución porcentual Lectura (ítem 1,2,3)

Lectura	SI		NO	
	Fr.	%	Fr.	%
¿Te gusta leer?	8	80	2	20
¿Crees que es importante leer?	9	90	1	10
¿Dispones de un horario específico para leer?	3	30	7	70

Fuente: Autoras 2021

**Gráfico 4.** Lectura

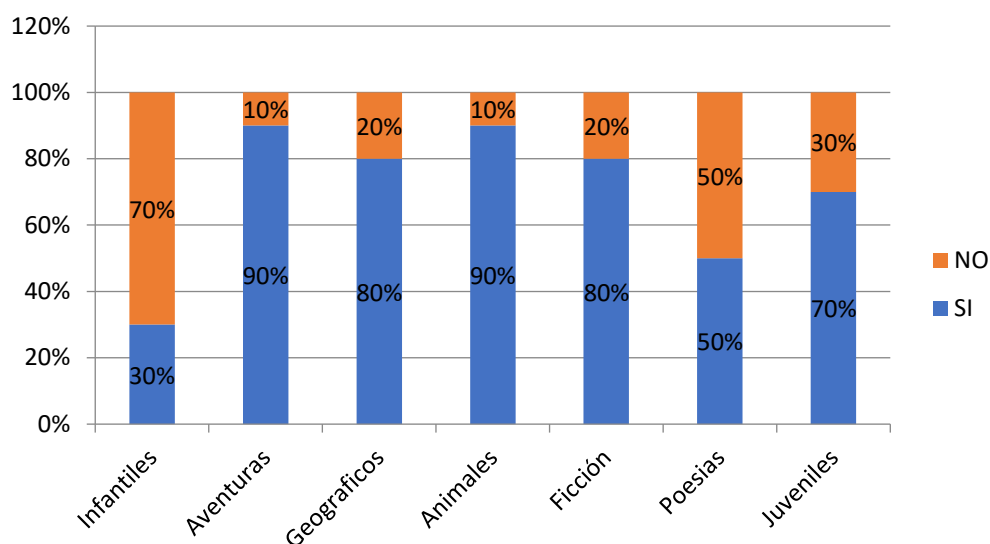
Análisis

Al indagar si a los participantes les gustaba leer se observó que al 80% les gusta, mientras que al otro 20% no les gusta, de igual manera al querer saber si creen que es importante leer el 90% respondió de manera afirmativa haciéndolo de forma negativa solo el 10% sí mismo, al preguntarles si dispones de un horario específico para leer el 70% manifestó que no, mientras que el otro 30% refirió que sí. Esto muestra que la mayoría no dispone de un horario específico para leer, esto podría estar relacionado con no poseer hábitos de lectura y solo hacerlo como obligación en los espacios escolares.

Tabla. 13 Distribución porcentual Géneros literarios (ítem 4,5,6,7,8,9,10)

Géneros Literarios	SI		NO	
	Fr.	%	Fr.	%
¿Te gusta la lectura de cuentos infantiles?	3	30	7	70
¿Te atraen los cuentos de aventuras?	9	90	1	10
¿Te cautivan los documentales geográficos?	8	80	2	20
¿Te interesa la lectura de documentales sobre animales?	9	90	1	10
¿Te entusiasman los reportajes ciencia ficción?	8	80	2	20
¿Te agradan las lecturas de poesías?	5	50	5	50
¿Te simpatizan los libros juveniles?	7	70	3	30

Fuente: Autoras 2021

**Gráfico 5.** Géneros Literarios**Análisis**

Al preguntar en cuanto a los géneros de la lectura se encontró que al 70% no les gustan los cuentos infantiles y solo le gustan al 30% de los niños, por otra parte al 90% de los niños los atraen los cuentos de aventuras mientras que no lo hace al 10% restante, seguidamente al querer

saber si les cautivan los documentales geográficos: el 80% refirió que si los cautivan mientras que el 20% dijo que no, en cuanto a si les interesa la lectura de documentales sobre animales el 90% lo afirmó mientras que el 10% lo negó, por otra parte el 80% manifestó que le entusiasman los reportajes ciencia ficción refiriendo el 20% que no le entusiasman. En cuanto a si le agradan las lecturas de poesías :el 50% manifestó que sí y el otro 50% que no, finalmente al preguntar si les simpatizan los libros juveniles el 70% lo afirmo mientras que el otro 3% negó simpatizarle . Por todo lo obtenido podemos afirmar que la mayoría de los niños son atraídos por las lecturas de aventuras y documentales sobre animales seguido por los documentales geográficos y reportajes de ciencia ficción, además, un poco más de la mitad simpatizan con los libros juveniles, mientras que a la mitad del grupo le agrada la lectura de poesías y solo a un pequeño grupo le gusta los cuentos infantiles. Demostrando esto los intereses de los niños ante los distintos géneros literarios.

