

MODERNIZACIÓN ARCHIVÍSTICA MEDIANTE APLICACIÓN DE METADATOS EN
DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS

EMILSE URIBE RENGIFO
HELEN DANELLY CASTRO LOBON
MERCEDES MARTINEZ CORREA
Tendencia No. 6

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES.
PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA
SEMINARIO DE PROFUNDIZACIÓN EN ARCHIVÍSTICA
ARMENIA
2019

MODERNIZACIÓN ARCHIVÍSTICA MEDIANTE APLICACIÓN DE METADATOS EN
DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS

EMILSE URIBE RENGIFO
HELEN DANELLY CASTRO LOBON
MERCEDES MARTINEZ CORREA
Tendencia No. 6

DOCENTE
Dra. DOLLY RIVERA CHÁVEZ

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES.
PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA
SEMINARIO DE PROFUNDIZACIÓN EN ARCHIVÍSTICA
ARMENIA
2019

Contenido

MODERNIZACION ARCHIVISTICA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE METADATOS EN DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS	4
1. INTRODUCCION	4
2. DESCRIPCION EL PROBLEMA	10
3. PREGUNTA DE INVESTIGACION.....	10
4. JUSTIFICACION.....	10
5. OBJETIVO GENERAL	11
6. OBJETIVOS ESPECIFICOS	11
7. DISEÑO METODOLOGICO.....	12
8. CORPUS DE INVESTIGACION.....	15
Categoría 1 Tecnología para definir metadatos	15
Subcategoría 1 Sistema de metadatos entendibles.....	15
Subcategoría 2 Cantidad y calidad de metadatos disponibles.....	19
Categoría 2 Función archivística en los archivos electrónicos.....	26
Subcategoría 1 Riesgos de pérdida de autenticidad.....	26
Subcategoría 2 Preservación a largo plazo de documentos electrónicos.....	30
Categoría 3 Gestión de Documentos Electrónicos.....	37
Subcategoría 1 Captura de información.....	37
Subcategoría 2 Metadatos de almacenamiento	46
9. ANALISIS E INTERPRETACION	54
10. REFLEXIONES.....	61
11. BIBLIOGRAFIA.....	64

MODERNIZACION ARCHIVISTICA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE METADATOS EN DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS

Emilse Uribe Rengifo
Helen Danelly Castro Lobón
Mercedes Martínez Correa

Resumen

El estado del arte sobre la modernización archivística mediante la aplicación de metadatos en documentos electrónicos es el resultado del análisis de sesenta artículos relacionados con el tema consultados de ciento nueve revistas especializadas, agrupadas en la fuente de información – Compendio de revistas electrónicas y digitalizadas de acceso abierto en Archivística, con el propósito de analizar la evolución que han tenido la descripción de ellos metadatos aplicados al documento electrónico, especialmente enfocados hacia los documentos electrónicos de archivo. En los artículos analizados se identifica el problema, el reconocimiento de los marcos teóricos de referencia, la explicitación de la metodología y la presentación de resultados. Esta compilación permite definir tendencias, posibilidades de acción y desafíos en torno a la normalización y aplicación de los metadatos en el documento electrónico.

Palabras Claves: Documento Electrónico, Gobierno en línea, Gobierno digital, Metadatos, Preservación, Preservación electrónica, Preservación digital

1. INTRODUCCION

Los avances tecnológicos, aplicados al manejo de la información han influenciado para que la profesión Archivística antes relacionada con la historia y la investigación haya dado un vuelco hacia el manejo de la información electrónica y hoy en día se hable no solo del análisis de la información, sino de su recuperación por medio de técnicas que permitan aplicarse tanto al documento análogo como al electrónico.

Los instrumentos de descripción archivística, conocidos tradicionalmente, contienen metadatos que permiten identificar registros en un documento electrónico.

La documentación electrónica va cada día en aumento tanto en empresas públicas como en empresas privadas e igualmente crecen los servicios electrónicos en la administración y por ello, ha sido necesario aplicar nuevas técnicas estandarizadas que permitan describir contenido, estructura y establezcan un contexto de la información y sean útiles para la recuperación de la misma a largo plazo.

Hasta hace una década, la tendencia normalizadora no formaba parte de los procedimientos descriptivos empleados en el ámbito archivístico. Sin embargo, los vertiginosos cambios tecnológicos y la aparición del documento electrónico han conducido en muy pocos años a un escenario completamente distinto, en el que un conjunto de “nuevos” estándares surgidos para la descripción archivística han de adaptarse o convivir con estándares que respondan a las exigencias de los archivos digitales y a la nueva gestión de documentos electrónicos.

La actividad de normalización descriptiva en archivos que concluye con la creación de las primeras normas de descripción internacionales dio sus primeros pasos en Estados Unidos a comienzos de la década de los ochenta cuando Hensen adaptó varios capítulos de la segunda edición de las Anglo-American Cataloguing Rules (AACR2) para la descripción de los documentos de archivo. La evolución de los proyectos de normalización nacionales de Estados Unidos, Gran Bretaña y Canadá influyeron decisivamente, como subraya Bonal Zazo (2001, p. 23) en el proceso internacional desarrollado por el Consejo Internacional de Archivos (CIA) que culmina en 1994 con la aparición de la primera edición de la Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD(G).

Van Ballegooye y Duff (2006) apuntan a que la proliferación de documentos electrónicos y la tendencia hacia el e-gobierno o gobierno digital en la década de los noventa, llevo a la necesidad de implementar estándares de metadatos capaces de asegurar la captura y preservación de

registros fiables y auténticos. Los primeros esfuerzos en el ámbito internacional se dirigieron hacia los modelos de metadatos para la normalización de la gestión de documentos electrónicos, para después aplicarlos a la investigación y con posterioridad se ha orientado hacia el desarrollo de estándares y herramientas que permiten unir la gestión de documentos y los metadatos de archivos. Esta tendencia de trabajo permitió el desarrollo de metadatos normalizados para la creación, gestión y uso de documentos electrónicos a lo largo del tiempo y en diferentes áreas del conocimiento.

Durante varios años se han elaborado proyectos que buscan establecer los estándares a seguir para estructurar la información digital o digitalizada, con el fin de facilitar las funciones relevantes de la preservación y difusión de archivos.

Las razones para la implementación de metadatos o la utilidad de estos responden a los siguientes aspectos (UNE-ISO 23081-1):

Proteger los documentos, asegurar su accesibilidad y disponibilidad a lo largo del tiempo.

Facilitar la comprensión de los documentos.

Contribuir a garantizar la autenticidad, fiabilidad e integridad de los documentos.

Respaldar la gestión del acceso, privacidad y derechos de propiedad intelectual de cada documento.

Respaldar también las estrategias de interoperabilidad, permitiendo que se incorporen oficialmente al sistema documentos creados en diversos entornos administrativos y técnicos y que se mantengan durante tanto tiempo como sea necesario.

Servir de base para una recuperación eficiente.

Proporcionar vínculos lógicos entre los documentos y su contexto de creación, manteniéndolos de forma estructurada, fiable e inteligible.

Facilitar la identificación del entorno tecnológico en que los documentos digitales fueron creados o se incorporaron al sistema y la gestión del entorno tecnológico en el que se han mantenido, de modo que puedan ser reproducidos como documentos auténticos cuando se necesiten.

Facilitar la migración eficiente y exitosa de documentos electrónicos de un entorno o plataforma informáticos a otro, o cualquier otra posible estrategia de conservación.

Según Kate Beard en 1996 y Gayatri y Ramachandran, en 2007, las principales funciones de los metadatos son las siguientes:

Búsqueda: los metadatos deben proporcionar suficiente información, bien para descubrir si existen datos de interés dentro de la colección de datos disponibles, o simplemente, para saber que existen.

Recuperación: los metadatos deben proporcionar información a los usuarios para que puedan adquirir la información que sea de su interés. La analogía con una biblioteca consistiría en el procedimiento a seguir para sacar un libro.

El componente que recupera los datos desde el metadato puede ser sencillo como un URL que identifique la localización de un conjunto de datos digitales, o complejo como para cubrir cuestiones de seguridad o realizar una transacción financiera para poder acceder a la información.

Por lo tanto, también se considera la “función recuperación” a aquella información que describe cómo localizar fuera de línea los datos, la persona de contacto, los formatos de distribución de los datos o cualquier restricción de acceso a los datos, así como la información sobre los costos.

Transferencia: los metadatos deben facilitar la información necesaria para que los usuarios hagan uso de los archivos recuperados en sus máquinas. Este componente incluiría información sobre el tamaño del conjunto de datos (y sus metadatos), la estructura tanto lógica como física de los datos y metadatos.

Evaluación: los metadatos deben considerar información que asista a los usuarios a determinar si los datos van a ser útiles para una aplicación.

Archivo y conservación: los metadatos son una pieza clave para garantizar que los recursos de información se documenten, se definan sus responsables y continúen siendo accesibles en el futuro (NISO, 2004).

Interoperabilidad: los metadatos facilitan la interoperabilidad, puesto que se han definido estándares de metadatos y existen protocolos compartidos para el intercambio de esta información. Protocolos como el Z39.50 o el CSW han ayudado en búsquedas simultáneas de datos en sistemas distribuidos.

En cuanto a los tipos de metadatos, Méndez Rodríguez (2003) define cinco tipos esenciales de metadatos aceptados por todas las comunidades o dominios de metadatos:

Metadatos descriptivos, aquellos que dependen del propio documento y sirven para representar o identificar los objetos de información digital en su fase de organización.

Metadatos administrativos o metadatos para la gestión de recursos, los utilizados para la propia gestión y administración de los registros, en el momento de su creación.

Metadatos técnicos, aquellos creados por, o generados para, un sistema automatizado.

Metadatos de uso, generalmente creados de forma automática, relativos al nivel de utilización y al tipo de usuarios de un determinado servicio de información.

Metadatos para la conservación, aquellos metadatos destinados a gestionar la preservación de las fuentes de información.

Y dependiendo de las necesidades y requisitos de la organización, los metadatos anteriores pueden aplicarse en diferentes niveles: Documentos individuales, Conjuntos o agrupaciones de documentos, Sistemas completos de gestión de documentos.

Desde el año 2005 a la fecha, varios autores han tocado este tema y han analizado los principales estándares de metadatos significativos en el campo de los archivos como por ejemplo las normas ISAD(G) (General International Standard Archival Description) e ISAAR(CPF) (International Standard Archival Authority Record for Corporate Bodies, Persons, and Families), que han sido adoptadas por la comunidad archivística internacional.

Sin embargo, el reto consiste en establecer a los usuarios colecciones documentales digitales estructuradas y de preservarlas para futuras generaciones y para ello se debe trabajar con profesionales de la información, apoyados en otras disciplinas trabajando mancomunadamente y con objetivos claros.

La muestra para la investigación de esta tendencia está compuesta de 60 trabajos de investigación, seleccionados de 109 revistas especializadas, agrupadas en la fuente de

información – Compendio de revistas electrónicas y digitalizadas de acceso abierto en Archivística. Algunas de estas revistas, a pesar de estar asociadas con el tema se especializaban en otras áreas relacionadas con documento electrónico, pero no contenían los parámetros sobre los que centramos nuestra búsqueda: 1) Metadatos, 2) Documento electrónico, 3) Gestión de documento electrónico.

2. DESCRIPCION EL PROBLEMA

La base de datos Fuentes de información para la investigación en archivística y Bibliotecología de Luis Fernando Jaen García, fue una herramienta útil para realizar esta investigación porque permitió acceder a fuentes de información con revistas especializadas con contenidos relacionados con la tendencia de la investigación.

Sin embargo, la información actualizada referente al tema se encuentra disponible en idiomas diferentes al español como inglés y portugués, lo que representa una barrera para el acceso a estos documentos.

3. PREGUNTA DE INVESTIGACION

¿Como han evolucionado los metadatos para la organización de los archivos electrónicos?

4. JUSTIFICACION

Dentro de los roles desarrollados por los archivistas profesionales, se encuentra la gestión de documentos electrónicos y dentro de este campo es muy importante la descripción de los metadatos en el almacenamiento, recuperación y la difusión de un conjunto de datos de

información digital, que por su naturaleza u origen documental, conforman una compilación digital o archivo electrónico, y tal como pasa con los documentos análogos, deben ser organizados y custodiados para su posterior recuperación y uso.

Esto nos lleva al desarrollo de este artículo, en el cual revisamos la evolución que ha tenido la aplicación de los metadatos en el documento electrónico, concentrándonos especialmente en la normalización y la aplicación de las técnicas de descripción archivística por medio de metadatos.

La Archivística y los archivos, no se han apartado de la tendencia tecnológica de los metadatos y, hemos agrupado tres elementos, claves, para analizar esta tendencia como son:

1. Tecnología para definir metadatos
2. Función archivística en los archivos electrónicos
3. Gestión de Documentos Electrónicos

5. OBJETIVO GENERAL

Investigar la bibliografía relacionada con la tendencia Metadatos aplicados a la gestión electrónica de archivos

6. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Identificar la bibliografía, autores, relación de los artículos con la tendencia de investigación, conclusiones, referencias usadas por el autor y las categorías y subcategorías de los artículos analizados.
- Realizar los resúmenes analíticos de investigación RAI, para sesenta artículos seleccionados y analizados.
- Redactar el estado del arte para la tendencia de investigación metadatos aplicados a la gestión electrónica de archivos como resultado del proceso de investigación.

7. DISEÑO METODOLOGICO

Las siguientes son las categorías y subcategorías seleccionadas para desarrollar la investigación

Categorías	Alcance	Subcategorías	Alcance
Categoría 1 Tecnología para definir metadatos	Esta categoría comprende la definición de los tipos de metadatos, su calidad y cantidad disponibles para aplicar a los documentos de archivo	Subcategoría 1 Sistema de metadatos entendibles.	Esta subcategoría comprende a datos que pueden ser leídos y entendidos por la máquina y por el hombre
		Subcategoría 2 Cantidad y calidad de metadatos disponibles.	Esta subcategoría comprende la clasificación de los metadatos según su uso y sus funciones
Categoría 2 Función archivística en los archivos electrónicos.	Esta categoría comprende las etapas del ciclo de vida de los documentos aplicadas al documento electrónico	Subcategoría 1 Riesgos de pérdida de autenticidad.	Esta subcategoría comprende las acciones necesarias y requisitos que se requieren para garantizar que los documentos sean inmunes a todo tipo de manipulación y

			alteración a lo largo del tiempo. Así mismo que evidencien la procedencia.
		Subcategoría 2 Preservación a largo plazo de documentos electrónicos.	Esta subcategoría comprende el desarrollo de procedimientos de control de los documentos electrónicos, con el fin de proteger su integridad. Procedimientos integrados por rutinas, pero también por una autoridad que verifique y certifique los resultados de la migración

<p>Categoría 3</p> <p>Gestión de Documentos Electrónicos</p>	<p>Esta categoría comprende la naturaleza de los documentos, creados, utilizados y conservados en entornos tecnológicos.</p>	<p>Subcategoría 1</p> <p>Captura de información</p>	<p>Esta subcategoría comprende la automatización de procesos informáticos, y hacer eficientes los procesos de producción y gestión de la información dentro de una organización.</p>
		<p>Subcategoría 2</p> <p>Metadatos de almacenamiento</p>	<p>Esta subcategoría comprende las diferentes arquitecturas para almacenar metadatos. Lo más habitual es almacenar los metadatos en tablas de bases de datos relacionales.</p>

8. CORPUS DE INVESTIGACION

Categoría 1 Tecnología para definir metadatos

Subcategoría 1 Sistema de metadatos entendibles.

1. Arakaki, F. A., Coneglian, C. S., Santos, P. L. V. A. da C., & Santarem Segundo, J. E. (2019).

Disponibilidad de metadatos en linked data para repositorios digitales. El artículo corresponde a una investigación teórica y exploratoria que revisa la bibliografía sobre repositorios digitales y aplicaciones de tecnologías en Linked Data, así mismo expone la relación de datasets (colección de datos habitualmente tabulados), y el enriquecimiento semántico de metadatos en los repositorios digitales. Igualmente presenta un modelo de conversión de registro en RDF. El estudio presenta un modelo con los pasos que se deben aplicar para la disponibilidad de metadatos en un repositorio digital en Linked Data.

El estudio inicia con una introducción sobre repositorios digitales, web semántica y Linked Data. El objetivo del mismo es plantear como en un contexto de Linked Data, se enriquecen semánticamente los metadatos en repositorios digitales, utilizando las tecnologías de la web semántica.

2. Del Prado Martínez M.A. (2019) Correspondencias entre la norma aragonesa para la descripción de autoridades de archivos (ARANOR) Y Marc 21: hacia la web semántica.

Este artículo establece las correspondencias establecidas entre la Norma Aragonesa para la Descripción de Autoridades de Archivos (ARANOR) y MARC21 para datos de autoridad, analizando las consecuencias de su aplicación para el Sistema de información de archivos DARA (Documentos y Archivos de Aragón).

En este artículo, se da a conocer la investigación realizada por el Grupo de Trabajo de Autoridades de Aragón (GTAA) , quienes elaboraron la Norma Aragonesa para la Descripción de Autoridades de Archivos (ARANOR) y presentan el trabajo para la elaboración de una nueva norma: DARANOR Estructura de datos para registros de autoridad en archivos de Aragón. Esta norma incluirá:

- a. La definición de una estructura de datos para la descripción de autoridades de archivo válida para DARA, que alinee la estructura de la segunda edición de la Norma Aragonesa para la Descripción de Autoridades de Archivos (ARANOR) con el formato MARC21 para datos de autoridad, según su última versión de noviembre de 2018.
- b. Los componentes y los contenidos de los registros de autoridad. El núcleo de DARANOR lo constituyen las equivalencias establecidas entre los elementos de ARANOR / ISAAR-CPF y los campos y subcampos de MARC21 para datos de autoridad.

3. Vazquez Moctezuma S, Calva Gonzalez J. (2018) Organización de los recursos digitales en repec a través de los metadatos

Los metadatos ReDIF, son un formato de datos en texto plano, que permite un único fichero que pueden almacenar varios registros del mismo tipo, y cada uno debe ocupar un párrafo de texto, es decir, no están permitidas líneas en blanco en su interior.

Existen dos posibilidades de colaboración en RePEc: la primera es proporcionando datos, documentos o archivos y la segunda forma se distingue por el ofrecimiento de servicios a los usuarios finales basado en los archivos que brindaron los primeros

En este artículo, principalmente, se identifica y analiza el funcionamiento de RePEc, lo que incluye la organización de los archivos, el cual se caracteriza por el uso del protocolo Guildford y las plantillas de metadatos.

4. Linares J., Codina Ll., Abadal E. y Guallar J. (2016). Periodismo en Bases de Datos y Buscabilidad de la Información: Protocolo de análisis.

El protocolo de análisis que se expone en el artículo, se convierte en una guía para aquellos usuarios que requieran evaluar una base datos de uso periodístico, aportando calidad y confianza en la utilización de sistemas de información pertinentes. El análisis inicia con establecer algunos temas que deben contener las bases de datos para los medios de comunicación de tal forma que satisfagan sus necesidades con información, veraz, oportuna, actualizada y de fácil acceso.

Igualmente es material que pueden aprovechar los diseñadores de interfaces. Las interfaces deben facilitar satisfacer la necesidad de información de los periodistas con estrategias de búsqueda efectivas.

5. Ribera M., Mireia (2016). L'assignació de metadades a llibres digitals en el format EPUB3. Segona part. Ús i explotació de metadades de l'EPUB3

Es necesario evaluar las tendencias para así poder usar y aplicar los metadatos en todas las áreas de las empresas y el día a día porque datos existen en cualquier lugar y en cualquier momento obtienes información.

El departamento de archivo de la entidad controla la información. Igualmente desarrollar este proyecto en alianza con el área de sistemas e involucrar a los productos de documentos en los archivos de gestión y el constante mantenimiento que se le da al sistema, por los continuos cambios de la administración, han garantizado que el sistema funcione.

Analizar y valorar las tendencias actuales en relación al uso y explotación de los metadatos en los mecanismos de búsqueda y organización de los libros digitales, en las plataformas de distribución y en los dispositivos o aplicaciones de lectura.

6. Archivo General de la Nación Colombia. (2012) Guia de Metadatos. Guia para la formulación de un esquema de metadatos para la gestión de Documental.

El Archivo General de la Nación desarrolla la presente guía que sirve como base para la creación e implementación de metadatos, durante el ciclo de vida del documento, permitiendo garantizar la autenticidad, integridad, fiabilidad, usabilidad y valor probatorio de los documentos.

La guía se desarrolla en cuatro temáticas que van desde la definición de los metadatos para la gestión de documentos, su importancia y beneficios. Posteriormente pasa a dar lineamientos sobre el “Modelo de Metadatos”. Seguidamente muestra como es el “Diseño de un esquema de metadatos” y finaliza con la “Gestión de Metadatos”.

7. Angulo Martial, V. (1999) En el Trabajo de Investigación de la Universidad Autónoma de México, para definir el esquema de investigación de la Biblioteca del Futuro, se plantea incorporar competencias de información computacional, en las ciencias de la información, que permitan conocer las fuentes de información electrónica.

Permite conocer algunos conceptos relacionados con la adquisición de habilidades en el uso de la tecnología y los recursos de la información, igualmente resalta la importancia de que las instituciones de educación superior de bibliotecología y archivística se adquieran competencias básicas en el manejo de recursos tecnológicos para la recuperación de la información.

Concluye que el uso adecuado de palabras claves y lenguaje controlado además del dominio de las operaciones en los dispositivos de búsqueda, son el éxito para la recuperación de la información.

Subcategoría 2 Cantidad y calidad de metadatos disponibles.

1. Travieso Rodríguez, C., & Ferreira Araújo, R. (2019). Aspectos metodológicos de los datos abiertos de investigación: análisis de los conjuntos de datos de la colección SciELO incluidos en Figshare

Los datos abiertos de investigación constituyen una oportunidad para el desarrollo colaborativo de la ciencia y abren nuevas perspectivas para la validación y difusión de los resultados científicos. La reutilización efectiva de estos datos requiere conocer tanto los procedimientos empleados para su obtención como las métricas de uso y consumo que van acumulando.

Teniendo en cuenta la heterogeneidad potencial de los datos de investigación, su especificidad, su proliferación y la diversidad de sistemas y herramientas de búsqueda, se necesita facilitar representaciones lo más completas posible de los mismos. Sin esa descripción detallada y normalizada será más complicado el descubrimiento de estos recursos y consecuentemente menguará su reutilización futura.

