SEMINARIO DE PROFUNDIZACIÓN EN BIBLIOTECOLOGÍA Y ACTO LECTOR 2 – GRUPO 1

ARTÍCULO: LA ALFABETIZACIÓN INFORMACIONAL EN AMBIENTES INTERCULTURALES: APUESTAS DESDE LAS BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS REGIONALES.

Sustentación Link Vídeo de YouTube: https://youtu.be/q-fDR7gDK7I

SINDY DAYANA ZAPE GRANDA

EYDER PATRICIA CORREA GALARZA

DOCENTE

JUAN GUILLERMO CAICEDO QUINTERO

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES

PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA

ARMENIA, 2019

La alfabetización informacional en ambientes interculturales: Apuestas desde las Bibliotecas Universitarias Regionales

Sindy Dayana Zape Granda
Administradora de Empresas
Ciencias de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística, adscrita a la Universidad del Quindío, Armenia - Quindío
sdzapeg@uqvirtual.edu.co

Eyder Patricia Correa Galarza
Ciencias de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística, adscrita a la Universidad del Quindío, Armenia - Quindío
epcorreag@uqvirtual.edu.co

Resumen

Actualmente la Alfabetización Informacional (AI), es relevante en las instituciones universitarias, y la información es un instrumento vital para el ser humano, quien está inmerso en una sociedad que se conoce como "La sociedad del Conocimiento", en donde el internet y las tecnologías de información y comunicación (Tics) permiten un mayor acceso y recuperación de información, por ello, es indispensable realizar una revisión bibliográfica desde el enfoque social y cultural, con el fin de entender que una propuesta como esta, aporta a los procesos de enseñanza- aprendizaje que se dan en los ambientes universitarios interculturales de los contextos regionales de las instituciones públicas universitarias.

Palabras Claves

Alfabetización informacional, interculturalidad, cultura, comunidad, universidad, sociedad del conocimiento, bibliotecas universitarias.

Cómo citar este artículo:

Zape-Granda, Sindy Dayana; Correa-Galarza, Eyder Patricia (2019). La alfabetización informacional en ambientes interculturales: Apuestas desde las Bibliotecas Universitarias Regionales.

Recibido: 2019-09-14 **Aceptado**: 2019-11-08

En este artículo hablamos de la alfabetización informacional que se debe considerar como una apuesta social y cultural de las bibliotecas universitarias regionales, que se adapta a la interculturalidad que se presenta en la comunidad universitaria de las instituciones públicas.

Descripción

Con el presente documento se pretende establecer la importancia de la alfabetización informacional como una apuesta social y cultural de las bibliotecas universitarias regionales, que se adapta a la interculturalidad que se presenta en la comunidad de las instituciones universitarias públicas, para ello, se tendrá en cuenta los planteamientos y las conclusiones a las que llegaron diferentes autores en libros y artículos científicos.

Esta reflexión inicia con el rol actual de la biblioteca universitaria regional, los ambientes interculturales, el concepto de alfabetización informacional, y aborda la relevancia de la alfabetización informacional en la actualidad, por último, se hará referencia al contexto intercultural de la comunidad universitaria de la Sede Norte del Cauca como un contexto propicio para la aplicación de una propuesta de este tipo.

De acuerdo a lo anterior se recurre a los inicios de la biblioteca y la esencia que toma de acuerdo a la mirada política, social y cultural. Para ello, se citarán planteamientos del libro Bibliotecología General y exactamente de su Capítulo II-Biblioteca y Sociedad.

Por una parte, se mencionará el rol actual de la biblioteca universitaria, donde se muestra lo planteado en diferentes escritos científicos, resaltando la concepción que tenemos de ellas como espacios abiertos, oferentes de una gran diversidad de servicios para los lectores y coordinados por personal calificado, en los cuales convergen diferentes comunidades o grupos sociales, que adquieren o fortalecen sus conocimientos, aprovechando los recursos con los que hoy en día cuentan estas unidades de información y que están conectados con las nuevas tendencias tecnológicas.

Por otro lado, se dará a conocer al lector sobre los ambientes interculturales, aclarando su importancia, la necesidad de reconocerlos y de tenerlos en cuenta en los procesos de alfabetización para esto, se recopila lo manifestado por diferentes autores, entre ellos, María Pinto y Dora Sales.

