

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO

**PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA**

**FOMENTAR EL HABITO LECTOR EN LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO DE
BASICA PRIMARIA, EN COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE GUADALAJARA
DE LA CIUDAD DE CALI, DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.**

SHIRLEY TOLEDO ERAZO

Trabajo de Investigación para optar el título de

Profesional en:

Ciencia de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística

ASESOR

ALBA LUCIA AGUIRRE FRANCO

ARMENIA, AÑO 2018



UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO
PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA
DOCUMENTACIÓN, BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA

FOMENTAR EL HABITO LECTOR EN LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO DE
BASICA PRIMARIA, EN COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE GUADALAJARA
DE LA CIUDAD DE CALI, DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.

SHIRLEY TOLEDO ERAZO

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO
PREGRADO EN CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA
ARMENIA, QUINDIO
AÑO 2018

DEDICATORIA

En primer lugar, dedico esta tesis a Dios porque gracias a los dones que me ha regalado logre desarrollar todas mis habilidades las cuales se ven reflejados hoy en mi formación profesional.

A mis padres porque con gran esfuerzo y dedicación han hecho de mí una mujer responsable, de buenos sentimientos y valores; porque me han brindado su apoyo incondicional en cada uno de mis pasos.

A mi familia en general por que en cada uno de ellos he sentido un gran apoyo, el cual fue Fuente de motivación para salir a delante y cumplir cada uno de mis propósitos.

Todo este trabajo ha sido posible gracias a ellos.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a **Dios**, por ser mi compañía, brindándome valor para culminar este proyecto tan importante en mi vida.

A mi madre por ser la mujer más incondicional de este mundo, a mi padre y que ha sido siempre apoyo fundamental para mí.

Quiero agradecer a la universidad del **QUINDÍO** por contribuir a mi crecimiento educativo, a los profesores que, a lo largo de mi carrera, orientaron y supervisaron cada una de mis actividades y en especial a la Profesora y Asesora **Alba Lucia Aguirre Franco** por la orientación, el seguimiento y la supervisión continúa, pero sobre todo por la motivación y el apoyo recibido en el desarrollo de mi trabajo de grado.

Especial reconocimiento doy al **Colegio Nuestra Señora de Guadalajara** por el interés mostrado en mi trabajo de grado y a la Rectora **Dayana Vanessa Viasus Zambrano**, con la que me encuentro en deuda por el ánimo infundido y la confianza en mí depositada.

También agradezco a cada uno de los estudiantes y padres de familia por regalarme un espacio de su tiempo.

Quisiera hacer extensiva mi gratitud a mis compañeros de estudio y, especialmente a mis compañeras **Sandra Marcela Silva, Patricia López, Dora Cecilia Silva, y Kelly Perdomo**, Por su colaboración y tiempo en cada uno de los trabajos que realizamos.

Un agradecimiento muy especial merece la comprensión, paciencia y el ánimo recibidos de mi familia y amigos. A todos ellos, muchas gracias.

FICHA RESUMEN

Título: FOMENTAR EL HABITO LECTOR EN LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO DE BASICA PRIMARIA, EN COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE GUADALAJARA DE LA CIUDAD DE CALI, DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.
Lugar de Ejecución del Proyecto: COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE GUADALAJARA DE LA CIUDAD DE CALI
Ciudad: CALI – VALLE DEL CAUCA
Duración: 80 horas
Tipo de Trabajo de Grado: Aplicación
Modalidad: Virtual
Descriptor / Palabras Clave: hábito lector, lectura, estrategia metodológica, pedagogía
Resumen: <p>El trabajo de aplicación que lleva por nombre “Fomentar el hábito lector en los niños de quinto grado de básica primaria, en Colegio Nuestra Señora de Guadalupe de la ciudad de Cali, departamento del Valle del Cauca”, fue implementado para lograr que los estudiantes adquirieran un hábito lector. Para cumplir con la finalidad del trabajo se desarrollaron tres fases: La primera consistió en realizar un diagnóstico con el cual se pudo identificar las problemáticas actuales del colegio. La segunda fase fue el diseño de las estrategias metodológicas que fueron implementadas con los estudiantes, a partir de las problemáticas encontradas anteriormente. Y por última la fase tres fue la exposición del proyecto de aplicación ante la comunidad educativa, con el fin de dar a conocer el proceso que se había llevado a cabo con los estudiantes de quinto de primaria y los resultados obtenidos tras la aplicación de dichas estrategias. Lo anterior logro que los estudiantes se familiarizaran con el libro, ayudando a fomentar la alegría de leer y ofreciendo la oportunidad de posibilitar el inicio de un hábito de lectura, a través de una perspectiva metodológica basada en el juego, lo cual contribuyó a promover la participación e implicación de los niños. Con estas actividades también se activó la curiosidad de los niños, creando</p>

situaciones de misterio, utilizando el factor sorpresa en las actividades a realizar, dando lugar a la participación creativa del grupo clase, pues todo ello, incitó al alumnado al interés por la lectura y los libros.

Palabras Clave: hábito lector, lectura, estrategia, comunidad educativa

Abstract: The application work entitled "Encouraging the reading habit in children of the fifth grade of elementary school, in Colegio Nuestra Señora de Guadalupe in the city of Cali, department of Valle del Cauca", was implemented to get students to acquire a reading habit. To fulfill the purpose of the work, three phases were developed: The first consisted in carrying out a diagnosis with which the current problems of the school could be identified. The second phase was the design of the methodological strategies that were implemented with the students, based on the problems encountered previously. And finally, phase three was the presentation of the application project before the educational community, in order to publicize the process that had been carried out with fifth grade students and the results obtained after the application of said strategies. . This allowed the students to become familiar with the book, helping to encourage the joy of reading and offering the opportunity to initiate a habit of reading, through a methodological perspective based on the game, which helped to promote the participation and involvement of children. With these activities the curiosity of the children was also activated, creating situations of mystery, using the surprise factor in the activities to be carried out, giving rise to the creative participation of the class group, since all this, encouraged the students to interest in reading and the books.

Keywords: habit reading, reading, strategy, educational community

INTRODUCCIÓN

Según estudios del Ministerio de Educación Nacional 42 de cada 100 niños de primaria en el Putumayo entienden el sentido de un texto, lo relaciona con conocimientos adquiridos anteriormente y pueden sacar conclusiones, sin embargo, los demás 58 niños solo realizan una lectura literal de textos y los comprenden parcialmente o en muchas ocasiones no logran siquiera captar la información del texto que se enfrentan.

Los maestros saben y reconocen abiertamente que la lectura es la base del conocimiento, sin embargo, muchos desconocen los factores que influyen en la falta de competencias lectoras y comunicativas de los alumnos de quinto de primaria, de manera, que al querer estandarizar formas de enseñanza y ánimo hacia el hábito de la lectura, el resultado manifiesto son fracasos en evaluaciones escolares, desacierto al momento de elegir los títulos que inciten a la lectura, y al final el disgusto por adquirir este hábito, sin que ofrezca satisfacción alguna, convirtiéndose la lectura en una experiencia que los niños prefieren evitar.

La realización de este proyecto surge de las observaciones realizadas durante un tiempo considerable a los estudiantes de grado quinto de básica primaria del Colegio Nuestra Señora de Guadalajara en la ciudad de Cali. Allí se pudo percibir cierta apatía en los niños hacia las actividades de lectura.

Conscientes de esta realidad surge la necesidad de diseñar una estrategia que fomente el gusto y el hábito de la lectura, de una manera comprensiva y que al mismo tiempo se convierta en una herramienta para desarrollar la formación de criterios y habilidades comunicativas en los estudiantes; para lo cual fue necesario realizar en primera instancia un diagnóstico que contribuyó a conocer la situación actual en cuanto al nivel lector se refiere, en segunda lugar se implementó la estrategia lectora que se di

señó gracias al diagnóstico anteriormente desarrollado y en tercer lugar y como punto final se convocó una reunión con toda la comunidad educativa para sustentar el proyecto de aplicación, así como la estrategia para que pueda ser implementada por ellos.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
1. TITULO DEL TRABAJO	4
2. ÁREA, LÍNEA Y MODALIDAD	4
3. ÁREA PROBLÉMICA	4
3.1 Contexto del problema.....	4
3.2 Antecedentes (3 internacionales y 3 nacionales).....	5
3.2.1 Internacional	5
3.2.2 Nacional	9
3.3. Formulación del problema (Pregunta problematizadora).....	10
4. OBJETIVOS	11
4.1 Objetivo General.....	11
4.2 Objetivos Específicos	11
5. MARCO DE REFERENCIA.	12
5.1 Marco Teórico	12
5.2 Marco conceptual	16
5.3 Marco legal	17
6. METODOLOGÍA	20
6.1 Técnicas de investigación.....	20
6.2 Diseño metodológico	22
6.3 Plan de Trabajo y Cronograma.....	26
7. RESULTADOS.....	30
7.1 Diagnóstico.....	30
7.1.1 Encuesta	30
7.1.2 Entrevista	36
7.2 Aplicación.....	38
7.2.1 Estrategias metodológicas.....	38
7.2.2 Resultado de las estrategias metodológicas	40
7.2.3 Esquema de la estrategia metodológica	41

7.3 Exposición de resultados	43
8. CONCLUSIONES	45
9. RECOMENDACIONES	46
10. BIBLIOGRAFÍA.....	47
ANEXOS.....	51
GLOSARIO.....	66

1. TITULO DEL TRABAJO

FOMENTAR EL HABITO LECTOR EN LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO DE BASICA PRIMARIA, EN COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE GUADALAJARA DE LA CIUDAD DE CALI, DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA.

2. ÁREA, LÍNEA Y MODALIDAD

Área: Acto lector

Línea de Investigación: Promoción y formación lectora

Modalidad: Trabajo de aplicación

3. ÁREA PROBLÉMICA

3.1 Contexto del problema

El aprender a leer es una de los logros más importante de todo ser humano y esto se consigue a través de las actividades realizadas en el colegio desde los primeros niveles, el Ministerio de Educación Nacional propone la lecto-escritura como uno de los pilares del sistema educativo donde la relevancia es formar individuos capaces de pensar por sí mismos, ya que gracias a lo anterior los niños lograrán interactuar y se relacionarán con su entorno, además de relatar historias, acontecimientos, describir objetos y situaciones, entre otras actividades que los prepararán a comprender su mundo. En este contexto el lenguaje se constituye en instrumentos por medio del cual los individuos accederán a todos los ámbitos de la vida social y cultural.

En el Colegio Nuestra Señora de Guadalupe de la ciudad de Cali, se encontraron ciertas situaciones con lo que se evidenció que los estudiantes de quinto de básica primaria presentan cierta frustración y apatía por el hábito lector, debido a que se encontraban descontentos con actividades que involucrara leer los libros que se encuentran adscritos al pensum académico. Por otro lado, la

comprensión lectora en los estudiantes era muy baja, por lo que su lectura se volvía monótona y sin sentido. La anterior situación se presentaba debido a que los niños tenían fácil acceso a elementos tecnológicos como son los computadores, celulares, Tablet, y demás; lo cual causaba en los niños apatía a los libros y no deseaban invertir su tiempo en leer cuando esto les impedía manipular los artefactos de moda.

Por la anterior problemática se decidió generar espacios que promovieran la lectura entre los estudiantes de quinto de primaria. En primera instancia se realizó un diagnóstico que permitió generar una estrategia que incentivó a los estudiantes a una animación por la lectura de distintos documentos, desde artículos informativos hasta obras de la literatura universal, desarrollando procesos de investigación y análisis de información que permitieran la producción de un conocimiento sostenible crítico y de inclusión en el tiempo, desarrollando a la vez competencias comunicativas, esto con una externalidad positiva y es la de elevar la calidad educativa a nivel regional y a la vez mejorarla a nivel nacional.

Lógicamente estas conductas devienen en malos hábitos de formación lectora y comunicacional, en donde los padres de familia no inculcaron en sus hijos desde temprana edad la importancia de saber leer, comprender e interpretar cualquier tipo de texto. En este contexto fue importante diseñar una estrategia que permitiera incentivar el hábito lector, generado desde de las problemáticas del aula de clase y lo cual pudiera ser implementado por los docentes y padres de familia.

3.2 Antecedentes (3 internacionales y 3 nacionales).

Tras el estudio de los diferentes aspectos psico-sociales que intervienen en la adquisición de hábitos en las primeras edades, se ha considerado de interés para la reflexión, los datos obtenidos en las evaluaciones realizadas por instituciones competentes, de lo cual se destaca la siguiente información:

3.2.1 Internacional

Bajo el liderazgo de OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) (2009), se encuentra PISA (Program for International Student Assessment) el

Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos el cual, es un estudio internacional comparativo de evaluación educativa , que se realiza en ciclos trianuales en los que se evalúan estudiantes de 15 años, en las áreas de lectura, matemáticas y ciencias, con énfasis en una de éstas por ciclo, en 2009 ha sido la lectura.