Con los resultados obtenidos se ha revelado un mayor uso de técnicas cuantitativas frente al uso de técnicas cualitativas de investigación.

Aún no se ha generalizado como norma la inclusión en los metadatos de los datasets de la información referida a técnicas de investigación empleadas y procesos de recogida y tratamiento de los datos.

2. Olaya Guerrero J.C. (2018). Las tecnologías de información en bibliotecas: caso peruano- Cuaderno de Documentación Multimedia.

Las tics ofrecen a las bibliotecas volver a los inicios de su creación, esto no quiere decir que las bibliotecas se van acabar no para nada solo que las tic permiten un mejor uso y funcionamiento de estas ya que las bibliotecas estarán enfocadas más a los usuarios y aplicar mejores conocimientos en el almacenamiento y manejo de todo lo que reposa en las bibliotecas.

Desde mi conocimiento las bibliotecas pueden ser embajadoras tecnológicas si a provechan la oportunidad y así poder proporcionar acceso a las diferentes redes de información y buenos servicios para la comunidad.

Las Tecnologías de Información han modificado totalmente el rol del bibliotecólogo en la sociedad globalizada. Debemos tener la capacidad de reflexionar permanentemente sobre esta problemática.

3. Amutio Gómez, M.A. (2017). El artículo, ¡Son los datos! / It's the data!, inicia con la revisión de recomendaciones de la OCDE¹ sobre un cultura basada en datos, estrategias, políticas y actuaciones de la Unión Europea orientadas a una economía en el contexto del Mercado Único Digital; actividades encaminadas a compartir y reutilizar datos en la administraciones; y finaliza con las conclusiones.

El autor realiza un recorrido sobre cómo se está manejando la Estrategia para llegar a un mercado único digital en la Unión Europea, revisando la normatividad que le aplica al tema (Marco Europeo de Interoperabilidad) y las recomendaciones de la OCDE sobre una cultura basada en datos y su reutilización. Como se está manejando el tema de compartir y reutilizar datos internamente en las administraciones en pro de atender mejor las necesidades de los ciudadanos y los “agentes reutilizadores”.

Los datos públicos deben estar disponibles para ser reutilizados, salvando las excepciones que atribuye el marco legal. Los datos son vistos como un recurso estratégico que se debe gestionar en un ecosistema digital y manejar en

formatos estructurados conforme a especificaciones abiertas a través de múltiples canales y dispositivos e interfaces que faciliten su recuperación y procesamiento. Entre las administraciones es fundamental poder compartir datos para lograr eficiencias en las mismas. Para la reutilización de la información del sector público se han establecido como referencias metodologías, especificaciones y soluciones, por parte de los proveedores de información y los “agentes reutilizadores”.

¹ Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos

4. Peset, F., Aleixandre-Benavent, R., Blasco-Gil, Y., & Ferrer-Sapena, A. (2017). Datos abiertos de investigación. Camino recorrido y cuestiones pendientes. El presente artículo hace una revisión bibliográfica y de sitios web de referencia para identificar los últimos avances producidos y las tendencias de investigación en temas relacionados con los datos científicos.

Actualmente se encuentra una gran producción de información y existen unos retos para almacenarla, analizarla y comunicarla. Hoy día se necesita integrar datos que provienen de muchas bases de datos y actualizados automáticamente. Están los datos de investigación que corresponde a todo el material que sirve para verificar los resultados de investigaciones realizadas, registradas y que han sido reconocidas por la comunidad.

Para que los datos de investigación sean abiertos es necesario el compromiso de las instituciones sobre su obligación de liberar los datos. Algunos gobiernos han convertido los datos de investigación en un activo estratégico siendo líderes con la iniciativa.

5. Moyano Grimaldo, W.A (2017). *Adaptabilidad de la Clasificación Decimal Dewey para la organización de contenidos: de los estantes a la Web.*

Desde el año 1876, cuando Melvil Dewey publicó la primera edición de su sistema de clasificación bibliográfico, este ha ido evolucionando como un sistema de clasificación muy firme y adaptable que permite organizar de manera práctica el conocimiento, incluso en la Internet

Del sistema de clasificación que Melvil Dewey ideó en el año de 1873 a la actualidad han sido muchos los cambios que ha presentado, desde su estructura hasta su vinculación con las tecnologías, tanto para su soporte como para mejorar sus cualidades y funcionalidades. Así, su

vigencia se mantiene, aunque adaptada a nuevos retos tecnológicos de organización de información.

Por esto es importante el desarrollo de investigaciones en el ámbito de la Clasificación Decimal Dewey en ambientes digitales y la Web, de tal manera que deje de verse obsoleta a la clasificación bibliográfica y a las bases de la bibliotecología.

6. Palomares Peraut, R. (2016). Estrategias para mejorar la visibilidad y difusión de la revista científica de acceso abierto Fotocinema: Creación de un vocabulario controlado multilingüe.

Identifica los procedimientos seguidos para la elaboración de un lenguaje controlado multilingüe (español, inglés, francés) para la revista científica de acceso abierto Fotocinema: revista científica de Cine y Fotografía, como una estrategia para alcanzar la máxima visibilidad y difusión en redes sociales, bases de datos científicas y sistemas de evaluación nacionales e internacionales.

El etiquetado, la presencia de metadatos o la existencia de palabras clave complementan y enriquecen a los recursos electrónicos, cualquiera que sea el formato que posean.

Con la creación de un lenguaje controlado de palabras clave de su área de conocimiento, el cine y la fotografía, su inclusión en las Normas para los Autores, además de unas recomendaciones para asignar las palabras clave, se persigue aumentar los rankings de impacto y poder ser incluida de esa manera, en los índices internacionales como Scopus.

7. Freixa P, Soler J., Carles Sora A., Ignasi Ribas J. (2014). Aportaciones del découpage interactivo en la lectura y análisis de audiovisuales interactivos de los cibermedios.

Es inaudible establecer parámetros para crear trabajos adecuados que permitan brindar información acerca de los diferentes formatos que podemos usar para tener un buen manejo de la información y de los archivos.

Podemos decir que la lectura y los medios audiovisuales van de la mano ya que los medios audiovisuales transmiten información por diferentes aparatos tecnológicos y la lectura nos permite tener un amplio vocabulario a la hora de enfrentarnos a la vida.

En este artículo se propone y describe el conjunto de herramientas de observación que hemos llamado découpage interactivo. Se trata de una herramienta de lectura de audiovisuales interactivos multimedia que propone acercar al lector/analista a la comprensión del proceso de creación del guion interactivo. A diferencia de otras herramientas desarrolladas recientemente para el análisis y clasificación de productos interactivos periodísticos, cuya voluntad reside en tipificar y discriminar.

8. Costa Alves J., Arruda Café L.M. (2010) . Análise focada em metadatos sob a luz do padrão MTD-BR.

Los metadatos permiten que la búsqueda y el acceso sean más eficiente, por eso la organización de los documentos permite que la información circule más rápidamente cuando sea necesaria, es

aquí donde también las bases de datos ayudan a la humanidad a preservar la información de una u otra manera.

La investigación realizada acerca de los metadatos aplicados a la gestión electrónica de documentos permite observar que la importancia del uso de los metadatos ya que facilita la búsqueda y hace que el acceso a la información sea más eficiente.

La dificultad de acceso y recuperación de información, causado por el aumento del volumen de información disponible sin una representación estructurada, es una de las consecuencias del uso cada vez más frecuentes de la World Wide Web.

9. Díaz Ortuño, P. M. (2003). Problemáticas y tendencias en la arquitectura de metadatos web. En el artículo se hace un despliegue metodológico sobre la aplicación de un modelo ²RDF.

Desarrolla puntos claves como: los “Principios de metadatos”, que corresponden a los conceptos comunes a los dominios de metadatos y que pueden servir de base en el diseño de cualquier esquema de metadatos o aplicación, modularidad, extensibilidad, refinamiento, plurilingüismo.

Las “Tecnologías e Infraestructura en el web semántico”, explican diferentes infraestructuras desarrolladas para la creación y gestión de metadatos e internet. Revisando la asignación de nombres a los metadatos, garantizando definiciones únicas y significados iguales para aquellos que los utilicen. Se habla de la sintaxis y la semántica.

² RDF (Resource Description Framework)

Categoría 2 Función archivística en los archivos electrónicos.

Subcategoría 1 Riesgos de pérdida de autenticidad.

1. Sequeira Ortiz, Z. (2019). Tendencias y desafíos para las ciencias de la información en el mundo actual.

En un mundo virtual es necesario analizar las tendencias basadas en la gestión del lenguaje y las tecnologías convirtiéndose en aportes, solo donde la gestión del conocimiento es imprescindible para crear, diversificar, competir, compartir y expandir las posibilidades de acceso a la información, dentro de un mundo globalizado, sino que han cobrado vida a través de un valor económico y social no tenían.

Entre las tendencias para la ciencia de la información encontramos muchas, pero en realidad es saber cualquier es la indicada para el proceso o la situación que desarrollaremos en los momentos o en las diferentes disciplinas que se presentan o que nos ofrecen en el momento.

Se analiza un nuevo entorno humano y tecnológico, donde los conocimientos, su creación y su propagación son definatorios de las relaciones entre los individuos y entre las naciones y que deben integrarse en la enseñanza de la Bibliotecología y las Ciencias de la Información.

2. Machado Santos, H., & Flores, D. (2018). Documento archivístico digital: demanda, confiabilidad y preservación.

Este estudio realiza una breve reflexión sobre el nacimiento del documento archivístico digital, teniendo en cuenta la demanda por estos registros en diversos sectores de la sociedad contemporánea.

La información digital ha alcanzado muchos estratos sociales y ya está presente en varios sectores del comercio y la industria. Estos hechos sustentan la necesidad de estudios

interdisciplinarios, porque actualmente, todas las áreas necesitan acceder a documentos digitales. Por lo tanto, la preservación de los documentos de archivo digital puede ser apoyada por estudios más allá del campo del archivo. Esto incluye la definición de políticas de preservación, la implementación de estrategias, repositorios digitales y los medios para garantizar el acceso a la información.

El documento de archivo digital tiene la necesidad de reformular conceptos y desarrollar nuevas técnicas de preservación, que permitan garantizar el acceso a documentos auténticos y para ello es necesario implementar sistemas computarizados de gestión, preservación y acceso; con el fin de conservar y preservar los documentos de forma confiable.

3. Schaefer, S. (2017) Módulo 8: Convertirse en un repositorio digital de confianza. El artículo presenta la norma ISO 16363 como el estándar para evaluar los repositorios digitales. Las evaluaciones de confiabilidad deben abarcar a parte de la evaluación técnica, del repositorio, también debe involucrar factores de la organización, financiación y la gestión de riesgos. Igualmente involucra la captura de los datos, que tiene que ver con el diseño de metadatos y la infraestructura organizacional que soportara el mantenimiento del repositorio.

4. Cociolo, A. (2016) presenta un estudio de caso denominado, Cuando los archiveros y los gestores de activos digitales colisionan: tensiones y formas de avanzar, desarrollado en un museo.

El investigador utiliza la metodología de observación participante por un año en el museo, con el objeto de ayudar a planificar un archivo digital nacido para la entidad. Se revisan las

diferentes situaciones que se presentan entre los archiveros y los administradores de activos digitales quienes nacen de la transición a la producción digital en las organizaciones. Se evidencian los roles de cada uno y como se perciben frente al trabajo del otro. La tensión se genera porque no hay un consenso sobre la forma como se hará el mantenimiento a los registros digitales en los siguientes años.

Explora el tema de los sistemas de administración de activos digitales DAM, sus características, funcionamiento y beneficios, los profesionales encargados de su manejo y el uso especialmente para archivos fotográficos. Se contextualiza sobre las piezas que coleccionan en el museo, tiempo y la cantidad, así como el perfil del equipo humano responsables del departamento de archivo. La necesidad de la compra del DAM se genera en el departamento de fotografía con el paso que dan a la fotografía digital.

Finalmente se establece que los sistemas DAM, no ofrecen garantías para la preservación digital a largo plazo porque no tienen mecanismos que permitan asegurar la autenticidad e inteligibilidad de los documentos digitales durante cincuenta años o más y esta es una notable preocupación por parte del archivo.

5. Rodríguez García, A. (2016). Las nuevas pautas para el acceso a la información.

El acceso a la información ha sido analizado desde distintas disciplinas, entre las que se encuentran la bibliotecología y estudios de la información. De los asuntos revisados se ha analizado sobre el copyright, los códigos abiertos, la privacidad y seguridad de los datos, así como el dominio que está ejerciendo la información digital en las nuevas prácticas para producirlos, distribuirlos y consumirlos.

El interés de prestar atención a lo que está sucediendo con el acceso a la información tiene como finalidad interpretar cómo la biblioteca digital, con su colección organizada y con servicios asociados, debe asumir que los modelos bibliotecarios no son los más apropiados para explicar lo que está sucediendo en el entorno digital, sino que están emergiendo otros que no se asemejan a los vigentes.

En la organización de la información se identificó que las nuevas pautas para el acceso se están fijando desde la perspectiva de los sistemas de etiquetado, los metadatos y el usuario como etiquetador de la información digital.

6. Romero Carballea, A., Yaque Rivera, S., Romero Rodríguez, F., Hernández Sosa, Y. (2015). Sistema para la Recuperación de noticias digitales.

Las agencias de noticias tienen como misión principal la divulgación de la información, por lo tanto, la recuperación de las noticias y todos sus componentes asociados son de vital importancia. En Cuba existe la Agencia de Información Nacional (AIN) encargada de divulgar la información a través de diversos medios. En esta agencia no es posible obtener la noticia completa, siendo esto un elemento importante para el redactor encargado de la elaboración de la noticia. Por esta razón, se trazó para esta investigación el objetivo general de desarrollar una aplicación que permita automatizar la recuperación, extracción y almacenamiento de las noticias y sus componentes asociados para la AIN para lograr garantizar los procesos de gestión de la noticia llevado a cabo por los editores de la agencia.

Análisis de los materiales y métodos de recuperación de la información.

Estudio de los formatos de redifusión de contenidos web.

Presentación de resultados de la solución integral capaz de gestionar todos los procesos de recuperación de la información noticiosa de la AIN. Dicho sistema da solución al problema de redacción actual en la agencia, automatizando así un conjunto de funcionalidades que hasta el momento se vienen realizando manualmente.

La evaluación de un sistema recuperador de la información, en este caso, el propio Sistema Recuperador de Noticias Digitales permitió determinar su factibilidad y precisión para cumplir sus objetivos llegando a cubrir las necesidades de información existentes en la AIN

7. Amorós Vidal, F. (2014). La interoperabilidad: Aportaciones desde la archivística.

La aplicación de normas técnicas de interoperabilidad en los documentos electrónicos requiere la aplicación de conceptos, criterios y métodos archivísticos.

A partir de las Normas Técnicas de Interoperabilidad se estudian los metadatos, fundamentalmente los descriptivos, y su relación con los estándares de gestión de documentos, los conceptos archivísticos recogidos en las Normas de Interoperabilidad y la política de Gestión de Documentos.

Subcategoría 2 Preservación a largo plazo de documentos electrónicos.

1. Blake, G. (2019) La guía sin sentido para el contenido digital nacido. El desarrollo del artículo corresponde a una guía práctica diseñada para la preservación digital, de adopción sugerida para los archiveros digitales y bibliotecarios. Ofrece en un lenguaje claro y práctico, el paso a paso para poder abordar temas relacionados con la recuperación y preservación de los archivos digitales naturales.

En esta guía los administradores de archivo pueden encontrar nuevas perspectivas organizacionales, estrategias de acceso y flujos de trabajo.

2. Siso-Calvo, B. & Arquero-Avilés, R. (2018). Acceso abierto, promoción y difusión digital de proyectos I+D+i: el caso de la Universidad Complutense de Madrid.

Se analizan las estrategias y planes de difusión digital de los proyectos de investigación de la convocatoria 2013 del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica concedidos a la Universidad Complutense de Madrid (UCM) en relación con el acceso abierto. Se recuperó la producción científica de los 55 proyectos seleccionados en las bases de datos Web of Science y Scopus, el repositorio institucional de la UCM (E-prints Complutense) y el buscador Google Scholar.

Las plataformas digitales, como las redes sociales académicas, las páginas web o los repositorios, se han consolidado como herramientas imprescindibles para la gestión de la información y la creación de planes de promoción. Sin embargo, se necesita una estrategia que haga efectiva la presencia y difusión de la actividad en el entorno digital.

3. Romero López D. (2018) La biblioteca digital Mnemosine y sus colecciones: hacia una historia digital de la Edad de Plata.

La historia hace parte de nuestro diario vivir por lo tanto es necesario conocer y conservar la información que existe y que día a día nos brindan nuestros ancestros o personas que tienen ese don de acordarse y de contar historias importantes para las personas o para el patrimonio que se debe conservar.

Mediante este artículo se ha intentado demostrar que la biblioteca digital Mnemosine permite el desarrollo de competencias, destrezas y actividades que tienen que ver la reutilización de catálogos de bibliotecas y el desarrollo de nuevas herramientas digitales que permiten la reinterpretación dinámica de la historia digital de la Edad de Plata.

El principal objetivo de esta investigación es replantear principios historiográficos tradicionales para demostrar las posibilidades de reconstrucción y relectura de la historiografía literaria con recursos digitales.

4. Bustos Pretel, G. (2017). El Archivo Electrónico único requiere gestión centralizada. El autor del artículo hace un repaso por la normativa existente y como se relaciona con las necesidades actuales para hablar de archivo electrónico único en España. Se presentan los antecedentes en el los cuales la normativa para las administraciones públicas, hace referencia a la acción del verbo archivar expedientes electrónicos que al archivo electrónico propiamente dicho. Así mismo se evidencian cuestiones en la materia como la conservación, autenticidad, recuperación, etc.

5. Bolaños Mejías, Carmen y Moreiro-González, José A (2015). Organización de la información en instituciones y corporaciones: el papel de las taxonomías normalizadas.

Se identifican las funciones que cumplen las clasificaciones taxonómicas dentro de las corporaciones y entidades a la hora de gestionar sus documentos y datos. Para ello se analiza cómo se han adaptado a los entornos web modificando su funcionamiento para dar un mejor servicio en el acceso y recuperación de la información que aquellas manejan.

Las taxonomías han evolucionado mucho desde su origen con carácter exclusivamente terminológico de representación plana hasta llegar a alcanzar una representación semántica de carácter ontológico.

En esa transformación han mantenido las características terminológicas y sintácticas de los lenguajes controlados cuyos términos se organizan en clases jerárquicas, pero han ido más allá al transformarse en vocabularios interoperables usado por las entidades públicas y privadas por su carácter expansivo y multinivel.

Dentro de los beneficios se destacan: alta usabilidad por la simplicidad de la estructura jerárquica para organizar sus recursos terminológicos; comodidad para navegar por la web; buena adaptación a los requisitos de cada tipo de institución y fácil actualización.

6. Junqueira Araújo W., De Vasconcelos R., Mota de Moraes F., Lopes Dos Santos J. (2013) Elementos Tecnológicos De Edição, Manipulação E Uso Dos Livros Digitais.

Los profesionales en ciencia de la información ante los cambios y desafíos del libro digital han hecho que se cuestione el final del libro del papel, ya que en un futuro se piensa en que todo sea cero papel y se maneje todo digitalmente.

El profesional debe enfrentarse a todos los cambios que se presenten, en este caso a todas las innovaciones tecnológicas y sobre todo enfatizando en la importancia de la información.

No solamente es decir si yo estudio ciencia de la información o yo soy archivista, es en realidad tomar la profesión en serio y estar siempre a la vanguardia con los nuevos temas que nos brinda la profesión, además debemos tener en cuenta que no solo podemos prestar el servicio en el área

administrativa también podemos prestar apoyo en el área de las bibliotecas, como lo dije anteriormente debemos estar continuamente actualizados en cuanto a los sistemas de información tradicionales y a las nuevas tecnologías que van apareciendo día a día.

7. Prieto Gutiérrez, J. J. (2008) Modelos de servicios bibliotecarios: el acceso a la información.

Con el pasar de los tiempos el servicio de la biblioteca ha cambiado esto con el fin de que las personas conozcan más a fondo lo que contiene en realidad las bibliotecas, además que ya se cuenta con la tecnología que permite conocer más a fondo muchos temas que antes eran tabús y que hoy en día ya se pueden acceder a ellos, es por esto que también la oferta documental ha aumentada.

Gracias a las nuevas tecnologías podemos decir que se ha facilitado la información a todos los usuarios ya sean privados o públicos y esto ha permitido que la materia sea adecuadamente conservada independientemente del material en el que se encuentre.

Las nuevas tecnologías ofrecen una rápida distribución y difusión a las investigaciones y artículos. los investigadores buscan a través de las publicaciones de las investigaciones y artículos producidos, la información demandada, por lo que comienzan a ser los lectores más solicitantes de las publicaciones.

8. Voutssas M.J. (2009) Factores tecnológicos, legales y documentales de la preservación documental digital.

La información siempre debe estar registrada independiente del medio en el que se guarde o registre, esto con el fin de saber que existe y que se tiene, se recomienda hacer hojas o listados con la información que se cuenta para que dada una urgencia se encuentre con la mayor facilidad posible y no pasar disgustos o demoras cuando no se encuentra a información o lo que se necesita en el momento.

Como ha podido verse hay una inmensa complejidad de tópicos que deberán ser considerados al emprender proyectos de preservación documental digital. El reto que plantean estas tareas no es fácil.

Se estudian y establecen con detalle los factores que inciden a favor y en contra de la preservación de documentos digitales a largo plazo; en particular los factores tecnológicos, legales y documentales.

9. Alrango Zapata R, Belda González R, Gómez J.M. (2007). El Proyecto Archivo de la Palabra y de la Imagen de Cartagena: el archivo encuentra al archivero

En este caso lo que se quiere es conservar el patrimonio dado que es algo importante para el mundo entero, pero en este caso para Cartagena que es la ciudad amurallada y patrimonio cultural para Colombia, así existen muchos casos y cada día se demuestra que el patrimonio cultural es importante para todos los ciudadanos y no solo cuando hablamos de ciudades si no también cuando hablamos de colecciones, investigaciones y demás.

Del proyecto que se muestra en la presente exposición se espera obtener como principales productos una base de conocimiento compuesta de documentos digitales y sus metadatos de creación, gestión y uso, acerca de la cultura no escrita de la comarca, así como un conjunto de herramientas terciarias.