En cuanto a la alfabetización informacional y la definición que se trabajará en el presente texto, se recurre a investigaciones realizadas por Alejandro Uribe Tirado y la escuela de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia, mostrando una alternativa en el proceso de enseñanza aprendizaje que se caracteriza por centrarse en una formación para toda la vida y con lo cual se pueden obtener mejores resultados en la formación.

Los temas anteriores se analizarán para dar vida al artículo y poder llegar a entender la alfabetización informacional como una herramienta viable en poblaciones multiculturales, que desean conectarse al mundo académico a través de la búsqueda y recuperación de información pertinente y de calidad, que es suministrada por la biblioteca en los campus universitarios.

Finalmente, se mostrará esta realidad, haciendo un acercamiento a una Sede Regional de la Universidad del Valle, donde se considera que una apuesta como esta podría contribuir a los procesos de aprendizaje- enseñanza que se tienen en la misma; lo que puede convertirse en un diagnóstico inicial, que pone en evidencia posibles fortalezas, debilidades, oportunidades o amenazas.

1. Introducción

1.1. El rol actual de la biblioteca

Las bibliotecas han dejado de ser simplemente depósitos de libros, donde se acumulaba información que muchos no leían, para cumplir un rol educativo y cultural que involucra al sujeto y su contexto, es decir, la mirada que se tiene de ellas hoy en día es totalmente diferente y esto se ha logrado gracias a la valoración que se le da al conocimiento, la historia, la memoria, la diversidad.

Hoy en día se valora la circulación de las colecciones, la utilidad de sus contenidos, los encuentros de sus usuarios, la conexión con la lectura, la escritura, la oralidad, las manifestaciones artísticas que presenta, la transformación a lo digital, en fin, son muchas apreciaciones, porque se descubrió que su esencia y finalidad iba más allá de guardar material bibliográfico.

Muy bien lo manifiesta Natalia Duque Cardona en su artículo "La desigualdad, un suceso no ajeno a la biblioteca: lectura, escritura y oralidad, tecnologías de poder como alternativas a la reducción de las desigualdades sociales" donde manifiesta que:

Así que pensar en la implementación de acciones colectivas en las bibliotecas es una alternativa para aproximarse a una propuesta que establece la constitución de bibliotecas como espacios que surjan en la base, y de acuerdo con los intereses y necesidades del territorio y sus actores, y no solo como dispositivos estructurados por quienes deciden qué se debe leer, definiendo de antemano el propósito de esa lectura. Esto implica, necesariamente, lecturas, escrituras y oralidades plurales. De esta manera, lo comunitario es la esencia de la acción y se constituye en el regreso a la ancestralidad y a la recuperación de modos de relacionamiento milenarios. Lo comunitario se establece como una posibilidad de resistencia y re-existencia, y con ello brinda la opción de otros modos de leer y escribir. (Duque, 2019, p. 187).

Y es que lastimosamente quisieron por años encajonar a la biblioteca a la posibilidad de unos pocos, a los intereses del poder, a las políticas del momento, la quisieron llevar a participar de la desigualdad social, algo en lo que aún hoy debemos estar atentos, porque bien lo dice Urbizagástegui, "esto significa que las bibliotecas son espacios públicos donde las clases dominantes ejecutan sus hábitos, transformándose por esta acción, en aparatos ideológicos de la clase dominante y a través de esta clase dominante, del estado". (1992, p.40).

No obstante, su propósito ha cambiado, y hoy es vista como un dispositivo cultural para el desarrollo de un lenguaje colectivo e incluyente que disminuye el índice de desigualdad y es que la lectura, la escritura y la oralidad, son ilustradas como tecnologías de dominio, es decir, que hoy en día las herramientas con las que quisieron oprimir a los ciudadanos pueden considerarse como alternativas para reducir las brechas en la sociedad, sin embargo, no se puede bajar la guardia.

Se puede decir que, con este nuevo rol, existe hoy en día una nueva comprensión, de tal manera que hay mayor claridad de los modos de relacionamiento con los ciudadanos, lo que significa un gran logro, no obstante, ha tomado un gran esfuerzo, porque ha requerido del autoconocimiento, del conocimiento del contexto y del engranaje con la sociedad.

"Hacer de la biblioteca un territorio de la experiencia, de encuentro con otros y con sus experiencias", un espacio de la memoria viva que va más allá de los servicios y las colecciones, pues estas solo se constituyen como recursos, como medios para la educación, la cultura y la vida. (Duque, 2019, p. 187).