En cuanto al construir actividades lúdicas en relación con los temas de interés dirigidas a los niños de 10 a 12 años que asisten al Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248, se han planificado siete actividades las cuales están diseñadas con el fin de reforzar la lectura a través de la ejecución de juegos y lecturas preferidas por el grupo de niños que interviene en el estudio. Siendo estas: Lectura motora, Costurero de la lectura, Lectura en voz alta, Rondas de lectura, Pictogramas, Lectura rápida,

Seguidamente procedemos a aplicar actividades lúdicas durante las sesiones de entrenamiento en un periodo de tres meses a los niños de 10 a 12 años que asisten Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248, las mismas son ejecutadas en el espacio abierto (cancha), disponible por la organización para el entrenamiento de los niños, procurando el desarrollo de hábitos lectores que tengan continuidad en el tiempo, la puesta en práctica de estas actividades ha sido sin duda una experiencia placentera y emocionante, no solo para los niños, sino para las facilitadoras (investigadoras), durante estos espacios pudimos observar la receptividad e interés de los niños y sus padres, quienes afirmaron que estas actividades deberían de ser permanentes y ser llevadas a otros espacios. Siendo esto relevante ya que no se trata solo de jugar, sino que además les permite a los niños introducirse en el interesante mundo de la lectura, aportándole beneficios a corto, mediano y largo plazo.

Al permitirles una actividad física e intelectual, que de adoptarse como un hábito formara jóvenes capaces de comprender distintos puntos de vista, discernir y analizar las distintas informaciones que reciba, entre otras.



*Ilustración 1. Club Deportivo
Clase Aparte Reconocimiento # 248
Fuente: Autor 2021*



*Ilustración 2. Actividad 1
Fuente: Autor 2021*



*Ilustración Actividad 1
Fuente: Autor 2021*



*Ilustración Actividad 2
Fuente: Autor 2021*



*Ilustración Actividad 2
Fuente: Autor 2021*



*Ilustración Actividad 3
Fuente: Autor 2021*



Ilustración 7. Actividad 3

Fuente: Autoras 2021



Ilustración 8. Actividad 3

Fuente: Autoras 2021



Ilustración 9. Actividad 4

Fuente: Autoras 2021



Ilustración 10. Actividad 4

Fuente: Autoras 2021



Ilustración 11. Actividad 4

Fuente: Autoras 2021



Ilustración 12. Actividad 4

Fuente: Autor 2021

Finalmente, para crear criterios de evaluación que permitan identificar la adherencia al club de lectura en los niños de 10 a 12 años que asisten al Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248, y si este tuvo un efecto positivo frente al desarrollo del hábito lector, se observó que los resultados obtenidos de la implementación en la práctica de las actividades para contribuir al hábito de la lectura demostraron la efectividad de la misma, a partir de la participación espontánea y continua de los niños, además de su manifestación del nuevo interés por la lectura, proponiendo la creación de un banco de libros los cuales podrían ser intercambiados y compartido su contenido en los próximos encuentros lo que permitirá elevar a un nivel superior la lectura de textos por parte de los niños y facilitadores. Así mismo, para dar seguimiento se continuarán aplicando actividades donde se evaluará no solo la actividad física, sino las destrezas lectoras adquiridas por los niños como: decodificación, fluidez, vocabulario, construcción de oraciones y cohesión, razonamiento y conocimiento previo, la memoria funcional y la atención

Para esto debemos tener presente que el hábito comprende la repetición frecuente del acto de leer y el conjunto de destrezas y habilidades implicadas en esta actividad, adquiridas gracias a su interacción y al progresivo dominio de sus mecanismos, donde debe prevalecer la voluntad y no la obligación.