El desarrollo de proyectos culturales basados en la recogida de la historia tradicional de forma oral nace de la necesidad de conservar el patrimonio tanto material como inmaterial dentro del marco geográfico en el que se genera.

10. Mendoza Navarro, A. L. (2006) En el Perú los archivos digitales no serán custodiados por los archiveros. En el artículo se manifiesta la preocupación de la autora sobre la normativa que el Perú ha desarrollado acerca de los documentos electrónicos y que dejan por fuera a la función archivística garante del ciclo vital de los documentos sin importar el soporte que tengan los mismos.

Se manifiesta la preocupación sobre la permanencia de la información contenida en los documentos electrónicos de archivo, es decir, la autenticidad y la preservación a largo plazo de los mismos.

En la actualidad el Estado Peruano no está en capacidad de garantizar la autenticidad por un tiempo establecido, porque no hay el conocimiento suficiente en el área técnica y archivística que debe ser responsabilidad del AGN Archivo General de la Nación.

Categoría 3 Gestión de Documentos Electrónicos

Subcategoría 1 Captura de información

1. Fernández Luna, A.; Pérez-Montoro Gutierre, M. y Guallar Delgado, J. (2019)

Metodología para la mejora arquitectónica de repositorios universitarios. El presente artículo aplica la técnica de investigación de estudio de caso y una investigación descriptiva basada en la técnica de análisis de contenido sobre una muestra formada por los repositorios de las 15 universidades españolas más importantes utilizando como criterio de selección el de la producción científica.

Se plantean los objetivos y metodología para proponer la estructura arquitectónica basada en los usuarios para los repositorios. El resultado es una estrategia metodológica estandarizada y se aplica la propuesta en el depósito digital de la UB (Universidad de Barcelona). La metodología para el rediseño arquitectónico incluye la explicación del Método User persona y al Técnica del Card Sorting.

Los repositorios universitarios tienen como objetivo principal dar a acceso a sus investigaciones y garantizar su conservación.

2. . Garcia-Febo, L. (2019) Explorando la IA Cómo las bibliotecas comienzan a aplicar inteligencia artificial en su trabajo. El artículo inicia con un comentario sobre el uso de los asistentes de voz, que da respuesta a inquietudes de los usuarios y estos no tienen que hacer desplazamientos a las unidades de información, para suplir sus necesidades de información. Es un informe de actualidad sobre como la inteligencia artificial y las nuevas tecnologías impactan la labor de los bibliotecarios, archivistas y catalogadores.

Cada profesional relacionado con brindar servicios de información a comunidades de usuarios debe estar a la vanguardia y capacitarse, de tal forma que pueda responder acorde con los cambios que las tecnologías van imprimiendo a los servicios de información.

3. . Gálvez, C. (2018). El campo de investigación del Análisis de Redes Sociales en el área de las Ciencias de la Documentación: un análisis de co-citación y co-palabras.

El propósito principal de la investigación fue identificar y visualizar la estructura intelectual y cognitiva del campo de investigación del Análisis de Redes Sociales (ARS), en el área de las Ciencias de la Documentación.

El estudio aplicó el análisis de co-citación y el análisis de co-palabras para explorar el estado del arte de la investigación del ARS en el área de las Ciencias de la Documentación. De acuerdo con los resultados, este enfoque metodológico ayudó a revelar detalles de la base teórica fundacional del dominio objeto de estudio y captar las tendencias emergentes que se están produciendo en este campo.

4. . Flores Fernández, Ch., Gómez Fuentes, H. (2018). búsqueda y recuperación de información para investigadores del área de la ciencia y la Tecnología: hacia una metodología basada en aprendizaje servicio (A+S)

El desafío de quienes ejercen la docencia en bibliotecología es incorporar contenidos y estrategias de aprendizaje para el desarrollo de competencias que integren a los egresados en el mundo complejo y desafiante del trabajo de información, como profesionales integrales, con

conocimientos teóricos, prácticos y valóricos, capaces de dar respuesta a las necesidades informacionales de las comunidades, convirtiéndose en entes capaces de transformar y mejorar su contexto social.

Considerando el rol del bibliotecario en la sociedad, resulta fundamental desde los inicios de su formación profesional, tener un acercamiento con situaciones auténticas que les permitan poner en práctica su conocimiento, pero también desarrollar actitudes y comportamientos positivos para el ejercicio futuro de su profesión.

Con el advenimiento de las tecnologías de información, cambia la manera de acceder a la información, y si bien requiere menos horas de trabajo gracias a la automatización y digitalización de las colecciones, si se requieren competencias para el uso de la tecnología, en especial de los recursos bibliográficos empleados en la búsqueda de información científica.

5. Cuba Rodríguez Y., Olivera Batista D. (2018). .Los metadatos, la búsqueda y recuperación de información desde las Ciencias de la Información.

Los desarrollos de las TIC han transformado de manera predominante el crecimiento y el acceso a la información, así como las maneras de concebir y realizar la búsqueda y recuperación de la información en la Internet, además es importante crear disciplinas para encontrar soluciones a la recuperación de la información en la internet y así usar los metadatos para que nos arrojen resultados más eficientes.

La ciencia de la información se hace muy amplia cuando hablamos de internet, tecnología conocimiento y demás que han revolucionado todo el tema de los archivos y que permiten que la información se encuentre de una manera más asequible ante cualquier situación que se nos presenta.

Se propone el uso de metadatos para lograr una mejor comunicación e interpretación por parte de los Sistemas de Recuperación de Información de los distintos puntos de vista de un usuario determinado.

6. Bustelo Ruesta, C. (2017) La transformación digital y las normas internacionales para gestionar documentos. La autora presenta la evolución de los últimos quince años de la normalización ISO frente al documento electrónico con la transformación digital y las prácticas de la gestión de documentos electrónicos. Se presenta la contextualización de la gestión de los documentos electrónicos que están en el centro de la transformación digital. Evidenciando que la transformación digital para los documentos electrónicos requiere de orientaciones y directrices. Las normas ISO para la gestión documental lo deben ofrecer.

Presenta los hitos más importantes en la evolución de las normas de gestión documental.

Novedades de la norma ISO 15489:2016. El contenido y la estructura de metadatos son vital para la gestión de documentos electrónicos. Son el soporte para que los documentos electrónicos se consideren fidedignos.

7. Nevado Calero, J.G. (2011). El artículo, Sistema Provincial de Gestión Documental de Córdoba. Presente y Futuro, relata el desarrollo e implementación por fases del proyecto del sistema de gestión documental, durante 5 años para los municipios, diputación y ayuntamientos de la Provincia de Córdoba. El objetivo es suplir la necesidad en la mayoría de los ayuntamientos de poner en funcionamiento los archivos municipales, teniendo en cuenta que son un servicio necesario que contribuyen con el buen funcionamiento de la administración local.

La aplicación informática de gestión documental implementada es abierta y adaptable a las necesidades de cada entidad local. El archivero es el administrador de la aplicación y cuenta con todas las herramientas para gestionar de forma autónoma su operabilidad.

8. Rosas de Maidana M.T. (2011). El Rol del Profesional de la información y la información audiovisual y multimedia como servicio del centro de recursos para el aprendizaje.

En cuanto al rol del profesional de la información y la información audiovisual y multimedia como servicio del centro de recursos para el aprendizaje podemos decir que es necesario que se utilicen más los recursos existentes que tiene la cultura con el fin de mejorar los procesos de enseñanza de aprendizaje.

También se puede decir que el tema de la tecnología se ha vuelto tan importante que pronto toda la información la encontraremos ya sea multimedia o en digital que permitirá brindar una mejor calidad a las bibliotecas ya que se han convertido en un factor importante para el sector educativo.

La multimedia será denominada una integración libre para la tecnología que extiende y expande la forma en que interactuamos con una computadora.

9. Tramullas, J. (2015). El artículo Gestión de contenidos, 2005-2015: una revisión, se plantea hacer una revisión específica a la literatura que aplica a la evolución y el estado de los sistemas de gestión de contenidos entre 2005 y 2015 en el entorno de bibliotecas y archivos, teniendo presente que la misma cuenta con métodos, técnicas y desarrollo de herramientas informáticas para la gestión de la información.

El objetivo es identificar pautas y tendencias en el objeto de estudio. Se revisan los diferentes enfoques de los estudios que concluyendo que el ECM representa una perspectiva de gestión de información en las organizaciones, relacionando la gestión de recursos de información, gestión de documentos y gestión del conocimiento. Sin embargo el estudio de la literatura permite concluir que los ECM no tienen métodos o técnicas estandarizadas y por ahora no pueden ofrecer un modelo integral de gestión de información y documentación para sus usuarios. No existe correspondencia entre la práctica de la gestión de contenidos y el desarrollo de teorías y métodos sobre el mismo.

centro de investigación) crear su propio archivo al tiempo que hacerlo compatible con OAI-PMH.

10. Sulé Duesa A. (2015). La mejora de la visualización de los resultados en los buscadores y mucho más

Las redes sociales son muy amplias por eso es vital investigar y conocer bien la información que esta nos brinda primero para no creer todo lo que nos dicen y segundo para que estemos seguros de la información que nos arroja la consulta.

Nuestro vocabulario debe ser muy amplio y cada día es necesario ampliarlo para poder adquirir experiencias que permitan expresarnos mejor frente a cualquier situación y además mejorar la forma de poder buscar algún tipo de información en las páginas que tenemos conocimiento.

Aunque en la página oficial de Schema.org se menciona como principal beneficio de su uso la mejora de la visualización de los resultados de las búsquedas, existen ciertos indicios que en un futuro no muy lejano (sino ya presente) el mercado del contenido de las páginas web tendrá otras aplicaciones.

11. Temesio S. (2015) Metadatos de datos abiertos: estudio de caso en Uruguay

Entre todas las precauciones que se deben tener con los datos está la de tener una política de preservación digital de los datos, para que así los metadatos nos arrojen la información que se necesita cuando se necesite.

La integración de datos puede realizarse con mayor calidad y sencillez si se aportan los metadatos propuestos en el momento de la publicación.

Analizar los metadatos de datos abiertos en boga desde la perspectiva de su adecuación a los objetivos de recuperación y uso.

12. Martorell S.; Canet F.; Codina L. (2014) Canalizar audiencias académicas: Propuesta de una red social para investigadores en estudios fílmicos-

Con la evolución de esta nueva cultura social en Internet y en un estado de tendencia a la personalización de contenidos, se da el fenómeno de la aparición de redes sociales específicas para grupos concretos como son las redes de carácter académico que permiten un buen manejo de la información.

Las redes sociales permiten estrechar relaciones con personas de diferentes partes del mundo, por tal razón cada día es necesario saberlas manejar ya que también existen personas la intencionadas que no la manejan de una manera pertinente, pero también se hace necesario reconocer que las redes sociales permiten que realicemos diferentes investigaciones para diferentes actividades académicas o laborales.

Una de las características que definen las audiencias en Internet es la posibilidad que se les ofrece para ser a la vez público receptor y emisor. Por tanto, son audiencias que pueden utilizar los espacios virtuales para obtener información de forma muy selectiva pero también para producir y difundir sus propios contenidos y compartirlos con usuarios de intereses similares.

13. Francisco Javier Gabiola Ondarra, Jesús Sánchez Allende y David de la Antonia López. Universidad Alfonso X de Madrid. España. (2013). Propuesta de Plataformas Software para una Administración Electrónica Orientada al Ciudadano.

La Plataforma de Relación con los Ciudadanos integra la información de los ciudadanos a través de todas las posibles fuentes, analizándolas en profundidad y aplicando los resultados para construir servicios personalizados. Por ello, un principio clave de esta plataforma es que sea

capaz de identificar a cada ciudadano y conseguir que la información que se tenga sobre él fluya por toda la organización. La base para obtener un beneficio completo es conseguir que todas las tecnologías trabajen juntas para asegurar que la misma información del ciudadano está disponible en todos los puntos de contacto y en todos los canales. Cada contacto e interacción representa una oportunidad para aprender más sobre los hábitos y preferencias del ciudadano, lo que significa un valor para la organización.

La arquitectura tecnológica implementada debe reunir toda la información de los ciudadanos en un sistema integrado y global.

Todas las áreas de la administración pueden acceder a esa información para servir al ciudadano desde cualquier canal y dispositivo (ordenador fijo o portátil, móvil, oficina, Internet, centro de llamadas, etc.).

14. .Herrera Varela, R. (2006). Bibliomining: minería de datos y descubrimiento de conocimiento en bases de datos aplicados al ámbito bibliotecario [on line].

En muchas ocasiones no sabemos qué hacer con toda la información que se tiene, ni tampoco cómo hacer para sacarle provecho a esta. En este caso para mí es necesario realizar o crear bases de datos que permitan registrar la información que se tiene y poder brindar buenas asesorías cuando se necesite.

Dado el creciente aumento de Internet cada vez se hace necesario el crear y utilizar técnicas de minería de datos para el desarrollo de proyectos en los que los datos son extraídos desde documentos o bases de datos web, algunas de estas técnicas son la minería de datos de textos, minería de documentos en la web y de documentos xml.

La forma más común de estas validaciones es probar los datos sobre una muestra de datos que no fueron utilizados para construir el modelo.

15. Barrueco. JM. (2002). OAI-PMH: Protocolo para la transmisión de contenidos en Internet.

Describe la arquitectura basada en el modelo cliente – servidor, donde los primeros, llamados archivos, ponen a disposición del público metadatos en formato Dublin Core para que puedan ser recuperados por los segundos. La comunicación se realiza mediante el protocolo http. Las respuestas están codificadas en XML. Finalmente se hace una revisión de las principales instituciones que lo han implementado, los servicios que se han basado en él y se dan una serie de herramientas que facilitan la creación de archivos.

La iniciativa OAI nace del movimiento de eprints cuyo objetivo es el de poner a disposición del público documentos en formato electrónico vía repositorios de documentos. Para facilitar esta tarea han aparecido una serie de programas que permiten a cualquier institución (universidad o

Subcategoría 2 Metadatos de almacenamiento

1. Tapia López, A., & Marín Palacios, C. (2018). El Open Data de la Publicidad Institucional.

Análiza la estructura y contenido de los datos liberados sobre publicidad institucional en los portales Open Data municipales españoles. Para tal fin, se escogieron los portales que reúnen

datos sobre publicidad y se creó un índice por municipio y año para comparar su evolución durante el periodo 2006-2017.

Este estudio concluye que la inversión en publicidad institucional municipal en España, es lo suficientemente importante, para que exista una apertura regulada en cuanto a estructura y contenido, dentro de la filosofía de Buen Gobierno, Transparencia y Open Data.

El análisis de los datasets obtenidos en los portales Open Data municipales evidenció una estructura inadecuada y una falta de homogeneidad entre los datos publicados en los distintos portales durante los años de investigación.

2. Barber, E., Pisano, S., Romagnoli, S., de Pedro, G., Gregui, C., Blanco, N., & Mostaccio, M. (2018). Metodologías para el diseño de ontologías Web. Información, Cultura y Sociedad-

El artículo analiza las características de las ontologías Web, junto con su definición, su constitución y las tecnologías que se adoptan para su diseño e implementación en el marco de la Web Semántica. Se describe su relación con los Datos Abiertos Enlazados (LOD), con el modelo Resource Description Framework (RDF), el Web Ontology Language (OWL), el Simple Protocol and RDF Query Language (SPARQL) y los Uniform Resource Identifiers (URIs).

Analiza de manera sistemática diversos temas a tener en cuenta al diseñar una ontología para que los datos sean formateados de manera apropiada, cuenten con los metadatos necesarios y las ontologías aseguren la reutilización de vocabularios existentes. Asimismo, orienta a que posean documentación suficiente y sean publicadas bajo licencias abiertas a fin de que puedan visualizarse y reutilizarse.

Las cuestiones metodológicas constituyen un aspecto crítico en el proceso de construcción de las ontologías. Adquieren especial importancia a partir del paradigma de los Datos Abiertos Enlazados (LOD) que promueve la recuperación de información en entorno multilingüe y se orienta a visibilizar todas aquellas relaciones que contribuyan a la creación de conocimiento.

3. Moro Cabero M. (2018) *Identificación, caracterización y selección de formatos para la preservación del recurso digital. Métodos de Información*

Los formatos evolucionan a medida que los desarrolladores identifican e incorporan nuevas funciones para las aplicaciones. Existen una elevada proliferación y obsolescencia, generando al profesional responsable de la preservación de recursos digitales, problemas y obligaciones.

El conocimiento del formato es vital para poder interpretar en el tiempo la información que contiene un objeto y sus propiedades. El proceso de decodificación de la información puede convertirse en un obstáculo a largo plazo ante el desconocimiento del formato. Por ende, su tipificación es relevante en la preservación del contenido codificado digital.

Es necesario identificar los formatos y determinar su viabilidad desde la creación y captura del recurso digital.

4. Ruíz Herrera D., Paz Enrique L.E, Hernández Alfonso E.A. (2018). *Diseño de la Revista Científica Electrónica “INVESTIGACIÓN MULTIMEDIA”*

Las revistas científicas son actualmente el medio principal para socializar los resultados de procesos investigativos. La temática multimedia tiene actualmente una producción científica

sostenida a partir de hipertexto y las tecnologías de la información y las comunicaciones. Se plantean como objetivos de este estudio: 1) identificar las necesidades de información de los usuarios potenciales para diseñar una publicación para socializar los estudios multimedia y 2) diseñar una revista científica electrónica para socializar los resultados de investigación de la temática multimedia.

Las revistas científicas se han constituido como la principal vía de transmisión y socialización del conocimiento científico. No existen metodologías para el diseño de una revista científica. El diseño de servicios y productos de información, la arquitectura de información, la ingeniería de software y el diseño gráfico son disciplinas que confluyen actualmente en la implementación de ofertas de información, como las revistas científicas electrónicas.

5. Eberhart, G.M. (2016) Privacidad y datos escolares. En la reunión de la Oficina de Relaciones Gubernamentales de ALA y la oficina de Libertad Intelectual OIF, invitaron a la oradora Elana Zeide, defensora de la privacidad, abogada e investigadora del Instituto de Derecho de la Información de la Universidad de Nueva York, os puntos tratados por la oradora fueron: la privacidad intelectual, registros de los estudiantes y como los metadatos proporcionan información sobre las actividades de los estudiantes.

Se expone el punto de vista acerca de la influencia que pueden ejercer los bibliotecarios sobre proveedores a los cuales puede exigirles prácticas de protección de datos. Así mismo participar y trabajar activamente con los encargados de legislar con el fin de incorporar protecciones de privacidad en las nuevas leyes.

6. Nutt, T. G., y Worrell D. F. (2015). Planificación para repositorios de archivo: un enfoque de sentido común. El artículo hace referencia sobre un estudio de caso sobre la planificación realizada a la medida para el archivo de colecciones especiales de la Biblioteca de la Universidad de Arkansas. Se describe la literatura de planificación en bibliotecas, archivos y organizaciones empresariales, junto con el proceso ejecutado.

El modelo implementado lo consideraron como un “híbrido de planificación táctica, operativa y estratégica”. El plan le dio importancia a la digitalización hecha de una forma planeada y estructurada. Partieron de poder contar con las tecnologías que apoyaran el proceso y poder garantizar la calidad y preservar el contenido de las colecciones.

7. Woorward, E. (2014). Metadatos para Colecciones de Imágenes. El autor del artículo trata el tema sobre las decisiones que se toman en la digitalización de imágenes y que algunas veces son soluciones rápidas y fáciles, dando como resultado imágenes descritas mínimamente y con descriptores subjetivos, y como resultado no son fáciles de encontrar por los usuarios. La diferencia está en utilizar metadatos autorizados, consistentes y detallados. La calidad de los metadatos es inversamente proporcional a la velocidad con la que los objetos digitales se pueden cargar y publicar en línea. Cuanto más detallados y descriptivos sean los metadatos, más tiempo lleva procesar cada registro. Para un investigador encontrar lo que busca en una gran colección está directamente relacionado con el nivel de descripción de cada objeto digital. Por lo anterior son importantes establecer estándares descriptivos detallados que permitan recopilar elementos de varias colecciones en un conjunto de resultados.

8. Carreras Y, Rey Alvarez, J. (2013) Indexación de metadatos en bibliotecas digitales mediante protocolos de comunicación.

Los mecanismos de comunicación que han impulsado la tendencia de las bibliotecas digitales a crecer indexando contenidos, parten de la estandarización de la información. Donde juegan un papel importante los formatos para describir los documentos o formatos para la representación de metadatos.

Los metadatos son datos sobre los documentos. Este término se refiere a cualquier dato que se utilice para ayudar a identificar, describir y localizar recursos electrónicos enlazados en red.

El desarrollo de internet y la disponibilidad de los documentos en formato digital han permitido que las bibliotecas digitales se nutran de fuentes ya existentes, mediante protocolos de comunicación. Este intercambio de metadatos ha posibilitado la recolección y almacenamiento de información desde diversos orígenes permitiendo que los usuarios se interactúen con una única interfaz de búsqueda.

9. Rodríguez García A. (2013). El aprovechamiento de los metadatos en las bibliotecas- e-Ciencias de la Información.

Las pautas para adquirir información, procesarla y diseminarla, propician que los profesionales en ciencia de la información bibliotecología y archivística ingresen a mercados diferentes que le exigen mayores conocimientos y especialización. El propósito de este artículo es señalar cómo están siendo empleados los metadatos para organizar y controlar un rango mayor de objetos de información en las colecciones de las bibliotecas digitales y repositorios institucionales.

En cuanto al aprovechamiento de los datos es necesario preguntarnos si en realidad las personas, entidades y demás toman en serio el tema de los archivos o en realidad falta trabajar más en el tema a profundización, ya que cuando hablamos de metadatos permiten a una persona ubicar y entender los datos.

Las nuevas características que se suponen deberán contar los OPAC y las bibliotecas del futuro, presuponen que los esquemas y el modelo librería vigentes no son los más indicados para describir y representar la información digital, porque la estructura que las soporta, difícilmente puede compararse con la información impresa.

10. Antolino Ibáñez, A. (2012). La Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Propuesta metodológica para la evaluación de sus contenidos.

Establece un conjunto de parámetros e indicadores para analizar los contenidos de la web de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

El portal de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, ubicado en www.cervantesvirtual.com, puede ser considerado como uno de los mayores recursos de información relacionados con la difusión de la cultura hispánica.

Está perfectamente situado en todos los buscadores, además contiene gran número de enlaces externos apuntando directamente hacia él, lo que permite que crezca considerablemente su “vista al público”.