La evaluación tiene por objetivo apoyar la investigación, la comparación y la mejora escolar, proporcionando información descriptiva y análisis sobre las destrezas y la aplicación creativa del conocimiento por parte de los estudiantes de 15 años en las áreas de la lectura, las matemáticas y las ciencias. Sus resultados son comparables a las existentes escalas PISA cuando la prueba se administra en condiciones apropiadas. Basándose en los cuestionarios de contexto, que son una parte importante de la evaluación, los resultados muestran también cómo diferentes factores, tanto de los centros educativos como de fuera de ellos, están asociados con el rendimiento de los alumnos, incluyendo el entorno socioeconómico de los estudiantes, sus actitudes e intereses hacia la lectura, las matemáticas y las ciencias, y el entorno de aprendizaje en los centros educativos (OCDE, 2013).

PISA es una evaluación que se lleva a cabo en casi 70 países a nivel mundial, logrando mejorar los niveles de lectura de los estudiantes, gracias a su acertada evaluación en esta área, sin embargo, un estudio también puede contribuir a conocer las deficiencias y situaciones favorables con respecto a la lectura, que puede poseer en un centro educativo. Tal es el caso de un estudio sobre el nivel lector realizado en Andalucía-España por Flores (2012), que fue desarrollado en el curso escolar 2006-2008 participando 3859 familias, con hijos cursando quinto en 185 centros de las ocho provincias, el estudio se realizó por encuesta y se analizó cómo inciden los hábitos lectores y las actitudes de las familias hacia la lectura sobre el nivel de desarrollo de sus hijos en matemáticas y lingüística. Los resultados fueron más favorables en aquellos alumnos en los que sus familias dedicaban más tiempo a la lectura y mostraban un agrado hacia ella.

Otro estudio desarrollado sobre el nivel lector, fue el trabajo investigativo presentado por Salazar (2016), quien es esa época fuera estudiante de la Universidad Central del Ecuador, con título “hábitos de estudio en el cumplimiento de tareas escolares en la asignatura de ciencias

naturales en los estudiantes de octavo año de educación básica del colegio particular “ANDREW” en el período 2015-2016”.

La anterior investigación se realizó con el objetivo de conocer que hábitos de estudio se utilizaban por los estudiantes para el desarrollo de tareas escolares, haciendo que los mismos logren una efectividad académica siempre y cuando se vuelva una constancia obteniendo así un conocimiento enriquecedor y una correcta formación integral. En la institución educativa se encontró una problemática de estudio, con la que determinó porque los estudiantes no cumplían las tareas escolares y al mismo tiempo la falta de interés en el desarrollo de las mismas, por lo que, para el desarrollo de la investigación, se utilizó instrumentos como la encuesta que ayudo a identificar los hábitos que utilizaban los estudiantes para la elaboración de tareas escolares (Salazar, 2016).

Esta investigación pudo determinar que los niños/as manifiestan malos hábitos de estudio debido a que no disponían de espacios adecuados para realizar su aprendizaje, horarios establecidos ni la supervisión de sus padres, todo esto ha conllevó a un proceso de aprendizaje lento y memorista. A continuación, se podrá observar otro estudio que vio la importancia de la lectura para el desarrollo óptimo de las tareas escolares.

Uno de los últimos estudios sobre lectura realizados en Andalucía (España) Gil Flores, (2012) realizado en el curso escolar 2006-2008 participaron 3859 familias, con hijos cursando quinto curso en 185 centros de las ocho provincias, el estudio se realizó por encuesta y se analizó cómo inciden los hábitos lectores y las actitudes de las familias hacia la lectura sobre el nivel de desarrollo de sus hijos en matemáticas y lingüística. Los resultados fueron más favorables en aquellos alumnos en los que sus familias dedicaban más tiempo a la lectura y estaban más motivados hacia ella.

El trabajo investigativo presentado por Criollo, (2013) estudiante de la Universidad Técnica de Ambato Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación con su proyecto “Los Hábitos de Estudio y su incidencia en el Rendimiento Académico de los niños/as de quinto grado paralelos “a” y “b” de Educación General Básica de la Escuela “Liceo Joaquín Lalama” del Cantón Ambato

Provincia de Tungurahua”, pudo determinar que los niños/as manifiestan malos hábitos de estudio debido a que no disponen de espacios adecuados para realizar su aprendizaje, horarios establecidos ni la supervisión de sus padres, todo esto ha conllevado a un proceso de aprendizaje lento y memorista. El anterior estudio identifica las problemáticas que muchas veces dan como resultado una apatía con la lectura, además de considerar que cuando los padres de familia no supervisan y motivan a sus hijos a leer desde pequeños, es más difícil que adquieran este hábito cuando son mayores.

El trabajo de investigación “Los hábitos de estudio y su incidencia en las tareas escolares de los niños de Quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Gran Muralla ubicada en la Cooperativa de Vivienda Techo Propio, Pillilata del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua”, es un proyecto que se implementó en 2015 y que estudio el uso de técnicas que desarrollan los hábitos de estudio que permitan potenciar el cumplimiento de las tareas escolares de quienes estudian en la Unidad Educativa “La Gran Muralla” que busca mejorar los procesos educativos bajo la participación de los estudiantes y docentes logrando afianzar dichos hábitos de tal forma que sus conocimientos sean enriquecedores y promuevan una correcta formación integral. La investigación se realizó pensando en ayudar a que el personal docente estimule y aplique el correcto uso de las técnicas más apropiadas para desarrollar los hábitos de estudio de tal forma que los estudiantes logren beneficiarse de un Aprendizaje que sea realmente significativo con la consecuente mejora de su rendimiento académico (Herrera y Lazcano, 2015)

Las dos investigaciones anteriores vieron en la lectura la herramienta idónea para desarrollar las tareas escolares de manera óptima. La siguiente investigación realizada por Salazar y Dante (1999), se encuentra orientada a caracterizar las condiciones y prácticas de lectura de niños que cursan el sexto grado de educación primaria en centros educativos estatales ubicados en el distrito de Cajamarca, capital del departamento de Cajamarca. El universo poblacional, compuesto por escolares del nivel primario es representado estadísticamente por 610 estudiantes de cuatro centros educativos, a quienes se les aplicó una Encuesta de 36 preguntas. La selección de los centros educativos obedeció a la cantidad y características de la población estudiantil.

Con lo anterior se pudo considerar al libro como un objeto de mucha utilidad en la realización de las tareas, además de generar conocimientos nuevos, y servir de entretenimiento.

El estudio logro evidenciar de que la escuela no trabajaba con un modelo de formación en hábito lector, ya que les enseñaban a leer por necesidad, lo que únicamente lograba familiarizarlos con el libro y la lectura, más mostraban escaso criterio para explorar el texto y realizaban un uso intensivo del diccionario para buscar el significado de las palabras que se suponían ya debían conocer (Salazar & Dante, 1999).

3.2.2 Nacional

Al igual que en otros países, Colombia también se ha caracterizado por realizar investigaciones y estudios con el fin de identificar las problemáticas que no permiten adquirir en los colegios e instituciones un hábito lector, así como encontrar posibles soluciones. En Cali se realizó un estudio el cual su objetivo general consistió en describir los hábitos de lectura de padres de niños con y sin retraso lector, pertenecientes a un nivel socioeconómico bajo de la ciudad. Para lograr este fin, se aplicó una encuesta a 15 padres de niños con retraso lector y 8 padres de niños normo lectores. En la encuesta se indagó por aspectos sociodemográficos, además de hábitos de lectura y valoración del papel de la lectura en la familia (Córdoba, Quijano, & Cadavid, 2013).

Con el estudio anterior se pudo determinar que existían escasos hábitos de lectura en las familias de ambos grupos evaluados, a pesar de que manifiestan tener gusto por ésta. Una de las principales razones de este comportamiento era la falta de recursos económicos para invertir en material de lectura, además que aducían que dedican su tiempo libre en otras actividades diferentes a leer.

Con respecto a una de las determinantes del anterior estudio, que son la falta de sitios idóneos, como bibliotecas, en donde exista el material necesario que contribuya al hábito lector, se realiza un proyecto titulado “Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo”, el cual es un trabajo que resalta aspectos negativos como la falta de bibliotecas, el poco interés de los niños hacia la lectura y la falta de conciencia para despertar su interés. También se tocan temas concernientes a como lo son: ¿Qué es leer?, el texto y la motivación, cuyos fundamentos coinciden con la idea de que leer no sólo es reconocer y producir sonidos que corresponden a los signos escritos de la lengua, sino que leer debe entenderse como interpretar la palabra escrita y a la vez comprender su mensaje, además, el niño puede ser consciente de que cada

vez que lee, puede reaccionar ante el mensaje y relacionarlo con sus experiencias y conocimientos, es decir que puede ser un lector activo y crítico con relación al texto (Valencia & Osorio, 2011).

Según lo anterior se pudo identificar al juego como una estrategia y metodología fundamental para la animación de la lectura, que contribuye a que comprendan de una mejor manera su entorno desarrollando habilidades útiles para el proceso lector, además de originar un intercambio de experiencias, recursos y estrategias que enriquecieron la formación en animación a la lectura de los niños. El estudio realizado por Castillo (2009) también mira en el juego una herramienta didáctica que contribuye a que los estudiantes puedan adquirir el conocimiento de una manera más factible.

Además, gracias al estudio se pudo concebir el espacio destinado al proyecto “Ludoteca”, como una biblioteca de la propia Fundación Bella Flor, sin perder la perspectiva de la ONG en cuanto a ofrecer un espacio para el aprovechamiento del tiempo libre y el aprendizaje para los niños de un sector tan vulnerable. La nueva biblioteca permitirá un mayor cubrimiento en servicios y horarios a la población desde tres componentes: La lectura, el acceso a la información y la lúdica (Castillo, 2009).

Gracias a los estudios anteriormente reseñados, se pudo determinar que en la mayoría de las instituciones educativas y colegios se presentan falencias en el hábito lector, por ende, es necesario que se desarrollen estrategias que permitan fomentar el hábito lector en los estudiantes, para que contribuya a mejorar su calidad de vida, no solo en la academia sino también en su entorno.

3.3. Formulación del problema (Pregunta problematizadora).

¿Qué estrategia se debe implementar para promover un hábito lector, en los niños de Quinto de básica primaria en el Colegio Nuestra Señora de Guadalajara de la ciudad de Cali?

4.OBJETIVOS

4.1 Objetivo General

- Diseñar estrategias metodológicas que contribuyan a fomentar el hábito lector de textos literarios en los niños de quinto grado de básica primaria en el Colegio Nuestra Señora de Guadalupe de la ciudad de Cali, Departamento del Valle del Cauca.

4.2 Objetivos Específicos

- Realizar un diagnóstico que permita identificar el estado de los procesos lectores en el que se encuentran los niños de quinto grado de básica primaria en el Colegio Nuestra Señora de Guadalupe
- Proponer estrategias metodológicas que permitan implementar prácticas lectoras en espacios que posibiliten la promoción de la lectura a través de la lúdica
- Exponer a los padres de familia y docentes la estrategia metodológica diseñada, para que la implementen y fomenten en los niños el reconocimiento de la lectura como eje transversal en la formación integral.

5. MARCO DE REFERENCIA.

5.1 Marco Teórico

Material didáctico

Según Jonatán Castillo: “La implementación de adecuadas estrategias y el uso material didáctico son un dispositivo instrumental que contienen un mensaje educativo altamente eficaz para el proceso de enseñanza-aprendizaje.”

El material didáctico son los elementos físicos que son utilizados usualmente por el maestro con el fin de lograr una buena enseñanza y que quien recibe la información obtenga un buen aprendizaje, estos son de gran ayuda sobre todo cuando se trata de enseñar a niños y más que todo el área de lenguaje; al respecto Piaget nos dice que “Para un buen desarrollo cognitivo es de vital importancia la experiencia física; aquella que nace de la acción propia y de la manipulación de objetos físicos como el agua, la arena, la plastilina entre otros” por lo anterior actualmente muchos educadores han optado por implementar y crear más materiales lúdicos, diseñados de acuerdo a sus necesidades, ya que es considerado el primer facilitador del aprendizaje (Bautista, Martínez, & Hiracheta, 2014).

El anterior material debe proponer métodos de aprendizaje que atienda a procesos de adquisición de aprendizajes significativos de los alumnos. Le corresponde suministrar la información necesaria y pertinente, debe ser entonces un material autosuficiente, llamativo que proporcione los recursos motivacionales para retroalimentar el interés por el estudio, por último debe permitir la autoevaluación; es esencial que el alumno conozca lo que ha aprendido y como debe recuperar los objetivos no alcanzados, la evaluación externa debe realizarse en perfecta coherencia con la auto evaluación y dirigirse a los mismos objetivos trabajados.

¿Qué es la Lectura?

Dada la importancia de la lectura en la formación del ser humano, dice Solé (1992), “Leer implica comprender el texto escrito”. Así parezca un hecho simple y natural para algunos autores citados por Solé (Venezky, 1984), en la lectura se detecta una identificación de esta actividad cognitiva con aspectos de recitado, declamación, pronunciación correcta, etc. El aspecto que adoptan otros viéndolo desde la perspectiva interactiva, asumen que leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito.

En esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Asimismo, la lectura no se puede simplificar hasta el punto de considerarla como el simple desciframiento de un código puesto que ella implica comprensión, esto significa que es un ejercicio permanente de razonamiento en el que intervienen la observación, la deducción, el análisis, en fin, todas las operaciones que entran en juego a la hora de razonar para interpretar un texto escrito. La búsqueda permanente de la significación es el objetivo principal de la lectura.