Una vez finalizado el trabajo podemos decir que inicialmente, los niños solo se limitaban a realizar actividades físicas bajo la dirección de sus promotores, sin incluir otra actividad que les permitiera su desarrollo intelectual, no obstante, actualmente y posterior a la aplicación de las actividades planificadas por las autoras se ha logrado una integración y participación de los niños de manera espontánea y dinámica, no solo en el desempeño físico, sino en la incorporación de la lectura como parte interesante y grata, lo cual ha contribuido a fomentar la lectura en niños que acuden a entrenar al club deportivo clase aparte reconocimiento # 248. En cuanto a nuestros logros profesionales obtenidos gracias a nuestro trabajo de aplicación podemos afirmar que nos

ha permitido poner en práctica los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos durante nuestra formación académica en cuanto a la formación lectora y su aplicación. Por otra parte, en relación con las dificultades observadas en el desarrollo del trabajo, solo se presentaron las personales por límite de tiempo en virtud de nuestras ocupaciones, ya que contamos con el apoyo permanente de nuestro asesor, así como de las autoridades del club deportivo. Por todo esto, podemos asegurar que aprendimos sobre investigación y sus componentes fases o etapas, así mismo incrementamos nuestros conocimientos sobre las teorías del conocimiento, la lectura, relevancia y sus elementos. Finalmente nos capacitamos para orientar y/o guiar a los niños a conocer, practicar y disfrutar de la lectura, lo que les permitirá desarrollar habilidades en diferentes áreas contribuyendo así a su formación integral.

7. CONCLUSIONES

Una vez finalizado el presente estudio y la aplicación de las actividades programadas, podemos concluir que, sí es posible consolidar el hábito de lectura, siendo indispensable que el mediador(a), tome en cuenta la forma en que se utilice la lectura y las estrategias propuestas, que a su vez permitirán el desarrollo de un proceso asertivo significativo y enriquecedor.

Es decir, la planificación que la persona utiliza con el objetivo de realizar una buena enseñanza de la lectura y llegar al único fin que es el aprendizaje de la misma, no solo de manera casual, sino como un hábito proporcionará gran ayuda sobre todo cuando se trata de enseñar a niños y niñas.

Un aspecto resaltante en este proceso es el uso de estrategias didácticas novedosas y dinámicas que despierten el interés de los niños, para lo cual es imprescindible conocer sus preferencias en cuanto a géneros literarios se refiere, ya que esto generaría una lectura placentera, la comprensión de los contenidos, construcción de conocimientos y habilidades,

así como un desarrollo integral, ya que desarrolla el pensamiento y fortalece la autonomía en el aprendizaje. Todo esto siendo ellos conscientes y protagonistas al desarrollar dicho proceso.

De igual forma, podemos afirmar que, si fomentamos la lectura para el disfrute y distracción donde el infante estimule su imaginación y se comunique a través de la fantasía, será probable que este adquiera el hábito y la necesidad de contacto con los libros, por lo cual el niño alternará sus lecturas entre lo obligatorio y lo recreativo, habiendo allí presencia de potenciales lectores que necesitarán de la lectura diaria para su subsistencia.

Durante nuestra formación como profesionales en Ciencia de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística, adquirimos amplios conocimientos tanto teóricos como prácticos en cuanto a planificación, normas, procesos y técnicas, capacitándonos para ser líderes en todo lo relacionado al manejo de materiales escritos, bien sea de manera manual o digitalizada.

Comprendiendo en este proceso de aprendizaje la relevancia de la lectura y escritura, las cuales nos permitirán organizar, archivar o dar a conocer determinada información, así como estar en capacidad de orientar adecuadamente a niños, jóvenes o adultos en el uso de información escrita, a diferentes niveles y sobre diferentes temas.

De allí la importancia o provecho en el desarrollo del presente trabajo, ya que al tener clara la importancia de la lectura como hábito en el individuo y sus ventajas nos facilitó diseñar y ejecutar estrategias dirigidas a fomentar el hábito lector en los niños de 10 a 12 años que asistente al club deportivo clase aparte reconocimiento # 248, donde realizan prácticas deportivas complementarias, siendo estas actividades de gran receptividad no solo para los niños, sino para sus padres quienes manifestaron su agrado ante las mismas, solicitando que sean permanentes en el grupo.

