

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO

**PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA**

**LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANÍ COMO ESPACIO SOCIAL Y
CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN TIEMPO DE
POSTCONFLICTO**

CLAUDIA PATRICIA GARCÍA GONZALEZ

Trabajo de Aplicación para optar el título de

Profesional en:

Ciencia de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística

ASESOR

ALEJANDRA PARRA SANCHÉZ

ARMENIA, AÑO 2018



UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO
PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA

**LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANÍ COMO ESPACIO SOCIAL Y
CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN TIEMPO DE
POSTCONFLICTO**

CLAUDIA PATRICIA GARCÍA GONZALEZ

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO
PREGRADO EN CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA
ARMENIA, QUINDIO
AÑO 2018

DEDICATORIA(S)

A Dios Por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado salud, el entendimiento y esta gran oportunidad para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

A mis hijas Thaliana y Valeria por ser mi mayor motivación que con su amor día a día me dan fuerzas para seguir adelante.

A mi madre Julia Teresa Por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante pero sobre todo por su amor.

A mi familia quienes gracias a su colaboración y buena disposición aportaron un granito de arena en la realización y culminación de mi carrera. Su presencia ha constituido el mayor aporte en esta etapa de mi vida.

AGRADECIMIENTO(S)

Quiero agradecer a mis padres por entregarme lo mejor en los años que han podido acompañar en el transcurso de mi vida.

Gracias a mis hijas por su apoyo constante y amor incondicional, el cual nunca ha permitido que me rinda y siga adelante cumpliendo mis metas propuestas.

Gracias a mi Profesora guía la Sra. Alejandra Parra Sánchez por sus orientaciones para la realización de este proyecto, al igual que todos los docentes que durante estos cinco años me acompañaron y me orientaron para que cada día superara un peldaño más en mi carrera.

Gracias a la Universidad del Quindío por brindarme la oportunidad de estudiar allí, de abrirme las puertas de esta maravillosa profesión y así poder culminar mis estudios de manera exitosa.

Gracias a la Biblioteca Pública en el Municipio de Chaguaní Cundinamarca por permitirme realizar este trabajo, ayudando en la construcción de paz dentro de este territorio.

FICHA RESUMEN

Título: LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANÍ COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN TIEMPO DE POSTCONFLICTO
Lugar de Ejecución del Proyecto: Biblioteca Pública
Ciudad: Chaguaní Cundinamarca
Duración: 80 horas
Tipo de Trabajo de Grado: Aplicación
Modalidad: Virtual
Descriptores / Palabras Clave: Biblioteca Pública, lectura, promoción de lectura, postconflicto.

Resumen

Este trabajo de aplicación consiste desarrollar desde la Biblioteca Pública de Chaguani como espacio de generadora de paz en época del Post conflicto un Programa de promoción de lectura, el cual permita llevar las colecciones de la Biblioteca caracterizando las veredas en las cuales mas residen personas víctimas del conflicto armado y las cuales por sus aspectos topográficos y actividades agrícolas no pueden acceder a los servicios de la Biblioteca.

Esta propuesta se desarrolló a través de diversas actividades que por su esencia propicio el encuentro entre la comunidad y sus diversos grupos poblacionales, ayudando al territorio de Chaguani a mantener, sostener y visualizar el espacio de la Biblioteca Municipal, como un espacio de nuevas oportunidades de relacionarse entre sí y el mundo de una forma distinta.

Este trabajo de aplicación constituyo una herramienta fundamental para transmitir y generar conocimientos por medio de prácticas sociales; a través de los libros crece la participación local, es decir, de los miembros de los grupos que fueron usuarios de los libros y de las bibliotecas, en la discusión de los problemas y en la propuesta de soluciones, de todo tipo de problemas sociales.

Con el desarrollo de este Programa se logró concientizar a la comunidad para que conserve y visibilice la Biblioteca como el lugar en que se ha convertido un “espacio de encuentro y socialización del pensamiento de la comunidad” para las generaciones Futuras. Sostenerlo como una fuente de desarrollo cultural y social, educativo y de reconocimiento patrimonial.

Palabras Clave: Biblioteca Pública, lectura, promoción de lectura, postconflicto.

Abstract

This application work consists of developing, from the Chaguani Public Library, as a space for generating peace in the Post-conflict period, a Program for the promotion of reading, which will allow the collections of the Library to be carried out, characterizing the paths in which most victims of the armed conflict and which due to their topographical aspects and agricultural activities can not access the services of the Library.

This proposal was developed through various activities that, by their essence, favored the encounter between the community and its diverse population groups, helping the territory of Chaguani to maintain, sustain and visualize the space of the Municipal Library, as a space for new opportunities for relate to each other and the world in a different way.

This application work is a fundamental tool to transmit and generate knowledge through social practices; Through the books, local participation increases, that is, the members of the groups that were users of the books and libraries, in the discussion of the problems and in the proposal of solutions, of all kinds of social problems.

With the development of this Program, the community was made aware so that it conserves and makes visible the Library as the place where it has become a "space for meeting and socializing the thought of the community" for future generations. Sustain it as a source of cultural and social development, education and heritage recognition.

Keywords: Public library, reading, reading promotion, post-conflict.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	14
1. TITULO DEL TRABAJO.....	18
2. ÁREA, LÍNEA Y MODALIDAD.....	18
3. ÁREA PROBLÉMICA	18
3.1 Contexto del problema.....	18
3.2 Antecedentes.....	19
3.2.1. Antecedentes Nacionales.....	19
3.2.2. Antecedentes Internacionales.....	22
3.3. Formulación del problema (Pregunta problematizadora).....	22
4.....	23
OBJETIVOS.....	23
4.1 Objetivo general	23
4.2 Objetivos Específicos	23
5. MARCO DE REFERENCIA.	24
5.1. Marco Teórico.....	24
5.1.1. La Biblioteca.....	24
5.1.2. Funciones de la Biblioteca	26
5.1.3. Tipos de Bibliotecas	27
5.1.3. La Biblioteca Pública en Colombia.....	31
L	
5.1.4. Promoción de Lectura	33

5.2. Marco conceptual.....	35
5.2.1. Biblioteca Pública.....	35
5.2.2. La Biblioteca Pública en Colombia	35
5.2.3. Red Nacional De Bibliotecas Públicas.....	37
5.2.4. Bibliotecas Públicas Móviles.....	38
5.2.5. Servicios Bibliotecarios.....	39
5.2.6. Servicios básicos operativos.....	40
5.2.7. Formación de usuarios	40
5.2.8. Servicios Fundamentados En Programas	40
5.2.9. Promoción Lectora	41
5.2.10. Promotor de Lectura	41
5.3. Marco Legal	42
5.3.1. Ley General de Cultura	42
5.3.2. Ley de Bibliotecas Públicas.....	43
5.3.3. Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas.....	43
5.3.4. Manifiesto IFLA / UNESCO para Bibliotecas Públicas.....	44
6. METODOLOGÍA.....	45
6.1. Procedimiento y esquema del trabajo de aplicación.....	45
6.2 Cronograma y plan de trabajo.....	47
7. RESULTADOS	53
7.1. Situación Inicial.....	53
7.2. Situación final.	78
7.3. Logros profesionales obtenidos gracias a su trabajo de aplicación.	86
7.4. Dificultades observadas en desarrollo de su trabajo.	86
7.5. Valoración cualitativa de sus aprendizajes.....	87

	10
8. CONCLUSIONES.....	88
9. RECOMENDACIONES	89
10. BIBLIOGRAFÍA.....	90
ANEXOS.....	92
GLOSARIO.....	113

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. <i>Plan de trabajo</i>	47
Tabla 2. <i>Cronograma</i>	52
Tabla 3. <i>Total de población municipio de chaguaní</i>	60
Tabla 4. <i>Cuadro poblacional víctimas del conflicto armado</i>	61
Tabla 5. <i>Cronograma programa de lectura</i>	63
Tabla 6. <i>Género y edad</i>	80
Tabla 7. <i>Considera usted que la Biblioteca Pública de Chaguaní es un espacio propicio para la construcción de la paz. Si o No ¿Por qué?</i>	81
Tabla 8. <i>De las actividades realizadas dentro del Programa de Lectura ¿Cuál considera usted le aportó más a sus necesidades de información?</i>	82
Tabla 9. <i>¿Considera que las actividades realizadas dentro del programa de lectura mejores sus relaciones familiares?</i>	83
Tabla 10. <i>Luego de participar en el programa de Lectura ¿Estaría usted interesado en ser voluntario de los programas ofrecidos por la Biblioteca Pública de Chaguaní?</i>	85

LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 <i>Diagrama Desarrollo Trabajo Aplicación</i>	46
Ilustración 2 <i>Solicitud Información Secretaria de Gobierno</i>	55
Ilustración 3 <i>Respuesta Secretaria de Gobierno</i>	56
Ilustración 4 <i>Respuesta Secretaria de Gobierno 2</i>	57
Ilustración 5 <i>Solicitud Información oficina SISBEN</i>	58
Ilustración 6 <i>Respuesta Oficina SISBEN</i>	59
Ilustración 7 <i>Población Municipio de Chaguaní</i>	60
Ilustración 8 <i>Población Victima del conflicto Municipio de Chaguaní</i>	61
Ilustración 9 <i>Actividad Palabras de amor instalaciones Biblioteca</i>	64
Ilustración 10 <i>Actividad palabras de amor instalaciones Hogar comunitario</i>	64
Ilustración 11 <i>Actividad Palabras de amor Instalaciones CDI</i>	65
Ilustración 12 <i>Actividad Palabras de amor Instalaciones Salón comunal</i>	65
Ilustración 13 <i>Actividad Palabras de amor Instalaciones Hogar Comunitario I</i>	66
Ilustración 14 <i>Palabras de amor con el CDI Melgas Instalaciones Biblioteca</i>	66
Ilustración 15 <i>Actividad Canitas lectoras Parque el Saman</i>	67
Ilustración 16 <i>Actividad Canitas Lectora Entrega de cartillas Leer es mi cuento</i>	67
Ilustración 17 <i>Actividad Canitas Lectora Entrega de cartillas Leer es mi cuento</i>	68
Ilustración 18 <i>Actividad de Lectura Grupo edad de oro</i>	68
Ilustración 19 <i>Actividad libros Traviesos Escuela Rural Campoalegre</i>	69
Ilustración 20 <i>Actividad Libros Traviesos Escuela Alto Rico</i>	69
Ilustración 21 <i>Actividad libros traviesos Escuela Rural Nuquia</i>	70
Ilustración 22 <i>Actividad caminos lectores Parque el saman</i>	70
Ilustración 23 <i>Actividad Caminos lectores Vereda Melgas</i>	71
Ilustración 24 <i>Actividad Caminos Lectores Parque principal</i>	71
Ilustración 25 <i>Actividad caminos lectores Niños escuela Polonia</i>	72
Ilustración 26 <i>Caminos Lectores Parque el saman</i>	72
Ilustración 27 <i>Actividad caminos lectores</i>	73
Ilustración 28 <i>Actividad caminos lectores Alumnos grado 10°</i>	73
Ilustración 29 <i>Actividad caminos lectores Alumnos grado 11°</i>	74

Ilustración 30 <i>Actividad caminos lectores</i>	74
Ilustración 31 <i>Cine foro Biblioteca</i>	75
Ilustración 32 <i>Cine foro Escuela Nuquia</i>	75
Ilustración 33 <i>Cine foro Alumnos Escuela Rural Polonia en la Biblioteca</i>	76
Ilustración 34 <i>Actividad Lectura al campo Vereda Nuquí</i>	76
Ilustración 35 <i>Actividad Lectura al campo vereda Polonia</i>	77
Ilustración 36 <i>Actividad Lectura al campo Vereda Polonia</i>	77
Ilustración 37 <i>Encuesta</i>	79
Ilustración 38 <i>Caracterización de personas que realizaron la encuesta</i>	80
Ilustración 39 <i>Considera usted que la Biblioteca Pública de Chaguaní es un espacio propicio para la construcción de la paz. Si o no ¿Por qué?</i>	81
Ilustración 40 <i>De las actividades realizadas dentro del Programa de Lectura ¿Cuál considera usted le aportó más a sus necesidades de información?</i>	83
Ilustración 41 <i>¿Considera que las actividades realizadas dentro del programa de lectura mejores sus relaciones familiares?</i>	84
Ilustración 42 <i>Luego de participar en el programa de Lectura ¿Estaría usted interesado en ser voluntario de los programas ofrecidos por la Biblioteca Pública de Chaguaní?</i>	85

LISTA DE ANEXOS

Anexo A <i>Carta de Aceptación</i>	92
Anexo B <i>Consentimiento informado</i>	93
Anexo C <i>Carta de Finalización</i>	94
Anexo D <i>Informe de la Empresa 1</i>	95
Anexo E <i>Informe de la empresa 1</i>	95
Anexo F <i>Informe de la empresa 2</i>	96
Anexo G <i>Planilla de asistencia 3 de Abril</i>	97
Anexo H <i>Planilla de Asistencia 3 de abril</i>	98
Anexo I <i>Planilla de asistencia 4 de abril</i>	99
Anexo J <i>Planilla de asistencia 6 de abril</i>	100
Anexo K <i>Planilla de asistencia 9 de abril</i>	101
Anexo L <i>Planilla de asistencia 9 de abril</i>	102
Anexo M <i>Planilla asistencia 10 de abril</i>	103
Anexo N <i>Planilla asistencia 11 de abril</i>	104
Anexo O <i>Planilla de asistencia 16 de abril</i>	105
Anexo P <i>Planilla de asistencia 16 de abril</i>	106
Anexo Q <i>Planilla de asistencia 17 de abril</i>	107
Anexo R <i>Planilla de asistencia 18 de abril</i>	108
Anexo S <i>Planilla de asistencia 23 de abril</i>	109
Anexo T <i>Planilla de asistencia 23 de abril</i>	110
Anexo U <i>Planilla de asistencia 23 de abril</i>	111
Anexo V <i>Planilla de asistencia 24 de abril</i>	112

INTRODUCCIÓN

En el Municipio de Chaguaní Cundinamarca existe una Biblioteca Pública de Chaguaní cercana, que ha marcado una diferencia sustancial en la calidad de vida y las oportunidades de la gente. Es válido confirmar con los estudiantes, los trabajadores, las amas de casa, los agricultores, los maestros y los niños que apenas empiezan a descubrir el mundo; que el espacio de la biblioteca les ha permitido formarse, crecer, informarse, disfrutar y participar en la vida cultural y social de la comunidad Chaguaniceña, en época de posconflicto.

Es importante resaltar que en todos los Municipios de Colombia existe una Biblioteca Pública y que muchas han logrado mejor desarrollo e impacto que otras, la Biblioteca Pública de Chaguaní Cundinamarca se ha destacado a nivel nacional entre las nueve mejores Bibliotecas Públicas gracias a la calidad de sus programa y servicios; como una forma de fortalecer este proceso ya realizado este trabajo de aplicación pretende fortalecer a un más la labor de la Biblioteca Pública de Chaguaní a través de un nuevo programa de promoción de lectura.

Este nuevo programa de Promoción de lectura dentro de la Biblioteca Pública del Municipio de Chaguaní Cundinamarca fue direccionado a través una serie de acciones y actividades que generaron espacios y experiencias para el encuentro de los textos y de la comunidad en un ámbito imprescindible para la construcción de relaciones comunitarias.

Las Bibliotecas Públicas y por ello sus servicios tienen como misión el acceso a la cultura desde cada una de las particularidades de los territorios donde se encuentran, contribuyendo al acceso y disfrute de todos los materiales en diferentes soportes y para diferentes finalidades. En este sentido, la promoción de lectura se instituye como una línea transversal en las actividades realizadas por la Biblioteca.

El Municipio de Chaguaní Cundinamarca como muchos de nuestro país fue un territorio duramente golpeado por el conflicto armado interno ocasionando desplazamiento, divisiones

familiares y ruptura en las relaciones de la comunidad. Este trabajo se dirigió a la población de este Municipio que habita en el sector rural el cual fue el más afectado ante estos hechos y que por otro lado debido a sus condiciones topográficas y por el cumplimiento de sus actividades agrícolas no pueden acceder a los programas ofrecidos por la Biblioteca.

Apoyando el trabajo hecho por la Biblioteca Pública Municipal, cada uno de los integrantes de los sectores y de las comunidades encontraron en la biblioteca una nueva oportunidad de relacionarse entre ellos. Este lugar no fue solo un punto de encuentro, también será un espacio donde se sueñe y se construyan vidas, donde ellos aprendan a soñar en colores distintos a la pobreza y la violencia.

Para la realización de este trabajo de aplicación se propuso unos principios que nos sirvieron como horizonte; fue de vital importancia que la ejecución de este programa estuvo relacionado con una programación que buscó: integrar, movilizar y estructurar. Esto estuvo acompañado de un plan de difusión para el posicionamiento del programa de promoción de lectura, descentralizando las acciones de la Biblioteca a través del servicio de extensión Bibliotecaria.