Ahora bien, este nuevo panorama en las bibliotecas hace una invitación a la recolección de nuestras raíces como indígenas, afrodescendientes, mestizos, y es que en la interculturalidad hay saberes, hay narrativas, hay conocimiento, hay expresiones, pero también hay necesidades, hay luchas, hay retos.

Por esta razón, las bibliotecas que han entendido su quehacer real, proporcionan acceso a la información sin ninguna reserva, incluyen en sus colecciones los escritos de sus comunidades, garantizan que los ciudadanos se sientan libres, y actúan como un dispositivo cultural potente.

1.2. Ambientes interculturales

Por consiguiente, se puede manifestar que la biblioteca está frente a ambientes interculturales, que la reclaman y le dan un nuevo sentido, más allá de la Clasificación Dewey y los estantes, en efecto la biblioteca sea pública, universitaria o especializada, está para ser visitada y consultada, de una manera libre e incluyente.

En el artículo "Alfabetización informacional para una sociedad intercultural" se menciona que:

IFLA hace constar que los servicios bibliotecarios para minorías étnicas, lingüísticas y culturales no deben plantearse como adicionales a los servicios normales, sino que han de concebirse como parte integrante de todo servicio bibliotecario que se precie. Para ello, es necesario un estudio previo de las necesidades de las diferentes comunidades que vayan a frecuentar la biblioteca (Pinto y Sales, 2007, p. 324).

Es así como las bibliotecas son gestoras de desarrollo, de autoaprendizaje y de espacios multiculturales, por ello, debe asumir un rol de formación y de facilitador, teniendo en cuenta las condiciones tecnológicas actuales, las particularidades y obviamente los intereses de las comunidades, de tal manera que se recopilen saberes y se construya conocimiento.

Ahora bien, la interculturalidad es un tema importante y a su vez profundo, por ello, vale la pena rescatar la mirada que se tiene del tema en el contexto de América Latina y es que es en

nuestros territorios donde más se evidencia la variedad cultural y las luchas que se han tenido para lograr un espacio dentro de la sociedad, pero sobre todo dentro de la misma ley.

En el artículo "La interculturalidad en las políticas de educación intercultural" se realiza una reflexión sobre el término y su participación en el campo educativo, de ese análisis es pertinente citar lo siguiente:

La interculturalidad, más que una realidad tangible, es un horizonte normativo, un 'deber ser' que en América Latina fue forjado en buena medida por los movimientos indígenas y afrodescendientes, y sus demandas por una educación que se ajustara a sus necesidades, preservara sus valores culturales y reconociera sus identidades y diferencias como parte de la nación, a principios de los años ochenta. (Cruz, 2015, p. 194)

Es decir, la interculturalidad debe valorarse más allá de una simple diversidad cultural y concebirse como los sueños y victorias de las comunidades. Colombia por su parte tiene gran presencia de indígenas y afrodescendientes, dos grupos étnicos grandes e influyentes.

En el campo educativo, y sobre todo en las universidades se tienen condiciones de excepción y diferentes programas académicos y de bienestar para acoger y apoyar a estos grupos, por ello la biblioteca debe pensar sus servicios en relación a ellos y sus necesidades.

Por ejemplo, hay autores que resaltan:

Ante la creciente multiculturalidad de la sociedad actual, la biblioteca pública ha de constituirse en una puerta abierta de su comunidad hacia los sectores de inmigrantes y de nuevos ciudadanos que llegan, ayudándoles y orientándoles en su integración, proporcionándoles servicios e información específica. (Pinto y Sales, 2007, p. 318)

No obstante, es todo un reto, porque no se trata de acciones superficiales y momentáneas, sino de iniciativas permanentes, donde lo que prime sea el respeto por el otro.

1.2.1 Valor de la escritura, la oralidad, la lectura y la información

Históricamente las culturas en el mundo han tratado de sobrevivir y muchas de ellas han recurrido a resguardar sus formas de vida, sus tradiciones, sus costumbres y a tratar de responder a los requerimientos de un entorno cada día más tecnológico e innovador, por ello, la alfabetización ha sido uno de sus caminos

para comunicarse con una sociedad a veces exigente y fría, esto se explica cuando Civallero (2006), manifiesta en su artículo que el alfabeto en sus inicios se consideró como la respuesta a las necesidades urgentes de sistemas comerciales, administrativos y de credos religiosos, con una intención clara de organizarse en ciudades, estados, países, adoptando una organización donde primará lo legislativo, burocrático e internacional… "Por siglos, la mayor parte de la humanidad fue ágrafa, y en los pueblos con escritura, la mayor parte de la población era analfabeta" (p. 109)

Es así, como un sin fin de símbolos, signos y códigos, han llevado al nacimiento y establecimiento de un lenguaje, expresado de manera escrita y oral, convirtiéndose, sin duda alguna, en una herramienta cultural poderosa y hoy en día, en la única posibilidad de preservar una identidad y un conocimiento.