Tipos de lectura

Como se ha percibido anteriormente, la lectura no solo implica saber descifrar el código escrito, sino que involucra habilidades lingüísticas, entendidas éstas como un grupo de prácticas innatas que se utilizan siempre seguidas del acto mismo de leer (Sarmiento, 2007). Según White existen diferentes tipos de lectura según los juicios de la comprensión y la velocidad:

Lectura silenciosa:

- Esta lectura puede ser extensiva: por placer o interés.
- Intensiva: Para obtener información sobre un texto.
- Rápida y superficial: para obtener información de un texto.
- Involuntaria: Por ejemplo, todo lo que nos rodea y bombardea constantemente: las noticias, anuncios publicitarios, carteles, etc.

¿Qué es el texto?

Según Solé (1992), el texto es la visión tradicional, un texto es el conjunto de palabras que integran un escrito que ocupa no más de tres páginas, no es muy extenso, es el cuerpo de una obra escrita (de un libro) y varios textos (varios escritos cortos) integran el contenido de un libro (dan forma a un libro). Por otra parte, se puede decir que el texto está integrado por letras, que forman palabras, palabras que forman oraciones, y oraciones que forman párrafos que contienen información de un tema o asunto específico. Nuevamente Solé nos dice, (1992) cualquier escrito corto de entre una y tres hojas que contenga información, conforma un texto.

Importancia de la literatura infantil.

Son muy discutidos los orígenes de la literatura infantil, pero como expone Cervera (1991) en Teoría de la literatura infantil, ésta surge a partir del momento en que se empieza a considerar al niño como entidad propia y no como un futuro hombre. En el siglo XVIII se extendió la idea de que los niños eran diferentes de los adultos y que, por tanto, necesitaban atenciones diferenciadas. Aunque esto no se reflejó entonces en la literatura que se escribía para ellos, sino que será hasta la segunda mitad del siglo XIX cuando Andersen y los hermanos Grimm empiecen a crear literatura para niños. Sin embargo, a pesar de escritores como Andersen y los hermanos Grimm, la literatura infantil no tendrá un carácter popular, sino que también hubo una que se dirigió a los hijos de las clases privilegiadas tanto sociales como económicamente, este fue el caso de las colecciones de fábulas de los españoles Iriarte y Samaniego, las cuales fueron escritas por encargo.

La literatura infantil es fundamental para que puedan desarrollar la capacidad de comprensión, además de adquirir nuevos conocimientos y el de interactuar con otros niños o adultos. Generalmente, a los niños no le gusta leer, se aburren o lo hacen por obligación, por eso el gran desafío para los adultos está en inculcar el hábito de lectura, para que lo hagan de forma placentera y significativa. Un primer paso hacia este desafío es enseñar con el ejemplo, los niños suelen imitar lo que hacen los más grandes, por eso tanto los padres como los educadores pueden demostrar a los pequeños que disfrutan del momento de lectura y que la literatura puede ofrecernos historias fascinantes (FUDE, 2015).

Relación entre la lectura, los niños y el texto

Aunque los textos que se trabajen en el aula de clase estén integrados y diversificados por tipos de textos y lecturas llamativas, algunos con superestructuras expositivas, narrativas, entre otras, como señala Adam (1985), no suelen hallarse en un período “puro” en los materiales de lectura que utilizamos en la vida cotidiana. Por esta razón, es importante que la escuela no se limite a un tipo de texto o se case con alguno en particular, sino que, sea posible trabajar con textos familiares, menos perfectos, de historias utópicas y más realistas.

Hábito lector

Según la UNESCO el origen del término hábito que proviene del latín “habitus” que significa “tenido”, es un concepto con múltiples acepciones. Escuchamos frecuentemente como hábitos a una vestimenta típica religiosa, o más preciso a una actividad realizada cotidiana y rutinariamente, como el ser ordenado, levantarse temprano, ser puntuales, o tener el hábito de leer (Palacios, 2015).

En el diccionario de la RAE (2001), encontramos siete acepciones, de las cuales conviene señalar solo una de ellas: “Modo especial de proceder o conducirse adquirido por repetición de actos iguales o semejantes, u originado por tendencias instintivas”. De esta definición cabe resaltar el modo de proceder por la repetición de actos iguales o semejantes. No obstante, cuando hablamos del hábito lector hablamos no solo de la repetición de actos automatizados o inconscientes, sino de la adquisición y constancia lectora dinámica y de interacción constante entre el libro y el lector.

Formación del hábito

Arrizaleta (2003), cuenta la siguiente experiencia de lectura, dada en los primeros años: Sentados en el suelo los tres, jugábamos a descifrar un libro de imágenes y rimas entre las manos. Compartíamos así, cuando surgía, como sucede con el resto de los juegos, momentos de comunicación, de bienestar. Ellos acababan de cumplir un año y yo, su papá estaba orgulloso de poder decir — para escándalo de las abuelas, tías y otras parentelas- que ya leían. Y, efectivamente, leían en el sentido de que interpretábamos, tres a una, un texto muy sencillo, compuestas por palabras dichas en voz alta y una imagen. Pero para esto están los libros— me decía. Los libros al alcance de los niños como han de estarlo el resto de los objetos mediadores de la relación afectiva,

Juguetes los llaman algunos, que le irán permitiendo a los niños recrear sus vivencias mediante el juego simbólico, el sistema de representación que teje y desteje las vivencias y que está en la base del hábito y de la creatividad (Palacios, 2015).

5.2 Marco conceptual

Lectura: Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector. El significado, a diferencia de lo que sostenía el modelo perceptivo motriz de la lectura, no está sólo en el texto, tampoco en el contexto ni en el lector, sino en la interacción de los tres factores, que son los que, juntos, determinan la comprensión. (Uniantioquia, s.f.). es importante además realizar una

Una herramienta que se debe tener en cuenta en el momento de leer es

Proceso lector: Cada uno de estos factores aporta en el proceso de construcción de los significados, los cuales, como afirma Lerma, (2004), son relativos, es decir, cada lector comprende un texto de acuerdo a la realidad interior, a su experiencia previa, a su nivel del desarrollo cognitivo, a su situación emocional, etcétera. Pero esta relatividad no significa que no se puedan lograr niveles cada vez mayores de objetividad sobre el texto. La relatividad de la comprensión alude a que distintos lectores comprenden de forma diferente un mismo texto, lo cual se explica por la singularidad de los sujetos.

“Concebimos la comprensión de la lectura de un texto como la reconstrucción de su significado a partir de la consideración de pistas contenidas en el texto en cuestión. Dicha reconstrucción se lleva a cabo mediante la ejecución de operaciones mentales que realiza el lector para darles sentido a las pistas encontradas. Se trata de un proceso esencialmente dinámico que quien lee desarrolla a medida que establece conexiones coherentes entre la información que posee en sus estructuras cognoscitivas y la nueva que suministra el texto" (Montenegro y Haché, 1997).

Otro concepto que se debe apreciar es

Comunicación: El término comunicación procede del latín *communicare* que significa “hacer a otro partícipe de lo que uno tiene”. La comunicación es la acción de comunicar o comunicarse, se entiende como el proceso por el que se trasmite y recibe una información. Todo ser humano y animal tiene la capacidad de comunicarse con los demás (UNIANTOQUIA, 2006).

Competencia: las competencias son los conocimientos, habilidades, y destrezas que desarrolla una persona para comprender, transformar y practicar en el mundo en el que se desenvuelve (OCDE, 2006). Son las habilidades que el docente quiere desarrollar en el alumno para alcanzar el objetivo.

Conectividad: la conectividad es la capacidad de un dispositivo de poder ser conectado sin la necesidad de un ordenador, es decir en forma autónoma (OCDE, 2006).

Lúdica: se identifica con el ludo que significa acción que produce diversión, placer y alegría y toda acción que se identifique con la recreación y con una serie de expresiones culturales como el teatro, la danza, la música, competencias deportivas, juegos infantiles, juegos de azar, fiestas populares, actividades de recreación, la pintura, la narrativa, la poesía entre otros (FUDE, 2015).

Pedagogía: es la ciencia que tiene como objeto de estudio la educación (en pocas palabras, «enseñar a los que enseñan»). Es una ciencia perteneciente al campo de las Ciencias Sociales y Humanas; tiene como fundamento principal los estudios de Kant y Herbert (Sole, 1992).

5.3 Marco legal

LEY 115 DE 1994. Por la cual se expide la Ley General de Educación. EL CONGRESO DE COLOMBIA decreta: SECCIÓN TERCERA.

- ARTÍCULO 20. OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA. Son objetivos generales de la educación básica:

- a) Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo;
 - b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente;
 - c) Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y la vida cotidiana;
 - d) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua;
 - e) Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa; y
 - f) Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.
- **ARTÍCULO 21. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CICLO DE PRIMARIA.** Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:
 - a) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;
 - b) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;
 - c) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;
 - d) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;
 - e) El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculo y procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos;

- f) La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad;
- g) La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad;
- h) La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente;
- i) El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico;
- j) La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre;
- k) El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana;
- l) La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura;
- m) La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera;
- n) La iniciación en el conocimiento de la Constitución Política, y
- ñ) La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad.

DECRETO 1860 DE 1994.

- ARTÍCULO 42. BIBLIOBANCO DE TEXTOS Y BIBLIOTECA ESCOLAR. En desarrollo de lo dispuesto en los artículos 138 y 141 de la Ley 115 de 1994, los textos escolares deben ser seleccionados y adquiridos por el establecimiento educativo, de acuerdo con el proyecto educativo institucional, para ofrecer al alumno soporte pedagógico e información relevante sobre una asignatura o proyecto pedagógico. Debe cumplir la función de complemento del trabajo pedagógico y guiar o encausar al estudiante en la práctica de la experimentación y de la observación, apartándolo de la simple repetición memorística.

El uso de textos escolares prescritos por el plan de estudios se hará mediante el sistema de bibliobanco, según el cual, el establecimiento educativo estatal pone a disposición del alumno en el aula de clase o en el lugar adecuado, un número de textos suficientes, especialmente seleccionados y periódicamente renovados que deben ser envueltos por el estudiante, una vez utilizados, según lo reglamente el manual de convivencia. La biblioteca del establecimiento educativo se conformará con los bibliobancos de textos escolares y los libros de consulta, tales como diccionarios, enciclopedias temáticas, publicaciones periódicas, libros y otros materiales audiovisuales, informáticos y similares.

Los establecimientos educativos no estatales que adopten este sistema están autorizados para cobrar derechos académicos adicionales por el uso de textos escolares. Los establecimientos estatales están autorizados para cobrar a los responsables los daños causados al libro, distintos al deterioro natural, según lo determine el reglamento o manual de convivencia. El sistema de bibliobanco se pondrá en funcionamiento de manera gradual y ajustada al programa que para el efecto debe elaborar el establecimiento educativo. En el caso de las instituciones estatales, dicho plan se ajustará a las orientaciones de la respectiva entidad territorial.

6. METODOLOGÍA

6.1 Técnicas de investigación

Se quiere lograr cumplir las siguientes metas implementando las técnicas de investigación en el trabajo de investigación:

- Ordenar las etapas de la investigación.
- Aportar instrumentos para manejar la información.
- Llevar un control de los datos.
- Orientar la obtención de conocimientos.

Dentro del proyecto de investigación se tendrán en cuenta los siguientes elementos de recolección de datos para poder valorar la actitud de los niños frente a las actividades planteadas y su impacto en el aula de clase.

- La encuesta que permite conocer datos que no podemos recoger con la información o el cuestionario. En relación con la técnica de la entrevista se encuentra el Modelo conversacional y reglas de interacción.

Al ser una técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto de estudio, es la herramienta idónea para ser efectuada a los estudiantes del establecimiento educativo. Los resultados obtenidos y el análisis de los mismos podrán contribuir a determinar el gusto por la lectura y la metodología que se debe implementar para establecer el hábito lector.

- La observación: permite obtener información sobre el comportamiento del objeto de investigación tal y como este se da en la realidad; es una manera de lograr datos en forma directa e inmediata sobre el fenómeno investigado.

Al ser una técnica que consiste en observar atentamente el caso de estudio, tomar información y registrarla para su posterior análisis; se convierte en un elemento fundamental de todo proceso investigativo; debido a que gracias a ella se obtiene el mayor número de datos. Dentro de este apartado observamos la dinamicidad y curiosidad por realizar cada una de las actividades que se presentaron como nuevas estrategias de acercamiento a la lectura.

- Talleres son una metodología de enseñanza que combina la teoría y la práctica. Los talleres permiten el desarrollo de investigaciones y el trabajo en equipo. Algunos son permanentes dentro de un cierto nivel educativo mientras que otros pueden durar uno o varios días y no estar vinculados a un sistema específico.

Lo anterior será desarrollado como estrategia metodológica para llevar al estudiante hacia el hábito lector por medio de recursos didácticos e innovadores, adaptados a la institución educativa y a los niños de primer ciclo.

- Registro fotográfico, de todas y cada una de las actividades realizadas en el proyecto.