La programación no fue un ejercicio aislado que solo dependió de la observación para ello se pretendió integrar a la comunidad desde dos dimensiones: una oferta dirigida a todo tipo de población y la participación de la comunidad en la planeación y desarrollo del programa, reconociendo la lectura como eje integrador de las personas, los espacios y las prácticas.

Para movilizar la programación se le dio vitalidad a las colecciones que se encuentran dentro de la Biblioteca y se llevaron para que fueran aprovechadas por la comunidad, claro teniendo en cuenta los intereses de los lectores; para esto se identificaron géneros, autores, formatos y temas que amenicen la oferta.

Este trabajo de aplicación se realizó de una manera sistemática, para que tuviera una continuidad en el tiempo, se proyecte a largo plazo y promueva el uso de los demás servicios de la biblioteca como el préstamo externo y afiliación a llave del saber.

En muchas comunidades de nuestro país la Biblioteca es la única ventana para alimentar su espíritu, para ampliar su mirada sobre el mundo y que tomando un libro es sus manos le permitirá explorar a través de él como una alternativa valiosa para su crecimiento como ser humano.

1. TITULO DEL TRABAJO

LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANÍ COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN TIEMPO DE POSTCONFLICTO

2. ÁREA, LÍNEA Y MODALIDAD

Área: Bibliotecología

Línea de Investigación: Bibliotecología

Modalidad: Aplicación

3. ÁREA PROBLÉMICA

3.1 Contexto del problema

El Municipio de Chaguaní desde el años 2003 cuenta con una Biblioteca Pública que atiende estudiantes, trabajadores, amas de casa, agricultores, maestros y niños, y por su esfuerzo y trayectoria ha sido reconocida a nivel nacional, pero aun no logra llegar a las comunidades más apartadas, ocasionando que esta población no tenga acceso a los programas que la Biblioteca ofrece y así contribuir a la calidad de vida de las personas.

El Municipio de Chaguaní Cundinamarca es un territorio con costumbres muy arraigadas, las cuales fueron afectadas por el conflicto armado interno que ocasionó ruptura de las relaciones entre la comunidad y desintegración familiar. Este es uno de los hechos más trágicos de la vida social de nuestro país. El territorio Chaguaniceño no es la excepción, aun las secuelas de este suceso se sienten en la vida diaria y en las relaciones que sus pobladores sostienen, quienes aún no han logrado resurgir en el aspecto social y cultural.

El estado ha creado políticas para garantizar y resarcir los daños ocasionados por la violencia, a estas leyes va adherido la creación de instituciones que por su carácter social son indispensables en la vida cultural de los territorios; las Bibliotecas públicas son una de ellas que año tras año se han posicionado en los Municipios.

3.2 Antecedentes

3.2.1. Antecedentes Nacionales

Las bibliotecas en general, y en especial las bibliotecas públicas, juegan un papel importante en el posconflicto. Muchos espacios que en un momento fueron sometidos por la violencia, o amenazados por estructuras urbanas de las guerrillas o la delincuencia común, han sido transformados por la creación de bibliotecas vinculadas a planes de lectura de gobiernos locales, regionales y nacionales, generando en las comunidades nuevas dinámicas impulsadas por la fuerza de la cultura, permitiendo así “la recuperación de la esperanza para resarcir sus vidas, en su dignificación como personas, la creación de oportunidades de seguridad y la devolución de la confianza en el entorno social” (Jara-millo, 2012: 78).

El Proyecto Bibliotecas Públicas Móviles (BPM) es una importante iniciativa social y cultural liderada por el Ministerio de Cultura, la Biblioteca Nacional y la Red Nacional de Bibliotecas Públicas de Colombia, en asocio con la ONG francesa Bibliotecas Sin Fronteras (organización internacional con amplia experiencia en la creación de escenarios bibliotecarios en comunidades vulnerables del mundo o en contextos de crisis), que se desarrolla en el contexto del posconflicto colombiano. Consiste en la puesta en funcionamiento de 20 Bibliotecas Públicas Móviles (Bibliotecas Públicas de las Paz) en 20 de las 26 Zonas Veredales o Puntos Transitorios de Normalización (ZVTN – PTN) del Acuerdo de Paz, que son áreas temporales, definidas y concertadas entre el Gobierno Nacional y las FARC-EP para llevar a cabo el proceso de dejación de armas de la guerrilla e iniciar su tránsito hacia la legalidad. Con la implementación de las BPM, se busca extender el alcance de los servicios bibliotecarios a estas zonas rurales de difícil acceso, donde por situaciones asociadas al conflicto el Estado no había logrado hacer presencia con

procesos culturales de esta magnitud: es fundamental resaltar que el Proyecto Bibliotecas Públicas Móviles fue la primera iniciativa del gobierno en llegar a las ZVTN y PTN, de la mano de la Oficina del Alto Comisionado de Paz.

Este Proyecto busca contribuir a la construcción de la paz en las comunidades que atiende, promoviendo el capital social por medio de los servicios bibliotecarios y la cultura, y aportando a la reintegración de los excombatientes de las FARC a la vida civil. Para alcanzar esos objetivos, se partió de la premisa que la cultura tiene un enorme potencial para reconstruir, formar y ampliar el capital social, entendiendo este concepto como el grado de confianza existente entre los actores sociales, el cumplimiento de las normas cívicas y el nivel de asociatividad. Las Bibliotecas Públicas Móviles en estos territorios, históricamente afectados por el conflicto, buscan socialmente y desde la cultura generar confianza en las comunidades, propiciar el diálogo y el encuentro, posibilitar la participación comunitaria y llevar a los territorios una importante oferta institucional del gobierno nacional.

La Ministra de Cultura aseguró que "las Bibliotecas Públicas Móviles son un gran aporte a la implementación de los Acuerdos con la Farc y a la consolidación de la paz ya que en estos espacios los excombatientes y las comunidades de las zonas veredales tendrán las posibilidades de leer, de acceder al mundo digital y de tener un punto para el encuentro y el diálogo. Es a través de la cultura que podemos restablecer el tejido social".

Antioquia, Arauca, Caquetá, Cauca, Cesar, Guaviare, Meta, Nariño, Putumayo, Tolima, Chocó, Córdoba y La Guajira, son los departamentos donde se ubicaron las primeras 20 Bibliotecas Públicas Móviles.

Esta iniciativa se integra al Plan Nacional de lectura 'Leer es mi cuento', con el que El Gobierno Nacional busca aumentar los índices de lectura en los colombianos. Cada uno de los 20 módulos cuenta con 380 títulos físicos que se complementan con 250 libros digitales. También fueron seleccionados los mejores 20 bibliotecarios del país, muchos de ellos ganadores del Premio Nacional de Bibliotecas. Ellos ayudan a implementar estos servicios en las regiones.

Por su parte el Alto Comisionado para la Paz destacó la importancia del proyecto. “Es con la cultura con la que vamos a construir paz en estos territorios. Imagínese que en una vereda, en un territorio muy apartado del país, la gente tenga acceso a la información, a libros, a ver películas, hacer esto es hacer que la cultura sea la base para la construcción de la paz”.

Como segundo antecedente tenemos Bibliotecas públicas por las veredas y los caminos de la paz es la apuesta del Ministerio de Cultura para llegar a las zonas más alejadas del país con libros y programas culturales. Este proyecto es el complemento de las bibliotecas públicas móviles Leer es mi cuento, instaladas tras la firma del Acuerdo de Paz desde febrero hasta septiembre de 2017, para desarrollar trabajos comunitarios culturales y de voluntariado.

"Bibliotecas públicas por las veredas y los caminos de la paz recorrerá las zonas rurales del posconflicto llevando actividades de promoción de lectura y escritura, cineforos, talleres de producción de contenidos locales y servicios bibliotecarios con maletas viajeras a más de 200 comunidades que históricamente han tenido poca atención del Estado en temas culturales", explicó el Ministerio.

En el Municipio de Tibú, Departamento de Norte de Santander, La biblioteca se destaca por su valiosa labor con los jóvenes en contextos de vulnerabilidad. Esta biblioteca logró con el club de lectura ‘El faro lector’, impactar a la comunidad a través de recitales y llevar el entusiasmo por los libros a los niños de las escuelas veredales, lo que convierte a esta biblioteca en un verdadero espacio para la construcción de paz.

En Tibú se ha venido trabajando con un grupo de jóvenes por medio de un club de lectura, desde donde le dan oportunidades a la población de integrarse y servir de ejemplo para otros jóvenes. Producto de ese trabajo, cada mes se cumple un recital de poesía, versos escritos por los muchachos con la asesoría del formador Julián González.