11. Zeni Marchior P. (2012) Bliotecas Digitais E Repositórios De Objetos De Aprendizagem

Los cambios causados por la tecnología han hecho que las organizaciones busquen métodos adecuados para organizar la información que se produce y que además se debe archivar según las tablas de retención de cada departamento.

Es necesario identificar las metodologías y las diferentes normas para la preservación de los documentos ya sea para los documentos digitales o la información que reposa en las bibliotecas, ya que si la información no está adecuadamente archivada puede presentarse deterioro rápidamente.

Este artículo tiene como objetivo discutir tales cambios basados en búsqueda bibliográfica documental para presentar los conceptos principales, los distintos modelos de repositorio, el papel de los metadatos.

12. Canyelles Vilar, N. (2011) La denominación de carpetas o la organización de los documentos electrónicos en el Ayuntamiento de Torredembarra. El artículo hace referencia al desarrollo del proyecto que se basa en la situación actual del Ayuntamiento de Torredembarra y es que cada usuario organiza su directorio y su información. No hay criterios comunes y el resultado es una personalización que en el mediano y/o largo plazo termina siendo ingestionable.

Para optimizar el uso de los Sistemas de Gestión de Documentos, es importante definir los metadatos desde la creación de los documentos, facilitando la organización y el acceso a la información, que en últimas debe garantizar el responsable de la gestión documental en una entidad.

9. ANALISIS E INTERPRETACION

Ítem	Página Web (Compendio de revistas electrónicas y digitalizadas de acceso abierto en Archivística) - Incluir referencia APA del artículo	Título de la revista y del artículo	Problema u objetivos de la investigación (escribílos textualmente si es posible) o abordajes fundamentales	Conclusiones principales	Recomendaciones (explícitas o implícitas) que hace el autor para otras investigaciones o preguntas que quedan sin resolver.	Relación o diferencia que tiene el artículo con la tendencia analizada
1	Díaz Oruña, P. M. (1). Problemáticas y tendencias en la arquitectura de metadatos web. Anales De Documentación, 6, 35-58. Recuperado a partir de https://revistas.unes.es/ma/index/article/view/2051	Anales de Documentación Volumen 6 (2003). Problemáticas y tendencias en la arquitectura de metadatos web.	Poner de manifiesto las dificultades que entraña el despliegue efectivo del Web Semántico e identificar los acuerdos y realidades alcanzadas. Dificultades relacionadas con la recuperación de información en el Web Semántico/actual y la propuesta del W3C como solución a estos problemas.	Es esencial adoptar arquitecturas de metadatos que respeten la diversidad lingüística y cultural. La Web alcanzará su potencial como sistema de información global, si los recursos están disponibles a los usuarios en sus idiomas nativos, en los conjuntos de caracteres apropiados, y con los metadatos apropiados a la gestión de los recursos.	Las principales comunidades de metadatos están desarrollando sus perfiles de aplicación en XMLS. XMLS es estable, ampliamente aceptado en aplicaciones comerciales y proporciona los medios para implementar perfiles de aplicación y aplicaciones basadas en ellos. Revisando las especificaciones de perfiles, podemos encontrar fácilmente la justificación de la preferencia por XMLS: RDF(S), OWL, es el futuro, pero en este momento la realidad es XMLS.	La relación del artículo con la tendencia es directa, porque tanto para la búsqueda de información en la web y la gestión de documentos electrónicos, la calidad y cantidad de metadatos disponibles es fundamental para la recuperación de la información.
2	Mendoza Navarro, A. L. En el Perú los archivos digitales no serán custodiados por los archiveros. Alexandria, 2006, enero-junio, año III, n.º 6, pp. 28-36. Recuperado de: http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/alexandria/article/view/352/341	Alexandria: Revista de Ciencias de la Información. En el Perú los archivos digitales no serán custodiados por los archiveros.	Según el reglamento de la Ley de Firmas y Certificados digitales en el Perú los archivos digitales no serán custodiados por los archiveros, sino por los informáticos.	Los documentos generados en entorno electrónico, requieren de ciertos mecanismos técnicos y archivísticos, imprescindibles, para permitir, de alguna manera, reducir los riesgos de pérdida de su autenticidad a largo plazo, la permanencia de la información que los documentos contienen. El Estado no está en capacidad de garantizar la autenticidad de los documentos en el transcurso del tiempo. La competencia del AGN sobre los documentos archivísticos generados en los medios electrónicos.	La posición de la autora del artículo es que "las leyes de cualquier nivel jerárquico deben ser emitidas en consonancia con la teoría y práctica archivística".	Existen una relación directa en cuanto al manejo técnico archivístico que deben tener los documentos electrónicos y que no es suficiente sólo con el tratamiento dado por los profesionales en las áreas de tecnologías.
3	Olays Guerrero, J. C. (2018). Las tecnologías de información en bibliotecas: caso peruano. <i>Guatemala De Documentación y Bibliotecología</i> , 2, 30-36. https://doi.org/10.30605/gd.2018.02.03	Centro de Documentación Multimedia: Las tecnologías de información en bibliotecas: caso peruano	Nuestro país es pluricultural y muchas veces, la información no llega a todos, generando exclusión. Esta exclusión se evidencia por su carencia de nivel de instrucción, débil capital informacional y sólo conocen el mundo por la televisión.	Las Tecnologías de Información han modificado totalmente el rol del bibliotecólogo en la sociedad globalizada. Debemos tener la capacidad de reflexionar permanentemente sobre esta problemática.	Estamos en un proceso de transición, tal vez tengamos muchas debilidades y amenazas. Pero, debemos reflexionar sobre nuestras fortalezas y oportunidades para ser más competitivos en la sociedad globalizada.	Las tecnologías de información incluyen a las tecnologías que permiten que las distintas formas y tipos de información sean procesadas, transmitidas, manipuladas, almacenadas y recuperadas con rapidez, seguridad y eficiencia, por eso es necesario utilizar los metadatos ya que permiten unificar los procesos...
4	Rosas de Madaun, M. T. (1). El rol del profesional de la información y la información audiovisual y multimedia como servicio del centro de recursos para el aprendizaje (CRA). <i>Cuadernos De Documentación Multimedia</i> , 22, 151-171. https://doi.org/10.5209/rev_CDMU.2011.22.38341	Centro de Documentación Multimedia- El Rol del Profesional de la información y la información audiovisual y multimedia como servicio del centro de recursos para el aprendizaje	Fundamentar el rol del bibliotecario y el uso de la información con las habilidades de la búsqueda de información en forma crítica y reflexiva	La multimedia será denominada como una integración libre para la tecnología que extiende y expande la forma que interactuamos con una computadora.	Poseen las bibliotecas uso y recursos multimediales para brindar este servicio a los usuarios en pos del logro del pensamiento crítico y reflexivo	El bibliotecólogo tiene la misión y el desafío en esta sociedad del conocimiento o sociedad de la información que es la de aprovechar la tecnología del mando globalizado y reducir la brecha entre los informadores, logrando así la participación de la sociedad de la información con cultura, capacidad y desarrollo de los usuarios y los metadatos
5	Angulo Marín, V. (1999). Competencias en el uso de la tecnología y los recursos de la información. <i>TRANSFORMATION: Revista de la Universidad Católica de Campinas</i> , 1(1)(No. 3). Consultado de http://periodicos.puc-campinas.edu.br/seer/index.php/transif/article/view/1550	Transformation- Competencia en el uso de la tecnología y los recursos de la información	Analizar la inclusión de competencias en el uso de la tecnología y los recursos de la información.	Este artículo es de 1999 y desde esa fecha se viene hablando de incorporar competencias de información computacional, en las ciencias de la información, que permitan conocer las fuentes de información electrónica.	Establecer una relación entre las competencias y las necesidades reales del sector productivo	Uso de palabras claves en dispositivos de búsqueda, trabajar con vocabularios controlados para recuperar información, tiene que ver con la aplicación de metadatos en la gestión del documento electrónico
6	Amezcua Vidal, F. (2014). La interoperabilidad: Aportaciones desde la archivística. <i>TEJUELO: Revista De ANABAD-Marcia</i> , 9(15). Consultado de http://www.anabadmarcia.org/revistas/tejuelo/article/view/79/81	Tejuelo: Revista de ANABAD Marcia La interoperabilidad: Aportaciones desde la archivística	La aplicación de normas técnicas de interoperabilidad en los documentos electrónicos requieren la aplicación de conceptos, criterios y métodos archivísticos.	A partir de las normas técnicas de interoperabilidad se estudian los metadatos, fundamentalmente los descriptivos y su relación con los estándares de gestión de documentos.	Es necesario tener en cuenta los aportes hechos desde diferentes campos y trabajar conjuntamente para lograr la implementación y administración de documentos electrónicos.	Aplicación de normas técnicas de interoperabilidad mediante el estudio de metadatos aplicados a documentos electrónicos.
7	Francisco Javier Gabirola Ondarra, Jesús Sánchez Abende y David de la Antonia López. Universidad Alfonso X de Madrid, España. (2013). Propuesta de Plataforma Software para una Administración Electrónica Orientada al Ciudadano. <i>Revista Digital Sociedad de la Información</i> , No. 40. Consultado de: http://www.sociedaddeinformacion.com/40plataforma.pdf	Revista Digital Sociedad de la Información. Propuesta de Plataforma Software para una Administración Electrónica Orientada al Ciudadano.	Proponer un modelo estructurado de gestión de contenidos administrativos orientados al servicio al ciudadano, basado en la utilización de tecnologías de la información y la comunicación, con el fin de mejorar la eficacia y las operaciones internas.	Se requiere la implementación de modelos que gestionen la prestación de servicios personalizados a los ciudadanos. Todas las áreas pueden acceder a información desde cualquier canal o dispositivo.	La implementación de TICs no son la única forma de realizar cambios internos en las entidades. Se requiere un cambio de cultura, donde los ciudadanos sean tratados como clientes.	La arquitectura tecnológica implementada requiere de información de ciudadanos en un sistema integrado y global. Para ello es necesario implementar metadatos aplicados a la gestión electrónica de documentos.
8	Nati, T. G., y Worell D. F. (2015). Planificación para repositorios de archivo: un enfoque de sentido común. <i>The American Archivist: Fall / Winter 2015</i> , vol. 78, n.º 2, págs. 317-338. Recuperado de: https://americanarchivist.org/doi/full/10.17723/0360-9081.78.2.317	The American Archivist. Planificación para repositorios de archivo: un enfoque de sentido común.	La Biblioteca de la Universidad de Arkansas con limitaciones de tiempo, financiero y recursos requiere hacer un proceso de planificación del archivo para datos de colecciones especiales, específicamente para la Unidad de Manuscritos, para lograr ponerlo en orden, ya que en el año 2005 se desorganizó.	Implementar un programa piloto de descripción de archivo codificado (EAD) Crear una base de datos completa de colecciones de manuscritos. Escribir e implementar un plan de digitalización.	La planificación para los archivos debe hacerse de acuerdo con las necesidades que se detectan y con los recursos que tiene la entidad. Involucrando todo el material archivístico en físico y digital. Evaluando las necesidades de los usuarios y cómo se están satisfaciendo.	El tema abordado en el artículo tiene una relación directa con los metadatos, evaluando en la descripción de archivo que logran mediante la implementación de una plantilla que les permite ingresar la información pertinente, como el título de la colección, el número de acceso y la información bibliográfica, ayudando a los trabajadores a crear de forma rápida y eficiente ayudas de búsqueda en el EAD (Programa de descripción de archivo).
9	Linares J., Codina LL, Abadal E. y Javier Guallar (2016). "Periodismo en Bases de Datos y Búsqueda de la Información: Protocolo de análisis". <i>Hiper.net (Online)</i> , 2016, Núm. 14. Recuperado de: http://nco.ca/index.php/HiperNet/article/view/311/767/405629	Hiper.net Periodismo en Bases de datos y Búsqueda de la Información: Protocolo de análisis.	Analizar la calidad de interfaces de búsqueda en bases de datos periódicas. Establecer indicadores para evaluar la calidad y recuperación de información periódica.	Con la aplicación de este protocolo en bases de datos periódicas, puede aportar a los diseñadores de interfaces y a los investigadores para que estén en capacidad de determinar que bases de datos utilizar acorde a sus objetivos de investigación.	Para que el Periodismo en Bases de Datos pueda cumplir con sus objetivos es imprescindible que tanto las bases de datos como las hemerotecas digitales proporcionen opciones de búsqueda y descubrimiento bien diseñadas. Así mismo usuarios capacitados e inquietos en la utilización de las herramientas.	Las búsquedas en bases de datos y repositorios digitales facilitan su acceso en la medida que cuenten con metadatos estructurados y relacionados, que aporten al investigador un panorama amplio de resultados acordes con el tema solicitado.
10	Archivo General de la Nación Colombia. <i>Guía de Metadatos. Guía para la formulación de un esquema de metadatos para la gestión de Documental</i> . Recuperado de: http://www.alarcolivos.org/publicaciones/	Publicaciones ALA Asociación Latinoamericana de Archivos Guía de Metadatos. Guía para la formulación de un esquema de metadatos para la gestión de Documental	El Archivo General de la Nación en desarrollo del Decreto 2609 de 2012, principalmente artículo 30 "Metadatos mínimos de los documentos electrónicos de archivo", presenta la siguiente guía que servirá de base para la creación, diseño y mantenimiento del esquema de metadatos para la gestión de documentos al interior de las entidades y organizaciones.	Es necesario definir reglas y políticas dentro de la entidad para desarrollar e implementar su esquema de metadatos. Igualmente definir directrices para el almacenamiento de metadatos.	Se considera necesario para la aplicación de la guía, que el funcionario sea profesional en áreas de archivo y TIC, para facilitar la implementación de la misma.	Esta guía constituye un documento de apoyo para los profesionales encargados de la planificación, diseño e implementación de esquemas de metadatos para la gestión de los documentos.
11	Raspel Arango Zapata. Archivo Municipal, Ayuntamiento de Cartagena, España Rafael Roldán González. Archivo Municipal, Ayuntamiento de Cartagena, España Juan María Gómez Egea. Archivo Municipal, Ayuntamiento de Cartagena, España-Vol 1-2007	Ibersid: revista de sistemas de información y documentación-El Proyecto Archivo de la Palabra y de la Imagen de Cartagena: el archivo encuentra al archivero	Recopilar datos que permitan crear un archivo oral lo más completo posible, abordando temas que forman parte de lo que se conoce como cultura popular, así como todas aquellas referencias de carácter histórico que se conservan en la memoria de nuestros mayores.	Del proyecto que se muestra en la presente exposición se espera obtener como principales productos una base de conocimiento compuesta de documentos digitales y sus metadatos de creación, gestión y uso, acerca de la cultura no escrita de la comarca, así como un conjunto de herramientas terciarias.	Intentar no perder el inmenso patrimonio cultural correspondiente a una sociedad en trance de extinción que anda todavía en la memoria de nuestros mayores	Del proyecto que se muestra en la presente exposición se espera obtener como principales productos una base de conocimiento, compuesta de documentos digitales y sus metadatos de creación, gestión y uso, acerca de la cultura
12	Dolores Romero López, Departamento de Literatura Hispánica y Bibliografía. La biblioteca digital Mnemonee y sus colecciones: hacia una historia digital de la Edad de Plata. Vol 11 N° 2-2018	Ibersid: revista de sistemas de información y documentación-La biblioteca digital Mnemonee y sus colecciones: hacia una historia digital de la Edad de Plata	El principal objetivo de esta investigación es replantear principios historiográficos tradicionales para demostrar las posibilidades de reconstrucción y selección de la historiografía literaria con recursos digitales.	Mediante este artículo se ha intentado demostrar que la biblioteca digital Mnemonee permite el desarrollo de competencias, destrezas y actividades que tienen que ver la reutilización de catálogos de bibliotecas y el desarrollo de nuevas herramientas digitales que permiten la reinterpretación dinámica de la historia digital de la Edad de Plata.	Durante el proceso de fijación de datos se detectó la necesidad de perfilar distintas colecciones específicas que suponían un nuevo planteamiento historiográfico de la Edad de Plata, fruto de la innovación digital metodológica.	Implementar subcategorías específicas de metadatos dependientes de los valores históricos y literarios de cada uno de las colecciones o documentos a trabajar