Es decir, la escritura es y seguirá siendo una iniciativa que no ha dejado al azar la historia y que por el contrario se ha propuesto contarla, sin embargo, la oralidad por años estuvo oculta, pero hoy en día, se muestra en su gran esplendor y por ello bibliotecas, archivos, centros de documentación, y centros de memoria, la contemplan y la difunden.

Desde este escenario se podría decir que los ambientes interculturales incluyen la escritura, la lectura y la oralidad, ha sido necesario gracias a la aparición de las tecnologías de la información y la comunicación, que los pueblos adquieran nuevas habilidades y que su alfabetización también se enfoque en lo informacional, de esta manera la biblioteca cumplirá con una deuda histórica y es ser un espacio donde las desigualdades y el favorecimiento a unos pocos no existan.

Aún sigue siendo relevante que cada cultura pueda transmitir o relatar de generación en generación su legado, independientemente del formato, impreso o electrónico, es claro que lo que no podrá ni deberá perderse nunca es la sabiduría y testimonios de los ancianos, de los mayores, así como tampoco el encuentro de saberes que va a darse en los espacios donde convergen tantas culturas.

En otras palabras, las comunidades que habitan y que están por llegar a las bibliotecas, hacen necesario que se recupere y explore de ser necesario, el valor de lo comunitario, de lo étnico, de lo ancestral, de lo escrito, de lo local, y de lo informacional, siendo este último, uno de los mayores retos, porque aunque las bibliotecas regionales han asumido un rol cultural y de formación, no es suficiente con

algunos acercamientos, es necesario el diseño de servicios, de adquisiciones bibliográficas, de procesos, apuestas innovadoras, que sin duda alguna harán la diferencia y permitirán que las comunidades se fortalezcan, generen conocimiento y establezcan relaciones entre sí.

1.3. Alfabetización informacional y su concepto

Como tal la alfabetización informacional empezó a ser visible en el año 1974 y se le relaciona con las ideas de la reforma educativa que se dio en Estados Unidos, Paul Zurkowsk fue quien empezó a utilizar los términos, decía que era el resultado de la transformación de los servicios bibliotecarios tradicionales a servicios más innovadores. Para Bawden (2002); "La alfabetización informacional se asoció al concepto de uso eficaz de la información dentro de un entorno laboral, posiblemente empresarial, y, más específicamente, con la resolución de problemas" (p.376).

No obstante, durante la década del 90, desde la mirada de los diferentes autores, se empezó a relacionar la alfabetización informacional con el aprendizaje, lo que le dio otros aportes a este tema, en términos de aprendizaje, búsqueda y uso de la información, algo que se resume en la declaración de la Asociación del Seguimiento y Desarrollo de los Programas Educativos de EEUU, cuando define a la alfabetización informacional como:

La capacidad para localizar, procesar y utilizar la información de manera eficaz, dota a los individuos de los medios para obtener provecho de las oportunidades inherentes a una sociedad de información global. La Alfabetización Informacional debería formar parte de la experiencia educativa de cada estudiante. Urge que las escuelas, institutos y universidades integren los programas de Alfabetización Informacional en los programas de enseñanza de todos los estudiantes (Bawden, 2002, p.378). David Bawden (2002) manifiesta que la Alfabetización Informacional hoy por hoy se toma como un concepto amplio, no enfocado a unas destrezas en determinado campo como en un inicio se relacionó (informática, redes, digital, entre otros). Sin embargo, las incluye o crece paralelamente a ellas.

En Colombia se han adelantado estudios con respecto a la alfabetización informacional, propuestos por la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia y el grupo de investigación "Información, conocimiento y sociedad", uno de estos es "El estado del arte de la alfabetización en Colombia", un documento que permite deducir

que se han tenido avances en la implementación de programas de alfabetización informacional en los contextos universitarios, sin embargo, señala que gran parte de las instituciones de educación superior "investigadas" sólo tienen formación de usuarios (nivel 2).