Los Niños beneficiarios de los programas que se lideran en la Biblioteca Pública Monseñor Juan José Díaz Plata, de Tibú, participan en jornadas de lectura en voz alta y en espacios abiertos donde se les enseña que la práctica no solo es para hacerla en aulas de clase.

3.2.2. Antecedentes Internacionales

En nuestro continente Latinoamericano en muchos países se evidencia el interés de sus gobiernos por implementar políticas y planes. En Chile cuentan con un Plan Nacional de Lectura 2015-2020 el cual se inscribe en un proyecto de cambio social, cultural, de participación y de democratización, para concretar y fortalecer una política pública de lectura en este país.

Dentro de los muchos programas que ellos realizan encontramos La Red de Bibliomóviles, dependientes de bibliotecas públicas en convenio con la Dibam, cuenta con un número creciente de vehículos acondicionados, que recorren todo Chile entregando los servicios bibliotecarios en zonas que no tienen acceso al libro y la lectura.

Este programa pretende integrar a todos los transportes itinerantes que entreguen el servicio de biblioteca para fortalecer la identidad cultural de las comunidades a las que atienden, promover la organización, la capacitación (autoformación), organizar actividades culturales, y dar acceso a la lectura, principalmente.

Ellos no solo entregan servicio de préstamos de libros sino también proveen de entretenimiento, esparcimiento y formación a las localidades que visitan, lo que los posiciona como un ejemplo de gestión en el trabajo cultural.

3.3. Formulación del problema (Pregunta problematizadora).

¿En qué sentido va a beneficiar el Programa de Promoción de lectura realizado por la Biblioteca Pública a la comunidad de Chaguaní en tiempo de post conflicto?

4.OBJETIVOS

4.1 Objetivo general

Desarrollar un programa de promoción lectora para beneficiar a la comunidad afectada por el conflicto armado en el Municipio de Chaguaní Cundinamarca.

4.2 Objetivos Específicos

- Realizar una Caracterización de las veredas que se beneficiaran del programa de promoción de lectura realizado por la biblioteca.
- Implementar un programa de promoción de lectura que faciliten el acceso y disfrute de las diversas expresiones de la cultura local y universal.
- Dinamizar los espacios de la Biblioteca para la divulgación cultural.
- Evaluar el programa de promoción lectora a través de herramientas de medición.

5. MARCO DE REFERENCIA.

5.1. Marco Teórico

5.1.1. La Biblioteca

El término biblioteca procede del latín *bibliothēca* y éste, a su vez, de los vocablos griegos *biblion* (libro) y *theke* (caja), por lo que ya desde la Antigüedad se entendía como un lugar en el que se guardaban o custodiaban los libros. Desde entonces, el concepto de biblioteca ha evolucionado mucho en función de las épocas y los cambios sociales. Hasta el siglo XVIII, predominaron las de carácter restrictivo, es decir, aquellas que sólo prestaban servicio a determinados grupos institucionales o personas.

Los ejemplos más representativos son las bibliotecas monacales (Baja E. Media), universitarias (Alta E. Media) o reales (desde el s. XVI). Durante el siglo XIX, el espíritu candente de la Revolución Francesa y el desarrollo del Estado de Derecho trajeron consigo una gran democratización de las bibliotecas, cada vez más preocupadas por cubrir las necesidades de información de los ciudadanos y fomentar la alfabetización.

En la actualidad, y desde mediados del siglo XX, las bibliotecas están inmersas en un nuevo proceso de cambio, debido al auge de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTIC) y, muy en especial, de Internet. La biblioteca ha sabido adaptarse a los tiempos modernos y sigue trabajando día a día para ser más visible en su entorno, satisfacer nuevas demandas y mejorar la agilidad en su gestión. Se ha evolucionado de lo que podría denominarse la “biblioteca de los libros” a la “biblioteca de los usuarios”.

Hoy en día, contamos con una gran variedad de definiciones de biblioteca. Entre ellas, cabría destacar, en primer lugar, las de organismos tan prestigiosos como la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) o la ALA (Asociación Americana de Bibliotecas):

Para la UNESCO se trata de «una colección organizada de libros, impresos y revistas, o de cualquier clase de materiales gráficos y audiovisuales», sin olvidar los «servicios de personal para proveer y facilitar el uso de tales materiales, según lo requieren las necesidades de información, investigación, educación y esparcimiento de los usuarios».

La ALA las concibe como «una colección de material de información organizada para que pueda acceder a ella un grupo de usuarios». Al igual que la anterior, alude al «personal encargado de los servicios y programas relacionados con las necesidades de información de los lectores».

En la misma línea de pensamiento, cabe mencionar a Carrión Gútiez, que define la biblioteca de la manera más clara y concisa posible como «una colección de libros debidamente organizada para su uso». Aunque hoy habría que sustituir el término “libros” por “toda clase de documentos”, la importancia de su definición reside en la enorme brevedad con que recoge los tres elementos bibliotecarios básicos, presentes también en las dos definiciones anteriores: colección, organización y disponibilidad para el uso o difusión.

Colección es el pilar básico de toda biblioteca, fruto de un minucioso proceso previo de selección y adquisición así como de una labor constante de mantenimiento y control (expurgo). En la actualidad, se considera que la colección de una biblioteca es la suma de los fondos librarios y no librarios ubicados físicamente en ella, más todos aquellos accesibles por medios informáticos y telemáticos.

Organización consiste en procesar y ordenar dicha colección mediante una serie de operaciones técnicas, de análisis interno y externo, que facilitan su posterior manejo y recuperación. Para ello, es preciso contar con un SIGB adecuado y con personal cualificado, que sepa actuar de intermediario entre el usuario y la colección.

Difusión el fin último de los dos pasos anteriores es hacer accesible el conocimiento a través de los denominados servicios bibliotecarios (internos o de extensión). La difusión de la colección podrá ser:

- PASIVA: servicios prestados a petición del usuario.
- ACTIVA: servicios prestados a iniciativa de la propia biblioteca, adelantándose a las posibles demandas mediante servicios de alerta (RSS) y difusión selectiva de la información (DSI), boletines de novedades y actividades que involucren a la mayor parte de la población donde funcione la Biblioteca.

5.1.2. Funciones de la Biblioteca

Las funciones clásicas de una biblioteca han sido tradicionalmente tres: reunir, conservar y servir. Para el profesor Gómez Hernández, éstas se han ampliado en el marco de la biblioteca actual, que, sin perder su identidad, ha logrado mejorarlas y adaptarlas a las nuevas exigencias de la sociedad contemporánea. Por eso, hoy se distinguen fundamentalmente las siguientes:

- Proporcionar documentos, como siempre lo ha hecho, pero facilitando cada vez más el encuentro entre el documento y el usuario.
- Ser servicio de información, en el sentido de recogerla y canalizarla, pero también de generarla y acercarla al ciudadano. Gracias a las NTIC, las bibliotecas son ahora auténticas puertas abiertas a todo tipo de información universal.
- Contribuir a la formación de usuarios, explotando su función educativa como medio para el aprendizaje permanente y el acceso a la información plural.
- Ser foco de cultura y ocio recreativo, puesto que los materiales y servicios bibliotecarios, aparte de culturizar, constituyen una buena alternativa para ocupar el tiempo libre.

- Asesorar acerca de la información, contando con personal experto, de tal manera que la abundante oferta informativa no abrume al usuario.

- Ser un espacio de trabajo, estudio y convivencia, donde haya cabida para la interculturalidad, la tolerancia y el intercambio de ideas.

Estas misiones están en clara consonancia con el Manifiesto de la UNESCO de 1994. En todo caso, las funciones bibliotecarias dependerán siempre y en última instancia del tipo de biblioteca del que se trate. Las bibliotecas nacionales, por ejemplo, se centrarán más en conservar y difundir la producción bibliográfica de un país, mientras que las bibliotecas universitarias o especializadas fomentarán sobre todo la investigación y el estudio.

5.1.3. Tipos de Bibliotecas

Las necesidades informativas de los usuarios, cada vez más amplias y complejas, han llevado a una diversificación de las bibliotecas, cuyas tipologías se han ido plasmando en diferentes clasificaciones. Entre ellas, cabría mencionar las siguientes:

La división tradicional propuesta por (Carrión Gútiez) las clasifica de la siguiente manera:

Bibliotecas Nacionales

Fondos de carácter general, sostenidas por el Estado, actúan como cabecera del sistema bibliotecario de un país y, entre otros muchos aspectos, se ocupan principalmente de tres grandes funciones:

- La conservación y difusión de la bibliografía nacional.
- El apoyo y coordinación de los servicios de información del país.
- La cooperación internacional.