6.2 Diseño metodológico

Fase 1: En primera instancia para el desarrollo del trabajo se realizó un diagnóstico el cual sirvió para determinar el contexto actual de los niños de 5° de primaria frente a los hábitos lectores, para lo cual se necesitó de herramientas tales como, la entrevista, la encuesta, la observación, lo cual se desarrolló con apoyo de la población estudiada. A continuación, se podrá observar el formato de la encuesta:

Tabla 1. Formato encuesta

PREGUNTA	SI	NO	
1.- ¿Te gusta leer?			
2.- ¿Te gusta que te lean?			
3.- ¿Recuerdas algún cuento que te hayan leído cuando eras pequeño?			
4.- ¿Crees que es importante leer?			
5.- ¿En tu casa tienes un espacio especial para leer?			
6.- ¿En tu casa te motivan a leer?			
7.- ¿Tu colegio dispone de biblioteca?			
8.- ¿Entiendes lo que lees?			
9.- ¿Cuándo lees un relato te imaginas lo que se narra en la historia?			
10.- ¿Te gustaría formar un hábito en cuanto a la lectura?			
11.- ¿Qué tipo de relatos literarios lees?			
a. De aventuras	b. De terror	c. De fantasías	d. De historia

Fuente. La autora

La entrevista que se realizará a los docentes y padres de familia será la siguiente

Pregunta	Respuesta
1. ¿Qué tan importante es la lectura en el aula?	
2. ¿Cómo se fomenta el hábito lector en el aula?	
3. ¿Se desarrollan actividades de lectura en grupo?	
4. ¿Cuánto tiempo se dedica a la lectura dentro del aula?	
5. ¿Qué tipo de material es utilizado para leer con los niños?	
6. ¿Usted propicia la lectura en los estudiantes cuando no se encuentran en el salón de clase?	
7. ¿usted porque considera que es importante que los niños adquieran el gusto por leer?	
8. ¿Cuánto tiempo considera que es el adecuado para dedicarle a la lectura?	

Fase 2: se desarrolló una estrategia que contribuya a dar solución a la problemática encontrada con el diagnóstico, sin embargo, se tuvo en cuenta las siguientes estrategias, las cuales serán sujetas teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes.

Se utilizó una metodología donde los niños descubrieron de forma activa sus propios aprendizajes, a partir de la observación, de la experimentación y exploración, para potenciar aún más la curiosidad y el acercamiento hacia la literatura infantil.

El “Rinconcito de lectura”: Antes de poner en práctica las estrategias que permitan adquirir hábitos lectores es muy importante crear un ambiente cálido y favorable, para que la respuesta de los alumnos hacia la literatura sea la adecuada, lo anterior se asoció con la creación de un rinconcito de lectura escolar. La Biblioteca de Aula es un recurso que debe ser claramente motivador de los distintos aprendizajes. Para ello, requiere unas determinadas características.

Existen muchos cuentos, pero se seleccionaron aquellos que fueron más adecuados y se clasificaron, de la siguiente manera:

- Por su contenido: aquellos que tengan relación con la vida cotidiana, intereses de los niños, que motiven e inviten a su contemplación, lectura y/o narración favoreciendo en el pensamiento y sentimiento.
- Por la forma: aquellos que transmiten estética y belleza a través de sus imágenes, colorido, composición, etc. ofreciendo complejidad y diversidad de personajes, situaciones, imágenes, etc. estando realizados en materiales fuertes y resistentes y adecuados a las edades de esta etapa.
- Por su filosofía: que transmitan imágenes al niño concebido como ser inteligente y siendo vehículo de actitudes y valores como la amistad, solidaridad, igualdad de derechos, etc. Haremos de este rincón un lugar atractivo y motivador, desarrollando en el niño el gusto por la lectura y acostumbrándoles a frecuentar las bibliotecas públicas.

La metodología que a continuación se expondrá es la que se implementó para fomentar la lectura en los niños. Como tal, esta metodología está basada en:

1. Una metodología infantil que proporcionó experiencias e interacciones con el mundo social y físico que rodeo al niño de forma ajustada a su edad, siguiendo unos principios pedagógicos acordes con lo que se conoce como desarrollo temprano.
2. La escuela debió de ser un lugar de acción, de participación, de colaboración. Por ello se buscó un espacio de coparticipación entre iguales, adultos y familia intentando siempre

progresar en el desarrollo, dar cabida a las aportaciones de todos y todas donde se construyeron significados a partir de la acción conjunta de las experiencias compartidas, siempre flexibles a la variedad y adaptables a la diversidad de circunstancias y personas, teniendo como meta las “necesidades vitales”.

3. La metodología fue integral y significativa atendiendo en cada momento a las necesidades de movimiento, experimentación y juego de los niños/as pequeños.

La idea fue familiarizar el libro con el niño, lo que ayudó a fomentar la alegría de leer, ofreció la oportunidad de posibilitar el inicio de un hábito de lectura, fue un proceso en el cual el maestro debió encantar y ser el mediador que propone a sus alumnos desde una perspectiva metodológica basada en el juego, lo cual contribuyó a promover la participación e implicación de los niños. Con estas actividades también se pretendió, activar la curiosidad de los niños, creando situaciones de misterio, utilizando el factor sorpresa en las actividades a realizar, dando lugar a la participación creativa del grupo clase, pues todo ello, incitó al alumnado al interés por la lectura y los libros.

Para lograr lo anteriormente planteado se utilizaron las siguientes estrategias, con el fin de obtener óptimos resultados

✓ **Organizando la biblioteca del aula**

Con la participación de los estudiantes se organizó la biblioteca, con ayuda de los padres de familia, clasificando los libros l cual se incrementará poco a poco con diversos tipos de textos impresos o producidos por los niños, padres, docentes, en variados formatos y soportes. Esto motivó a los estudiantes a apropiarse de un lugar diseñado por ellos y para ellos.

✓ **Acordando con los estudiantes un tiempo para disfrutar la lectura.**

Se eligió una hora al día para la lectura, "La hora diaria de lectura", fue en cualquier momento de la jornada, lo importante es que se convierta en una práctica permanente, hasta convertirse en hábito, llegando a un punto que los niños/as recuerden ese compromiso al docente.

✓ **Establecer en el aula el día del cuento, el chiste o de jugar con las palabras**

Según las preferencias de los estudiantes, eligió un día al mes en el cual se realizará actividades de lectura, para lo cual se motivará a los niños y niñas a escribir y leer sus propias creaciones.

✓ **Representar una historia**

Se les permitió elegir a los niños y niñas un cuento, canción fábula o leyenda que deseen representar ante sus compañeros del aula.

Fase 3: por último, se realizó una exposición a los padres de familia y docentes comprometidos, para que la implementen y fomenten en los niños el reconocimiento de la lectura como eje transversal en la formación integral, además de conocer la estrategia que será implementada con los niños y niñas.

6.3 Plan de Trabajo y Cronograma

PLAN DE TRABAJO			
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACCIONES	RECURSOS	EVIDENCIAS
Realizar un diagnóstico que permita identificar el estado de los procesos lectores en el que se encuentran los niños de quinto grado de básica primaria en el Colegio Nuestra Señora de Guadalajara	Se realizaron: <ul style="list-style-type: none">➤ Entrevistas a los docentes y estudiantes➤ Se utilizó la observación como medio para identificar las problemáticas y posibles soluciones	Serán necesarios: <ul style="list-style-type: none">➤ Impresiones donde se encuentre la entrevista que se va a realizar➤ Impresiones de las encuestas que se van a realizar	<ul style="list-style-type: none">➤ Entrevistas totalmente diligenciadas➤ Encuestas totalmente diligenciadas➤ Hojas de apuntes con posibles observaciones

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hojas de apuntes para diligenciar las observaciones realizadas ➤ Computador, impresora 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evidencia fotográfica de todo el proceso
<p>Proponer estrategias metodológicas que permitan implementar prácticas lectoras en espacios que posibiliten la promoción de la lectura a través de la lúdica</p>	<p>✓ Organizando la biblioteca del aula Con la participación de los estudiantes se organizó la biblioteca, clasificando los libros que se tiene e incrementándola poco a poco con diversos tipos de textos impresos o producidos por los niños, padres, docentes, en variados formatos y soportes. Esto motivara a los estudiantes a apropiarse de un lugar diseñado por ellos y para ellos.</p> <p>✓ Acordando con los estudiantes un tiempo para disfrutar la lectura. Se eligió una hora al día para la lectura, "La hora diaria de lectura", fue en cualquier momento de la jornada, lo importante es que se convierta en una práctica</p>	<p>Libros</p> <p>Disfraces</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evidencia fotográfica ➤ Biblioteca en el aula totalmente terminada ➤ Estrategia para fomentar el hábito lector totalmente terminada

	<p>permanente, hasta convertirse en hábito, llegando a un punto que los niños/as recuerden ese compromiso al docente.</p> <p>✓ Establecer en el aula el día del cuento, el chiste o de jugar con las palabras</p> <p>Según las preferencias de los estudiantes, se eligió un día al mes en el cual se realizará actividades de lectura, para lo cual se motivará a los niños y niñas a escribir y leer sus propias creaciones.</p> <p>✓ Representar una historia</p> <p>Se les permitió elegir a los niños y niñas un cuento, canción fábula o leyenda que deseen representar ante sus compañeros del aula.</p>		
Exponer a los padres de familia y docentes la estrategia metodológica diseñada, para que la implementen y fomenten en los niños el reconocimiento de la lectura como eje	Se preparó una exposición de la estrategia lectora diseñada con la cual los padres de familia y docentes se encontrarán al tanto del proceso que	Video beam Diseño de diapositivas con la estrategia diseñada Aula de proyecciones Invitación a los docentes y padres	Evidencia fotográfica Asistencia de los padres de familia y docentes del colegio

transversal en la formación integral.	se desarrolló con sus hijos.	de familia a la exposición	
---------------------------------------	------------------------------	----------------------------	--

CRONOGRAMA

ACCIONES	MARZO	ABRIL	MAYO
Recolección y análisis de información secundaria para el desarrollo del trabajo	X		
Realización de entrevistas a las personas escogidas para tal fin	X		
Desarrollo de encuestas con los estudiantes del colegio	X		
Análisis de resultados	X		
Adecuación del rincón de lectura escolar		X	
Diseño de la metodología que será implementada con los niños y niñas		X	
Familiarizar a los estudiantes con la estrategia y el rincón de lectura		X	
Convocar una reunión con los padres de familia y los docentes, en la cual se exponga la estrategia diseñada para fomentar el hábito lector y los procesos que se implementaron para tal fin		X	
Desarrollo del informe final			X

7. RESULTADOS

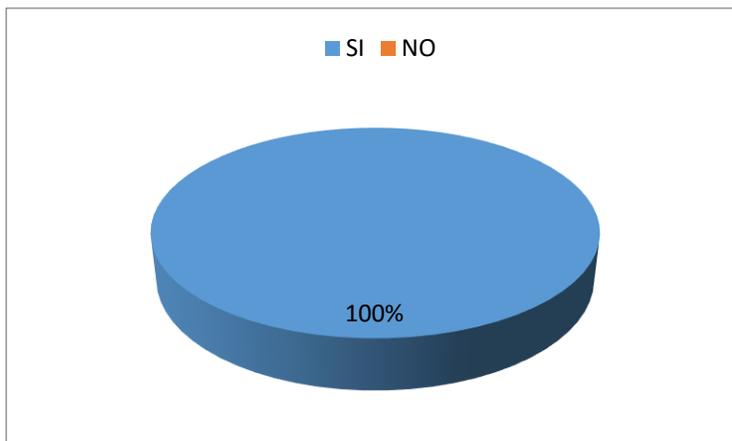
7.1 Diagnóstico

Para cumplir con el primer objetivo propuesto, fue necesario implementar varias estrategias para determinar la situación actual del Colegio Nuestra Señora de Guadalajara.

7.1.1 Encuesta

Se desarrolló una encuesta a todos los estudiantes de quinto grado de primaria para identificar el grado de aceptación hacia la lectura y las posibles problemáticas a remediar. Los resultados obtenidos con la aplicación fueron los siguientes:

Gráfica 1. ¿Te gusta leer?



Fuente. La autora

El 100% de los estudiantes encuestados contestaron que les agrada leer y que esta actividad la consideran tranquilizante.

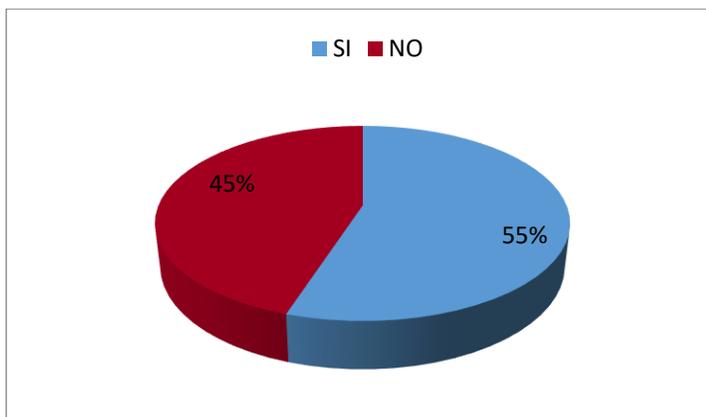
Gráfica 2. ¿Te gusta que te lean?