8. RECOMENDACIONES

De lo expresado anteriormente, es posible realizar las siguientes recomendaciones con el propósito de ser tomadas en cuentas por los docentes, padres, representantes, niños y niñas que asistente al club deportivo clase aparte reconocimiento # 248.

- ✓ Mantener y dar continuidad a las actividades planificadas y ejecutadas dirigidas a desarrollar hábitos de lectura y su comprensión.
- ✓ Capacitación y sensibilización continua, tanto a los padres y representantes como a los capacitadores y demás personal del club deportivo clase aparte reconocimiento # 248, con la finalidad de conseguir que la familia-club le den la importancia necesaria al hábito de lectura para así lograr el hábito lector en los niños.
- ✓ Dentro de las actividades a realizar los niños deben incluirse las de recreación literaria, como juegos de palabras, poemas, trabalenguas, rimas, canciones. Así como la creación de cuentos a partir de ideas o ejemplos proporcionados por los recreadores.
- ✓ Se deben realizar estrategias de planificación de actividades que continúen apoyando la creatividad y el juego como fuerzas motrices en el proceso espontáneo de lectura.
- ✓ Concebir al niño y la niña como seres pensantes, creativos y autónomos que pueden participar activamente en la construcción de su aprendizaje, en donde relacionen sus experiencias previas con los nuevos saberes, igualmente, concebir la lectura como un acto de disfrute y goce y no como un acto de obligación.

9. BIBLIOGRAFÍA.

- Adam, J. M. (1985): «Quel types de textes?», *Le français dans le monde*.
- Aguilar María y Pulido Avelis (2016). *Estrategias didácticas para la consolidación del hábito de lectura. Estudio dirigido a los niños y niñas de 7- 9 años de la U.E “Félix Leonte Olivo”*. Presentado como Trabajo de Grado presentado para optar al Título de Licenciada Mención: Educación Inicial y Primera Etapa de Educación Básica. Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela.
- Álvarez González, C. (2010). *La relación entre lenguaje y pensamiento de Vygotsky en el desarrollo de la psicolingüística moderna*. Revista de lingüística teórica y aplicada, 13-32
- Balestrini, M. (2002). *Como se Elabora el Proyecto de Investigación*. Caracas. Editorial BL Consultores y Asociados. 2º Edición.
- Baquero Ricardo (1997). *Vygotsky y el Aprendizaje Escolar* Madrid, Aique Grupo Editor S.A. Libro De Edición Argentina Segunda edición.
- Beilin, H. (1992). “*Piaget’s Enduring Contribution to Developmental Psychology*”. *Developmental Psychology*. Vol. 28, (2): 191-204
- Borbua, B, Beatriz y Rueda, R, Sandra. (2019), *Estrategias pedagógicas para fomentar la lectura en estudiantes de quinto grado de la institución educativa Fruto de la Esperanza del municipio de Galapa, Atlántico*. Trabajo de Grado presentado para obtener el Título de Magister en Educación. Universidad de la Costa .Barranquilla, Colombia.
- Congreso de la Republica de Colombia. (1993, 22 de Diciembre) *LEY No. 98 Ley del libro* “Por medio del cual se dictan normas sobre democratización y fomento del libro colombiano”
- Congreso de la Republica de Colombia. (2013, 23 de Octubre) *Proyecto de ley 130* - Gaceta del Congreso - Iniciativas legislativas - VLEX 474415474.
- Dane (2020) Consultado el 10 de Octubre del 2021. [:https://www.dane.gov.co/index.php/actualidad-dane/4562-dane-publica-resultados-de-la-encuesta-nacional-de-lectura-enlec-2017](https://www.dane.gov.co/index.php/actualidad-dane/4562-dane-publica-resultados-de-la-encuesta-nacional-de-lectura-enlec-2017).
- Fortes, Carla H. (2017), *Proyecto didáctico para alumnos de 2º de educación primaria*. Trabajo de Grado presentado para obtener el Título de Maestro de Educación Primaria. Universidad Internacional de La Rioja. Barcelona España.
- Giménez, P, Patricia. (2017), *Propuesta para la motivación a la lectura en 4to de educación primaria*. Trabajo de Grado presentado para optar al Título de Maestro de Educación Primaria. Universidad Internacional de La Rioja. Barcelona, España.
- Giraldo, C, Ricardo, M. (2018), *Proyecto para incentivar la lectura en los niños de 5 a 8 años de edad, desde la biblioteca itinerante de Colsubsidio ubicada en el barrio Santiago de las Atalayas*. Trabajo de Grado Presentado para obtener el Título de Profesional en: Ciencia

de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística. Universidad de La Salle. Bogotá, Colombia.