Bibliotecas públicas

Fondos y usuarios de carácter general, Suelen estar constituidas y sustentadas por la Administración estatal, regional o local. Su misión prioritaria es la de contribuir a la educación de los ciudadanos, ofertando un servicio de información gratuito y, salvo excepciones, sin restricciones de acceso.

Bibliotecas docentes o académicas

Fondos de carácter general, pero usuarios especializados. Son aquellas establecidas, mantenidas y administradas por una institución de enseñanza superior, con el fin de cubrir las necesidades de información de los estudiantes y apoyar programas educativos, de investigación y demás servicios.

Bibliotecas especiales

Fondos y usuarios de carácter especializado, están centradas en un tema o grupo de temas afines, encontrándose normalmente vinculadas a centros de investigación, asociaciones profesionales o instituciones que desarrollan su trabajo en un determinado ámbito. Su misión esencial consiste en proporcionar información a los investigadores para que puedan realizar sus estudios adecuadamente.

Según la clasificación de la UNESCO, que, además de las anteriores, incluye algunas tipologías nuevas:

- Bibliotecas nacionales.
- Bibliotecas de instituciones de enseñanza superior.

- Bibliotecas importantes no especializadas, sobre todo las que ejercen como cabecera, a modo de nacionales, en un área geográfica determinada.
- Bibliotecas escolares, emplazadas en centros docentes de nivel inferior al universitario, para despertar en los alumnos la afición por la lectura y enseñarles el manejo de los materiales bibliográficos.
- Bibliotecas Públicas o Populares.
- Bibliotecas Especializadas.

La clasificación de la IFLA (Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias) es la siguiente:

- Bibliotecas generales de investigación (fondos generales y de carácter científico), que engloban las bibliotecas nacionales, parlamentarias, universitarias y otras de investigación general.
- Bibliotecas especializadas (fondos especializados en un tema o materia), donde se encuadran las de administración, arte, biología, medicina, ciencia y tecnología, ciencias sociales y geografía.
- Bibliotecas al servicio del público en general, con las siguientes secciones: infantiles, escolares, para ciegos, para minorías étnicas, para minusválidos, públicas y metropolitanas.

La existencia de éstas y otras clasificaciones, elaboradas en función de otros muchos criterios, pone de manifiesto la gran diversidad existente y el esfuerzo que es preciso realizar para que los distintos servicios no se yuxtapongan, sino que se sumen, evitando así la duplicación innecesaria del trabajo.

5.1.2. Biblioteca Pública

La concepción y objetivos de La Biblioteca Pública han experimentado grandes cambios en las últimas décadas, si en una primera época (finales del siglo XIX y primera parte del siglo XX) tenían un claro carácter educativo y centraban su atención en las clases trabajadoras menos favorecidas, con el paso del tiempo este planteamiento inicial fue cambiado. Tras la crisis económica de los años treinta y la segunda Guerra Mundial, la Biblioteca Pública reaparece en los países anglosajones con nuevos bríos como: *“instrumento al servicio de la paz y la democracia”*.

El concepto de Biblioteca ha evolucionado desde una visión tradicional, que la consideraba un almacén de libros, hasta lo que hoy se concibe como *“agencia de comunicación, de información y conocimiento de la comunidad”*.

Los estudios sobre la Biblioteca Pública muestran como la función de estas trasforma con el paso del tiempo, especialmente en los países anglosajones donde tuvieron su origen inicialmente con un rol de soporte a la educación, hoy en día ha ido enriqueciéndose debido a diferentes circunstancias, los modos de vida, los diversos requerimientos sociales, así como el avance de la ciencia u la tecnología.

Hoy encontramos a una Biblioteca Pública con funciones plurales que solo apoyan a la educación sino que crean un espacio literario y artístico, es un centro de información para el ciudadano, un lugar de estudio, e investigación, un centro de fomento a la lectura y el aprendizaje independiente; punto clave de actividades y reuniones de la comunidad; lugar de comunicación e intercambio cultural, espacio para el ocio y la recreación, etc.

La Biblioteca Pública busca contribuir en la formación del ciudadano, no en vano se han producido tres manifiestos para la Biblioteca Pública (1948, 1972, 1994) redactados por la UNESCO en menos de cincuenta años que demuestran que la Biblioteca Pública es una institución viva, puesta local hacia el conocimiento y requisito básico para el aprendizaje, la toma de independiente de decisiones y el progreso cultural de los grupos sociales.

El manifiesto de la UNESCO de 1994 dice: “La biblioteca pública es un centro de información que facilita a los usuarios todo tipo de datos y conocimientos. La biblioteca pública presta sus servicios sobre la base de igualdad de acceso de todas las personas, independientemente de su edad, raza, sexo, religión, nacionalidad, idioma o condición social.

Ha de contar además con servicios específicos para quienes por una u otra razón no pueda valerse de los servicios y materiales ordinarios, por ejemplo, minorías lingüísticas, deficientes físicos y mentales, enfermos o reclusos. Es menester que todos los grupos de edad dispongan de materiales que correspondan a sus necesidades.

Los fondos y servicios bibliotecológicos han de incluir todos los tipos de medios y tecnologías modernas; así como materiales tradicionales. Son fundamentales su buena calidad y su adecuación a las necesidades y condiciones locales. Los materiales han de reflejar las tendencias actuales y la evolución de la sociedad, así como la memoria del esfuerzo e imaginación del ser humano”.

5.1.3. La Biblioteca Pública en Colombia

La idea tradicional de que la biblioteca pública es un lugar solo para estudiar, donde se le facilita principalmente a jóvenes y niños libros para que hagan sus tareas, un lugar pasivo, un depósito, preferiblemente silencioso y en perfecto orden, donde el bibliotecario abre la puerta rutinariamente para brindar información a aquel que ingrese y la solicite, está cambiando en Colombia.

Se asiste a un periodo de transición y renovación en el que la biblioteca pública se empieza a concebir como una institución de carácter social y cultural, que si está verdaderamente articulada con la comunidad a la que sirve, acertadamente manejada, bien dotada y conectada al mundo con las nuevas tecnologías, puede incidir favorablemente en el cambio social y en la participación ciudadana.

La biblioteca pública moderna se concibe hoy en Colombia y en el mundo como un proyecto de formación de ciudadanos, ya que fomenta la relación cotidiana de las personas y las comunidades con la lectura, la escritura, el aprendizaje permanente y la vida en comunidad, bases fundamentales sin las cuales la democracia y el respeto no son posibles.

La biblioteca pública tiene el reto de trabajar en tres frentes para favorecer el desarrollo social y humano: la lectura, la información y la cultura. Debe, también, estar al servicio de la creatividad y la innovación y ofrecer sus recursos para que ello sea posible.

En el campo de la lectura, la biblioteca debe buscar que todos los habitantes de la comunidad, desde los niños hasta los adultos y ancianos, practiquen la lectura y la escritura como una actividad más de su vida cotidiana, pues leer y escribir es la herramienta para el aprendizaje permanente y la participación plena como ciudadanos.

En el campo de la información, debe esforzarse en lograr que las personas aprendan a usarla y a saber cuándo la necesitan. La biblioteca pone a disposición del público la información, incluyendo la local, de manera organizada para que sea posible aplicarla en las distintas situaciones de la vida.

En el campo de la cultura, debe trabajar con la comunidad para que las personas se reconozcan en su cultura, la disfruten y la preserven.

Cuando una biblioteca pública se compromete con seriedad en estos campos, se puede decir que es verdaderamente un instrumento de cambio social y un espacio para el ejercicio de los derechos ciudadanos.

5.1.4. Promoción de Lectura

En estos tiempos de incertidumbre, la dimensión social se levanta como flanco fuerte de la biblioteca del siglo XXI. Son múltiples las fuentes que destacan el papel primordial de la biblioteca como espacio catalizador de la cohesión y el diálogo social. En este sentido, como dice la filósofa Marina Garcés: Es interesante ver cómo en un momento de destrucción de la vida colectiva y de acoso a las personas como el que estamos viviendo, la lectura, reaparece como una práctica que hace comunidad o, más bien, que organiza y articula comunidades muy concretas: grupos de lectura, bibliotecas populares, colecciones digitales, puntos de intercambio de libros, librerías pequeñas, especializadas y alternativas, proyectos editoriales independientes vinculados a grupos de aficionados a determinadas corrientes o prácticas literarias, blogs, plataformas, etc.

La lectura se configura como un acto individual y particular que busca la complicidad y construye comunidad, y la biblioteca, como espacio que invita a leer y a conversar, adquiere una singular función vertebradora de la sociedad.