Ítem	Página Web (Compendio de revistas electrónicas y digitalizadas de acceso abierto en Archivística) - Incluir referencia APA del artículo	Título de la revista y del artículo	Problema u objetivos de la investigación (escritos textualmente si es posible) o abordajes fundamentales	Conclusiones principales	Recomendaciones (explícitas o implícitas) que hace el autor para otras investigaciones o preguntas que quedan sin resolver.	Relación o diferencia que tiene el artículo con la tendencia analizada
13	Del Prado Martínez M.A. (2019) Correspondencias entre la norma aragonesa para la descripción de autoridades de archivos (ARANOR Y Y Marc 21: hacia la web semántica. Scit 25:1. Consultado de https://www.beraol.es/ijp/doi.php?re	Sist. representación y organización del conocimiento. Especificando entre la norma aragonesa para la descripción de autoridades de archivos (ARANOR Y Y Marc 21: hacia la web semántica.	Con este artículo se pretende presentar la correspondencia establecida entre ARANOR y MARC 21, deteniéndose en el análisis de las ventajas de su aplicación conjunta en el tratamiento interno de DARA (Documentos y Archivos de Aragón). Así mismo hace un acercamiento entre las normativas de diferentes tipologías responsables de la custodia y patrimonio cultural y condicionado por el desarrollo tecnológico especialmente por la web semántica y los modelos de datos abiertos enlazados.	El sistema de información de los archivos de DARA requiere avanzar en la normalización, control y difusión de los estándares archivísticos. La elaboración de una norma para la sistematización de datos es prioritario para el desarrollo del sistema y garantía de integración con otros sistemas de información.	Si se avanza hacia la conexión de reinos de autoridad en datos abiertos, enlazados y procesables semánticamente, se puede desarrollar una infraestructura para la explotación y realización de estos datos.	La estructuración de datos abiertos enlazados y procesables semánticamente están relacionados con los estándares aplicados a documentos electrónicos e igualmente las normas de descripción documental.
14	Bolaños Mejías, Carmen y Montenegro-González, José A. Organización de la información en instituciones y corporaciones: el papel de las normativas normalizadas. Rev. Cs. Doc. Vol. 1. Núm. 3. Julio-Septiembre 2015. ISSN 1878-9753, pp. 39-51. Consultado de http://www.cienciasdelosdocumentos.com/ijp/doi.php?re=10.18042/RevCsDocVol1.2015.2015c3.2015c3.pdf	Revista CID Cencras de la Documentación Organización de la Información en Instituciones y Corporaciones: El papel de las Taxonomías Normalizadas.	Se identifican las funciones que cumplen las clasificaciones taxonómicas dentro de las corporaciones y entidades a la hora de gestionar sus documentos y datos. Para ello se analiza cómo se han adaptado a los momentos evolutivos modificando su funcionamiento para dar un mejor servicio en el acceso y recuperación de la información que aqueja a las mismas. Se describe los casos más representativos de taxonomías espaciales, de navegación y uso de las herramientas de información estadística, intercambiada e integrada en la gestión de la información empresarial. Se discuten ejemplos de taxonomías estándares enlazadas y aplicadas a los sectores contables, financieros, de salud, educativos y jurídicos.	Las taxonomías han evolucionado mucho desde su original carácter exclusivamente taxonológico de representación plana hasta llegar a alcanzar una representación semántica de carácter ontológico. En esa transformación han mantenido las características taxonológicas y semánticas de los legajos combinados como términos seriales en clases jerárquicas, pero han ido más allá al fundamentarse en vocablos interoperables usados por las entidades públicas y privadas por su carácter equívoco y multilingüe.	La seguridad, interés de la aplicación y utilidad práctica sobre estos glosarios cuando la normalización de las taxonomías proviene de su regulación por los estándares de las agencias internacionales y de la evaluación y supervisión que estas realizan. La interoperabilidad con otras taxonomías de su sector es posible. La gestión estratégica de la información corporativa. Solo puede conseguirse a través de la cooperación en la web semántica entre agencias y entre departamentos dentro de estas.	La evolución de la taxonomía aplica a conceptos de Sistema de organización del conocimiento que supone la participación en su elaboración de expertos con los que se representan los matices y, a la vez, con esquemas (etiquetas) formos de metadatos codificados en un lenguaje de marcado, por lo general XML, que sea legible por computador.
15	García-Febó, L. Esplorando la IA. Cómo las bibliotecas comienzan a aplicar inteligencia artificial en su trabajo. American Libraries Magazine. Recuperado de: https://amerlibmagazine.org/2018/01/esplorando-ai	American Libraries Magazine Esplorando la IA. Cómo las bibliotecas comienzan a aplicar inteligencia artificial en su trabajo.	Al hablar con los bibliotecarios que trabajan en esta área, está claro que si bien la IA puede ser útil, también plantea preocupaciones familiares sobre la privacidad, la libertad intelectual, la autenticidad y el acceso.	Como los bibliógrafos, archiveros y catalogadores pueden aplicar la inteligencia artificial para el desarrollo de metadatos y colecciones. El ALA cuenta con recursos para ayudar a los bibliógrafos de la biblioteca a comprender el tema de la IA, los nuevos dispositivos y el papel de la biblioteca.	El futuro de las bibliotecas continuará siendo sobre las comunidades a las que sirven. Los bibliotecarios y los profesionales de las bibliotecas deberán estar a la vanguardia para apoyar a las comunidades a medida que estas tecnologías transforman nuestro mundo.	El artículo analizado habla sobre cómo los sistemas de inteligencia artificial son útiles para las bibliotecas y archiveros en la creación de metadatos a partir de proyectos de digitalización, tema relacionado con el objeto de investigación.
16	Baeza-Rueta, C. La transformación digital y la norma internacional para gestión documental. Revista TRIA. Recuperado de: https://www.archivosdocumentos.com/wp-content/uploads/2019/04/Carta_Baeza_Rueta.pdf	Revista TRIA # 21 2017 La transformación digital y la norma internacional para gestión documental	Como el proceso de transformación digital de las organizaciones se refiere a los documentos electrónicos requiere de orientaciones y directrices, que precisan ser lo que aportan las normas ISO que se refieren a la gestión documental, para el caso ISO 15489-2016 Gestión de documentos. Conceptos y Principios. Y la importancia de las actualizaciones de la norma ajustadas a la realidad y que sean útiles.	El contenido y la estructura de metadatos es vital para la gestión de documentos electrónicos. La nueva versión de la ISO 15489-2016 está más alineada con la realidad de la gestión documental, para el caso ISO 15489-2016 Gestión de documentos. Conceptos y Principios. Y la importancia de las actualizaciones de la norma ajustadas a la realidad y que sean útiles.	En las organizaciones antes de implementar nuevos procesos, se debe realizar un análisis, identificación y validación de los procesos antes de ser creados. La norma incluye la indicación pero no la especifica con los metadatos que se necesitan.	La definición de los metadatos correspondientes en los procesos documentales (Creación, gestión, archivo de documentos electrónicos) que sean autenciosos, fiables, íntegros y viables.
17	Campbell-Villar, N. La documentación de carpetas o la organización de los documentos electrónicos en el Ayuntamiento de Torredembarra. Revista Andalus de Archivos. Recuperado de: https://www.juntadeandaluz.es/cultura/archivos_juntadeandaluz/contenidos/enero/revista_tuamem_numero_4_galeria/01_04_20_Torredembarra.pdf	Arch-e Revista Andalus de Archivos No. 4 Junio 11 La documentación de carpetas o la organización de los documentos electrónicos en el Ayuntamiento de Torredembarra	¿Cómo organizar las carpetas de documentos electrónicos en cada uno de los computadores de los trabajadores del Ayuntamiento de Torredembarra? ¿Cómo organizar la documentación en soporte electrónico?	El departamento de archivos de la entidad controla la información. Igualmente desarrollar este proyecto en línea con los datos de cada uno de los computadores de los trabajadores de documentos en los archivos de gestión y con otros matices que se le aplican al sistema, por los continuos cambios de la administración, han garantizado que el sistema funcione.	Este tipo de proyectos desarrollados de manera interdisciplinaria le favorece a los departamentos de archivos porque le permiten mayor visibilidad. Así mismo liderar la gestión de los documentos organizados y el acceso a la información. Importante revisar el espacio en bytes que se está ocupando con información que debe ser eliminada, porque no tiene valor administrativo ni legal para la entidad.	Para optimizar el uso de los Sistemas de Gestión de Documentos, es importante definir los metadatos desde la creación de los documentos, facilitando la organización y el acceso a la información, que en última debe garantizar el responsable de la gestión documental en una entidad.
18	Mieira Ribera, Miguel Riber, Mieira (2016). La asignación de metadatos a libros digitales en el formato EPUB3. Segundo parte. Un análisis de metadatos de EPUB3. BID textos universitarios de biblioteconomía y documentación, núm. 36 (juny). https://hdl.handle.net/10448/20216.36.3 (Consulta: 06-09-2019).	BID Textos Universitarios de Biblioteconomía y Documentación. La asignación de metadatos a libros digitales en el formato EPUB3	La incorporación de metadatos en las aplicaciones de lectura de libros es una tarea compleja. De las aplicaciones más utilizadas, únicamente Adobe Digital Editions incorpora alguna funcionalidad. El análisis de primer orden a un estándar que únicamente permite consultar por temas. Brevemente se describen los metadatos de cerca a campos concretos, así como a la fase de filtrado de resultados.	El formato EPUB ofrece el recurso necesario para situar en el metadatos de producción de libros la incorporación de metadatos (catalogación en origen), de forma que puedan ser consultados por los usuarios de las plataformas de lectura de libros. En este caso se han analizado los metadatos en dos contextos: el que se aplica a la producción de libros y el que se aplica a la lectura de libros. Ambos aspectos, aunque relacionados, son independientes. Como resultado se han obtenido los metadatos de producción de libros y los metadatos de lectura. Ambos aspectos, aunque relacionados, son independientes. Como resultado se han obtenido los metadatos de producción de libros y los metadatos de lectura.	En el ámbito de las aplicaciones de lectura de libros en la potencialidad de los metadatos asignados en origen podría tener un papel más relevante por la perspectiva de usuario. Cabe tener en cuenta que algunos aplicativos permiten diseñar verbales obligados a partir de la información de los metadatos representados en metadatos de producción de libros. Como resultado se han obtenido los metadatos de producción de libros y los metadatos de lectura. Ambos aspectos, aunque relacionados, son independientes. Como resultado se han obtenido los metadatos de producción de libros y los metadatos de lectura.	Analizar y valorar las tendencias actuales en relación al uso y explotación de los metadatos en los libros digitales, en las plataformas de distribución y en los dispositivos de aplicación de lectura. A partir de los datos observados, definir recomendaciones para la asignación de metadatos en el marco del estándar de metadatos.
19	Temeso, Sybana (2015). "Metadatos de datos abiertos: estado de cosas en Uruguay". BID textos universitarios de biblioteconomía y documentación, núm. 34 (juny). https://hdl.handle.net/10448/20216.34.18 (Consulta: 06-09-2019).	Metadatos de datos abiertos: estado de cosas en Uruguay	Analizar los metadatos de datos abiertos en Uruguay desde la perspectiva de su adecuación a los objetivos de recuperación y uso.	La integración de datos puede realizarse sin mayor calidad y sencillez que reportar los metadatos propios en el momento de la publicación. El productor de los datos como es este aspecto, por lo que se estima no presuponer un gran esfuerzo reportar el momento de la publicación y el esfuerzo tiene un impacto muy significativo en su calidad y legibilidad de los datos y, por ende, una mayor adecuación a su misión.	de debe tener en cuenta en los conjuntos de datos es la necesidad de tener una política de preservación digital y en consecuencia actualizar en papel en archivos digitales. Como hemos visto no se trata del simple almacenamiento de documentos de toda una escuela de pensamiento cuyo objeto central pretende. Levantar la producción de materiales documentales hacia el largo plazo, más largo plazo, realmente a perpetuidad, que si sólo conducir implica la organización observancia cuidadosa de procedimientos de gestión documental que involucren a todo el ciclo de vida de la información.	Facilitar el descubrimiento y la facilidad de uso de los aplicativos en el consumo de datos de múltiples catálogos.
20	Juan Vautour, M. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la UNAM, Torre II de Humanidades, Piso 11, Circuito Interior, CD. Universidad, Cd. Copulco Universidad Dgk, Ciudad de México, C.P. 04510, México, D.F. -V.123-N.º 49 2009	Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y Documentación de la preservación documental digital	Se analiza la problemática actual de la enorme producción y acumulación mundial de información en forma de documentos electrónicos o digitales, así como los problemas derivados del riesgo y pérdida de esta información y las diversas estrategias para su preservación. Se establecen con detalle los factores que inciden a favor y en contra de la preservación de documentos digitales a largo plazo en particular los factores tecnológicos, legales y documentales.	Es esencial que exista los medios para identificar y mantener para siempre la información registrada. Sin ella, no habrá registro del pasado, no habrá manera de identificar, entender o replicar la forma de vida de la sociedad en un momento dado - en este caso, nuestra sociedad contemporánea - ni los estados y acontecimientos involucrados en el pasado con objeto de hacer memoria de los acontecimientos. Como resultado se han obtenido los metadatos de producción de libros y los metadatos de lectura.	Uno de los principales propósitos de este artículo ha sido el de demostrar "gradualmente" la larga del tiempo que la preservación digital no es un simple problema de tecnología y sino de filosofía, y que tampoco es sólo un problema que se resuelve simplemente con content management tools o sistemas acrobáticos en papel en archivos digitales. Como hemos visto no se trata del simple almacenamiento de documentos de toda una escuela de pensamiento cuyo objeto central pretende. Levantar la producción de materiales documentales hacia el largo plazo, más largo plazo, realmente a perpetuidad, que si sólo conducir implica la organización observancia cuidadosa de procedimientos de gestión documental que involucren a todo el ciclo de vida de la información.	No deseamos que la preservación digital sea uno más de los elementos que amplían la brecha digital y sus consecuencias. Debemos pensar ahora en cómo crear las infraestructuras para garantizar que en el futuro las personas tendrán acceso a esa información y que a brecha tienda a cerrarse, por eso es necesario adaptar nuevas formas y metodologías que nos permitan y poder aplicarlas al tema de los archivos.
21	Moro Cabero M. Identificación, caracterización y selección de formatos para la preservación del recurso digital. Métodos de Información, 36(1), 49-59. Consultado de http://www.metodosdeinformacion.es/doi.php?url=10.1186/1029-116X-36-0090958	Métodos de Información Identificación, caracterización y selección de formatos para la preservación del recurso digital	Los formatos evolucionan a medida que los desarrolladores identifican e incorporan nuevas funciones para las aplicaciones. Se necesitan especialistas a elevada profesionalización y obsolescencia, generado al profesional responsable de la preservación de recursos digitales, problemas y obligaciones. El estado de naturaleza descriptivo, analítica y comparativa, responde al interrogante: ¿Qué se debe conocer y cómo se debe actuar ante esta situación? Facilita una metodología para identificar y gestionar formatos, aporta un estudio comparado sobre las prestaciones observadas en los instrumentos de identificación y control.	El conocimiento del formato es vital para poder interpretar en el tiempo la información que contiene un objeto y su procedencia. El proceso de identificación de la información puede convertirse en un obstáculo a largo plazo ante el desconocimiento del formato. Por ende, su aplicación parece relevante en la preservación del contenido codificado digital. Resulta necesario identificar los formatos y determinar su viabilidad desde la creación y su gestión del recurso digital.	Es necesario disponer de la información sobre el formato mismo: sus reglas sintácticas, semánticas, entre sus metadatos, su propietario, sus derechos, etc. La amplia diversidad de tipologías de formatos y su evolución derivan en un problema para la preservación, pues, continuamente cambian las reglas. Por lo tanto el incremento como la obsolescencia los formatos deben de ser resueltos desde el enfoque preservador con ciertas garantías de éxito.	La correcta utilización de formatos normalizados permite el manejo eficiente de los metadatos aplicados a la gestión electrónica de documentos.
22	Ruiz-Herrera, D., Par-Faripe, L.E., Hernández-Alonso, E.A. (2018). Diseño de la Revista Científica Electrónica "INVESTIGACIÓN MULTIDISCIPLINARIA" Serie Bibliológica y Gestión de Información, No. 105. Consultado de https://doi.org/10.1186/1029-116X-36-0090958	Serie Bibliológica y Gestión de Información "INVESTIGACIÓN MULTIDISCIPLINARIA" Serie Bibliológica y Gestión de Información, No. 105	La temática multimedia tiene actualmente una producción científica sostenida a parte de abierta y de la tecnología de la información y las comunicaciones. Se plantea como objetivo de este estudio: 1) Identificar las necesidades de información de la comunidad profesional para diseñar una publicación para socializar los estudios multimedia y 2) diseñar una revista científica electrónica para socializar los resultados de investigación de la temática multimedia. Para la obtención de resultados se emplean métodos e técnicas de niveles teórico y empírico. Se identifican las necesidades de información de la comunidad profesional para diseñar una publicación científica para socializar los estudios multimedia y se diseñó una revista científica electrónica contrastada en los usuarios como oferta de información.	Las revistas científicas se han convertido como a principal vía de comunicación y socialización del conocimiento científico. No existen metodologías para el diseño de una revista científica. El diseño de servicios de productos de información, la arquitectura de información, la ingeniería de software y el diseño gráfico son disciplinas que confluyen actualmente en la implementación de oferta de información, con los niveles de clasificación electrónica. La combinación de métodos, técnicas e instrumentos para el diseño de una revista científica electrónica de temática multimedia, parte de la interdisciplinariedad entre las Ciencias de la Información y otras disciplinas afines. El diseño centrado en el usuario garantiza la satisfacción de los usuarios, la usabilidad de las ofertas de información y el ahorro de gastos para el mantenimiento de los usuarios. Los pasos para el diseño de ofertas de información Web y la aplicación de las	Se propone una bibliografía simple por autores, más, más términos de información y autores. La realización de la biblioteca será a través de la opción Archivo de biblioteca. Se propone la biblioteca organizada en el empleo de operadores booleanos, mediante el acceso desde la página de inicio. La opción de búsqueda mencionada se corresponde con las habilidades que ofrece ODS como sistema automatizado para la gestión de revistas científicas. Los metadatos que se emplean para la búsqueda automática son: autor, título y número.	Aunque este artículo, no habla precisamente de la aplicación de metadatos, sí permite conocer la utilidad y metodología para el diseño de herramientas científicas que si nada deberían incluir metadatos en los documentos electrónicos.

Ítem	Página Web (Compendio de revistas electrónicas y digitalizadas de acceso abierto en Archivística) - Incluir referencia APA del artículo	Título de la revista y del artículo	Problema u objetivos de la investigación (escribirlos textualmente si es posible) o abordajes fundamentales	Conclusiones principales	Recomendaciones (explícitas o implícitas) que hace el autor para otras investigaciones o preguntas que quedan sin resolver.	Relación o diferencia que tiene el artículo con la tendencia analizada
23	Moyano Grimaldo, W.A. (2017). Adaptabilidad de la Clasificación Decimal Dewey para la organización de contenidos de los estantes a la Web. Revista Interamericana de Bibliotecología, Vol. 40, Núm. 1 (2017), Págs. 27-34. Consultado de: https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/RIB/article/view/18077/20784089	Revista Interamericana de Bibliotecología. Adaptabilidad de la Clasificación Decimal Dewey para la organización de contenidos de los estantes a la Web.	Desde el año 1876, cuando Melvil Dewey publicó la primera edición de su sistema de clasificación bibliográfica, este ha ido evolucionando como un sistema de clasificación muy firme y adaptable que permite organizar de manera práctica el conocimiento, incluso en la Internet. El presente artículo es derivado de una investigación doctoral desarrollada durante 5 años acerca de diferentes aspectos semánticos, epistemológicos, históricos y tecnológicos de la Clasificación Decimal Dewey, intentando mostrar la vigencia de este Sistema, a raíz de las nuevas tendencias en organización del conocimiento, mostrando esto desde la perspectiva de la evolución y su forma de adaptarse debido a los cambios tecnológicos y las tendencias actuales de la organización de contenidos.	Del sistema de clasificación que Melvil Dewey ideó en el año de 1873 a la actualidad han sido muchos los cambios que ha presentado, desde su estructura hasta su vinculación con los tecnologías, tanto para su soporte como para mejorar sus cualidades y funcionalidades. Así, su vigencia se mantiene, aunque adaptada a nuevos retos tecnológicos de organización de información.	La tendencia en la recuperación de la información en la Internet se debe basar en la creación de información estructurada (de ahí la aparición del XML, por ejemplo) unida a metadatos. De la misma forma, al analizar la estructura de la Internet se encuentra que uno de sus puntos más fuertes es la utilización de hipertextos, ya que le da una estructura jerárquica a los sitios Web y que puede ser utilizada por la CDD a su favor ya que este funciona de forma similar.	La clasificación Decimal Dewey funciona de forma similar al uso de hipertextos en la web, unida a metadatos
24	Blake, G. (2019) La guía sin sentido para el contenido digital nacido. The American Archivist Spring / Summer 2019, vol. 82, núm. 1, págs. 248-251. Recuperado de: https://americanarchivist.org/doi/full/10.17723/0360-9081-82.1.248	THE AMERICAN ARCHIVIST-ARCHIVAL OUTLOOK La guía sin sentido del contenido digital nacido	Guía útil que trata sobre los fundamentos básicos de los archivos digitales y que todos los involucrados con el tema de los archivos deberían considerar, lo anterior a juicio de los autores del libro.	Los profesionales en bibliotecas y archivos deben aprender y explorar el contenido digital nato. La Guía inicia con la explicación de qué abarca la información digital. Cómo se estructura y se procesa la información digital. Los archivos digitales y los bibliotecarios de preservación, deberían adoptar este libro de principio a fin, ya sea para mejorar el conocimiento actual o para una visión refrescante de las prácticas que se desarrollan en la comunidad de preservación digital.	Las instituciones deben cumplir con las funciones de memoria cultural de una sociedad cada vez más digitalizada, pero estas mismas deben hacer la transición para convertirse ellas mismas en digitales primero.	El artículo que hace análisis a la guía, facilita estándares de metadatos apropiados para el contenido digital nativo, proporcionando una tabla informativa que se convierte en un material de consulta para los interesados.
25	Schaefer, S. (2017) Módulo 8: Convertirse en un repositorio digital de confianza. The American Archivist: Fall / Winter 2017, vol. 80, núm. 2, págs. 484-487. Recuperado de: https://americanarchivist.org/doi/10.17723/0360-9081-80.2.484	THE AMERICAN ARCHIVIST. Módulo 8: Convertirse en un repositorio digital confiable	THE AMERICAN ARCHIVIST. Módulo 8: Convertirse en un repositorio digital confiable	Se juzga la confiabilidad de un repositorio digital únicamente desde la óptica de la ISO 16363, perdiendo la oportunidad de compararla con otras métricas que igualmente ayudan a las instituciones a satisfacer los requisitos de confiabilidad de sus repositorios.	El autor considera que el módulo no cumple con la promesa de su título. Al colocar implícitamente ISO 16363 como el estándar por el cual se juzga la confiabilidad, se pierde la oportunidad de compararla con otros marcos como el Sello de aprobación de datos y discutir cómo las instituciones que no cuentan con los recursos para una auditoría completa pueden trabajar para satisfacer los requisitos de confiabilidad.	Los archivistas tienen la responsabilidad de velar por la preservación digital. Hoy se cuenta con una norma ISO 16363, con una herramienta para evaluar la calidad y confiabilidad de los repositorios digitales.
26	Yurekys de los Angeles Carreras Riopedre I Juan Manuel Rey Álvarez-Cienfuegos de la Información Vol. 40, No. 3, septiembre-diciembre, pp. 53-54, 2013. http://info.idict.uindex.php/info/rtide/view/591	Indexación de metadatos en bibliotecas digitales mediante protocolos de comunicación-ciencia de la información	Permite la realización de búsquedas simultáneas a múltiples bases de datos, sin tener que conocer para ello las sintaxis de búsqueda que utilizan dichos sistemas, donde juegan un papel importante los formatos para describir los documentos o formatos para la representación de metadatos. Los metadatos son datos sobre los documentos. Este término se refiere a cualquier dato que se utilice para ayudar a identificar, describir y localizar recursos electrónicos enlazados en red.	Los mecanismos de comunicación que han impulsado la tendencia de las bibliotecas digitales a crecer para indexando contenidos, parten de la estandarización de la información. Donde juegan un papel importante los formatos para describir los documentos o formatos para la representación de metadatos. Los metadatos son datos sobre los documentos. Este término se refiere a cualquier dato que se utilice para ayudar a identificar, describir y localizar recursos electrónicos enlazados en red.	El módulo desarrollado dataprovider reader para la Biblioteca Digital "Alma Mater" es una herramienta flexible y configurable que se puede integrar a cualquier sistema desarrollado con el CMS Drupal, para importar documentos desde fuentes externas, emplea el protocolo OAI-PMH para la indexación de documentos lo que brinda mayor rapidez en la recuperación de información, asegura un crecimiento acelerado de los fondos de la biblioteca y la rápida recuperación de información en las búsquedas del catálogo.	La disponibilidad de los documentos en formato digital y el desarrollo de Internet, han permitido que las bibliotecas digitales que en principio sus documentos eran introducidos manualmente ahora se nutran de fuentes ya existentes, a través de protocolos de comunicación que permiten el intercambio de metadatos y brindan la posibilidad de recolectar y almacenar información de diversos orígenes.
27	Mestre em Bibliotecologia e Estudos de la Información pela Universidad Nacional Autónoma de México. E-mail: quique.vazquez@hotmail.com b Doutor em Ciências de la Información, Biblioteconomía y documentación pela Universidad Complutense de Madrid. Professor da Universidad Nacional Autónoma de México. E-mail: jigg@unam.mx Salvador Enrique Vazquez Moctezuma, Juan José Calva González Organización de los recursos digitales en RePEc a través de los metadatos REDIF	ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS DIGITALES EN REPECA TRAVÉS DE LOS METADATOS REDIF -informacao y informacao	Identifica y analiza el funcionamiento de RePEc, lo que incluye la organización de los archivos, el cual se caracteriza por el uso del protocolo Guilford y las plantillas de metadatos REDIF (Research Documentation Information Format) propias para la descripción documental.	El uso de los metadatos REDIF (Research Documentation Information Format) favorecen en la descripción de los documentos como: preprints, Salvador Enrique Vazquez Moctezuma, Juan José Calva González Organización de los recursos digitales en RePEc a través de los metadatos REDIF Inf. Inf., Londrina, v. 23, n. 01, p. 31-57, jan./abr. 2018 http://www.uel.br/revistas/informacao/ 54 artículos de revistas, libros, capítulos de libros y aplicaciones de software.	Se encontró que el repositorio es un proyecto colaborativo descentralizado, además brinda varios servicios derivados del análisis de metadatos	Los metadatos REDIF, son un formato de datos en texto plano, que permite un único fichero que pueden almacenar varios registros del mismo tipo, y cada uno debe ocupar un párrafo de texto, es decir, no están permitidas líneas en blanco en su interior
28	Herrera Varela, Ricardo. Bibliomining: minería de datos y descubrimiento de conocimiento en bases de datos aplicados al ámbito bibliotecario [on line]. "Forin@", vol. 33, 2006. http://tem.uicm.es/forin/ (Consulta: dd/mm/aaaa). ISSN 1695-686	Bibliomining: minería de datos y descubrimiento de conocimiento en bases de datos aplicados al ámbito bibliotecario-Forin@	El objetivo de este trabajo es describir los pasos del proceso de extracción de conocimiento en bases de datos y como se pueden utilizar la explotación minera de los datos en bibliotecas para entender, en primer lugar, los patrones del comportamiento entre usuarios y el personal de la biblioteca, y en una segunda instancia comprender los patrones de uso de los recursos de información en la institución. La investigación intentará examinar además fuentes de datos, los posibles beneficios del uso de las técnicas de minería de datos en bibliotecas y algunas consideraciones éticas y legales para implementar un proyecto de bibliomining.	Dado el creciente aumento de Internet cada vez se hace necesario el crear y utilizar técnicas de minería de datos para el desarrollo de proyectos en los que los datos son extraídos desde documentos o bases de datos web, algunas de estas técnicas son la minería de datos de textos, minería de documentos en la web y de documentos xml.	Se estudia las fases del proceso de descubrimiento del conocimiento en bases de datos (KDD) que incluyen datos de tipo complejo y que tiene a la minería de datos como elemento esencial para apoyar este proceso mediante el análisis de datos	Este tipo de minería web analiza los patrones susceptibles de encontrar en los enlaces dispuestos en documentos hipertextuales en Internet. Es por eso que a diferencia de las dos técnicas anteriores su materia prima no se basa en tipos de datos sino más bien en la clase de enlaces analizados ya que consiste en estudiar la estructura de los enlaces entre documentos e intradocumentos.
29	Siso-Calvo, B. & Argenteo-Avilés, R. (2018). Acceso abierto, promoción y difusión digital de proyectos I+D+i el caso de la Universidad Complutense de Madrid. Ibersid: revista de sistemas de información y documentación. Consultado de https://www.iberid.eu/jis/index.php/iberid/issue/view/275	Ibersid: revista de sistemas de información y documentación Acceso abierto, promoción y difusión digital de proyectos I+D+i el caso de la Universidad Complutense de Madrid.	Se analizan las estrategias y planes de difusión digital de los proyectos de investigación de la convocatoria 2013 del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica concedidos a la Universidad Complutense de Madrid (UCM) en relación con el acceso abierto. Se recuperó la producción científica de los 55 proyectos seleccionados en las bases de datos Web of Science y Scopus, el repositorio institucional Se describe el Protocolo OAI-PMH (Open Archives Initiative - Protocol for Metadata Harvesting) utilizado para la transmisión de metadatos en Internet. Se analiza el contexto en el que nació, las comunidades de depositos de documentos científicos y cómo se ha desarrollado y extendido su alcance a cualquier material en formato electrónico. Se describe brevemente su arquitectura basada en el modelo cliente - servidor donde los primeros, llamados archivos, ponen a disposición del público metadatos en formato Dublin Core para que puedan ser recuperados por los usuarios. I.	De los 429 documentos recuperados se analiza la producción en acceso abierto, el grado de cumplimiento de las políticas nacionales e institucionales sobre acceso abierto, la producción por ramas de conocimiento, y la existencia de páginas web específicas. Entre los resultados destaca la ausencia de estrategias o planes de difusión y promoción de la investigación, así como el escaso	Las plataformas digitales, como los redes sociales académicas, las páginas web o los repositorios, se han consolidado como herramientas imprescindibles para la gestión de la información y la creación de planes de promoción. Sin embargo se requiere de una estrategia que haga efectiva la presencia y difusión de la actividad en el entorno digital	Es importante conocer las funcionalidades y características de cada uno de los recursos digitales, con el fin de definir cuáles integrar en los planes de difusión y para ello se requiere la aplicación de metadatos en los documentos electrónicos, con el fin de que la información relacionada con el proyecto de investigación no se disperse.
30	Barraco, JM. (2002). OAI-PMH: Protocolo para la transmisión de contenidos en Internet. Biblioteca de Ciencias Sociales. Universitat de València. Revista Española de Bibliología OAI-PMH: Protocolo para la transmisión de contenidos en Internet. Consultado de https://www.uv.es/barraco/carledeud.ec	Biblioteca de Ciencias Sociales. Universitat de València. Revista Española de Bibliología OAI-PMH: Protocolo para la transmisión de contenidos en Internet	Se describe el Protocolo OAI-PMH (Open Archives Initiative - Protocol for Metadata Harvesting) utilizado para la transmisión de metadatos en Internet. Se analiza el contexto en el que nació, las comunidades de depositos de documentos científicos y cómo se ha desarrollado y extendido su alcance a cualquier material en formato electrónico. Se describe brevemente su arquitectura basada en el modelo cliente - servidor donde los primeros, llamados archivos, ponen a disposición del público metadatos en formato Dublin Core para que puedan ser recuperados por los usuarios. I.	Los proveedores de servicios están proliferando y cada vez están proporcionando servicios más sofisticados. Se puede decir que existe un mercado donde los servicios pueden competir, por ejemplo existen hasta 10 interfaces diferentes a los datos proporcionados por arXiv.org, cada uno de ellos con unas características diferenciadoras.	OAI-PMH solamente es una interfaz sumamente sencilla para acceder a la información bibliográfica disponible en un archivo o repositorio. Por lo tanto cualquiera puede realizar una implementación del mismo para poner a disposición de la comunidad Internet los datos que hasta ahora estaban escondidos en bases de datos o catálogos.	La iniciativa OAI hace del movimiento de eprints cuyo objetivo es el de poner a disposición del público documentos en formato electrónico vía repositorios de documentos. Para ello se utilizan metadatos aplicados a los documentos electrónicos