Girbés, Joan Carles (2008). *Guía práctica per a fer fills lectors*. Alzira: Fundació Bromera.

Hernández, Fernández y Baptista. *Metodología de la Investigación*. Editorial Mc Graw Hill. México. 2001.

Hernández, S. R. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mcgraw Hill Interamericana S.A.

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. y Baptista-Lucio, P. (2014). *Selección de la muestra. En Metodología de la Investigación*. 6ª edición. México: McGraw-Hill.

Morales, V. (1994). *Planteamiento y Análisis de Investigación*. Caracas: Ediciones el Dorado.

Moreno, L María, M. (2018), *Estrategia didáctica para fomentar la lectura en niños y niñas de biblioteca la Tita Huertas del barrio la floresta de la ciudad de Ibagué*. Trabajo de Grado presentado para optar al Título de Magister en Educación Universidad Del Tolima. Ibagué, Colombia.

Robledo, Beatriz, H. (2010). *El arte de la mediación. Espacios y estrategias para la promoción de lectura*. Bogotá: Ediciones Norma.

Solé, Isabel. (1992.) *Estrategias de Lectura*. Barcelona España: Editorial Grao.

Vygotsky, L. (1988) *"Internalización de las funciones psicológicas superiores"*.

Vygotsky, L.S. (1978). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires, Argentina: La Pleyade.

Wondershare filmora. (5 de diciembre de 2021). Ciencias de la información y la documentación, bibliotecología y archivística. (Archivo de video). Recuperado de <https://youtu.be/saEv3pg3MfU>

10. SUSTENTACION

Proyecto de Lectura. (2021, 5 de Diciembre). Sustentación. [Video]. YouTube.
<https://youtu.be/saEv3pg3MfU>

ANEXOS

Anexo A. Carta escaneada de aceptación de la Institución o empresa.

Anexo B. Consentimiento Informado escaneado.

Anexo C. Carta de finalización escaneada.

Anexo D. Informe escaneado de la empresa en el formato adjunto en la plataforma.

Anexo E. Encuesta aplicada.

Anexo F.URL. Video de actividades realizadas.

Anexo G. Consentimiento informado de los padres.

Anexo A. Carta escaneada de aceptación de la Institución o empresa.



CLUB DEPORTIVO CLASE APARTE

Reconocimiento Deportivo IDRD
Afiliado a la Liga de Fútbol de Salón de Bogotá



Bogotá 30 de septiembre de 2021

Club Deportivo Clase Aparte

TRABAJO DE APLICACIÓN - CARTA DE ACEPTACIÓN.

El presidente del club Deportivo Clase Aparte el sr GIOVANNY ALEXANDER NUÑEZ OLIVARES identificado con la C.C. 1030564488 de Bogotá, como representante legal, autoriza a las estudiantes del programa CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA, de la universidad del Quindío NIDIA CONSTANZA LOZANO con cédula de ciudadanía N° 52.759.149 de Bogotá y VIVIANA MARCELA GUERRA RICO con cedula de ciudadanía N° 1.024.462.784 para realizar la aplicación del trabajo de grado con título "Estrategias para fomentar la lectura en niños de 10 a 12 años en el Club Deportivo Clase Aparte" las fechas establecidas para la realización del trabajo de aplicación serán desde el 9 de octubre al 30 de octubre de 2021 con una intensidad horaria de 80 horas pactadas para cumplir con los objetivos propuestos, como producto final se deberá entregar:

1. Cronogramas de actividades a realizar en el club donde se documentara con un registro fotográfico de la aplicación de las actividades propuestas procurando así el desarrollo de hábitos de lector en los niños.

Atentamente:

GIOVANNY NUÑEZ

Giovanny Alexander Núñez Olivares

C.C. 1030564488

DIRECCIÓN: Cll 54 F sur # 871-18

Teléfono: 802 74 11

Cel: 313 375 50 16

Correo: clubdeportivo.claseaparte@hotmail.com

Anexo B. Consentimiento Informado escaneado.



UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES
CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA.
COMITÉ TRABAJOS DE GRADO

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, GIOVANNY ALEXANDER NUÑEZ OLIVARES identificado con la C.C. 1030364488 de Bogotá, como presidente, autorizo la realización del Trabajo de aplicación denominado "Estrategias Para Fomentar La Lectura en Niños de 10 a 12 años". Así mismo, acepto verificar los resultados del trabajo ya que he sido informado (a) acerca de los objetivos, cronograma y lo que se espera del mismo.

Entiendo que el estudiante del programa Ciencia de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística, de la Universidad del Quindío, encargado de la intervención, puede detener la aplicación o la participación del Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248 esta Institución en cualquier momento sin mi consentimiento. Así mismo, tengo derecho a retirarme en cualquier momento.

Por el presente, autorizo al estudiante a publicar la información obtenida como resultado de la participación en el trabajo de aplicación, en la sustentación u otros medios legales y de permitirles revisar el proyecto guardando la debida CONFIDENCIALIDAD de mi y de esta Institución.

GIOVANNY NUÑEZ

Firma del Responsable:

Firma del estudiante CIDBA:

Fecha: 30 de Septiembre de 2021

Resolución N° 008430 de 1993

Normas éticas para la investigación

Anexo C. Carta de finalización escaneada.



CLUB DEPORTIVO CLASE APARTE
Reconocimiento Deportivo IDRD
Afiliado a la Liga de Fútbol de Salón de Bogotá



Bogotá, 2 diciembre 2021

TRABAJO DE APLICACIÓN-CARTA DE FINALIZACIÓN

El presidente del Club deportivo Clase Aparte Giovanni Alexander Núñez Olivares, con cédula de ciudadanía N°.1030564488, encargado del funcionamiento del club y quien superviso el desarrollo y resultado del trabajo de aplicación, certifica que las estudiantes del Programa de CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVISTICA de la Universidad del Quindío Nidia Constanza Lozano Dísz con cédula de ciudadanía N°.52759149 de Bogotá y Viviana Marcela Guerra Rico con cédula de ciudadanía N°.1024462784 de Bogotá cumplieron a cabalidad con los objetivos, cronograma y plan de trabajo estipulado para la realización del trabajo de aplicación con título "Estrategias Para Fomentar La Lectura En Niños De 10 A 12 Años Del Club Deportivo Clase Aparte Reconocimiento # 248", las fechas establecidas para la realización del trabajo de aplicación fue a partir de 15 de Septiembre del 2021 y el 19 de noviembre del 2021, con una intensidad horaria de 80; pactadas para cumplir con los objetivos. Como producto final se entregó:

1. Actividades Planificadas, ya aplicadas (4).
2. Actividades Planificadas pendientes para su aplicación (3).

Atentamente.

GIOVANNY NUNEZ

Giovanni Alexander Núñez Olivares.

Presidente.

Anexo D. Informe escaneado de la empresa en el formato adjunto en la plataforma



CLUB DEPORTIVO CLASE APARTE
Recrecimiento Deportivo (CRD)
Afiliado a la Liga de Fútbol de Salón de Bogotá



INFORME DE RESULTADOS DEL TRABAJO DE APLICACIÓN

TÍTULO DEL TRABAJO DE APLICACIÓN	Estrategias para fomentar la lectura en niños de 6 a 12 años del club Deportivo Clase Aparte Recreamiento 248
ESTUDIANTE	Nidia Constante Lozano Pizar
INSTITUCIÓN O EMPRESA	Club Deportivo Clase Aparte Recreamiento # 248
DIRECCIÓN	Carrera 87p # 69-61 sur
EVALUADOR DEL PROCESO	Giovanny Alexander Núñez Olivares
CARGO	Presidente
TELÉFONO DE CONTACTO	313 375 5016
APLICACIÓN - FECHA	Noviembre 2021
DOCENTE-ASESOR	Juan Guillermo Carcedo Quintero

1. Concepto de quien evalúa el proceso con respecto al desempeño del estudiante:

En cuanto a su desempeño podría afirmar que fue alta durante la planificación y desarrollo de las actividades en el club se pudo detectar calidad y precisión del trabajo, cumplimiento de los objetivos propuestos en cada actividad, así como del tiempo de realización, en cuanto a la comunicación se interrelaciona con todo el equipo de forma amable y respetuosa respetando los diferentes roles. Es colaboradora con habilidades en su desempeño, trabaja en equipo, con destreza en la resolución de los problemas.