La estrategia de partir del grupo y apoyar las acciones de promoción de la lectura en la generación de comunidades de lectores está, por otra parte, muy presente en el acervo de experiencias de muchas bibliotecas. La socialización como eje del estímulo, refuerzo y enriquecimiento de los hábitos lectores individuales de sus usuarios está en la base de gran número de programas y actividades que las bibliotecas públicas vienen desarrollando y que se dirigen a distintos públicos, tanto niños y jóvenes como a la población adulta.

Estas prácticas adquieren en el presente una significación especial y entroncan de manera directa con el desarrollo de la llamada lectura social que el entorno electrónico propicia. No es esta lectura social sino una renovada manera de conversar, de intercambiar opiniones y contrastar pareceres acerca de las lecturas, aunque en este caso se produce entre lectores que no dialogan cara a cara sino en la distancia y de manera multidireccional.

El esquema lineal de emisor y receptor en una conversación estándar se rompe aquí a favor de la simultaneidad de múltiples emisores y receptores que establecen contacto entre sí y se dan réplica los unos a los otros, compartiendo el nexo común del interés por un tema, un título, un autor u otro aspecto singular de las obras literarias.

Según la Biblioteca Nacional de Colombia en su Cartilla la Biblioteca Pública que queremos la Promoción de la lectura: Es el conjunto de acciones y programas intencionalmente planeados y dirigidos a acercar a las personas, grupos de población y comunidad en general, a la lectura y a la escritura.

Estas acciones pueden ser realizadas por el bibliotecario, por personal contratado especialmente para llevarlas a cabo o por personas de la comunidad con interés por la lectura. Se requiere que la persona que dirija las actividades, sienta gusto por leer, sea conocedora del mundo de la literatura, tenga facilidad y disposición para transmitir el placer de leer, sepa leer en voz alta, y utilice las estrategias adecuadas para llegar a distintos tipos de población.

La promoción de la lectura no se limita a las actividades con los niños. El resto de públicos de la biblioteca, jóvenes, madres de familia, población adulta, adultos mayores, población recluida en cárceles y hospitales, todos, desde el nacimiento hasta la vejez pueden beneficiarse con este tipo de programas.

Las actividades de promoción de la lectura van desde las tradicionales horas del cuento, hasta lecturas en voz alta, clubes de lectura, tertulias literarias, talleres de lectura y escritura, e incluyen proyectos de gran cobertura como campañas de lectura, ferias del libro, etc. Estas actividades hacen parte de la programación permanente que la biblioteca ofrece a la comunidad. Se realizan de manera articulada con el hogar y con la escuela, escenarios de formación de hábitos de lectura por excelencia.

5.2. Marco conceptual

5.2.1. Biblioteca Pública

El manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública define: La biblioteca pública es un centro de información que facilita a los usuarios todo tipo de datos y conocimientos. La biblioteca pública presta sus servicios sobre la base de igualdad de acceso de todas las personas, independientemente de su edad, raza, sexo, religión, nacionalidad, idioma o condición social. Ha de contar además con servicios específicos para quienes por una u otra razón no pueda valerse de los servicios y materiales ordinarios, por ejemplo, minorías lingüísticas, deficientes físicos y mentales, enfermos y reclusos. Es menester que todos los grupos de edad dispongan de materiales que correspondan a sus necesidades. Los fondos y servicios bibliotecológicos han de incluir todos los tipos de medios y tecnologías modernas; así como materiales tradicionales. Son fundamentales su buena calidad y su adecuación a las necesidades y condiciones locales. Los materiales han de reflejar las tendencias actuales y la evolución de la sociedad, así como la memoria del esfuerzo e imaginación del ser humano, ni los fondos ni los servicios han de estar sujetos a forma alguna de censura ideológica, política o religiosa, ni a presiones comerciales.

5.2.2. La Biblioteca Pública en Colombia

Colombia es el terreno fértil de las paradojas. Pese a que siempre se ha hablado de los bajos índices de lectura de libros en comparación con sus vecinos, el país es uno de los que más le apuesta hoy a la construcción de bibliotecas públicas y comenzó a ser reconocido por este esfuerzo.

Así lo afirma el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (Cerlalc). “Colombia se ha destacado en América Latina por una fuerte política dedicada a fortalecer el sistema de bibliotecas públicas y las cifras lo están demostrando”, indica Bernardo Jaramillo, subdirector de Producción y Circulación del Libro de Cerlalc.

En total, informa el Ministerio de Cultura, entre el 2010 y el 2016 se construyeron, dotaron y conectaron 104 bibliotecas públicas; mientras que en los 8 años anteriores fueron 50. Solo en el 2014 se construyeron 44. Así las cosas, Colombia tiene hoy 1.445 bibliotecas públicas, sostenidas total o parcialmente por el Estado.

El 87 por ciento de ellas están en zonas urbanas y un 10 por ciento en parajes alejados, donde construirlas fue un reto (el 3 % corresponde a otro tipo de bibliotecas), indica el Diagnóstico Nacional de Bibliotecas Públicas Estatales, un estudio realizado por el Proyecto Uso y apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas del Ministerio de Cultura, la Biblioteca Nacional de Colombia y la Fundación Bill & Melinda Gates.

“Casi todos los municipios del país tienen biblioteca; ha habido un esfuerzo de inversión del Gobierno y de las administraciones locales”, agrega Jaramillo.

Se aumentó la inversión para el libro y la lectura. Mientras entre el 2007 y el 2010 se invertía el 20 por ciento de los recursos del Ministerio, en los últimos cuatro años ese porcentaje fue de 37,21, para llegar a 350.419 millones de pesos.

Solo en la construcción se destinaron 39.968 millones de pesos, de los cuales 4.655 millones fueron aportes de aliados al Plan Leer es mi cuento. Según Jaramillo, la Ley de Bibliotecas fue un “puntal” importante en este proceso. Esa norma permitió que parte del antiguo IVA a la telefonía móvil se destine a la cultura y que haya recursos propios y fijos para las bibliotecas y los libros cada año. “Se trata de más de 20.000 millones de pesos con los que cuenta el Ministerio de cultura, por disposición legal, destinados exclusivamente para bibliotecas”, agrega la entidad.

También fueron claves aliados como el Gobierno de Japón, que construyó 21 de las 104 bibliotecas; así como una alianza público privada en la que participaron empresas como Argos, Ramírez Moreno y San Isidro, Biblioamigos y Bibliotec.

5.2.3. Red Nacional De Bibliotecas Públicas

La Red está concebida como un sistema de espacios comunitarios con acceso gratuito a diversas fuentes y medios de información y conocimiento, que fomentan la lectura y la escritura, y promueven la producción y circulación de ideas, memorias y expresiones culturales, con el fin de ofrecer oportunidades de participación y desarrollo cultural, social y económico a las personas.

Con la Ley 1379 de 2010, se otorga al Ministerio de Cultura la responsabilidad de la coordinación de la Red. Esta Ley representa una garantía y un respaldo por parte del Gobierno Nacional a su funcionamiento, y considera los servicios bibliotecarios como públicos. Las autoridades locales deben garantizar su prestación de forma gratuita y permanente.

En este marco, como coordinador de la Red, el Ministerio de Cultura por medio de la Biblioteca Nacional de Colombia promueve la cobertura nacional y define los lineamientos para la operación y prestación de los servicios bibliotecarios, reglamenta la política de colecciones, coordina la política de formación para el personal bibliotecario y establece los mecanismos para proveer Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) a todas las bibliotecas.

La Red funciona a partir de una estructura de nodos departamentales y municipales, que coordinan las bibliotecas a nivel local. Las coordinaciones departamentales promueven la prestación de servicios bibliotecarios como parte del plan de desarrollo, motivan las prácticas comunes entre las bibliotecas y capacitan al personal bibliotecario en la prestación de servicios con calidad.

Las alcaldías, además de encargarse del funcionamiento básico de las bibliotecas (servicios públicos y personal bibliotecario), deben garantizar la inclusión de las bibliotecas en los planes municipales de desarrollo como ejes de la educación y la cultura.

El funcionamiento de la Red depende de que las bibliotecas cuenten con personal bibliotecario calificado, recursos y contenidos actualizados (libros, revistas, periódicos, audiovisuales, publicaciones digitales), infraestructura física y tecnológica adecuada (espacios, mobiliario, conectividad, computadores, tecnología complementaria) y servicios bibliotecarios que responden a las necesidades de la comunidad.

Por esto, desde el Ministerio de Cultura de Colombia –en articulación con los entes territoriales– se busca asegurar el crecimiento, la sostenibilidad y la modernización de las bibliotecas públicas, como apuesta para el desarrollo del país.