Fuente. La autora

El 100% de los estudiantes respondieron que les gustan mucho que les lean, especialmente sus padres, ya que sienten que les brinda la posibilidad de afianzar los lazos familiares, brindándoles seguridad y bienestar.

Gráfica 3. ¿Recuerdas algún cuento que te hayan leído cuando eras pequeño?

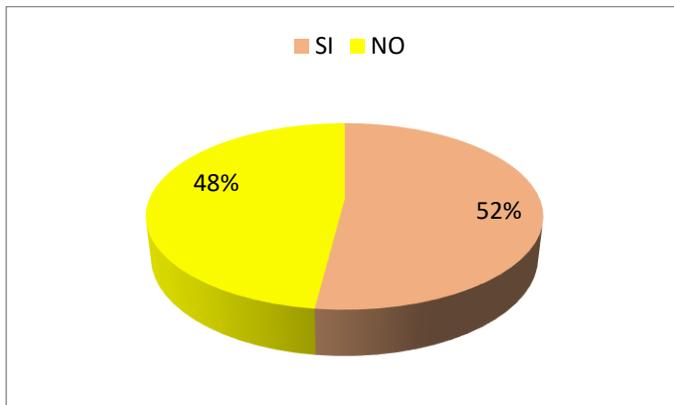


Fuente. La autora

El 55% de los encuestados dicen que si recuerdan que cuando eran más pequeños sus padres, abuelos, tíos, les leían cuentos, lo cual era un suceso que les agradaba mucho, además de la posibilidad de compartir con sus parientes. El 45% contestaron que no recuerdan que se les haya

leído cuentos siendo más pequeños, lamentablemente mucho de los niños dicen que sus padres trabajan mucho o que simplemente no era algo que hicieran.

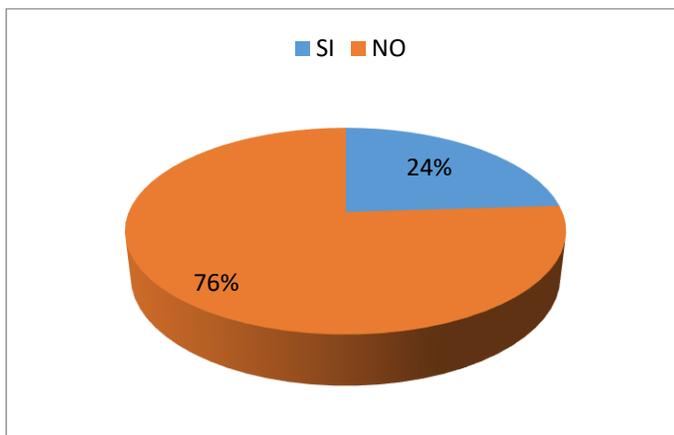
Gráfica 4. ¿Crees que es importante leer?



Fuente. La autora

El 52% de los encuestados consideran que si es importante leer, ya que en sus clases y en muchas situaciones de sus vida diaria se debe aplicar la lectura. El 48% responde que no es importante leer, ya que piensan que no les aporta nada a su vida escolar.

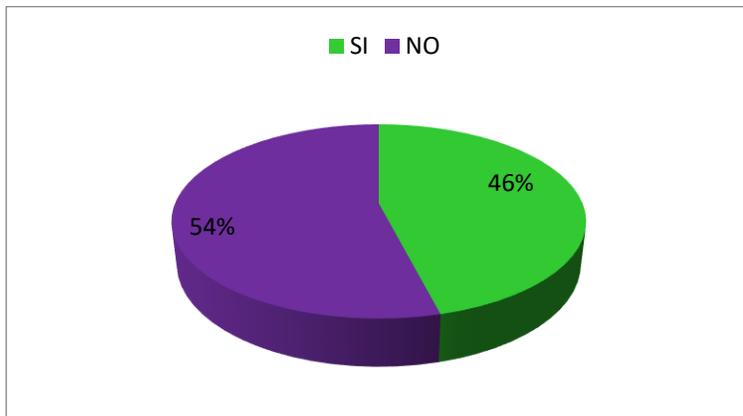
Gráfica 5. ¿En tu casa tienes un espacio especial para leer?



Fuente. La autora

El 76% de los encuestados contestó que no poseen un lugar especial en sus hogares para realizar la lectura, los que leen usualmente lo hacen en sus cuartos. El 24% contestó que en sus hogares poseen unas pequeñas bibliotecas donde realizan las lecturas con sus familiares o solos.

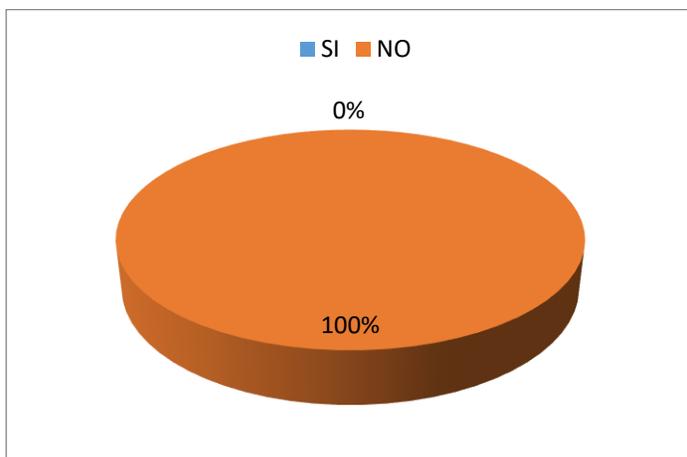
Gráfica 6. ¿En tu casa te motivan a leer?



Fuente. La autora

El 54% de los encuestados responden que en sus hogares no son motivados a leer, considerando esta actividad poco productiva y tediosa. Mientras que el 46% dicen que sus familiares si impulsan de manera constante a que realicen lecturas de acuerdo a su edad, por ende, a muchos de ellos les compran obras literarias y cuentos.

Gráfica 7. ¿Tu colegio dispone de biblioteca?

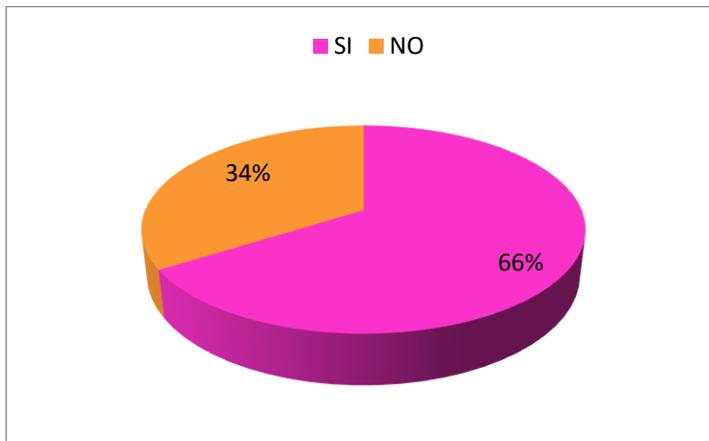


Fuente. La autora

El 100% de los estudiantes contestaron que el colegio no cuenta con biblioteca, sin embargo en el recorrido que se realizó al colegio se pudo observar una biblioteca, que es pequeña y que no

posee la capacidad para albergar a un porcentaje considerable en ella, además de faltarle material de lectura.

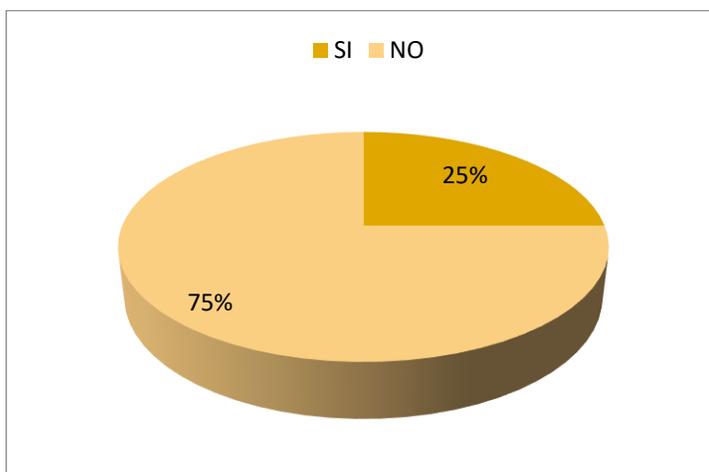
Gráfica 8. ¿Entiendes lo que lees?



Fuente. La autora

El 66% asegura que si comprende con lo lee, aunque hay veces que tienen que volver a hacerlo para comprender el mensaje de la lectura. El 34% dice que se les dificulta comprender el mensaje que quiere transmitir la lectura y consideran que se vuelve aburrida y sin sentido.

Gráfica 9. ¿Cuándo lees un relato imaginas lo narra la historia?

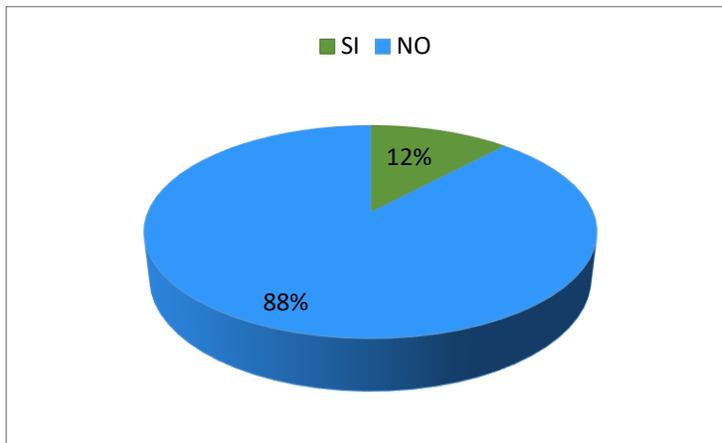


Fuente. La autora

El 75% de los encuestados asegura que cuando lee solo puede concentrarse en tratar de entender el mensaje, mas no se imaginan la historia como tal, dicen que es muy complicado

imaginar mientras se lee. El 25% dicen que si pueden imaginar la lectura y que les da la opción de transportarlos al contexto de la historia.

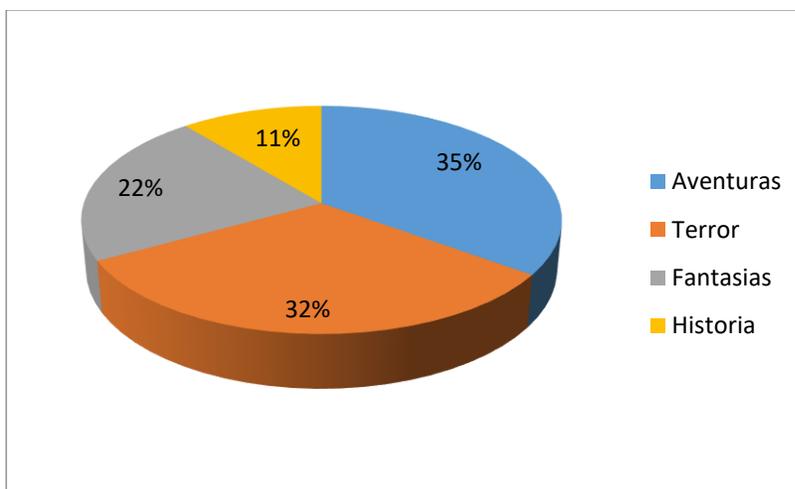
Gráfica 10. ¿Te gustaría formar un hábito en cuanto a la lectura?



Fuente. La autora

El 88% consideran que no desean formar un hábito lector, porque desean realizar otras actividades en su tiempo libre como jugar, ver televisión, entre otras. El 12% si desean formar un hábito lector, ya que piensan que es importante tanto para las actividades del colegio como la vida diaria.

Gráfica 11. ¿Qué tipo de relatos literarios lees?



Fuente. La autora

Con 35% las lecturas más solicitadas son las de aventuras, con un 32% son las de terror, seguido con un 22% las de fantasías y por último con un 11% prefieren las de historia.

Con los resultados anteriores se puede determinar las siguientes problemáticas: los niños que cursan quinto grado de primaria del Colegio Nuestra Señora de Guadalajara se encuentran desmotivados en cuanto a la lectura se refiere, considerando, un gran porcentaje, que no desean crear un hábito lector, además de considerar la lectura como algo tedioso; aducen que no comprenden lo que leen y que no imaginan el contexto de la historia, convirtiéndose en una situación aburrida y sin sentido.

7.1.2 Entrevista

Se desarrollaron entrevistas a los padres de familia y a los docentes del plantel, la muestra fue escogida de manera aleatoria y teniendo en cuenta la disposición de los encuestados. Con la entrevista a los docentes, se pudo identificar el uso de la lectura en diferentes momentos en el salón de clases, además de rescatar su importancia en el ambiente pedagógico.