2. ¿Qué objetivos se cumplieron en la aplicación del trabajo realizado?

- ✓ Fomentar el interés por la lectura en los niños y niñas del club Deportivo Clase Aparte Recreamiento # 248 por medio de la actividad lúdica-práctica del cuento.
- ✓ potenciar la creatividad y la imaginación por medio de la lúdica-práctica.
- ✓ Comprender la relación del deporte y la lectura por medio de un ejercicio de coordinación que emplea la exaltación.

✓ Coordinar las actividades físicas con las actividades neurológicas por medio de actividades de aceleración

3 ¿Qué impacto tuvo el trabajo de aplicación en su Institución o Empresa?

Podría afirmar que se produjo un impacto positivo donde se observó organización y planificación por parte de la estudiante, quien dio forma a las actividades, seleccionando y metodologías y recursos más apropiados para el desarrollo de los contenidos, comunicando a los niños de la manera más efectiva posible los objetivos propuestos logrando esto la participación en las distintas actividades aplicadas, despertando en ellos el interés tanto por las actividades físicas como por la lectura de una manera agradable siendo esto de beneficio para la institución ya que genera un ambiente activo con la participación y el deseo en los niños de asistir a todas las actividades programadas, por otra parte esto motiva la intervención de los padres, quienes consideran favorable estas actividades y refieren que los mismos despiertan el interés de los niños ante la asistencia al club.

4. Observaciones del estudiante (Autoevaluación)

La participación tanto el desarrollo del presente estudio, como de la práctica realizada en el club Deportivo Clase Apata Reconocimiento # 248, donde pudimos diseñar y aplicar las distintas actividades dirigidas al fomento del hábito lector, en los niños fue realmente una experiencia muy grata y fortalecedora, ya que fue posible plasmar de manera escrita y práctica los conocimientos adquiridos durante nuestra formación, obteniendo una gran receptividad por parte de los niños, sus padres y demás integrantes del equipo de la institución. Esto me permitió poner en práctica los conocimientos de planificación, organización, ejecución y evaluación.

Giovanny Nuñez


Nidia Constanza Lozano Diaz



CLUB DEPORTIVO CLASE APARTE
Recreocondado Deportivo (C200)
Afiliado a la Liga de Fútbol de Salvo de Bogotá



INFORME DE RESULTADOS DEL TRABAJO DE APLICACIÓN.

TÍTULO DEL TRABAJO DE APLICACIÓN	Estrategias para fomentar la lectura en niños de 10 a 12 años del club Deportivo Clase Aparte Recrecondado #248
ESTUDIANTE	Yusiana Marcela Guerra Eiro
INSTITUCIÓN O EMPRESA	Club Deportivo Clase Aparte Recrecondado #248
DIRECCIÓN	Carrera 87p # 69-63 Sur
EVALUADOR DEL PROCESO	Giovanny Alexander Muñoz Olvera
CARGO	Presidente
TELÉFONO DE CONTACTO	313 375 5026
APLICACIÓN - FECHA	Noviembre 2022
DOCENTE-ASESOR	Juan Guillermo Caicedo Quintero

1. Concepto de quien evalúa el proceso con respecto al desempeño del estudiante:

Durante su permanencia en la institución demuestra un alto desempeño, en capacidad para el logro de los objetivos propuestos y amplias habilidades de comunicación, es colaborador, trabaja en equipo interactuando de manera asertiva con el grupo en general, de igual forma demuestra capacidad y habilidad para dar solución a los problemas surgidos.

2. ¿Qué objetivos se cumplieron en la aplicación del trabajo realizado?

- ✓ Presentar el material por la lectura en los niños y niñas del club Deportivo Clase Aparte Recrecondado #248 por medio de la actividad lúdica-práctica del cuento.
- ✓ Potenciar la creatividad y la imaginación por medio de la lúdica-práctica.
- ✓ Comprender la relación del deporte y la lectura por medio de un ejercicio de coordinación que emplea la exaltación.