La Biblioteca Nacional, como responsable de las políticas y los planes relacionados con las bibliotecas públicas, trabaja en diferentes líneas de acción orientadas al fortalecimiento y desarrollo permanente de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, para que los ciudadanos por medio de las bibliotecas participen activamente en su comunidad en todas las etapas de su vida; reconozcan sus condiciones culturales y sociales e interactúen con otras culturas; accedan, usen y generen información y conocimiento para transformar su vida y el entorno en el que viven.

5.2.4. Bibliotecas Públicas Móviles

Tras la firma del Acuerdo final para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera, el Ministerio de Cultura, por medio de la Biblioteca Nacional de Colombia y su Red Nacional de Bibliotecas Públicas (conformada por 1.444 bibliotecas públicas del país), ha querido contribuir al proceso de reintegración de los excombatientes de las FARC a la vida civil, así como a fortalecer su reincorporación en las comunidades que les alojarán en este proceso de transición. Así, el Ministerio de Cultura de Colombia, replicando el exitoso modelo implementado por la ONG francesa Bibliotecas Sin Fronteras, diseñó una estrategia, por medio de 20 Bibliotecas Públicas Móviles (BPM), para extender el alcance de los servicios bibliotecarios a zonas rurales y de difícil acceso que son estratégicas en el proceso de desarme de las FARC.

El proyecto de las Biblioteca Pública Móvil contribuirá, además, a aumentar la cohesión social, la confianza y la construcción de la paz en las zonas afectadas por el conflicto; representa una oportunidad única para mostrar el papel que cumple la cultura en los procesos de paz, y reafirma la responsabilidad que tiene el Gobierno colombiano de dirigir todos sus esfuerzos y su trabajo para reintegrar las zonas afectadas por la violencia al proyecto nacional. Las bibliotecas y la cultura, a través de las BPM, posibilitarán el regreso de las instituciones públicas a estas regiones donde el Estado no ha podido estar presente durante décadas.

Las Biblioteca Pública Móvil ofrecerán acceso a internet, a actividades culturales y educativas, a recursos para la búsqueda de empleo y el emprendimiento; constituirán un espacio de debate y reencuentro para estimular el compromiso ciudadano y la democracia.

Cada Biblioteca Pública Móvil es un centro multimedia que se puede transportar en dos estibas estándar y que se puede desplegar en menos de 20 minutos en un espacio de 100 m². Contiene 380 libros físicos y más de 200 libros digitales, 17 tabletas, 15 lectores de libros digitales, 5 computadores y 3 cámaras de video. Además, 1 sistema de cine con sonido incorporado y más de 30 películas, 1 kit de juegos de mesa, 1 sistema administrativo para el reporte de información y el préstamo de materiales, e incluye también 2 elementos clave para asegurar la adecuada prestación de los servicios de la biblioteca: 1 planta eléctrica y 1 servidor que genera una red inalámbrica interna para conectar los dispositivos electrónicos de la biblioteca.

5.2.5. Servicios Bibliotecarios

Parte de la clasificación de los servicios estipulada en la Ley de Bibliotecas en básicos y complementarios: Servicios básicos son los de consulta, préstamo externo, referencia, formación de usuarios, servicio de información local, programación cultural en la biblioteca, servicios de extensión a la comunidad, acceso a internet, promoción de lectura y alfabetización digital.

Servicios complementarios son, entre otros, los de reprografía con sujeción a la Ley de derechos de autor, préstamo de casilleros, cafeterías y librerías.

Dentro de los servicios básicos mencionados por la ley se encuentra la formación de usuarios, para esta propuesta la consideraremos como un servicio que debe tener un apartado y desarrollo propio; ya que en él se concentra tanto la capacidad formativa del bibliotecario como la proyección que la biblioteca debe tener hacia su comunidad.

5.2.6. Servicios básicos operativos

Representados por el mínimo básico de funcionamiento de una biblioteca municipal y encierran las labores diarias que el bibliotecario o bibliotecaria municipal realiza todos los días.

5.2.7. Formación de usuarios

Este servicio se refleja el tipo de habilidades informativas que la biblioteca busca generar en sus usuarios y que debe buscar alcanzar dos objetivos fundamentales, la formación ciudadana mediante el acceso al conocimiento y la cultura general, el afianzamiento de la cultura y el patrimonio local o regional y la capacidad de producir información propia en términos de la llamada cultura digital y la sociedad de la información.

5.2.8. Servicios Fundamentados En Programas

Son los que permiten a la biblioteca pública como una institución fundamental en el desarrollo social local y regional que requieren el diseño y la implementación de proyectos en el mediano y largo plazo, y que deben ser desarrollados bajo el principio de la inclusión social y la gestión participativa.

5.2.9. Promoción Lectora

Según el Comité de Promoción a la lectura del Banco del Libro se conoce la promoción a la lectura como aquella acción que propicia a través de una red de acciones estructuradas, por un tiempo determinado, el interés de la lectura en distintos formatos para agudizar en el lector su sensibilidad artística, capacidad crítica, participación y creatividad ante el texto.

La promoción de la lectura debe entenderse como un trabajo de intervención sociocultural que busca impulsar la reflexión, revalorización, transformación y construcción de nuevos sentidos, idearios y prácticas lectoras, para así generar cambios en las personas, en sus contextos y en sus interacciones.

A partir de ello, intenta fortalecer a los lectores como actores sociales, culturales y políticos y económicos. Es decir, al entenderse que la promoción de lectura es una práctica sociocultural con efectos educativos, económicos y políticos se refiere a que la promoción de la lectura es una acción que debe dar respuesta a acciones históricas, contextualizadas, intencionadas y que permitan a las personas su individualización (la construcción de lo íntimo) y su socialización (la construcción en lo social y de lo social). Teniendo en cuenta que la lectura se mueve en un territorio de disputas, acuerdos, presencias y desencuentros.

En general, la Promoción de la Lectura parte del reconocimiento de las problemáticas de la vida individual y de la vida colectiva, dando a la lectura el valor histórico que le corresponde, y enfatizando en su íntima relación con la escritura.

5.2.10. Promotor de Lectura

El promotor de lectura es aquella persona que es capaz de:

-Respetar los procesos individuales y sociales que se den en el marco de las actividades que conforman el proyecto de lectura. Esto evidentemente, estará supeditado a su sensibilidad, gusto por la lectura y capacidad de valorar al otro como persona (ya sea niño, padre, docente, vecino), así como también su trabajo y su historia como lector que se vincula con ciertos materiales de lectura.

- Enfocar su trabajo como una persona que encuentra en la posición de valorar el lenguaje y sus manifestaciones culturales a partir del intercambio que se genera una vez que se da la puesta en común del espacio de la lectura en la comunidad.

-El promotor de lectura a través de la palabra, la música y las artes visuales, reconoce los distintos contextos en los que la cultura se convierte en una vía alternativa; por tal razón el promotor de lectura no anda solo: necesita vehículos, herramientas y estrategias.

5.3. Marco Legal

5.3.1. Ley General de Cultura

La Ley General de Cultura (397 de 1997), que establece en su Artículo 24: “Los gobiernos nacional, departamental, distrital y municipal consolidarán y desarrollarán la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, coordinada por el Ministerio de Cultura, a través de la Biblioteca Nacional, con el fin de promover la creación, el fomento y el fortalecimiento de las bibliotecas públicas y mixtas y de los servicios complementarios que a través de estas se prestan. Para ello, incluirán todos los años en su presupuesto las partidas necesarias para crear, fortalecer y sostener el mayor número de bibliotecas públicas en sus respectivas jurisdicciones.

5.3.2. Ley de Bibliotecas Públicas

La Ley de Bibliotecas Públicas (Ley 1379 de 2010) establece la política de la RNBP, define los lineamientos para las bibliotecas públicas del país, crea el Comité Técnico Nacional de Bibliotecas Públicas, define las competencias nacionales, departamentales y municipales en la materia, provee instrumentos para el desarrollo integral de la RNBP incluyendo mecanismos para su financiación, y señala los mecanismos para la participación y el control ciudadano.

Con esta Ley el país cuenta con un instrumento para trabajar por la consolidación de la RNBP a través de la acción de la Nación, los entes territoriales, la empresa privada y la comunidad en general. La Ley propone también un trabajo concertado con el Ministerio de TIC para dotar de conectividad a las bibliotecas públicas. Como un primer paso para lograrlo se inscribió el proyecto de conectividad, uso y apropiación de tecnologías en las bibliotecas públicas del Plan Vive Digital, presentado por el Ministerio de TIC. Este programa surge como un escenario de discusión y construcción colectiva cuyo objetivo es “impulsar la masificación del uso de internet, para dar un salto hacia la prosperidad democrática” por medio del diseño e implementación de un ecosistema digital a nivel nacional. En el marco de este plan se conectará a las bibliotecas que harán parte del piloto de este proyecto, así como a otras bibliotecas en los municipios a los que el programa llegue a través de fibra óptica.