Ítem	Página Web (Compendio de revistas electrónicas y digitalizadas de acceso abierto en Archivística) - Incluir referencia APA del artículo	Título de la revista y del artículo	Problema u objetivos de la investigación (escribiendo textualmente si es posible) o abordajes fundamentales	Conclusiones principales	Recomendaciones (explícitas o implícitas) que hace el autor para otras investigaciones o preguntas que quedan sin resolver.	Relación o diferencia que tiene el artículo con la tendencia analizada
31	Cocciolo, A. (2016) Cuando los archivos y los gestores de activos digitales colisionan tensiones y formas de avanzar. <i>The American Archivist</i> : Spring / Summer 2016, vol. 79, núm. págs. 131-136. Recuperado de: https://americanarchivist.org/doi/full/10.17723/0360-9081.79.1.121	The American Archivist. Cuando los archivos y los gestores de activos digitales colisionan tensiones y formas de avanzar.	¿Qué problemas surgen entre los archivos y los administradores de activos digitales cuando trabajan juntos en la misma organización?	Para el autor de la investigación los administradores de activos digitales deben centrarse en su misión: crear una colección de activos digitales para su institución física y efectiva por parte de los miembros del personal. Los archivos deben centrarse en su misión: documentar la actividad institucional a través de registros de valor permanente en cualquier formato que puedan ocurrir durante el presente y los investigadores públicos.	El problema entre los administradores de activos digitales y los archivos es que no reconocen el papel diferente que cada uno juega y por lo tanto entran en un especie de competencia. Se presenta un desacuerdo intelectual sobre cómo se llevará a cabo el mantenimiento de registros digitales en las próximas décadas.	Algunos archivos prefieren no asignar metadatos a nivel de artículo a grandes volúmenes de activos digitales. En los sistemas de gestión de activos digitales DAM se crean metadatos a nivel de cada ítem, los metadatos se asignan al archivo para fomentar la posibilidad de realización por parte del personal que los consulta. Los registros no son agrupados teniendo en cuenta la procedencia y tiempo o a ninguna funcionalidad de preservación digital, como herramientas para monitorizar la obsolescencia o la fijación de los formatos de archivo. Los DAM no deben reemplazar la necesidad de crear archivos digitales que documenten la actividad institucional.
32	Amatón Gómez, M.A. (2017) Son los datos? It's the data! <i>Revista TRIA</i> N° 21, 2017. Recuperado de: https://www.archivosdelsalvador.org/wp-content/uploads/2019/04/Miguel_A_Amaton_Gomez.pdf	Revista TRIA # 21, 2017. Son los datos? It's the data!	Los datos aledaños carecen de interés, es necesario dotarlos de contexto, de metadatos, ser contextualizados, lo importante es cómo se procesan esos datos convenientemente ordenados, organizados, combinados, de forma imaginativa, creativa, útil e innovadora y a gran escala para resolver problemas concretos de las personas, de la sociedad, para adoptar decisiones, para adquirir nuevas perspectivas y para operar valor económico y social.	Lo ideal sería que los archivos se prestaran a disposición del público de una manera acorde con el pulso del siglo XXI, siguiendo los principios de Open Data, para que puedan ser reutilizados por otros administradores y ciudadanos y o bien intercambiados con otras plataformas e iniciativas existentes. Centrarse con una estrategia de "Metadatos Único Digital", la interoperabilidad permite la captura de las más de información administrada y que la cooperación fluya, a la vez que contribuye a una mejor eficacia y eficiencia, con efectos en transparencia, realización, protección de derechos e incluso reducción de emisiones de CO2.	Se debe abarcar diferentes aspectos relacionados con la publicación y el consumo de datos, tales como formatos de datos, acceso a datos, identificadores de datos y metadatos. Comparar y analizar datos en la administración.	Para desarrollar una infraestructura común de servicios reutilizables y fuentes de información que pueda ser utilizada por todos los administradores públicos, es necesario que "los metadatos básicos y la semántica de los conjuntos de datos abiertos se describan en un formato normalizado light por máquina".
33	FERNÁNDEZ LUNA, A.; PÉREZ MONTORO GUITEZBÉZ, M. Y GUALLAR BELGADO, J. Metodología para la mejora arquitectónica de repositorios universitarios. <i>Anales de Documentación</i> , 2019, vol. 22, No. 2. Disponible en: http://dx.doi.org/10.6018/analdeb.35.6431 .	Anales de Documentación, 2019, vol. 22 No. 2. Metodología para la mejora arquitectónica de repositorios universitarios.	El objetivo de este trabajo es ofrecer una propuesta metodológica estandarizada, centrada en los usuarios que permita el diseño adecuado de la estructura arquitectónica, principalmente los sistemas de organización, de los repositorios universitarios.	La metodología propuesta se ha aplicado satisfactoriamente en un estudio de caso y no se han encontrado impedimentos en la gestión y tratamiento de los datos obtenidos. Se eligió la arquitectura de los modelos organizativos derivados de la implementación directa, sin ningún tipo de abstracción, del software utilizado para la creación del repositorio y su poca adecuación a las necesidades específicas de los usuarios.	La metodología que se presenta puede servir para ser aplicado por cualquier institución que disponga de un repositorio de documentos académicos.	Al igual que los metadatos la disciplina de la arquitectura de la información se ocupa para mejorar el acceso a los contenidos de los repositorios institucionales por parte de los usuarios.
34	Jaqueira Costa Abes Luján María Armada Calif	En Questo: Comunicación e Información. Anales de Documentación, 2019, vol. 22, nº 2. Disponible en: http://dx.doi.org/10.6018/analdeb.35.6431 .	La dificultad de acceso y recuperación de información, causado por el aumento del volumen de información disponible en una representación estructurada, es una de las consecuencias del uso cada vez más frecuentes de la World Wide Web.	A pesquisa bibliográfica sobre metadatos realizada neste trabalho possibilitou a formulação de um referencial teórico sobre o assunto, o que contribuiu para evidenciar a importância do uso de metadatos nos SIBs para que a busca e o acesso tornem-se mais eficientes. Nesse sentido, a literatura mostrou que o preenchimento correto de um padrão único de metadatos, ao auxiliar a organização da informação, permite que o documento esteja mais acessível ao comunidade a que se destina.	Como los procedimientos metodológicos, el enfoque de la investigación fue exploratoria y se analizaron los metadatos cualitativo como sustrato. El enfoque cualitativo, basado en las recomendaciones del MTD-IR estándar para el contenido de elementos de metadatos y sus atributos y enfoque cuantitativo permitió la implementación cuantitativa que se da entre la innovación y los usos de la innovación.	Nos permitieron hacer sugerencias para mejorar el contenido de los metadatos para UDESC informo de RDTD y concluyó que la biblioteca digital de UDESC, a pesar de una buena calidad para la realización de los metadatos, podría mejorar este procedimiento en favor de la interoperabilidad y la recuperación de la información.
35	Juan José Piñero Gutiérrez	En Questo: Comunicación e Información. Modulos de servicios bibliotecarios: el acceso a la información	La posibilidad de acceso a la información ha ido variando a lo largo del tiempo desde los casi estancados modelos cerrados a los actuales abiertos donde la información se encuentra gratuita en Internet, sin olvidar el acceso comercial compartido a través de conexiones y asociaciones combinando con las varias licencias sobre propiedad intelectual, derechos de autor, etc.	Gracias a las nuevas tecnologías el material bibliográfico cada vez es más fácil consultarlo desde cualquier parte del mundo y las barreras se debilitan rápidamente. No debe olvidarse que si la red es global, el acceso es local a través de un servidor proveedor del control de acceso a la información.	Lo que concretaría la revolución tecnológica actual es la centralidad del conocimiento y la información, sin la aplicación de ese conocimiento e información a la generación de conocimiento y los dispositivos de procesamiento y comunicación de la información, en un círculo de retroalimentación acumulativa que se da entre la innovación y los usos de la innovación.	Las nuevas tecnologías ofrecen una rápida distribución y difusión a las investigaciones y artículos. Los investigadores buscan a través de sus publicaciones de las investigaciones y artículos producidos, la información demandada, por lo que continúan a ser los lectores más solicitados de las publicaciones.
36	Amalio Ballester, A. (2012). La Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Propuesta metodológica para la evaluación de sus contenidos. <i>TEJUELO: Revista De ANABAD-Murcia</i> , 1(11). Consultado de: http://www.anabadmurcia.org/revista-tejuelo/article/view/99	TEJUELO: Revista De ANABAD-Murcia. La Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Propuesta metodológica para la evaluación de sus contenidos.	El objetivo de este artículo es definir un conjunto de parámetros e indicadores para analizar los contenidos de la web de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.	Se concluye que puede ser considerado como uno de los mayores recursos de información relacionados con la difusión de la cultura hispánica, que la información contenida en el portal está correctamente estructurada y expuesta.	Adaptar medidas para hacer que la funcionalidad de la Biblioteca sea óptima, tales como incluir un enlace para la producción de la información a diferentes idiomas o proporcionar una estructura de metadatos más completa.	La utilización de metadatos para recuar información.
37	Palomares Perat, R. (2016). Estrategias para mejorar la visibilidad y difusión de la revista científica de acceso abierto Fotocinema: Creación de un vocabulario controlado multilingüe. Consultado de: https://www.research4life.info/pdf/revista/view/4281	SciE: representación y organización del conocimiento. Estrategias para mejorar la visibilidad y difusión de la revista científica de acceso abierto Fotocinema: Creación de un vocabulario controlado multilingüe.	Se describen los procedimientos seguidos para la elaboración de un lenguaje controlado multilingüe (español, inglés, francés) para la revista científica de acceso abierto Fotocinema; revista científica de Cine y Fotografía, como estrategia para alcanzar la máxima visibilidad y difusión en redes sociales, bases de datos científicas y sistemas de evaluación nacionales e internacionales.	El etiquetado, la presencia de metadatos o la existencia de palabras clave complementadas y enriquecidas a los recursos electrónicos, cualquier que sea el formato que posean éstos. Cuando se refiere a información científica, estos elementos proporcionan un valor añadido, puesto que facilitan su identificación, almacenamiento, gestión y recuperación en internet, entre cualquier otro medio de gestión de información.	Las diferentes perspectivas desde las que el cine y la fotografía son analizadas y estudiadas en los trabajos publicados en Fotocinema han representado una dificultad a la hora de crear y normalizar los términos del lenguaje controlado y es necesario acudir a diferentes herramientas terminológicas, de diferentes ámbitos temáticos.	Análisis de metadatos aplicados a un lenguaje controlado en el Fotocinema
38	Triviño Rodríguez, C., & Ferrera Araújo, R. (2019). Aspectos metodológicos de los datos abiertos de investigación: análisis de los conjuntos de datos de la colección SE-CEO incluidos en Figure. <i>Revista española de Documentación Científica</i> , 42(3), e342. doi:https://doi.org/10.3989/indoc.2019.3.1597	Revista española de Documentación Científica, Vol.42, No.3 (2019). Aspectos metodológicos de los datos abiertos de investigación: análisis de los conjuntos de datos de la colección SE-CEO incluidos en Figure.	Los datos abiertos de investigación constituyen una oportunidad para el desarrollo colaborativo de la ciencia y ofrecen nuevas perspectivas para la validación y difusión de los resultados científicos. La realización efectiva de estos datos requiere conocer tanto los procedimientos empleados para su obtención como los criterios de uso o consumo que van acumulados.	Los resultados muestran una mayoría de estudios cuantitativos frente a los cualitativos. Los conjuntos de datos más frecuentes son los obtenidos mediante observación, seguidos de los experimentales y derivados, aunque con variación en función de las disciplinas científicas, mientras que los indicadores de uso resultaron ser poco significativos para toda la colección.	Aún no se ha generalizado como norma la inclusión en los metadatos de los datos de la información científica a Ciencias de investigación empíricas y procesos de recogida y tratamiento de los datos. Es conveniente, y a pesar de la dificultad intrínseca de estos estudios enfocados en el análisis de la metodología, se recomienda profundizar en esta línea de investigación, atendiendo a las diferencias entre disciplinas y a las particularidades de análisis como el biomatemático, traductoramente menos representados en las principales bases de datos científicas.	La descripción de los datasets es un factor determinante para fomentar el uso posterior de los datos de investigación.
39	Anshak, F. A., Corfield, C. S., Santos, P. J. V. A. de, & Sattaram Segundo, J. E. (2019). Disponibilidad de metadatos en linked data para repositorios digitales. <i>Anales de Documentación</i> , 22(2). Recuperado de: https://revistas.uan.es/analdeb/article/view/227441	Anales de Documentación, 22(2). Disponibilidad de metadatos en linked data para repositorios digitales.	Revisar las posibilidades de reclutamiento de datasets (conjuntos de datos habitualmente tabulados), el empacquetamiento semántico de metadatos en repositorios digitales en un contexto de Linked Data, por medio de tecnologías de Web Semántica (frámulas estructuradas en lugar de páginas o documentos HTML).	El uso de normas para metadatos son esenciales y sirven para facilitar la interoperabilidad entre sistemas. Asegura la disponibilidad de recursos informáticos siguiendo los principios de Linked Data. El propósito de Linked Data es enlazar contenidos de tal forma que los usuarios puedan encontrar información relacionada. Un repositorio digital es un ambiente propicio para integrar los principios de la Web Semántica, para poder publicar datasets con los metadatos de los registros existentes.	Es importante tener presente que los repositorios digitales poseen particularidades que deben ser consideradas y tratadas cuando se busca integrar sus registros para Linked Data. El término Library Data, se utiliza con los datos bibliotecarios, de archivos y de bases de datos (Bases, archivos and manuscritos). Es recomendable revisar los casos de éxito que demuestran la implementación de las tecnologías de web semántica (Linked Data).	Teniendo en cuenta que hablar de Linked Data como un método de publicación de datos estructurados para que puedan ser interconectados y más útiles.
40	Nevado Calero, J.G. Sistema Provincial de Gestión Documental de Córdoba. Presente y Futuro Provincial System of Records Management in Córdoba: Present and Future. <i>Archivos: Análisis de Archivos No. 4</i> (2011). Recuperado de: http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos_juntadeandalucia/contenidos/generales/revistas/numeros/Numero_4_GAAN_03_10_Cordoba.pdf	Archivos: Análisis de Archivos No. 4 (2011). Sistema Provincial de Gestión Documental de Córdoba. Presente y Futuro.	Presentar el desarrollo del proyecto del Sistema de Gestión Documental en la Provincia de Córdoba su Diputación y Ayuntamiento. Considerando que la aplicación de gestión documental se convierte en la única herramienta de interacción de datos procedentes de las distintas aplicaciones de gestión electrónica de documentos, a la vez que integra esos documentos con los datos en formato papel preexistentes. La necesidad en la mayoría de los ayuntamientos es poner en funcionamiento los archivos municipales, considerándolos como un servicio necesario para el buen funcionamiento de la administración local.	La aplicación informática de gestión documental implementada es abierta y adaptable a las necesidades de cada entidad local. El archivero es el administrador de la aplicación y cuenta con todos los recursos necesarios para gestionar de forma autónoma su operabilidad. Para que el proyecto alcance mejores resultados además de la herramienta informática, hardware y las personas con la formación archivística y de manejo de la aplicación de Gestión Documental.	Centrar en un único formato de visualización del documento digital cuando surge la necesidad de integrar a nuevos formatos, se puede hacer de una forma sencilla y manual, evitando pérdidas documentales.	La asignación de metadatos a los documentos, sirven para identificar todos los acciones que se realizan a una unidad documental quedando referidas en su historial, quién las realizó, el motivo de los cambios de datos, así como el momento en que se ha realizado. Esta metodología le da un tratamiento individual al documento electrónico.