✓ Coordinar las actividades físicas con las actividades
neurolingüísticas por medio de actividades de aceleración

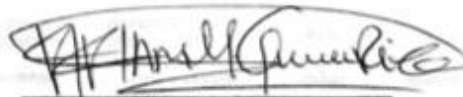
3. ¿Qué impacto tuvo el trabajo de aplicación en su Institución o Empresa?

Podría afirmar que se produjo un impacto positivo, donde se observó organización y planificación por parte de la estudiante, quien dio forma a las actividades, seleccionando la metodología y recursos más apropiados para el desarrollo de los contenidos, comunicando a los niños de la manera más efectiva posible los objetivos propuestos, logrando entre la participación voluntaria y espontánea de cada participante en las distintas actividades aplicadas, despertando en ellos el interés tanto por las actividades físicas como por la lectura de una manera agradable. Siendo esto de beneficio para la institución ya que genera un ambiente activo con la participación y el deseo en los niños de asistir a todas las actividades programadas.

4. Observaciones del estudiante (Autoevaluación):

Una vez concluida la práctica realizada en el club Deportivo Clase Atlético Reconocimiento #248, donde se permitió ejercitar las actividades planteadas y programadas, basadas en los conocimientos adquiridos durante mi formación académica, logre afianzar los aspectos prácticos y técnicos de dicha formación, donde destacaron la planeación, la organización, ejecución y evaluación. Cabe destacar que esta experiencia fue muy satisfactoria ya que pude observar como los niños se identificaron con cada actividad integrándose y participando con alegría y compromiso.

Giovanny Nuñez


Viviana Marcela Guerra Rico

Anexo E. Encuesta aplicada.

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES
PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA
TRABAJO DE GRADO
ARMENIA, QUINDÍO
2021
ENCUESTA

Estimado (a) participante:

Has sido seleccionado (a), como parte de la muestra para la investigación titulada:

Estrategias para fomentar la lectura en niños de 10 A 12 años del Club deportivo clase aparte reconocimiento # 248. Se agradece la mayor sinceridad posible al respecto cada pregunta, ya que la información suministrada será de carácter confidencial o secreto y se utilizara con fines educativos. Los resultados que se obtengan serán de gran valor para obtener datos válidos y precisos.

Gracias por su colaboración

Autoras: Nidia Constanza Lozano Díaz

Viviana Marcela Guerra Rico

ENCUESTA SOBRE GÉNEROS DE LECTURA

1. Datos personales: Responda según corresponda.

Edad: _____ Curso: _____ Sexo: Masculino ☐
Femenino ☐

2. Interrogantes: Coloca una X en cada casilla según sea tu preferencia, en cada una de las interrogantes.

N°	Interrogantes	Respuestas	
		Sí	No
1	¿Te gusta leer?		
2	¿Crees que es importante leer?		
3	¿Dispones de un horario específico para leer?		
4	¿Te gusta la lectura de cuentos infantiles?		
5	¿Te atraen los cuentos de aventuras?		
6	¿Te cautivan los documentales geográficos?		
7	¿Te interesa la lectura de documentales sobre animales?		
8	¿Te entusiasman los reportajes ciencia ficción?		
9	¿Te agradan las lecturas de poesías?		
10	¿Te simpatizan los libros juveniles?		

Anexo F.URL. Video de actividades realizadas.

Proyecto de Lectura. (2021, 20 de Noviembre).Actividades. [Video]. YouTube.
<https://youtu.be/SWu2eyQeXVQ>

Anexo G. Consentimiento informado de los padres

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES
PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA
TRABAJO DE GRADO
ARMENIA, QUINDÍO
2021
ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN NIÑOS DE 10 A 12 DEL CLUB
DEPORTIVO CLASE APARTE RECONOCIMIENTO # 248

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PADRES

Yo, _____, padre, madre o acudiente
del niño(a) _____ que asiste al **Club deportivo clase aparte
reconocimiento # 248** he sido informado de las ventajas y desventajas del presente proyecto de
investigación. También he sido informado que los datos obtenidos en el estudio pueden ser publicados o
difundidos con fines científicos. Por lo tanto, con esta información autorizo la participación de mi
representado en las distintas actividades a realizar como parte del estudio.

Autoras: Nidia Constanza Lozano Díaz

Viviana Marcela Guerra Rico