En el contexto universitario, se pueden manejar cuatro niveles según el grado de incorporación de formación de usuarios y alfabetización informacional, los cuales son:

- Formación de Usuarios Nivel 1: solo capacitación en los servicios generales de la biblioteca.
- Formación de Usuarios Nivel 2: capacitación en servicios generales de la biblioteca y algunos cursos muy instrumentales para búsqueda de información: utilización de catálogos/bases de datos.
- Alfabetización Informacional Nivel 1: cursos desde la biblioteca para formar en competencias informacionales (lo instrumental + aprendizaje para toda la vida + pensamiento crítico).

- Alfabetización Informacional Nivel 2: cursos desde la biblioteca para formar en competencias informacionales (lo instrumental + aprendizaje para toda la vida + pensamiento crítico; y cursos/módulos específicos inmersos oficialmente en los currículos de distintos programas académicos-carreras para formar de manera transversal y disciplinar en esas competencias). (Uribe, 2010, p. 9).

En Alfabetización Informacional.

- Nivel 1, se encuentran: Universidad de los Andes (Bogotá), Universidad San Buenaventura(Cali), Pontificia Universidad Javeriana (Cali), Universidad ICESI (Cali), Universidad del Tolima (Ibagué), Universidad del Norte- (Barranquilla), Universidad de Manizales (Manizales), Universidad Nacional de Colombia (Palmira).

- Nivel 2, se encuentran instituciones como: Universidad de Antioquia (Medellín), Universidad del Rosario (Bogotá), Universidad de la Sabana (Bogotá), Pontificia Universidad Javeriana (Bogotá). (Tirado, 2010, p. 10).

Por lo anterior, es importante tomar uno de los planteamientos de Alejandro Uribe (2010) que consiste en nivel conceptual, teórico y aplicado, los desarrollos se han dado directamente de instituciones como la Universidad de Antioquia y la Universidad Javeriana desde sus grupos de investigación, sus bibliotecas y su personal

experto en el tema. Desde la literatura se resaltan escritores como: Edilma Naranjo Vélez, Nora Elena Rendón, Gloria María Marciales Vivas y Alejandro Uribe Tirado, quienes finalmente desde sus aportes concretos han hecho visibles la interrelación de la alfabetización informacional con los usuarios, la tecnología, la pedagogía, la didáctica y el e-learning.

A pesar de que hace aproximadamente cuatro décadas que este tema se contempla y que el camino recorrido hasta el momento, ha demostrado que es fundamental y transversal en la educación, falta divulgación del mismo y que exista un mayor empoderamiento de las bibliotecas, docentes, investigadores, grupos y universidades que al menos lo contemplan en sus dinámicas.

En la actualidad existe en la web ALFIN/Colombia, un portal donde se publica información sobre este tema y su desarrollo a nivel local, nacional o internacional, una apuesta relevante en un ambiente cada vez más cambiante en cuanto a información y cultura digital, lo cual requiere personas formándose permanentemente a lo largo de la vida.

En este orden de ideas, y desde lo planteado por Uribe Tirado (2009) se evidencia que se ha tenido un desarrollo en la investigación, diseño e implementación de programas de alfabetización informacional desde los contextos universitarios, un caso es el de la universidad de Antioquia, quienes pasaron del enfoque tradicional de formación de usuarios (los servicios de la Biblioteca), a la alfabetización digital (adquisición de habilidades para el uso de las tic), para luego llegar a la filosofía y práctica de la alfabetización informacional (como medio para el aprendizaje permanente y la generación de conocimientos).

La Universidad de Antioquia, se enfocó en componentes como el contexto social y organizacional, el proceso de enseñanza-investigación y proceso de aprendizaje, con el fin de que el programa de alfabetización informacional tenga un sustento desde la planeación estratégica, los proyectos educativos –currículos, para aportar al mejoramiento de la calidad institucional.