Ítem	Página Web (Compendio de revistas electrónicas y digitalizadas de acceso abierto en Archivística) - Incluir referencia APA del artículo	Título de la revista y del artículo	Problema u objetivos de la investigación (escribirlos textualmente si es posible) o abordajes fundamentales	Conclusiones principales	Recomendaciones (explícitas o implícitas) que hace el autor para otras investigaciones o preguntas que quedan sin resolver.	Relación o diferencia que tiene el artículo con la tendencia analizada
41	Tramullas, J. "Gestión de contenidos, 2005-2015: una revisión". <i>Hipertext.net</i> [Online]. 2015. Núm. 13. Recuperado de: http://inco.ca/index.php/Hipertext/article/view/294025/389440	Hiptext.net Revista Académica sobre documentación digital y Comunicación Interactiva. Gestión de Contenidos, 2005-2015: una revisión.	Hacer una revisión sobre la evolución y el estado actual de los sistemas de gestión de contenidos, así como los métodos y técnicas que rigen los procesos de gestión de contenidos. Identificar pautas y tendencias en el objeto de estudio.	Existe amplia literatura que habla sobre aspectos como la arquitectura, funcionalidades y características de los sistemas de gestión de contenidos. La literatura corresponde en su gran mayoría a estados de caso de implementación y aplicaciones específicas, propuestas y prototipos para herramientas de software, análisis de usabilidad o experiencias en comunidades específicas de usuarios. Las novedades técnicas más destacables son la interacción con plataformas de redes sociales y la integración de funcionalidades relacionadas con el desarrollo de la Web Semántica.	No existe todavía una correspondencia entre la práctica de la gestión de contenidos y el desarrollo de un conjunto de teorías y métodos sobre el mismo.	Para el uso adecuado de un CMS (Sistema de gestión de contenidos) es necesario entre otros temas, tener conocimiento de cuáles son los metadatos principales, metadatos comunes, es decir, aquellos que tienen todos los contenidos independiente de su naturaleza; así mismo los metadatos específicos que corresponden a los propios del contenido.
42	e-Ciencias de la Información, volumen 8, número 2, Jul-Dic 2018 ISSN- electrónico: 1649-4142-Isc. Yarisamis Cuba Rodríguez y M.Sc. Diarles Olivera Batista	e-Ciencias de la Información-Los metadatos, la biología y recuperación de información desde las Ciencias de la Información	Asimismo, el incremento de los recursos electrónicos en la web como resultado de la actividad científica sin duda complejiza el procesamiento adecuado de dichos recursos, lo cual va en detrimento de una exitosa recuperación de información. En busca de evitar esto se están impulsando diferentes soluciones para mejorar la recuperación de información en la Internet.	El contexto informacional cada día se ha tomado más complejo, debido al crecimiento de la información en la Internet, su circulación, la evolución de la interfaz tecnológica y la transformación de la información en conocimiento. Esto, a su vez, ha conducido a convergencias que llevan a la representación del conocimiento más allá de elementos sintácticos y semánticos.	Actualmente los profesionales de la información tienen el reto de desarrollar sus competencias informacionales ante la migración de las colecciones empresariales hacia las bibliotecas digitales. De modo que, en la medida que se desarrollan los sistemas bibliotecarios electrónicos, es fundamental adoptar una visión de avanzada en función de aprovechar las ventajas que ofrecen las nuevas tecnologías en la RI	se propone el uso de metadatos para lograr una mejor comunicación e interpretación por parte de los Sistemas de Recuperación de Información de los distintos puntos de vista de un usuario determinado.
43	E-Ciencias de la Información/Revista electrónica semestral, ISSN-1659-4142 Volumen 3 número 1 artículo 22 enero-junio 2013 Publicado en enero, 2013 http://revistas.ubi.ac.cr/EI/ aproximamiento de los metadatos en las bibliotecas AnaÍl Alejandro Rodríguez García-Potroguado bajo licencia Creative Commons/Universidad de Costa Rica	e-Ciencias de la Información-El aprovechamiento de los metadatos en las bibliotecas	El propósito de este artículo es señalar cómo están siendo empleados los metadatos para organizar y controlar un rango mayor de objetos de información en las colecciones de las bibliotecas digitales y repositorios institucionales.	se puede decir que los tradiciones bibliográficas y la actividad de los metadatos, elementos sustantivos de la tercer era de la catalogación, nosson propuestas ajenas a los supuestos que se sostienen en el Control Bibliográfico sobre la normalización y unificación en los estándares para la descripción	Las nuevas características que se suponen deberán contar los OPAC y las bibliotecas del futuro, presuponen que los esquemas de los modelos literario vigentes no son los más indicados para describir y representar la información digital, porque la estructura que las soporta, difícilmente puede compararse con la información impresa	En resumen, la tercera era de la catalogación (la era de las relaciones bibliográficas) nos obliga a todos los interesados a planteamos cuestionamientos fundamentales sobre cómo reestructuramos relaciones con elementos de los datos contenidos en los recursos de información. Después de todo, las pautas establecidas por los Tradeps bibliográficas, y la que hoy proponemos actividad de la publicación de la noticia. Para el caso del motor de búsqueda mediante la URL, se obtienen una serie de resultados los cuales van a contener una fecha de publicación y un título. Estos datos son metadatos que permiten la recuperación de la información.
44	Romero Carballal, A., Yaque Rivera, S., Romero Rodríguez, F., Hernández Sosa, Y. (2015). Sistema para la Recuperación de noticias digitales. Revista Digital Sociedad de la Información. No. 50. Consultado de http://www.sociedaddeinformacion.com/50/sistema.pdf	Revista Digital Sociedad de la Información. Sistema para la Recuperación de noticias digitales.	Las agencias de noticias tienen como misión principal la divulgación de la información, por lo que la recuperación de las noticias y todos sus componentes asociados es de vital importancia. En Cuba existe la Agencia de Información Nacional (AIN) encargada de divulgar la información a través de diversos medios. En esta agencia no es posible obtener la noticia completa, siendo esto un elemento importante para el redactor encargado de la elaboración de la noticia.	La evaluación de un sistema recuperador de la información, en este caso, el propio Sistema Recuperador de Noticias Digitales permitió determinar su factibilidad y precisión para cumplir sus objetivos llegando a cubrir las necesidades de información existentes en la AIN.	Las técnicas automáticas de análisis de contenido y de clasificación de los documentos así como los métodos de evaluación de la efectividad de la recuperación constituyen los tres pilares sobre los que se fundamenta el desarrollo de los sistemas de recuperación de información. La dificultad estriba no solo en la extracción de la información sino también en la determinación de su relevancia.	El formato de redifusión RSS está compuesto por el formato XML el cual brinda una estructura organizada que favorece a la hora de acceder a la información contenida en el mismo. En este caso solo se desea obtener del XML el título y la fecha de publicación de la noticia. Para el caso del motor de búsqueda mediante la URL, se obtienen una serie de resultados los cuales van a contener una fecha de publicación y un título. Estos datos son metadatos que permiten la recuperación de la información.
45	Flores Fernández, Ch., Gómez Fuentes, H. (2018). BUSQUEDA Y RECUPERACION DE INFORMACION PARA INVESTIGADORES DEL AREA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA: HACIA UNA METODOLOGIA BASADA EN APRENDIZAJE SERVICIO (A-S). Serie Bibliotecología y Gestión de Información. No. 104. Consultado en https://seriebibliotecologia.uten.edu.ve/docs/ies	Serie Bibliotecología y Gestión de Información. BUSQUEDA Y RECUPERACION DE INFORMACION PARA INVESTIGADORES DEL AREA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA: HACIA UNA METODOLOGIA BASADA EN APRENDIZAJE SERVICIO (A-S)	El desafío de quienes ejercen la docencia en bibliotecología es incorporar contenidos y estrategias de aprendizaje para el desarrollo de competencias que integren a los egresados en el mundo complejo y desafiante del trabajo de información, como profesionales integrales, con conocimientos teóricos, prácticos y valóricos, capaces de dar respuesta a las necesidades informacionales de las comunidades, convirtiéndolos en entes capaces de transformar y mejorar su contexto social.	Considerando el rol del bibliotecario en la sociedad, resulta fundamental desde los inicios de su formación profesional, tener un acercamiento con situaciones auténticas que les permitan poner en práctica su conocimiento, pero también desarrollar actitudes y comportamientos positivos para el ejercicio futuro de su profesión.	Con el advenimiento de las tecnologías de información, cambia la manera de acceder a la información, y si bien requiere menos horas de trabajo gracias a la automatización y digitalización de las colecciones, si se requieren competencias para el uso de la tecnología, en especial los recursos bibliográficos empleados en la búsqueda de información científica.	Uso de términos alternativos de búsqueda a través de la investigación Estrategias de búsquedas elaboradas
46	Gálvez, C. (1). El campo de investigación del Análisis de Redes Sociales en el área de las Ciencias de la Documentación: un análisis de co-citación y co-palabras. Revista General de Información y Documentación, 28(2), 455-475. https://doi.org/10.5209/RIGID.62834 . Consultado en https://revistas.ucm.es/index.php/RIGID/article/view/62834 .	Revista General de Información y Documentación. El campo de investigación del Análisis de Redes Sociales en el área de las Ciencias de la Documentación: un análisis de co-citación y co-palabras.	El objetivo de este trabajo fue identificar y visualizar la estructura intelectual y cognitiva del campo de investigación del Análisis de Redes Sociales (ARS), en el área de las Ciencias de la Documentación. La metodología aplicada combinó análisis de co-citación y co-palabras.	El estudio aplicó el análisis de co-citación y el análisis de co-palabras para explorar el estado del arte de la Investigación del ARS en el área de las Ciencias de la Documentación. De acuerdo con los resultados, este enfoque metodológico ayudó a revelar detalles de la base teórica fundacional del dominio objeto de estudio y captar las tendencias emergentes que se están produciendo en este campo.	La combinación de los procedimientos de análisis podría aplicarse en el futuro para la revisión de la literatura sobre otros temas.	Con el propósito de recuperar los datos se recurrió a la plataforma Web of Science (WoS). La estrategia de búsqueda empleada consistió en seleccionar en el campo SU (Subject o categorías temáticas establecidas por WoS) el término "WC= Information Science & Library Science", en el campo TP (tipo de documento) el término "TP=Article", y la limitación al período temporal comprendido entre 2008 y 2017.
47	Prest, F., Alesandre-Benovent, R., Blasco GR, Y., & Ferrer-Sapena, A. (2017). Datos abiertos de investigación. Camino recorrido y cuestiones pendientes. Anales De Documentación, 20(1). Recuperado de: https://doi.org/10.6018/anal.doc.20.1.272101	Anales de Documentación Volumen 20 (2017). Datos Abiertos de Investigación Camino Recorrido y Cuestiones Pendientes.	La cantidad de datos y su disponibilidad hacen que la publicación de los mismos requiera de unos parámetros que involucre cambiar los hábitos y comportamientos de los investigadores y las organizaciones ante lo abierto.	Los Datos de Investigación es aquel material que sirve para certificar los resultados de las investigaciones realizadas, que son registradas durante la misma y que es reconocida por la comunidad científica. Los Datos abiertos deben ser accesibles, usables, evaluados/verificados, integrables, relacionables (Relodignos y comparables) y reproducibles. Datos de Investigación abiertos son los necesarios para validar una investigación financiada públicamente.	No se ha terminado de definir cómo se publican, consumen y reutilizan los datos científicos. Hacer seguimiento a como han evolucionado los modelos de publicación de datos. Establecer parámetros que ayuden a superar la siguiente situación "como investigadores desean acceder a los datos ajenos, mientras que como autores se resisten a compartirlos"	La publicación de datos abiertos está ligada al reconocimiento, acceso y reutilización, como también al comportamiento de los autores. La tecnología va de la mano con los repositorios, bases de datos, la métrica que el campo científico es crucial para la información publicada. Se requieren datos necesarios para validar las publicaciones de investigación, con su respectivos metadatos.
48	Woorward, E. Metadatos para Colecciones de Imágenes. Proporciones inversas: el acierto de cantidad versus calidad. American Libraries Magazine (2014). Recuperado de: https://americanlibrariesmagazine.org/2014/07/21/metadatos-fo-image-collections/	AMERICAN LIBRARIES MAGAZIN. Metadatos para Colecciones de Imágenes. Proporciones inversas: acierto de cantidad versus calidad.	El impulso de la digitalización a menudo ejerce presión sobre el personal de las bibliotecas para que ponga a disposición los objetos digitales antes de que se hayan preparado adecuadamente. Esto puede convertirse en un juego de números en el que la cantidad de imágenes se vuelve más importante que la calidad de los metadatos descriptivos adjuntos.	Las decisiones tomadas en la digitalización de las imágenes algunas veces son soluciones rápidas y fáciles, dando como resultado imágenes descriptas mínimamente y con descriptores subjetivos, y como resultado no son fáciles de encontrar por lo usuarios. La diferencia está en utilizar metadatos autorizados, consistentes y detallados.	La calidad de los metadatos es inversamente proporcional a la velocidad con la que los objetos digitales se pueden cargar y publicar en línea. Cuanto más detallados y descriptivos sean los metadatos, más tiempo lleva procesar cada registro.	Los descriptores mínimos utilizados por ejemplo para colecciones fotográficas pequeñas pueden funcionar, pero en la medida que la colección crece no es recomendable utilizar este estándar. La posibilidad de encontrar elementos en una gran colección es directamente proporcional al nivel de descripción de cada objeto digital.
49	Eberhart, GM. Privacidad y datos escolares. American Libraries Magazine (2016). Recuperado de: https://americanlibrariesmagazine.org/blog/the-scoop-privacy-school-data/	AMERICAN LIBRARIES MAGAZIN. Privacidad y datos escolares. Garantizar la privacidad de los datos de los estudiantes en un mundo real.	Lograr mantener la privacidad de los datos de los estudiantes en un mundo cada vez más complejo de información en red.	El entorno digital necesita protección que garantice la privacidad de sus datos a los estudiantes y usuarios. Los registros de los estudiantes hoy en día son más detallados e incluyen metadatos que son reveladores y propician la información sobre la actividad de los estudiantes, que antes eran imposibles de evaluar.	Las escuelas dependiendo de los contratos firmados con proveedores pueden estar compartiendo bases de datos. El problema está en el tipo de restricciones que le hoy los que se impone a los proveedores de hecho no están sujetos a la Ley de Privacidad y Derechos Educativos de la Familia de 1974 (FERPA).	Cuando se recopilan datos, tanto los estudiantes como los maestros deben estar seguros de que sus datos se están utilizando correctamente y la razón de su recopilación.
50	Bustos Pretel, G. El Archivo Electrónico único requiere gestión centralizada. Revista TRIA (2017). Recuperado de: https://www.archiveroedondadadica.org/wp-content/uploads/2019/04/Gerardo_Bustos_Pretel.pdf	Revista TRIA No. 21. 2017 El archivo electrónico único requiere gestión centralizada.	Para las administraciones públicas el archivo electrónico único deberá concebirse como un gran repositorio electrónico para los documentos de procedimientos finalizados. Aljarse de esa idea ocasiona dificultad en el acceso a la información, riesgo de pérdida por la dificultad de garantizar la conservación.	La normativa para las administraciones públicas, hace referencia a la acción del verbo archivar expedientes electrónicos que al archivo electrónico propiamente dicho. Se evidencian cuestiones en la materia como la conservación, autenticidad, recuperación, etc.	La normativa de procedimiento administrativo a abordado por primera vez la materia de archivo con carácter de normativa de obligado cumplimiento para todas las administraciones públicas.	El archivo electrónico en la administración pública involucra a los archivos, informáticos, gestores, especialistas documentales. El archivo electrónico único no es la única solución a la administración electrónica, es la fase final del expediente electrónico generado, al finalizar el procedimiento.

Item	Página Web (Compendio de revistas electrónicas y digitalizadas de acceso abierto en Archivística) - Incluir referencia APA del artículo	Título de la revista y del artículo	Problema u objetivos de la investigación (escritura textualmente si es posible) o abordajes fundamentales	Conclusiones principales	Recomendaciones (explícitas o implícitas) que hace el autor para otras investigaciones o preguntas que quedan sin resolver.	Relación u diferencia que tiene el artículo con la tendencia analizada
51	e-Ciencias de la Información, e-Ciencias de la Información, volumen 9, número 1. Ene-Jun 2020(5): 569-614. https://doi.org/10.15351/eic.v9i1.5713	e-Ciencias de la Información. Tendencias y desafíos para la ciencia de la información en el mundo actual e-Ciencias de la Información, 9(1). https://doi.org/10.15351/eic.v9i1.5713	Hacer un análisis crítico de todas las tendencias y las tendencias que han permeado la información y la práctica y la enseñanza de esta profesión, a partir de la evolución de la teoría y la práctica, produciendo nuevos y variados campos de información, en consecuencia, nuevas demandas de parte de un usuario que hoy en día maneja una muy buena experiencia tecnológica en tecnologías de información.	En un mundo virtual expandido vertiginosamente, se analizan las tendencias basadas en gestión del negocio, las tecnologías de punta y el surgimiento de la Arquitectura de la Información, convirtiéndose en puntos imprescindibles, no solo en una era donde la gestión del conocimiento es imprescindible para crear, identificar, compartir, compartir y expandir las posibilidades de acceso a la información, destino de un mundo globalizado, sino que han cobrado vida a través de un valor económico y social no tienen	El desarrollo de las tendencias más recientes para la profesión de Ciencias de la Información, se incursiona en las aplicaciones que contribuyen en forma rotunda a la gestión del conocimiento y que están marcando pautas en la organización, acceso y manejo de la información, desde el ámbito de la Sociedad de la Información.	Se analiza un nuevo modelo humano y tecnológico, donde los conocimientos, su creación y su propagación son definitorios de las relaciones entre los individuos y entre las naciones y que deben integrarse en la enseñanza de la Biblioteconomía y las Ciencias de la Información.
52	HiperNet.net: Revista Académica sobre Documentación Digital y Comunicación Interactiva 2024. Número 12. Aportaciones de un decoupage interactivo a la lectura y análisis de audiovisuales interactivos de los cineastas.	HiperNet.net: Aportaciones del decoupage interactivo a la lectura y análisis de audiovisuales interactivos de los cineastas	En este artículo se propone y describe el conjunto de herramientas de observación que hemos llamado decoupage interactivo. Se trata de una herramienta de lectura de audiovisuales interactivos multimedia que propone acercar al lector/analista a la comprensión del proceso de creación del guión interactivo. A diferencia de otras herramientas desarrolladas recientemente para el análisis y clasificación de productos interactivos periodísticos, cuya voluntad reside en tipificar y discriminar	El decoupage interactivo aporta al investigador un documento que describe de manera detallada la forma final de los elementos que los autores del audiovisual utilizan para desarrollar el guión y producir el interactivo. La posibilidad de confrontar el audiovisual interactivo con su descripción en forma de decoupage permite al analista comprender los procesos creativos propios del decoupage interactivo	En los últimos años, el interés de las ciencias sociales por el receptor y por las aplicaciones interactivas ha permitido la incorporación en los análisis de herramientas performativas e escénicas, como pueden ser las observaciones y análisis de la recepción	La herramienta presentada aporta al investigador un documento que describe de forma detallada los elementos que los autores de un determinado audiovisual interactivo utilizan para desarrollar el guión y producir el interactivo. La posibilidad de confrontar el audiovisual interactivo con su descripción en forma de decoupage permite al analista comprender los procesos creativos propios de los audiovisuales interactivos.
53	Sandra Martorell, Fernando Canet, Julia Corina. "Canalizar audiencias académicas: Propuesta de una red social para investigadores en estudios filológicos." HiperNet.net [online]. 2024. Núm. 12. http://www.hiper.net/revista/12023/56617	HiperNet.net: Canalar audiencias académicas: Propuesta de una red social para investigadores en estudios filológicos	Este estudio pretende, a partir del planteamiento de una red dedicada a los estudios filológicos y tras una serie de análisis de redes afines, especificar la estructura arquitectónica y conceptual de plataformas de esta índole en aras de dinamizar las interacciones de una audiencia de usuarios participantes como son los objetivos de investigadores.	Las redes sociales conforman el punto de encuentro de comunidades en línea de miembros que las autores del interactivo utilizan para desarrollar el guión y producir el interactivo. La posibilidad de confrontar el audiovisual interactivo con su descripción en forma de decoupage permite al analista comprender los procesos creativos propios del decoupage interactivo	Esta ha sido el pretexto para trazar los puntos a considerar a la hora de desarrollar una plataforma de este tipo que pueda servir de referencia en caso de querer crear una red de la misma índole.	Una de las características que definen las audiencias en internet es la posibilidad que les ofrece para ser a la vez público receptor y emisor. Por tanto, son audiencias que pueden utilizar los espacios virtuales para obtener información de forma muy selectiva pero también para producir y difundir sus propios contenidos o compartirlos con usuarios de intereses similares.
54	Sula Dantas, Andreia (2015). "Schema.org, la mejora de la visualización de los resultados en los buscadores y mucho más". Biotextos: Universitat de Biblioteconomia i Documentació, núm. 24 (Juny). http://bibl.udl.edu/revista/24/06/0001 . [Consulta: 11-10-2025].	Biotextos: Universitat de Biblioteconomia i Documentació, Schema.org, la mejora de la visualización de los resultados en los buscadores y mucho más	Se expone su principal aplicación a día de hoy, el enriquecimiento de la información que muestran los buscadores de cada página web en sus resultados, así como el funcionamiento de su estructura (entidades, propiedades, valores, etc.) y de los formatos de codificación que acepta.	Después de lo expuesto hasta ahora, parece evidente que Schema.org es un vocabulario que los profesionales del sector deben tener muy presente. Queda por algunos la mejora de la visualización de los resultados es un beneficio demasiado exiguo que no justifica el sobrecoste del manejo del contenido de las páginas web. Sin embargo, hay que evaluar Schema.org no solo por lo que representa hoy en día, sino también por lo que puede convertirse en el futuro. ¿Deberá seguir siendo un estándar de interoperabilidad, o simplemente técnico, sino de apoyo, y más concretamente, en el papel que Google tenga en el desarrollo, el uso y la aplicación de Schema.org. Guate o no, hoy en día todo lo relacionado con Google debe interesar a los profesionales de la información y la documentación.	También es cierto, igualmente, que de manera habitual no se marcan todos los datos contenidos en una página web, sino únicamente aquellos que el responsable de la web considera más importantes que aparcarlos como enriquecimiento en la visualización de los resultados de las búsquedas (Schema.org, a diferencia de Microformats, no establece ninguna propiedad obligatoria para ninguna entidad).	Aunque en la página oficial de Schema.org se menciona como principal beneficio de su uso la mejora de la visualización de los resultados de las búsquedas, existen ciertos indicios que en un futuro no muy lejano (o ya presente) el marcado del contenido de las páginas web tendrá otras aplicaciones.
55	Patrícia Zenti Martini - Doutora em Ciência da Comunicação pela Universidade de São Paulo, Brasil. Professora associada da Universidade Federal do Paraná, Brasil. https://orcid.org/0000-0001-9202-7404 mailto:patricia.zenti@ufpr.br mailto:inf.br.soc.2011@ufpr.br , v.2, n.2, p.13-21, maio/ago. 2012	Informação & Sociedade: Estudos Bibliotecários, DIGITALS E REPOSITÓRIOS DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM1	Discute los cambios causados por la tecnología en las organizaciones. Y los factores técnicos, tecnológicos y humanos de carácter regulatorio y de sostenibilidad que impacta la creación, mantenimiento y uso de repositorios de objetos de aprendizaje. Se presentan las investigaciones bibliográficas y conceptos documentales, así como los conceptos de objeto informático y objeto de aprendizaje, así como los requisitos para animaciones en entornos virtuales de aprendizaje	La función básica de cualquiera de estas normas es unificar las condiciones preservación, identificación y control de los derechos de propiedad intelectual de OA, permitiendo accesibilidad y preservación.	Una posibilidad es planificar y comenzar una propuesta de sensibilización apoyada por el uso del software de marcado de características sociales (marcadores sociales como Delicious y Diigo) y la preservación.	Este artículo tiene como objetivo discutir tales cambios basados en búsqueda bibliográfica documental para presentar los conceptos principales, los distintos modelos de repositorio, el papel de los metadatos.
56	Wagner Junqueira Araújo, Robéria de Lourdes de Vasconcelos Andrade, Patrícia Mota de Moraes, Janiele Lopes dos Santos, Inf. & Soc. 2011, João Pessoa, v.23, n.1, p. 13-21, jan./abr. 2013. https://doi.org/10.15138/inf.br.soc.2011.01.001 mailto:wagner@ufpb.edu.br mailto:inf.br.soc.2011@ufpb.edu.br , v.23, n.1, p.13-21, jan./abr. 2013. http://www.inf.br.soc.2011.org.br/revista/23/01/0001	Informação & Sociedade: Estudos Bibliotecários, DIGITALS E REPOSITÓRIOS DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM1	La generación de la información ha sido preocupante por estudiar los impactos que las transformaciones en comunicación y el uso de la información ha estado causando en la sociedad.	el bibliotecario debe estar al tanto de los nuevos roles que se le exigen en la Sociedad de la Información. No se intimidar por el cambio, pero permitir "un reposicionamiento" de actividades y actividades sobre el tema de organización, acceso, uso y difusión de información desarrollada en nombre de los usuarios, relacionados con los sistemas de información tradicionales y / o virtual. Por supuesto, esta asociación entre bibliotecario y tecnología de la información varía pasando Tenemos los ejemplos de la biblioteca	Cada vez más las organizaciones dependen de la información digital producida, se hace urgente implementar técnicas y políticas apropiadas para asegurar la preservación y accesibilidad de este tipo de información.	Los dispositivos electrónicos también hacen parte de este contexto ya que están presentes en nuestra vida diaria, ya sea en el trabajo, en los estudios o en el ocio. Sin duda, entre los distintos productos tecnológicos de sectores de libros electrónicos o dispositivos de lectura de libros digitales es de los que se discuten más controversias y discusiones.
57	Barber, E., Pissas, S., Romagnolo, S., de Pedro, C., Gueg, C., Blasco, N., & Montecchi, M. (2018). Metodología para el diseño de ontologías Web. Información, Cultura y Sociedad, 0(39), 13-36. https://doi.org/10.15138/inf.br.soc.2018.03.001 http://www.inf.br.soc.2011.org.br/revista/39/03/0001	Información, Cultura y Sociedad	El artículo analiza las características de las ontologías Web, junto con su definición, su estructura y la tecnología que se adopta para su diseño e implementación en el marco de la Web Semántica. Se describe su relación con los Datos Abiertos, Esquemas (LOD), con el modelo Resource Description Framework (RDF), el Web Ontology Language (OWL), el Clasp Protocol and RDF Query Language (SPARQL) y los Uniform Resource Identifiers (URIs).	Las cuestiones metodológicas constituyen un aspecto crítico en el proceso de construcción de las ontologías. Adquieren especial relevancia a partir del paradigma de los Datos Abiertos, Esquemas (LOD), que promueve la reutilización de recursos de información en entornos multimedios y de datos. A valorar todas aquellas acciones que contribuyen a la creación de conocimiento.	Con respecto al diseño del modelo conceptual extendido por el proyecto VIBACYT 7178A, confirmarse la documentación y llevar a cabo cada uno de los pasos establecidos para las ontologías de acuerdo con los puntos metodológicos, junto la resolución de la instancia de elaboración y, asimismo, garantía de funcionamiento de la información semántica. Finalmente, se destaca también la importancia de dar el tratamiento adecuado, en el marco de aplicación de la metodología, a los agentes lógicos y bibliotecarios.	Una ontología es un tipo específico de taxonomía, por lo tanto, la formulación de los datos mediante un lenguaje lógico es un soporte para la indicación, para la recuperación y para la organización/investigación.
58	Machado Santos, H., & Flores, D. (2018). Documento archivístico digital: demanda, confiabilidad y preservación. Información, Revista Del Instituto De Información Y Comunicación. Universidad de la República - Uruguay. Documento archivístico digital: demanda, confiabilidad y preservación.	Información, Revista Del Instituto De Información Y Comunicación. Universidad de la República - Uruguay. Documento archivístico digital: demanda, confiabilidad y preservación.	Este estudio realiza una breve reflexión sobre el almacenamiento del documento archivístico digital, teniendo en vista la demanda por estos registros presente en diversos sectores de la sociedad contemporánea.	Necesidad de definir las políticas previamente, y después, implementar las estrategias y el repositorio digital.	Necesidad de contextualizar estas acciones en el marco de la Archivística, de modo que sus principios sean considerados entre las actividades de preservación digital.	El enfoque parte del seguimiento de los documentos digitales, atendiendo a la evolución y la demanda, y contextualizados en aspectos relevantes como: confiabilidad, preservación y acceso a largo plazo.
59	Rodríguez García, A. (2016). Las nuevas pautas para el acceso a la información. Investigación Bibliotecológica: Archivística, Biblioteconomía e Información, 30(99), 121-141. https://doi.org/10.1016/j.inbib.2016.01.015 http://www.inbib.uva.es/revista/99/01/0001	Investigación Bibliotecológica: Archivística, Biblioteconomía e Información. Las nuevas pautas para el acceso a la información.	El acceso a la información ha sido analizado desde distintas disciplinas, entre las que se encuentran la biblioteconomía y estudio de la información. De los asuntos tratados se ha discutido sobre el copyright, los códigos abiertos, la privacidad y seguridad de los datos, así como el dominio que está ejerciendo la información digital en las nuevas prácticas para producir, distribuir e información. El interés de prestar atención a lo que está sucediendo con el acceso a la información tiene como finalidad interpretar cómo la biblioteca digital, con sus propios organismos y con servicios asociados, debe asumir que los modelos de acceso a los datos no son los más apropiados para explicar lo que está sucediendo en el entorno digital, sino que están emergiendo otros que no se ajustan a los sujetos.	En la organización de la información se identifica que las nuevas pautas para el acceso se están fijando desde la perspectiva de los sistemas de información. La percepción tradicional sobre la organización de la información debe mantener la utilidad social de los registros bibliotecarios para beneficio del usuario, con el entendido que recurra al uso de técnicas y procedimientos que, a su vez, valoren todas aquellas acciones que contribuyen a la creación de conocimiento.	Hay tensiones entre los sistemas de etiquetado públicos y privados. Las discrepancias entre el etiquetado amigable y el etiquetado controlado en tanto que no sigue un mismo método, al igual que entre los sistemas de etiquetado de información y metadatos, que no siguen los mismos principios.	Las nuevas pautas para el acceso se están fijando desde la perspectiva de los sistemas de etiquetado, los metadatos y el uso como etiquetado de información digital.
60	Tapia López, A., & Martín Palacios, C. (1). El Open Data de la Publicidad Institucional. Revista General De Información Y Documentación, 28(2), 507-524. https://doi.org/10.5209/RGID.42837 http://www.rgic.uva.es/revista/28/02/0001	Revista General De Información Y Documentación. El Open Data de la Publicidad Institucional.	El objetivo del presente trabajo es analizar la estructura y contenido de los datos Recibidos sobre publicidad institucional en los portales Open Data manuales españoles. Para tal fin, se han seleccionado los portales que ofrecen datos sobre publicidad y se ha creado un índice por municipio y año para comparar y evaluar durante el periodo 2006-2017.	La inversión en publicidad institucional municipal es la más importante de las que existe una apertura regulada entre suma a estructura y contenido, como la de la Red de Datos Abiertos, Transparencia y Open Data. El análisis de los datos obtenidos en los portales Open Data manuales evidencia una estructura inadecuada para datos de heterogeneidad entre los datos publicados en los distintos portales.	Llevar a cabo el análisis de la publicidad institucional a través de los portales Open Data debería permitirle operar nuestra propia libertad como ciudadanos, así como disfrutar del derecho de evaluar los acciones de los gobiernos manuales través de los datos de bruto, sin tratar, publicados en los portales.	La esencia de la filosofía de Datos Abiertos se basa en que cualquier individuo tenga la libertad de conocer y analizar los datos generados por la Administración.