En la pregunta ¿Qué tan importante es la lectura en el aula?, los dos docentes coinciden en que la lectura es muy importante para el desarrollo de las clases, además de considerarla una base fundamental en el desarrollo integral del estudiante. Con la pregunta número dos ¿Cómo se fomenta el hábito lector en el aula? Los docentes consideran varias herramientas para hacerlo, entre estas la realización de ensayos, cuentos, además de fomentar las actividades en la casa, ya que consideran que esta es una estrategia para que los estudiantes utilicen su tiempo de manera productiva en casa.

En la pregunta número tres ¿Se desarrollaron actividades de lectura en el grupo?, contestaron que, si se han desarrollado actividades en grupo, pero en menor proporción, ya que consideran que estas actividades fomentan el desorden en el salón de clase y son muy pequeños para reunirse en casa de sus compañeros. La cuarta pregunta es ¿Cuánto tiempo de lectura se dedica dentro del aula?, los docentes consideran que el tiempo no debe ser muy largo y ni tan corto, considerando un tiempo prudente entre 20 y 30 minutos.

La pregunta número cinco ¿Qué tipo de material es utilizado para leer con los niños?, consideran que son varias las herramientas utilizadas para tal fin como cuentos, fabulas, obras literarias infantiles y diapositivas. La pregunta número seis ¿usted propicia la lectura en los estudiantes cuando no se encuentran en casa?, piensan que la única forma de hacerlo es dejando trabajo en casa, el cual se relacione con la lectura.

La pregunta número siete ¿usted porque considera que es importante que los niños adquieran el gusto por leer? Los docentes coinciden es que la lectura contribuye a que los estudiantes adquieran conocimientos, además de ayudarlo a desenvolverse de manera idónea en el ámbito pedagógico. En la pregunta número ocho ¿Cuánto tiempo considera que es adecuado para dedicarle a la lectura?, los docentes consideran que es bueno leer en un promedio de 1 o 2 horas para un niño de quinto de primaria.

Los docentes entrevistados consideran, de manera generalizada, que la lectura es muy importante en el aula, ya que su implementación se presenta en todas las áreas de estudio y es fundamental para el desarrollo integral del estudiante, no solo en el colegio, sino también en su entorno familiar y social. La lectura se presenta como una de las bases fundamentales para comprender el mundo que nos rodea y acceder al conocimiento del mismo.

Con la entrevista a los padres de familia se obtuvieron los siguientes resultados: En la pregunta ¿Qué tan importante es la lectura en su hogar?, consideran que es muy importante y que tratan de practicarla en casa sin embargo la falta de tiempo por el trabajo u otras actividades impide que sea algo constante. Con la pregunta número dos ¿Cómo se fomenta el hábito lector en su hogar? Algunos padres de familias consideraron que de ninguna manera se fomentaba el hábito lector en su hogar, y otros consideran que el ejemplo es una gran estrategia.

En la pregunta número tres ¿Se desarrollaron actividades de lectura en su hogar?, la mayoría de padres contestaron no se realiza ningún tipo de actividad en los hogares, aseguran que por falta de tiempo, sin embargo otros padres de familia aseguran que antes de dormir suelen leer algunos cuentos para relajar a sus hijos. La cuarta pregunta es ¿Cuánto tiempo de lectura se dedica en el

hogar?, la mayoría de los padres de familia aseguran que no se dedica tiempo para la lectura en los hogares, mientras que otros dicen dedicar de 20 a 30 minutos de lectura con sus hijos.

La pregunta número cinco ¿Qué tipo de material es utilizado para leer con sus hijos?, los padres de familia dicen que utilizan el celular ya que hay ciertas aplicaciones que ayudan, libros de cuentos y obras literarias para niños. La pregunta número seis ¿usted propicia la lectura en su hijo fuera y dentro de su hogar?, un porcentaje considerable de padres respondieron que no implementan ninguna acción para propiciar la lectura en sus hijos, otros consideran que si es importante infundir la lectura y por ende compran cuentos y obras literarias que sean llamativas a los niños, además de ofrecer un acompañamiento.

La pregunta número siete ¿usted porque considera que es importante que sus hijos adquieran el gusto por leer? Consideran que al leer sus hijos adquirirán una serie de conocimientos que los harán más cultos e inteligentes. En la pregunta número ocho ¿Cuánto tiempo considera que es adecuado para dedicarle a la lectura?, no saben con exactitud cuánto tiempo se recomienda para leer, pero usualmente ellos usan entre 20 y 30 minutos en casa.

Los padres de familia consideran a manera general que la lectura es muy importante, ya que es la herramienta por medio de la cual se obtiene conocimiento, sin embargo, la falta de tiempo por las actividades diarias como el trabajo, el hogar, entre otras, han ocasionado que se dedique muy poco tiempo a la lectura. A pesar de las circunstancias hay padres de familia que tratan de dedicar un poco de su tiempo en fomentar la lectura en sus hijos y consideran que al momento antes de dormir es un espacio propicio para compartir con sus hijos y leer.

7.2 Aplicación

7.2.1 Estrategias metodológicas

En esta fase se desarrolló una estrategia que contribuyera a dar solución a la problemática encontrada con el diagnóstico, sin embargo, se tuvo en cuenta las siguientes estrategias, las cuales serán sujetas teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes. Se utilizó una metodología donde los niños descubrieron de forma activa sus propios aprendizajes, a partir de la observación,

De la experimentación y exploración, para potenciar aún más la curiosidad y el acercamiento hacia la literatura infantil.

Para lograr lo anteriormente planteado se utilizaron las siguientes estrategias, con el fin de obtener óptimos resultados

- **Organizando la biblioteca del aula**

Con la participación de los estudiantes, padres de familia y docentes se organizó la biblioteca, clasificando los libros, los cuales se incrementarán poco a poco con diversos tipos de textos impresos o producidos por los niños, padres, docentes, en variados formatos y soportes. Esto motivó a los estudiantes a apropiarse de un lugar diseñado por ellos y para ellos.

La Biblioteca de Aula es un recurso que debe ser claramente motivador de los distintos aprendizajes. Para ello, requiere unas determinadas características. Se debe tener en cuenta el tipo de material de lectura acorde a las edades de los estudiantes, además de ser seleccionados y clasificados teniendo en cuenta las siguientes características:

- Por su contenido: aquellos que tengan relación con la vida cotidiana, intereses de los niños, que motiven e inviten a su contemplación, lectura y/o narración favoreciendo en el pensamiento y sentimiento.
- Por la forma: aquellos que transmiten estética y belleza a través de sus imágenes, colorido, composición, etc. ofreciendo complejidad y diversidad de personajes, situaciones, imágenes, etc. estando realizados en materiales fuertes y resistentes y adecuados a las edades de esta etapa.
- Por su filosofía: que transmitan imágenes al niño concebido como ser inteligente y siendo vehículo de actitudes y valores como la amistad, solidaridad, igualdad de derechos, etc. Haremos de este rincón un lugar atractivo y motivador, desarrollando en el niño el gusto por la lectura y acostumbrándoles a frecuentar las bibliotecas públicas.

El resultado de esta dinámica fue el “**Rinconcito de lectura**” con lo que se creó un ambiente cálido y favorable, para que la respuesta de los alumnos hacia la literatura sea la adecuada. La

Biblioteca de Aula es un recurso que debe ser claramente motivador de los distintos aprendizajes, por ende, su adecuación es el comienzo para que los estudiantes acepten y comprendan que la lectura formara parte de su vida cotidiana en el aula escolar, y que será su espacio para desarrollar actividades que comprendan el hábito lector.

- **Acordando con los estudiantes un tiempo para disfrutar la lectura.**

Se eligió una hora al día para la lectura, "La hora diaria de lectura", la cual puede ser en cualquier momento de la jornada, lo importante es que se convierta en una práctica permanente, hasta convertirse en hábito, llegando a un punto que los niños/as recuerden ese compromiso al docente. Con esta estrategia los estudiantes logran afianzar su agrado hacia lectura, al encontrarse motivados por el juego y la diversión que la misma representa. Los estudiantes no solo podían leer un libro de la biblioteca del aula, sino que también podían compartir con la clase lecturas traídas de sus hogares, así podían llevar algo de sus hogares al colegio.

- **Establecer en el aula el día del cuento, el chiste o de jugar con las palabras**

Según las preferencias de los estudiantes, se eligió un día al mes en el cual se realizará actividades de lectura, para lo cual se motivó a los niños y niñas a escribir y leer sus propias creaciones. La manera de motivar esta actividad se dio por medio de los incentivos, ya que cada vez que se realizará esta actividad se escogerá los tres mejores obteniendo un premio que puede ser una buena nota o un obsequio.

- **Representar una historia**

Se les permitió elegir a los niños y niñas un cuento, canción fábula o leyenda que desearan representar ante sus compañeros del aula. Esto no solo contribuyo a fomentar la lectura entre ellos, sino también que ayudo a afianzar los lazos entre compañeros y la seguridad de cada uno de los estudiantes. Esta actividad permitió además que los padres de familia se interesaran en la lectura que representarían sus hijos al verse involucrados, ya que tendrían que colaborar en su preparación.

7.2.2 Resultado de las estrategias metodológicas

La idea fue familiarizar el libro con el niño, lo que ayudó a fomentar la alegría de leer, ofreció la oportunidad de posibilitar el inicio de un hábito de lectura, fue un proceso en el cual el

maestro debió encantar y ser el mediador que propone a sus alumnos desde una perspectiva metodológica basada en el juego, lo cual contribuyó a promover la participación e implicación de los niños. Con estas actividades también se pretendió, activar la curiosidad de los niños, creando situaciones de misterio, utilizando el factor sorpresa en las actividades a realizar, dando lugar a la participación creativa del grupo clase, pues todo ello, incitó al alumnado al interés por la lectura y los libros.

7.2.3 Esquema de la estrategia metodológica

ACTIVIDAD IMPLEMENTADA	OBSERVACION	EVIDENCIA
<p>Organización de la biblioteca del aula</p>	<p>La biblioteca de aula fue el primer paso para que los niños se motivaran con la adquisición de libros propios que les permitiera practicar su lectura y adquirir el hábito lector, esta estrategia fue llamada el “Rinconcito de lectura”</p>	

"La hora diaria de lectura"

Se acordó con los docentes y alumnos que se tomaría una hora semanal, para leer los diferentes textos. Con esta estrategia los estudiantes lograron afianzar su agrado hacia lectura. Los estudiantes no leyeron un libro de la biblioteca del aula, sino que también compartieron con la clase lecturas traídas de sus hogares.



Establecer el día del cuento, el chiste o de jugar con las palabras

Según las preferencias de los estudiantes, se eligió un día al mes para que los niños y niñas escribieran y leyeran sus propias creaciones.



Representar una historia

Se les permitió elegir a los niños y niñas un cuento,

canción fábula o leyenda que desearan representar ante sus compañeros del aula. Esto no solo contribuyo a fomentar la lectura entre ellos, sino también que ayudo a afianzar los lazos entre compañeros y la seguridad de cada uno de los estudiantes.

7.3 Exposición de resultados

El día 10 de abril se convocó a una reunión de carácter obligatorio con la comunidad educativa de los grados quintos, para exponer el proyecto de aplicación que se había desarrollado con los estudiantes. Se dio a conocer los resultados que habían arrojado el diagnóstico y las problemáticas que se habían encontrado, las cuales fueron tomadas en cuenta para diseñar las diferentes estrategias que serían implementadas para fomentar el hábito lector en los educandos.

Se dio a conocer que cada estrategia implementada dio como resultado que los estudiantes se motivaran hacia la lectura y que además eran estrategias muy fáciles de implementar en el hogar, si los padres querían motivar a sus hijos en sus hogares y compartir un tiempo de calidad, además de contribuir con la formación del hábito lector.

Al finalizar la reunión se agradeció a todos los que participaron en el proyecto de aplicación y que contribuyeron a que se obtuvieran los resultados esperados, especialmente se agradeció a los

estudiantes motivándolos a continuar con las actividades y reiterándoles que la lectura es muy importante para su desarrollo integral dentro del aula y fuera de ella.

8. CONCLUSIONES

Se desarrolló una encuesta a todos los estudiantes de quinto grado de primaria para identificar el grado de aceptación hacia la lectura y las posibles problemáticas a remediar. Entre las problemáticas encontradas fue la apatía con adquirir un hábito lector con un 88%, la falta de imaginación mientras leen con un 75% y la falta de comprensión lectora con un 34%.

Se realizaron entrevistas a los padres de familia, donde la mayoría de los padres entrevistados alegan no tener tiempo para dedicarle a la lectura y que, por ende, no motivan a sus hijos en los hogares para que lean, sin embargo, reconocen la importancia de esta en la adquisición de conocimientos.

Las estrategias que se implementaron para fomentar el hábito lector ayudaron a promover la alegría de leer, ofreciendo la oportunidad de posibilitar el inicio de un hábito de lectura, dando pie a un proceso en el cual el maestro debió encantar y ser el mediador que proponía a sus alumnos desde una perspectiva metodológica basada en el juego, lo que contribuyó a animar la participación e implicación de los niños.

La propuesta creada y desarrollada arrojó resultados positivos para ser utilizados en el aula de clase como actividades viables a incluir o adecuar en el proceso inicial del hábito lector, de una manera que posibiliten el mayor encuentro con los libros de forma espontánea y dinámica.