1.4 La alfabetización informacional en la actualidad

A continuación, la definición dada por Alejandro Uribe Tirado, expuesta en el artículo La alfabetización informacional en la universidad. Descripción y categorización

según los niveles de integración de ALFIN. Caso Universidad de Antioquia, año

El proceso de enseñanza-aprendizaje que busca que un individuo y colectivo, gracias al acompañamiento profesional y de una institución educativa o bibliotecológica, utilizando diferentes estrategias didácticas y ambientes de aprendizaje (modalidad presencial, "virtual" o mixta –blended learning–), alcance las competencias (conocimientos, habilidades y actitudes) en lo informático, comunicativo e informativo, que le permitan, tras identificar sus necesidades de información, y utilizando diferentes formatos, medios y recursos físicos, electrónicos o digitales E-ALFIN, poder localizar, seleccionar, recuperar, organizar, evaluar, producir, compartir y divulgar (comportamiento informacional), en forma adecuada y eficiente, esa información, con una posición crítica y ética, a partir de sus potencialidades (cognoscitivas, prácticas y afectivas) y conocimientos previos (otras alfabetizaciones), y lograr una interacción apropiada con otros individuos y colectivos (práctica cultural-inclusión social), según los diferentes roles y contextos que asume (niveles educativos, investigación, desempeño laboral o profesional), para finalmente, con todo ese proceso, alcanzar y compartir nuevos conocimientos y tener las bases de un aprendizaje permanente para beneficio personal, organizacional, comunitario y social ante las exigencias de la actual sociedad de la información. (Uribe, 2010, p.33)

La alfabetización informacional está enfocada en generar competencias desde tres ámbitos de aprendizaje como: aprender a buscar, localizar y comprender la información, aprender a expresarse mediante distintos tipos de lenguajes, formas simbólicas y tecnologías, y aprender a comunicarse e interaccionar socialmente.

Con un programa de Alfabetización Informacional se busca que el estudiante desarrolle habilidades para el manejo de herramientas digitales dentro de la institución, así como fuera de ella (entorno social, laboral, cultural, económico, entre otros), puesto que estas competencias le servirán para generar conocimiento, es decir, este programa permite un reconocimiento de la necesidad e importancia de la información, una estrategia de acceso, una evaluación de resultados, y una integración de lo recuperado con los conocimientos propios.

En cuanto a los avances de la tecnología y del uso del internet, es necesario que se salga del modelo tradicional de la educación y se dé un

paso a nuevos modelos de aprendizaje, una realidad que ya se vive en diferentes países y que ha llevado a que exista "la nueva realidad del panorama universitario donde las enseñanzas tienen que innovar el modelo convencional de enseñanza universitaria, tanto en las concepciones educativas como en las prácticas docentes". (Domínguez, 2005, p.3).

Entonces es válido mencionar que con la alfabetización Informacional se pretende crear una alternativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje que se caracterice por centrarse en una formación para toda la vida y se use en los contextos interculturales donde convergen minorías étnicas como comunidades indígenas, afrocolombianos, población de estrato uno y dos, que generalmente no tienen un acercamiento directo con las tecnologías de la información y comunicación (tics).

Y es que la información es un instrumento vital para el ser humano y más ahora cuando está totalmente inmerso en la sociedad del conocimiento, sin embargo, en el siglo XXI existe una problemática y es que a mayor cantidad de producción y difusión de información se incrementa la "infoxicación" en el sentido de que el cúmulo y excesiva cantidad de datos genera, inevitablemente, una saturación o intoxicación informacional que provoca que muchos sujetos tengan una visión confusa, ininteligible y de densa opacidad sobre la realidad que les rodea, sea local, nacional o mundial. (Area, Gutiérrez y vidal, 2012).

Desde este escenario es importante que los estudiantes cuenten con las respectivas capacidades para el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, teniendo un dominio de ella, además, porque en sus comunidades necesitan datos exactos, útiles y oportunos, para la generación de conocimiento, la toma de decisiones y el desarrollo humano.

En las Universidades, desde las bibliotecas, se ofrecen diferentes servicios en los campus y con la inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación (TICS) han logrado innovar y ofrecer a sus usuarios diferentes fuentes y recursos en los cuales se puede acceder a una información actualizada y confiable.

Ahora bien, los estudiantes de las universidades y sobre todo los del contexto regional por provenir de diferentes culturas en la cuales el acceso a internet y herramientas tecnológicas son limitadas, suelen tener inconvenientes con el acceso y recuperación de información y se integran a los procesos académicos con diferentes falencias.

Por su parte, la institución suele asumir que el admitido tiene las competencias necesarias para enfrentar las metodologías en las aulas de clase y aunque en los mejores casos se realizan procesos de inducción, estos no suelen ser suficientes, así como tampoco lo es las capacitaciones al final del proceso académico cuando el estudiante en su trabajo de grado se da cuenta que pudo aprovechar mejor los recursos que su institución le brindaba.