10. REFLEXIONES

Una vez realizado el análisis de los sesenta artículos objeto de la investigación de la tendencia metadatos aplicados a la gestión electrónica del documento, podemos evidenciar la forma como la aplicación de los metadatos y su descripción han evolucionado para lograr que estos sean aplicados y valorados en el documento electrónico.

En la unión europea y más concretamente en España se ha avanzado de forma técnica y organizada en el tema. Algunos de los modelos desarrollados se han venido aplicando en América, especialmente orientados a las entidades del estado.

Existen diferentes factores que deberán ser considerados al emprender proyectos de preservación documental digital, el proceso de ofrecer a comunidades de usuarios colecciones documentales digitales estructuradas y de preservarlas para futuras generaciones implica grandes retos para los profesionales de la información quienes deben profundizar en el conocimiento, construcción y aplicación del documento electrónico

A pesar de que la tecnología y sus costos mejoran cada día, la cantidad y variedad de materiales a digitalizar crece en forma exponencial. Es todavía común, sobre todo en el contexto latinoamericano, que muchos bibliotecarios y archivistas profesionales todavía desconocen el medio electrónico. Como se ha podido observar, a nivel mundial existe creciente preocupación los proyectos tendientes a estudiar y trabajar esta problemática, revisada en los artículos analizados donde se ven iniciativas y avances en España, México, Brasil y Colombia.

En Colombia, el factor cultural afecta todos los proyectos orientados hacia la producción de documentos electrónicos. La falta de sensibilidad que existe a todos los niveles, las instituciones

que tienen entre sus deberes la preservación de algún acervo documental lo hacen principalmente con sus soportes tradicionales para documentos análogos; muy rara vez o en muy poco porcentaje en lo relativo a acervos digitales, sin embargo el Gobierno a través de la aplicación de políticas de Gobierno Digital viene legislando y reglamentado el tema.

La problemática a la que se enfrentan en este tipo de proyectos es compleja, no puede ser solucionada a nivel de organizaciones aisladas, debe ser reglamentada y normalizada con la participación tanto del sector público como del sector privado y con la participación de la academia.

Las personas que participen en proyectos de construcción y aplicación de documentos electrónicos deben ser multidisciplinarios, además de que requieren la intervención de profesionales provenientes de muy variados sectores para lograr un adecuado diseño y puesta en marcha de un plan integral y armónico. Por esto es indispensable animar a las instituciones que custodian y protegen los archivos, a que encaminen su actividad dentro del marco de sus funciones, hacia el entorno de la creación de contenidos digitales y de su difusión en la Web por los mecanismos y tendencias actualizados.

Hemos podido evidenciar esfuerzos notables en el desarrollo de estándares en el ámbito archivístico y, en concreto, de esquemas de metadatos para la gestión de documentos electrónicos, por el ejemplo el Caso del Archivo General de la Nación, sin embargo falta mayor énfasis, al menos en nuestro país, para implementar un estándar que sea ampliamente difundido y mundialmente conocido. En este sentido, aún falta mucho por hacer y considerar. A pesar de que ya se iniciaron labores en este aspecto, todavía hay mucha distancia de siquiera pensar en

desarrollar un estándar nacional, sin embargo la idea es poner sobre la mesa una propuesta concreta que sienta las bases hacia un modelo estandarizado y competitivo.

Todo sistema económico, social y político operará con mayor eficacia y eficiencia si se establece un mecanismo que garantice que los responsables del gobierno y los ciudadanos tengan un acceso puntual y organizado a datos e informaciones actualizadas. Las iniciativas de gobierno en línea y la aplicación del comercio electrónico hacen imprescindible la creación de sistemas de gestión de documentos electrónicos seguros y eficaces. Las instituciones necesitan crear y conservar información, no sólo de las transacciones que realizan a través de medios informáticos, más concretamente en entornos Web, sino que tienen que dar testimonio de que recogen también el contenido y el contexto en que llevan a cabo estas actividades.

Si no se definen y recogen de manera precisa los metadatos necesarios para gestionar y dar acceso a través del tiempo a los registros, tales registros se perderán entre otra información digital, desarticulados de su contexto de creación y sin la información necesaria para interpretarlos. Los metadatos son el mecanismo que incorpora una codificación totalmente electrónica, producida en el momento de creación del documento o de la transacción electrónica que facilitará a los gestores de documentos recuperar esos registros, intercambiarlos y preservarlos, otorgándoles un valor añadido en el acceso a la información.

11. BIBLIOGRAFIA

- Adria Fernández Luna, J. G. (2019). Metodología para la mejora arquitectónica de repositorios universitarios. *Anales de Documentación*, vol. 22 No. 2.
- Alicia Tapia López, C. M. (2018). El Open Data de la Publicidad Institucional. *Revista General De Información Y Documentación* 28(2), 507-524.
- Anthony Cocciolo. (2016). Cuando los archiveros y los gestores de activos digitales colisionan: tensiones y formas de avanzar. *The American Archivist: Spring / Summer*, vol. 79, núm. 1, 121-136.
- Archivo General de la Nación. Colombia. (2012). Guia de Metadatos. Guia para la formulación de un esquema de metadatos para la gestión de Documental. *Publicaciones ALA Asociación Latinoamericana de Archivos*.
- Barrueco, J. M. (2002). OAI-PMH: Protocolo para la transmisión de contenidos en Internet. *Biblioteca de Ciències Socials. Universitat de València. Revista Española de Bibliología*.
- Brenda Siso - Calvo, R.-A. A. (2018). Acceso abierto, promoción y difusión digital de proyectos I+D+i: el caso de la Universidad Complutense de Madrid. *Ibersid: revista de sistemas de información y documentación*.
- Cabero, M. M. (2016). Identificación, caracterización y selección de formatos para la preservación del recurso digital. *Métodos de Información*, 9(16), 49-90.
- Calero, D. J. (2011). Sistema Provincial de Gestión Documental de Córdoba. Presente y Futuro/ Provincial System of Records Management in Córdoba: Present and Future. *Arch-e Revista Andaluza de Archivos No. 4 Junio* .
- Críspulo Travieso Rodríguez, R. F. (2019). Aspectos metodológicos de los datos abiertos de investigación: análisis de los conjuntos de datos de la colección SciELO incluidos en Figshare. *Revista española de Documentación Científica*, Vol 42, No 3.
- Darianna Ruíz Herrera, L. E. (2018). DISEÑO DE LA REVISTA CIENTÍFICA ELECTRÓNICA “INVESTIGACIÓN MULTIMEDIA”. *Serie Bibliotecología y Gestión de Información*.
- Dra. Carmen Bolaños Mejías, D. J.-G. (2015). Organización de la Información en Instituciones y Corporaciones: El papel de las Taxonomías Normalizadas. *Revista CD Ciencias de la Documentación*, 93-111.
- Duesa, A. S. (2015). Schema.org, la mejora de la visualización de los resultados en los buscadores y mucho más. *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació*, núm. 34 (juny).

- Eberhart, G. M. (2016). Privacidad y datos escolares. Garantizar la privacidad de los datos de los estudiantes en un mundo real. *American Libraries Magazine*.
- Elsa E. Barber, S. P. (2018). Metodologías para el diseño de ontologías Web. . *Información, Cultura y Sociedad*, 0(39), 13-36.
- Felipe Augusto Arakaki, J. E. (2019). Disponibilidad de metadatos en linked data para repositorios digitales. *Anales De Documentación*, 22(2).
- Fernanda Peset Mancebo, R. A.-B.-G.-S. (2017). Datos Abiertos de Investigación Camino Recorrido y Cuestiones Pendientes. *Anales de Documentación Volúmen 20* .
- Fernández, C. F. (2018). BÚSQUEDA Y RECUPERACIÓN DE INFORMACIÓN PARA INVESTIGADORES DEL ÁREA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA: HACIA UNA METODOLOGÍA BASADA EN APRENDIZAJE SERVICIO (A+S). *Serie Bibliotecología y Gestión de Información No. 104*.
- Francisco Javier Gabiola Ondarra, J. S. (2013). Propuesta de Plataformas Software para una Administración. *Revista Digital Sociedad de la Información*.
- Gálvez, C. (2018). El campo de investigación del Análisis de Redes Sociales en el área de las Ciencias de la Documentación: un análisis de co-citación y co-palabras. *Revista General De Información Y Documentación*, 28(2), 455-475.
- García, A. A. (2013). El aprovechamiento de los metadatos en las bibliotecas. *E-Ciencias de la Información Revista electrónica semestral Volumen 3, número 1*.
- García, A. A. (2016). Las nuevas pautas para el acceso a la información. *Investigación Bibliotecológica: archivonomía, bibliotecología e información* 30(69), 121-141.
- García-Febo, L. (2019). Explorando la IA. Cómo las bibliotecas comienzan a aplicar inteligencia artificial en su trabajo. *American Libraries Magazin*.
- Gómez, M. A. (2017). ¡Son los datos! / It's the data! *Revista TRIA # 21*.
- Graham, B. (2019). La guía sin sentido del contenido digital nacido. *THE AMERICAN ARCHIVIST – ARCHIVAL OUTLOOK*, 248-251.
- Grimaldo, W. A. (2017). Adaptabilidad de la Clasificación Decimal Dewey para la organización de contenidos: de los estantes a la Web. *Revista Interamericana de Bibliotecología. Vol. 40, Núm. 1*, 27-34.
- Guerrero, J. C. (2018). Las tecnologías de información en bibliotecas: caso peruano. *Centro de Documentación Multimedia*, 80-85.
- Henrique Machado Santos, D. F. (2018). Documento archivístico digital: demanda, confiabilidad y preservación. *Informatio. Revista Del Instituto De Información De La Facultad De Información Y Comunicación. Universidad de la República - Uruguay*, 72-85.

- Ibáñez, A. A. (2012). La Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Propuesta metodológica para la evaluación de sus contenidos. *TEJUELO: Revista De ANABAD-Murcia*.
- Ing. Aramis Romero Carballea, I. S. (2015). Sistema para la Recuperación de noticias digitales. *Revista Digital Sociedad de la Información*.
- Jaqueline Costa Alves, L. C. (s.f.). Em Questão .Comunicação e Informação-Análise focada em metadados sob a luz do padrão MTD-BR.
- Juan Linares, L. C. (2016). Periodismo en Bases de datos y Buscabilidad de la Información: Protocolo de análisis. *Hipertext.net*.
- López, D. R. (2018). La biblioteca digital Mnemosine y sus colecciones: hacia una historia digital de la Edad de Plata. *Ibersid: revista de sistemas de información y documentación*.
- M, J. V. (2009). Factores tecnológicos, legales y documentales de la preservación documental digital. *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas*.
- Maidana, M. T. (s.f.). El Rol del Profesional de la información y la información audiovisual y multimedia como servicio del centro de recursos para el aprendizaje. *Centro de Documentación Multimedia*, 151-171.
- Marchior, P. Z. (2012). Estudios-BIBLIOTECAS DIGITAIS E. *Informacao & Sociedade v.22, n.2, maio/ago.*, 13-21.
- Martial, N. A. (1999). Competencia en el uso de la tecnología y los recursos de la información. *TRANSINFORMATION: Revista de la Universidad Católica de Campinas*.
- Martínez, M. A. (2019). Correspondencias entre la norma aragonesa para la descripción de autoridades de archivos (ARANOR) Y Marc 21: hacia la web semántica. *Scire: representación y organización del conocimiento*.
- Miquel, & Ribera, M. (2016). L'assignació de metadades a llibres digitals en el format EPUB3. Segona part. Ús i explotació de metadades de l'EPUB3. *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació, núm. 36 (juny)*.
- Navarro, A. L. (2006). En el Perú los archivos digitales no serán custodiados por los archiveros. *Alexandria: Revista de Ciencias de la Información.*, 28-36.
- Ortíz, Z. S. (2019). Tendencias y desafíos para las ciencias de la información en el mundo actual. *E-Ciencias de la Información volumen 9, número 1, Ene-Jun*.
- Ortuño, P. M. (2003). Problemáticas y tendencias en la arquitectura de metadatos web. *Anales de Documentación Volúmen 6*.
- Pere Freixa, J. S.-A. (2014). Aportaciones del découpage interactivo en la lectura y análisis de audiovisuales interactivos de los cybermedios. *Hipertext.net: Revista Académica sobre Documentación Digital y Comunicación Interactiva: Núm.: 12*.

- Pretel, G. B. (2017). El archivo electrónico único requiere gestión centralizada. *Revista TRIA No. 21*.
- Raquel Arango Zapata, R. B. (2007). El Proyecto Archivo de la Palabra y de la Imagen de Cartagena: el archivo encuentra al archivero. *Ibersid: revista de sistemas de información y documentación*.
- Rocío PALOMARES-PERRAUT, C. G. (2016). Estrategias para mejorar la visibilidad y difusión de la revista científica de acceso abierto Fotocinema: Creación de un vocabulario controlado multilingüe. *Scire: representación y organización del conocimiento*.
- Ruesta, C. B. (2017). La transformación digital y las normas internacionales. *Revista TRIA # 21*.
- Salvador Enrique Vazquez Moctezuma, J. J. (2016). ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS DIGITALES EN REPEC A TRAVÉS DE LOS METADATOS. *Informacao y Informacao*.
- Sandra Martorell, F. C. (2014). Canalizar audiencias académicas: Propuesta de una red social para investigadores en estudios fílmicos. *Hipertext.net [online]. Núm. 12*.
- Schaefer, S. (2017). Modulo 8: Convertirse en un repositorio digital confiable. *THE AMERICAN ARCHIVIST Fall / Winter 2017, vol. 80, núm. 2, 484-487*.
- Temesio, S. (2015). Metadatos de datos abiertos: estudio de caso en Uruguay. *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació, núm. 34 (juny)*.
- Timothy G. Nutt, D. F. (2015). Planificación para repositorios de archivo: un enfoque de sentido común. *The American Archivist.*, 317-338.
- Tramullas, J. (2015). Gestión de Contenidos, 2005-2015: una revisión. *Hipertext.net Revista Académica sobre documentación digital y Comunicación Interactiva*.
- Varela, R. H. (2006). Bibliomining: minería de datos y descubrimiento de conocimiento en bases de datos aplicados al ámbito bibliotecario-Forinfa. *Revista iberoamericana sobre usuarios de información*.
- Vidal, F. A. (2014). La interoperabilidad: Aportaciones desde la archivística. *Tejuelo: Revista de ANABAD Murcia*.
- Vilar, N. C. (s.f.). La denominación de carpetas o la organización de los documentos electrónicos en el Ayuntamiento de Torreblanca. *Arch-e Revista Andaluza de Archivos No. 4 Junio*.
- Wagner Junqueira Araújo, R. d. (2013). Estudios-ELEMENTOS TECNOLÓGICOS DE EDIÇÃO, MANIPULAÇÃO E USO DOS LIVROS DIGITAIS. *Inf. & Soc.:Est., João Pessoa, v.23, n.1, jan./abr. , 13-25*.
- Woodward, E. (2014). Metadatos para Colecciones de Imágenes. Proporciones inversas: el acertijo de cantidad versus calidad. *American Libraries Magazine*.

Yariannis Cuba Rodríguez, D. O. (2018). Los metadatos, la búsqueda y recuperación de información desde las Ciencias de la Información. *e-Ciencias de la Información*, volumen 8, número 2, Jul-Dic.

Yurelkys de los Angeles Carreras, R. J. (2013). Indexación de metadatos en bibliotecas digitales mediante protocolos de comunicación-ciencia de la información. *Ciencias de la Información Vol. 44, No. 3, septiembre - diciembre*, 51-54.