La realización de este proyecto no solo cumplió con su objetivo general que consistía en presentar el gusto y el hábito de la lectura del texto literario dentro del aula de clase, sino que originó un intercambio de experiencias, recursos y estrategias que enriquecieron la formación en animación a la lectura de los niños.

9. RECOMENDACIONES

Las estrategias son diseñadas para los niños de quinto de primaria, sin embargo, pueden ser trabajadas y adaptadas en diferentes contextos teniendo en cuenta que la creatividad no tiene límites y las lecturas deben ser seleccionadas según la edad, gustos e intereses.

Desarrollar trabajo en grupo fomenta el trabajo colaborativo, por ende, se recomienda que los estudiantes realicen actividades donde el trabajo en equipo sea evidente, esto contribuirá a afianzar la confianza de los estudiantes, además de sentirse apoyados.

Se recomienda aportar recursos a las bibliotecas escolares, para que los niños puedan encontrar una diversidad de material al cual pueden tener acceso de manera fácil y responsable. Se debe considerar que con el avance tecnológico los libros han sido apartados, sin embargo, no debemos olvidar que este es el mejor medio para que los estudiantes logren adquirir un hábito lector.

El trabajo puede ser implementado por cualquier docente que quiera lograr inculcar en sus estudiantes un hábito lector, sin embargo, debe estar sujeto a cambios, dependiendo de las necesidades y el entorno de los alumnos, además de la creatividad y el conocimiento del profesor.

El Programa de CIDBA y la Universidad del Quindío debe interesarse y sentirse comprometido con el apoyo de la lectura como hábito, en los estudiantes de los diferentes colegios e instituciones educativas, formando equipos de trabajo, programas y espacios, en los que se pueda implementar estrategias para lograr fomentar en los niños el hábito lector.

10. BIBLIOGRAFÍA

- Bautista, M., Martínez, A., & Hiracheta, R. (2014). *El uso de material didáctico y las tecnologías de información y comunicación (TIC's) para mejorar el alcance académico*. Recuperado el 2018, de chrome-extension://oemmndcbldboiebfnladdacbfdmadadm/http://www.palermo.edu/ingenieria/pdf2014/14/CyT_14_11.pdf
- Castillo, C. (2009). *PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA DIRIGIDO A LA POBLACIÓN INFANTIL ENTRE LOS 6 Y 10 AÑOS DE EDAD DE LA FUNDACIÓN BELLA FLOR AL SUR DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ*. Recuperado el 2018, de chrome-extension://oemmndcbldboiebfnladdacbfdmadadm/http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/12620/T33.09%20C278p.pdf?sequence=2
- Cervera, J. (1991). *EN TORNO A LA LITERATURA INFANTIL*. Recuperado el 2018, de chrome-extension://oemmndcbldboiebfnladdacbfdmadadm/https://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce12/cauce_12_007.pdf
- Cobo, R., Pardo, C., & Pardo, K. (2007). *Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food. Grup de Recerca d'Interaccions Digitals, Universitat de Vic. Flacso México*. Recuperado el 07 de 2014, de Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food. Grup de Recerca d'Interaccions Digitals, Universitat de Vic. Flacso México.
- Córdoba, M., Quijano, M., & Cadavid, N. (2013). *Hábitos de lectura en padres y madres de niños con y sin retraso lector de la ciudad de Cali, Colombia*. Recuperado el 2018, de <http://revistas.ces.edu.co/index.php/psicologia/article/view/2546/1968>
- EDUCATIVA, L. E. (2008). *Fases Finales de un Proyecto*. Bucaramanga, Santander.
- FUDE. (2015). *La importancia de la literatura infantil en el desarrollo del niño*. Recuperado el 2018, de <http://www.educativo.net/articulos/la-importancia-de-la-literatura-infantil-en-el-desarrollo-del-ninio-254.html>

González, M. (2009). : <http://www.slideshare.net/puracenteno/web-20-y-la-investigacion>. Recuperado el 07 de 2014, de <http://www.slideshare.net/puracenteno/web-20-y-la-investigacion>.

Guill Fuster, H., Guitart Hormigo, I., Joana, J., & Rodríguez, J. (2011). *Fundamentos de Sistemas de Información*. Cataluña España.

Lerma, H. D. (2004). *Metodología de la investigación: Propuesta, Anteproyecto y Proyecto*. Bogota, Colombia.

Montenegro, & Hache. (1997). *proceso lector*. Recuperado el 2018, de http://docencia.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/proclector.html

OCDE. (2006). *Competencia lectora*. Recuperado el 2018, de PISA 2006. Marco de la evaluación. Conocimientos y habilidades en Ciencias, Matemáticas y Lectura: chrome-extension://oemmndcblldboiebfnladdacbfmadadm/http://siie.tamaulipas.gob.mx/sistemas/docs/Pisa/compression_lectora_PISA.pdf

OCDE. (2013). *La comparación internacional para la mejora escolar PISA para Centros Educativos. Una introducción a la evaluación España* . Recuperado el 2018, de <chrome-extension://oemmndcblldboiebfnladdacbfmadadm/https://www.oecd.org/pisa/aboutpisa/Brochure.pdf>

Placios, M. (2015). *FOMENTO DEL HÁBITO LECTOR MEDIANTE LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN ALA LECTURA EN PRIMERO DE SECUNDARIA*. Recuperado el 2018, de Tesis de Maestría en Educación con Mención en Psicopedagogía. Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú.: chrome-extension://oemmndcblldboiebfnladdacbfmadadm/https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2301/MAE_EDUC_161.pdf?sequence=1

Programa Integraración de Tecnologías a la Docencia. (8 de abril de 2015). Obtenido de <http://aprendeonline.udea.edu.co/lms/investigacion/mod/page/view.php?id=3118>

RAE. (2001). *Habito lector*. Recuperado el 2018, de <http://www.rae.es/recursos/diccionarios/diccionarios-antiores-1726-2001/diccionario-de-la-lengua-espanola-2001>

Salazar, C. (2016). *HÁBITOS DE ESTUDIO EN EL CUMPLIMIENTO DE TAREAS ESCOLARES EN LA ASIGNATURA DE CIENCIAS NATURALES EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO PARTICULAR “ANDREW” EN EL PERÍODO 2015-2016*. Recuperado el 2018, de <chrome-extension://oemmndcblldboiebnladdacbfmadadm/http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/8813/1/T-UCE-0010-1545.pdf>

Salazar, S., & Dante, P. (1999). *“Hábitos de lectura (1999).-- Lima: Instituto del libro y la lectura.”*. Recuperado el 2018, de <chrome-extension://oemmndcblldboiebnladdacbfmadadm/http://www.redalyc.org/pdf/161/16100203.pdf>

Sole, I. (1992). *ESTRATEGIAS DE LECTURA*. Recuperado el 2018, de <chrome-extension://oemmndcblldboiebnladdacbfmadadm/https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

Tamayo y Tamayo, M. (1999). *Metodología de la Investigación*. Bogotá.

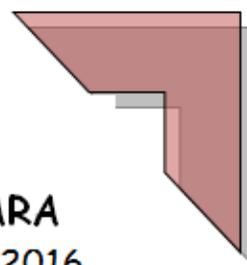
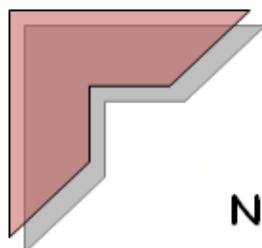
UNIANTOQUIA. (2006). *Proceso lector*. Recuperado el 2018, de http://docencia.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/proclector.html

Valencia, C., & Osorio, D. (2011). *ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR EL GUSTO Y EL HÁBITO DE LA LECTURA EN PRIMER CICLO*. Recuperado el 2018, de <chrome-extension://oemmndcblldboiebnladdacbfmadadm/>

extension://oemmndcblboiebfnladdacbfmadadm/http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/10901/6039/1/ValenciaLavaoClaudiaPatricia2011.pdf

ANEXOS

Anexo 1. Carta de aceptación.



COLEGIO
NUESTRA SEÑORA DE GUADALAJARA
Resolución 41430210731 DE ENERO 29 DE 2016
CALENDARIO A
CALLE 55 No. 39-83 TEL 403 19 51 / EL VALLADO
Guadalajara1262@hotmail.com

TRABAJO DE APLICACIÓN - CARTA DE ACEPTACIÓN.

COMITÉ TRABAJOS DE GRADO

Ciencia de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística.

Facultad de Ciencias Humanas y Bellas Artes

Universidad del Quindío

Presente

La suscrita **DAYANA VANESSA VIASUS ZAMBRANO** identificada con número de cedula **1.085.296.999** de Pasto, directora de la Institución Educativa Colegio Nuestra Señora De Guadalajara, informa la aceptación del trabajo de aplicación de la señora **SHIRLEY TOLEDO ERAZO** identificada con cedula de ciudadanía número **38551883**, titulado **“FOMENTAR EL HABITO LECTOR EN LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO DE BASICA PRIMARIA, EN EL COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE GUADALAJARA.**

Anexo 2. Consentimiento Informado



UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES

CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN, BIBLIOTECOLOGÍA Y
ARCHIVÍSTICA.

COMITÉ TRABAJOS DE GRADO

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo DAYANA VANESSA VIASUS ZAMBRANO identificado con la C.C 1.085.296.999 como Director de la Institución Colegio Nuestra Señora De Guadalajara autorizo la realización del Trabajo de aplicación denominado **FOMENTAR EL HABITO LECTOR EN LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO DE BASICA PRIMARIA, EN EL COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE GUADALAJARA DE LA CIUDAD DE CALI.**

Así mismo, acepto verificar los resultados del trabajo ya que he sido informado (a) acerca de sus objetivos, cronograma y lo que se espera del mismo.

Entiendo que los estudiantes de CIDBA encargados de la intervención, pueden detener la aplicación o la participación de esta Institución en cualquier momento sin mi consentimiento. Así mismo, tengo derecho a retirarme en cualquier momento.

Por el presente autorizo a los estudiantes de CIDBA a publicar la información obtenida como resultado de la participación en el trabajo de aplicación, en la sustentación u otros medios legales y de permitirles revisar el proyecto guardando la debida CONFIDENCIALIDAD de mí, y de esta Institución.

Firma del responsable: Dayana Vasquez

Firma de estudiante (s) CIDBA: Shirley Toledo

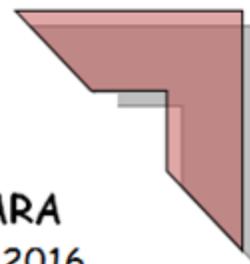
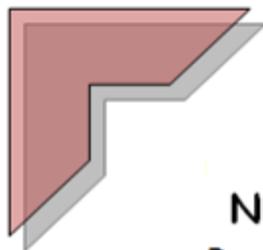
Fecha: 21 Marzo 2018



Resolución N° 008430 de 1993

Normas éticas para la investigación

Anexo 3. Carta de finalización



**COLEGIO
NUESTRA SEÑORA DE GUADALAJARA**
Resolución 41430210731 DE ENERO 29 DE 2016
CALENDARIO A

CALLE 55 No. 39-83 TEL 403 19 51 / EL VALLADO
Guadalajara1262@hotmail.com

TRABAJO DE APLICACION - CARTA DE FINALIZACION.

COMITÉ TRABAJOS DE GRADO

Ciencia de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística.
Facultad de Ciencias Humanas y Bellas Artes
Universidad del Quindío
Presente

La suscrita DAYANA VANESSA VIASUS ZAMBRANO, identificada con cedula ciudadanía No 1.085.296.999 de Pasto, directora de la Institución Educativa Colegio Nuestra Señora de Guadalajara, de la ciudad de Cali, departamento del Valle del Cauca, informa la finalización del trabajo de aplicación de la señora SHIRLEY TOLEDO ERAZO identificada con cedula de ciudadanía número 38.551.883, titulado "FOMENTAR EL HABITO LECTOR EN LOS NINOS DE QUINTO GRADO DE BASICA PRIMARIA, EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE ELIECER GAITAN DEL MUNICIPIO DE ORITO, DEPARTAMENTO DEL PUTUMAYO."

El trabajo de aplicación cumplió con todas las actividades previstas en el cronograma.

Atentamente;

Rectora

Anexo 4. Informe

COLEGIO
NUESTRA SEÑORA DE GUADALAJARA
Resolución 41430210731 DE ENERO 29 DE 2016
CALENDARIO A

INFORME DE RESULTADOS DEL TRABAJO DE APLICACIÓN.

ESTUDIANTE	Shirley Toledo
INSTITUCIÓN O EMPRESA	Colegio Nuestra sra de Guadalupe
DIRECCIÓN	Calle 55 AN 39-83. B/El Vallado.
EVALUADOR DEL PROCESO	Dayana Voneso Viasus.
CARGO	Rectora.
TELÉFONO DE CONTACTO	4031951
APLICACIÓN - FECHA	Feb. Mayo.
ASESOR	Alba Lucia Aguirre.

1. Concepto de quien evalúa el proceso con respecto al desempeño del estudiante:

La estudiante Shirley Toledo, mediante la aplicación de su trabajo de grado muestra gran interés, responsabilidad, y compromiso en que nuestras estudiantes adquirieran hábitos lectores, a la vez contribuyo entre los maestros y padres de familia estrategias que permitan consolidar una nueva metodología de trabajo con la lectura.