Aquí las Universidades desde sus sedes regionales juegan un gran papel, puesto que deben asumir un compromiso con la enseñanza, el aprendizaje y la investigación, a través de la implementación de estrategias acordes con las comunidades a las cuales les ofrecen los servicios educativos.

1.5 Contexto intercultural de la comunidad universitaria de la Sede Norte del Cauca

El sistema de Regionalización de la Universidad del Valle es un proyecto universitario de desconcentración y democratización de la Educación Superior, ofrece actualmente programas académicos en nueve sedes regionales ubicadas en el departamento del Valle del Cauca y Cauca. La Sede Regional Norte del Cauca se encuentra localizada en el municipio de Santander de Quilichao del departamento del Cauca, su presencia en la región ha permitido el acceso a oportunidades de formación tecnológica y universitaria, generando un desarrollo social, económico y cultural en el Norte del Cauca, esta Sede tiene aproximadamente 1428 estudiantes de los programas académicos Administración de Empresas, Contaduría Pública, Trabajo Social, Estudios Políticos y Resolución de Conflictos, Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Tecnología en Sistemas de Información, Tecnología en Gestión de la Calidad, Tecnología en Gestión del Talento Humano, y Tecnología en Gestión Logística.

Actualmente la sede Norte del Cauca, cuenta con un programa de formación de usuarios organizado y ejecutado desde la biblioteca, no obstante, se ha evidenciado que se necesita una transformación del programa a un enfoque de Alfabetización Informacional que se tenga en cuenta desde el currículo, como un elemento transversal en la formación académica de un estudiante, es importante resaltar que la Alfabetización Informacional (AI), es un tema relevante en las instituciones universitarias, ya que la información es un instrumento vital para el ser humano y más ahora cuando está totalmente inmerso en una sociedad que se conoce como “la sociedad del conocimiento”,

en la cual el internet y las tecnologías de información y comunicación (Tics) permiten un mayor acceso y recuperación de información, por ende, es indispensable realizar una revisión desde el enfoque pedagógico con el fin de estructurar una propuesta acorde a los procesos de enseñanza- aprendizaje que se dan en los ambientes universitarios de los contextos regionales.

2. Conclusiones

La interculturalidad está muy presente en el siglo XXI y es un tema por contemplar desde las acciones universitarias y las bibliotecas, debido al compromiso de ofrecer servicios acordes a las poblaciones que llegan a los campos universitarios, sin lastimar los saberes ancestrales y sin limitar los deseos de conectarse con la sociedad del conocimiento.

Uno de los servicios que se desea implementar es el programa de Alfabetización Informacional, porque se evidencio la necesidad de que los estudiantes y docentes hagan un correcto uso de las tecnologías de la información y la comunicación, así como de los recursos electrónicos de las bibliotecas, no obstante, es importante hacerle comprender a los usuarios el alcance y los objetivos del programa, así como la finalidad de inclusión e igualdad que busca, ya que no se trata de que se olvide u abandone un saber ancestral, unas tradiciones y/o costumbres, sino que por el contrario, puedan adquirir habilidades y destrezas que les permitan relacionarse con su entorno y con otras comunidades que desean conservar y preservar sus conocimientos y su identidad.

Las bibliotecas como espacios abiertos y portadores de conocimiento y cultura, desean asumir estos retos y sobre todo ser quienes acompañen a las comunidades en estas apuestas, y es que es tanta la riqueza documental y tanto lo que se pueden aportar, que se hace vital liderar estos cambios.

Finalmente, se reflexiona como una sede regional como Norte del Cauca, tiene en su comunidad universitaria población indígena y afro, con quienes se puede realizar un trabajo interesante y pertinente, ya que con el diseño de un programa de Alfabetización Informacional crearía una alternativa en el proceso de enseñanza -aprendizaje que se caracteriza por centrarse en una formación para toda la vida y se convierta en un proyecto piloto que puede servir a otras sedes regionales, pues contribuye a los contextos culturales donde convergen minorías étnicas que generalmente no tienen un acercamiento directo con las tecnologías de la información y comunicación (tics).