2. ¿Qué objetivos se cumplieron en la aplicación del trabajo realizado?

Promover el hábito de las actividades lectoras en los
estudiantes del colegio como estrategia para el
fortalecimiento del desempeño académico de la
población estudiantil

Se logró involucrar a los padres de familia en las
actividades lectoras que realizó el colegio.

3. Qué impacto tuvo el trabajo de aplicación en su Institución o Empresa:

Contribuir a la formación de lectores libres,
autónomos, críticos y creativos, a su vez enrique-
cer sus experiencias que le facilitan el desarrollo
de nuevas ideas y conceptos de lectura, en los
estudiantes de 5.º de primaria.

4. Observaciones del estudiante (Autoevaluación):

MI principal interés fue promover el hábito de las
actividades lectoras en los estudiantes de la institución, para
ello diseñe algunas estrategias que se cumplieron, que
conllevaron a implementar una cultura lectora
a nivel institucional.

Pude involucrar a los padres de familia en las
actividades que realizaron los niños, permitiendo
la consecución del propósito planteado.

Dayana Vivas Z
FIRMA DEL EVALUADOR

Shirley Toledo.
FIRMA DEL ESTUDIANTE

Calle 55 a n 39-83 Barrio el vallado
Tel 4031951

Anexo 5. Registro fotográfico

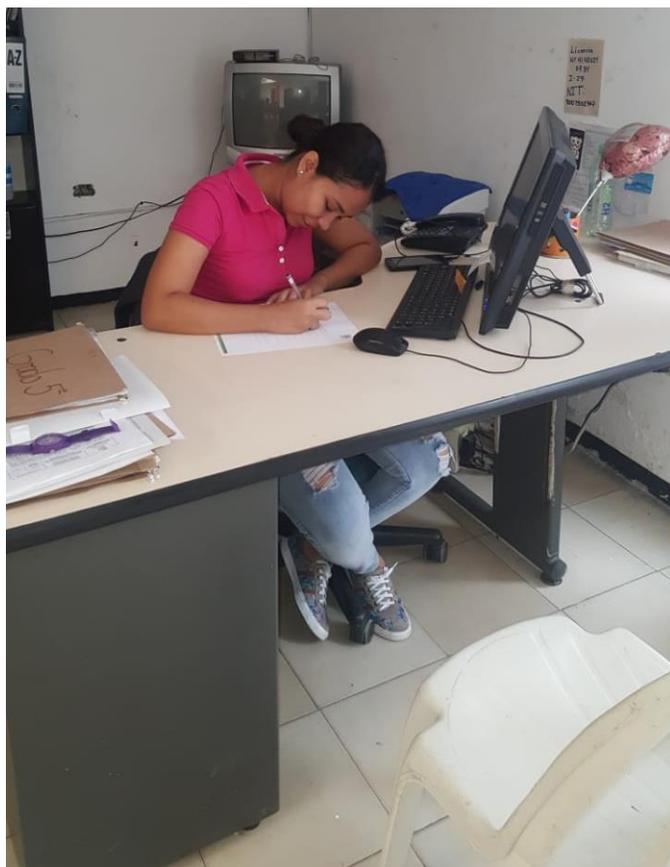
Imagen 1. Encuesta a los estudiantes



Imagen 2. Entrevista a padres de familia y personal administrativo del colegio



Las madres de familia se mostraron muy interesadas con el proyecto que se estaba desarrollando con sus hijos, por ende, se mostraron muy amables y colaboradoras al momento de comenzar con la entrevista.



La secretaria de la institución también desarrollo la encuesta, ya que ella se encontraba al tanto del proyecto que se quería desarrollar.

Imagen 3. Adecuación de la biblioteca de aula “Rinconcito de lectura”





Los estudiantes apoyaron la idea de realizar un rinconcito de lectura, el cual les permitiera desarrollar actividades para generar hábitos lectores, se mostraron muy interesados en las actividades que se iban a implementar y motivados con la idea de adquirir libros de diferentes temas.



Imagen 4. Desarrollando “la hora de lectura diaria”



Los estudiantes leyeron los diferentes libros suministrados en la biblioteca de aula. Esta actividad les agrado mucho y consideraron que era un espacio en el cual podrían practicar su lectura, además de adquirir el amor por los libros.



Imagen 5. El día del cuento, el chiste o de jugar con las palabras



Se les brindo a los estudiantes un espacio para que pudieran realizar sus propias creaciones y pudieran darlas a conocer ante sus compañeros, en ellos se fomentó la lectura como el medio para generar producciones propias.

Imagen 6. Sustentación del proyecto de aplicación



Se buscó un sitio agradable para realizar la sustentación del proyecto. Los padres de familias se mostraron atentos a las diferentes actividades que se desarrollaron con sus hijos y consideraron que era importante fomentar la lectura en ellos.

Anexo 6. Entrevista docente



ENTREVISTA PARA EL DOCENTE

Pregunta	Respuesta
1. ¿Qué tan importante es la lectura en el aula?	<i>es muy importante de allí depende el desarrollo de la clase.</i>
2. ¿Cómo se fomenta el hábito lector en el aula?	<i>mediante ensayos y trabajos en casa.</i>
3. ¿Se desarrollan actividades de lectura en grupo?	<i>sí pero muy pocas.</i>
4. ¿Cuánto tiempo se dedica a la lectura dentro del aula?	<i>mas o menos 20 min</i>
5. ¿Qué tipo de material es utilizado para leer con los niños?	<i>cuantas diapositivas.</i>
6. ¿Usted propicia la lectura en los estudiantes cuando no se encuentran en el salón de clase?	<i>sí mediante trabajos en casa.</i>
7. ¿usted porque considera que es importante que los niños adquieran el gusto por leer?	<i>Porque así van a tener la habilidad de adquirir conocimientos</i>
8. ¿Cuánto tiempo considera que es el adecuado para dedicarle a la lectura?	<i>2 horas.</i>

Anexo 7. Entrevista padre de familia



ENTREVISTA PARA EL PADRE DE FAMILIA

Pregunta	Respuesta
1. ¿Qué tan importante es la lectura en su hogar?	<i>Es muy importante Pero no hay el hábito.</i>
2. ¿Cómo se fomenta el hábito lector en su hogar?	<i>Pienso que debe ser desde muy niños.</i>
3. ¿Se desarrollan actividades de lectura en grupo en el hogar?	<i>NO.</i>
4. ¿Cuánto tiempo se dedica a la lectura en el hogar?	<i>No dedicamos tiempo.</i>
5. ¿Qué tipo de material utiliza para leer con sus hijos?	<i>El celular.</i>
6. ¿Usted propicia la lectura en sus hijos dentro y fuera de su hogar?	<i>NO</i>
7. ¿usted porque considera que es importante que sus hijos adquieran el gusto por leer?	<i>Porque así adquieren conocimientos y se culturizan.</i>
8. ¿Cuánto tiempo considera que es el adecuado para dedicarle a la lectura?	<i>debería ser el mayor tiempo posible. pero en parti- cular no lo hacemos.</i>

Anexo 8. Encuestas estudiantes



ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

PREGUNTA	SI	NO	
1.- ¿Te gusta leer?	Si		
2.- ¿Te gusta que te lean?	Si		
3.- ¿Recuerdas algún cuento que te hayan leído cuando eras pequeño?	Al leer Panda		
4.- ¿Crees que es importante leer?	Si		
5.- ¿En tu casa tienes un espacio especial para leer?	Si		
6.- ¿En tu casa te motivan a leer?		no	
7.- ¿Tu colegio dispone de biblioteca?		no	
8.- ¿Entiendes lo que lees?	Si		
9.- ¿Cuándo lees un relato te imaginas lo que se narra en la historia?		no	
10.- ¿Te gustaría formar un hábito en cuanto a la lectura?		no	
11.- ¿Qué tipo de relatos literarios lees?			
a. De aventuras	b. De terror	c. De fantasías	d. De historia



ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

PREGUNTA	SI	NO	
1.- ¿Te gusta leer?	Si		
2.- ¿Te gusta que te lean?	Si		
3.- ¿Recuerdas algún cuento que te hayan leído cuando eras pequeño?		No	
4.- ¿Crees que es importante leer?		No	
5.- ¿En tu casa tienes un espacio especial para leer?		No	
6.- ¿En tu casa te motivan a leer?	Si		
7.- ¿Tu colegio dispone de biblioteca?		No	
8.- ¿Entiendes lo que lees?		No	
9.- ¿Cuándo lees un relato te imaginas lo que se narra en la historia?	Si		
10.- ¿Te gustaría formar un hábito en cuanto a la lectura?		No	
11.- ¿Qué tipo de relatos literarios lees?			
a. De aventuras	b. De terror	c. De fantasías	<input checked="" type="checkbox"/> d. De historia

GLOSARIO

ANIMACIÓN A LA LECTURA. Actividades lúdicas que proporcionan un encuentro del niño con un material específico de lectura, para facilitar la comprensión del texto, desarrollar la expresión oral y la creatividad; así van descubriendo el placer de leer, la diversidad de los libros para finalmente lograr el hábito lector.

COMPRENSIÓN DE LECTURA. Objetivo básico de la lectura, base para todo aprendizaje. Comprender es encontrar significado a lo leído, con base en la interacción texto, lector, autor.

CONOCIMIENTO. Según PIAGET, es la interpretación de la realidad que hace una persona, a través de múltiples interacciones que realiza en ella como las de tipo físico y social. A medida que se adquieren nuevos conocimientos se van ampliando las estructuras mentales de quien aprende lo cual a su vez implica desarrollo de habilidades intelectuales, del pensamiento y el lenguaje.

DESARROLLO INTEGRAL. Es un fin de la educación que hay que referenciar al desarrollo de la persona como un todo, por lo tanto educar para un desarrollo integral implica llegar a todas las dimensiones del ser humano: intelectual, psicoafectiva, social, espiritual, cultural y física.

ESCRITURA. Es un proceso complejo, muy diferente de copiar, que pone en función procesos intelectuales como análisis, síntesis, asociación, orden lógico, generalización y otros, para producir textos con sentido, ya sean de carácter científico o literario.

ESCRITURA CREATIVA. Es la que tiene como fin la producción de textos con gran dosis de imaginación, y sea para desarrollar un tema de tipo documental o literario.

EVALUACIÓN. Acción pedagógica cuyo fin es contribuir a la calidad de la educación y a la formación integral de los educandos, en la medida en que promueve el desarrollo de los procesos intelectuales, socioafectivos y psicomotrices, atendiendo a su ritmo individual.

HABITO LECTOR. Acto voluntario que lleva a una lectura autónoma, como fuente de información y de recreación. Esto implica hacer uso de la lectura como actividad cotidiana. Se adquiere y fomenta a través del contacto con libros y actividades motivadoras y creativas.

LECTURA. Desde el punto de vista del lenguaje integral (GOODMAN), la lectura es un proceso constructivo en el que cada lector, de acuerdo con sus experiencias, activa sus procesos lingüísticos para recrear el texto leído y construir significados.

LECTURA FUNCIONAL. Constituye un acto de comunicación en relación con una situación problema. Es leer para actuar, aprender, escoger, comprender, etc.

LECTURA INFORMATIVA. Es la que tiene como fin buscar y utilizar información para la solución de un problema, adquirir nuevos conocimientos, y estar en contacto con la realidad que le rodea. Para ello se hace uso de diferentes materiales como periódicos, revistas, diccionarios, directorios, enciclopedias...

LECTURA INSTRUMENTAL. Es aquella que se fundamenta en el seguimiento de instrucciones para utilizar determinada información en forma adecuada, para trabajarla se hace uso de formularios, recetas, fórmulas, notas de precaución.

LECTURA RECREATIVA. Constituye un acto de expresión con relación a la imaginación. Se emplea para divertirse, pasar el tiempo, auto formarse. Ayuda a la formación del hábito lector.

LENGUAJE. Capacidad que permite expresar en forma oral, escrita o gestual lo que se piensa o se siente. Según PIAGET es una forma de representar el mundo.

LIBROS DE LITERATURA INFANTIL. Obras creadas especialmente para niños, que le posibilitan un acercamiento al mundo de los libros en forma placentera. Se diferencian cuatro géneros literarios. (Lírico, narrativo, dramático y didáctico.)

MOTIVACIÓN LECTORA. Interés y gusto que impulsa a la persona a leer determinado material. Los niños la van desarrollando en la medida en que están en contacto con los libros recreativos, en el hogar y la escuela. Además, con actividades dinámicas y creativas alrededor de los libros.

PEDAGOGÍA. Disciplina cuyo objeto de estudio es el proceso enseñanza-aprendizaje. Es el vehículo que permite adquirir o transformar un saber y ponerlo en práctica con los educandos para que alcancen mayor desarrollo de sus potencialidades y logren una formación integral acorde con los fines de la educación.

RINCÓN DE LECTURA. Espacio creado en el aula para disponer en forma permanente de diversos materiales de lectura, con el objetivo de que los niños lean a su gusto y cultiven sus intereses lectores.

TEXTO. Es cualquier material escrito, ya sea libro, documento, capítulo, párrafo o frase.