Además, se tiene una gran oportunidad y es que la Universidad del Valle tiene un sistema de biblioteca reconocido a nivel nacional que se ha enfocado en la inversión de recursos electrónicos y bases de datos, para ser usados por las sedes principales y las sedes regionales.

Este trabajo fue basado en la Revista de la Escuela Interamericana de Bibliotecología (Colombia). Directrices para autores: https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/RIB/about/submissions#authorGuidelines

3. Referencias

1. Chubarian, O. Chubarian, O. (1976). Bibliotecología General. Cuba: Editorial Científico Técnica. p. 57-70.

2. Civallero, E. (2006). Quebrando el silencio. Bibliotecas, archivos y tradición oral. Códice, 2(2), 27-35. Recuperado en: http://www.revistasbolivianas.org.bo/pdf/rb/v10n15/v10n15a16.pdf

3. Cruz, E. (2015). La interculturalidad en las políticas de educación intercultural. Prax. Saber [online]. 2015, vol.6, n.12, pp.191-207 http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S2216-01592015000200010&script=sci_abstract&tlng=es

4. Dussel, E. (2004). Filosofía Política en América Latina Hoy. América Latina y el Caribe Dussel Enrique - parte 1 de 8. Recuperado de: https://youtu.be/1J20_uSICpE

5. Pinto, M. y Sales, D., (2007). Anales de documentación No. 10, Págs. 317-333 Alfabetización Informacional para una Sociedad Intercultural: Algunas iniciativas desde las bibliotecas públicas. Departamento de Documentación. Universidad de Granada. - Departamento de Traducción y Comunicación. Universidad Jaume I. https://revistas.um.es/analesdoc/article/view/1221/1271

6. Shera, J. (1990). Fundamentos de la educación bibliotecológica [Traducido al español de The Foundations of Education for Librarianship por Sánchez Macgregor, P.]. México: UNAM.

7. Tirado Uribe, A. y Uribe, A.G. (2012) Vol 35, No 2. La alfabetización informacional en las universidades españolas. Niveles de incorporación a partir de la información publicada en los sitios web de sus bibliotecas-CRAI. Revista española de Documentación Científica. http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/view/739

8. Tirado-Uribe, A. (2010) La alfabetización informacional en la Universidad: Descripción y categorización según los niveles de integración de ALFIN: caso Universidad de Antioquia. Vol. 33, no. 1, p. 31-83. http://www.scielo.org.co/pdf/rib/v33n1/v33n1a02.pdf

9. Revista de la Escuela Interamericana de Bibliotecología (Colombia). Directrices para autores: https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/RIB/about/submissions#authorGuidelines

10. Revista Prefacio (Argentina). Directrices para autores: https://revistas.14unc.edu.ar/index.php/PREFACIO/about/submissions#authorGuidelines

11. Revista Anales de Documentación (España). Directrices para autores: https://revistas.um.es/analesdoc/information/authors Unidad 1. Contextualización

12. Natalia Duque-Cardona**2Universidad de Antioquia, Colombia Revista Investigación Bibliotecológica (México). Directrices para autores: http://revib.unam.mx/ib/index.php/ib/about/submissions#authorGuidelines

13. Agamben, G. (2011). ¿Qué es un dispositivo? Sociológica, 26(73), 249-264. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0187-01732011000200010&script=sci_arttext

14. Gilles Deleuze. ¿Que es un dispositivo? http://imagenesdelsur.cicbata.org/sites/default/files/Qu%C3%A9-es-un-dispositivo_Deleuze.pdf

15. Natalia Duque-Cardona. Universidad de Antioquia, Colombia. Article · January 2019. La desigualdad, un suceso no ajeno a la biblioteca: lectura, escritura y oralidad, tecnologías de poder como alternativas a la reducción de las desigualdades sociales. https://www.researchgate.net/publication/333686341_La_desigualdad_un_suceso_no_ajeno_a_la_biblioteca_lectura_escritura_y_oralidad_tecnologias_de_poder_como_alternativas_a_la_reduccion_de_las_desigualdades_sociales

16. Natalia Duque Cardona - Escuela Interamericana de Bibliotecología. Universidad de Antioquia. Viviana Mazón Zuleta - Escuela Interamericana de Bibliotecología. Universidad de Antioquia. Vol. 21 Núm. 1 (2018). BIBLIOTECAS Y DESIGUALDAD SOCIAL: EXPLORANDO EL ESTADO DEL ARTE. https://revistas.um.es/analesdoc/article/view/289021