5.3.3. Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas

En 2002 se desarrolla el documento Conpes 3.222, que pone en marcha el Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas, cuyo objetivo fundamental es: Hacer de Colombia un país de lectores y mejorar sustancialmente el acceso equitativo de los colombianos a la información y al conocimiento mediante el fortalecimiento de las bibliotecas públicas, la promoción y el fomento de la lectura, la ampliación de los sistemas de producción y circulación de libros y la conformación de un sistema de información, evaluación y seguimiento de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas el Plan propone adelantar un trabajo interinstitucional de concertación y articulación, que lidere la Biblioteca Nacional a través de la RNBP.

5.3.4. Manifiesto IFLA / UNESCO para Bibliotecas Públicas

Entre los asuntos a destacar, sostiene las intenciones de influenciar a la comunidad en general y a la comunidad profesional, y adiciona la pretensión de influir en todos aquellos responsables de la toma de decisiones y a las autoridades políticas locales y nacionales. A su vez, incorpora temas cruciales: la atención a los grupos minoritarios, las tecnologías, la información comunitaria, el peligro de las censuras y las presiones comerciales sobre los fondos y los servicios, entre otros. Se enfatiza la importancia del acceso libre e ilimitado al conocimiento, la gratuidad de los servicios y la necesidad de una legislación que respalde a la biblioteca pública.

6. METODOLOGÍA

6.1. Procedimiento y esquema del trabajo de aplicación.

Para realizar el Programa de promoción de lectura como trabajo de aplicación en la Población del Municipio de Chaguaní Cundinamarca afectada por el conflicto armado interno se realizó desde la perspectiva de un enfoque cualitativo donde se tiene como prioridad esta población y sus necesidades de información.

Para implementar el proyecto de aplicación en base al programa de Promoción de lectura, se desarrolló cumpliendo las siguientes fases:

Fase I – Caracterización del proyecto, recolección y análisis de información.

Esta fase comprendió el diseño y la elaboración de los instrumentos de recolección de información, para el ello fue importante validar y ajustar los instrumentos a través del acercamiento a la población objeto de estudio (población víctima del conflicto). Para obtener esta información se solicitó a las Oficinas de SISBEN, Enlace Municipal de Víctimas y Planeación información referente sobre la población del Municipio de Chaguaní y sobre el acceso a las veredas.

Luego se procedió a consolidar el reporte de caracterización de las veredas y grupos poblacionales existentes del Municipio de Chaguaní, basado en la información brindada por las respectivas oficinas a quienes se les solicitó la información.

Al conocer y revisar el reporte de caracterización se procedió a seleccionar la población con la que se desarrolló el programa de promoción de lectura y las veredas que fueron priorizadas: Nuquí Sector La Carolina, Llanadas Sector La Polonia, Melgas las cuales presentan mayor presencia de población Víctima y que dentro de ellas cuenta con grupos conformados por madres cabezas de familia en situación de vulnerabilidad, para el trabajo se tuvieron en cuenta programas que están institucionalizados en el Municipio y en los cuales se contó con la población para la

aplicación de este programa de Lectura. Las Instituciones fueron: Instituto de Bienestar Familiar con la participación de Hogares Comunitarios, Centros de Desarrollo Infantil – Sector Rural, I.E.D. Fray José Ledo con la Participación de las escuelas de las Veredas seleccionadas, Organización de Víctimas del Conflicto Armado del Municipio de Chaguaní y Grupo Edad de Oro.

Fase II – Aplicación del Programa de Promoción De Lectura.

Esta fase comprendió la organización y categorización de los datos e información recolectada, seleccionamos la población a trabajar de la cual salieron priorizadas las veredas de Nuquí Sector La Carolina, Llanadas Sector La Polonia, Melgas las cuales presentan mayor presencia de población Víctima y que dentro de ellas cuenta con grupos conformados por madres cabezas de familia en situación de vulnerabilidad.

Al tener ya seleccionadas la población y las veredas se realizó el respectivo cronograma con las actividades a realizar en cada una de ellas, entre las actividades que se han realizado en el Programa de Lectura “Caminos lectores” están: Palabras de amor, caminos lectores.

Ilustración 1 *Diagrama Desarrollo Trabajo Aplicación*



6.2 Cronograma y plan de trabajo

Tabla 1. *Plan de trabajo*

PLAN DE TRABAJO			
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACCIONES	RECURSOS	EVIDENCIAS
Obtener un reporte de Caracterización de las veredas y los grupos poblacionales que se beneficiaran del programa de promoción de lectura realizado por la biblioteca.	<p>Solicitar a la oficina de planeación información sobre la distancia de cada una de las veredas al casco urbano.</p> <p>Solicitar información al Enlace de Víctimas del Municipio sobre el número de Víctimas que residen en cada una de las veredas.</p> <p>Solicitar a la Oficina de SISBEN número de habitantes por vereda y clasificados por grupos poblacionales.</p> <p>Elaboración del reporte de caracterización de las veredas y grupos poblacionales</p>	<p>Papel</p> <p>Computador</p> <p>Tinta</p>	<p>Oficio de solicitud de Información a cada una de las Entidades.</p> <p>Copia de la información recibida por parte de cada una de las Entidades.</p> <p>Reporte de la caracterización de las veredas y grupos poblacionales en pdf.</p>

	<p>existentes del Municipio de Chaguaní, basado en la información brindada por las respectivas oficinas a quienes se les solicito la información.</p> <p>Selección de la población con la que se desarrolló el programa de promoción de lectura y las veredas donde se realizó.</p>		
<p>Implementar un programa de promoción de lectura que facilite el acceso y disfrute de las diversas expresiones de la cultura local y universal.</p>	<p>Definir las actividades que se van a desarrollar dentro del Programa de Promoción de Lectura.</p> <p>Elegir dentro de la colección Bibliográfica con la que cuenta la Biblioteca los libros que se van a utilizar en cada una de las</p>	<p>Libros Cámara Fotográfica Papel Transporte</p>	<p>Cronograma con las actividades realizadas con el día, hora y lugar.</p> <p>Fotos de las actividades y Formatos de Asistencia</p>

	<p>actividades, teniendo en cuenta la edad y la temática de cada actividad.</p> <p>Llevar a cabo las actividades programadas dentro del Programa de promoción de lectura, las cuales son las siguientes:</p> <p>Palabras de amor: realizado con madres gestantes y lactantes del Centro de Desarrollo infantil de las veredas de Nuquí, Melgas y Polonia.</p> <p>Canitas Lectoras:</p> <p>Actividad realizada con los Adultos Mayores que hacen parte del Grupo Edad de Oro para el rescate de la tradición oral de nuestro Municipio.</p> <p>Libros traviesos:</p>		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p>Actividad realizada con los niños de la Escuela Urbana Alto Rico, donde se hace promoción de lectura por medio de diferentes métodos.</p>		
<p>Dinamizar los espacios de la Biblioteca para la divulgación cultural.</p>	<p>Definir las actividades a realizar para dinamizar los espacios de la Biblioteca.</p> <p>Elegir dentro de la colección Bibliográfica con la que cuenta la Biblioteca los libros que se van a utilizar en cada una de las actividades, teniendo en cuenta la edad y la temática de cada actividad.</p> <p>Llevar a cabo las actividades programadas dentro</p>	<p>Video Beam Libros Películas, documentales</p>	<p>Cronograma con las actividades realizadas con el día, hora y lugar.</p> <p>Fotos de las actividades y Formatos de Asistencia</p>

	<p>del Programa de Promoción de lectura.</p> <p>Caminos lectores: Actividad de lectura realizada con niños, visibilizando lugares del Municipio.</p> <p>Cineforos: Actividad de socialización comunitaria con la participación de estudiantes de la I.E.D. Fray Jose Ledo.</p> <p>Lectura al Campo: Esta actividad se realizó con la comunidad en general que vive en las veredas priorizadas, en la cual se lleva una maleta viajera para que ellos disfruten de diferentes lecturas.</p>		
<p>Evaluar el programa de promoción lectura a través de herramientas de medición.</p>	<p>Elaboración de las encuestas de satisfacción.</p> <p>Aplicación de las Encuestas</p> <p>Consolidación de resultados</p>	<p>Papel Computador Esferos</p>	<p>Tabulación de la información obtenida.</p>

Tabla 2. *Cronograma*

CRONOGRAMA											
ACCIONES	MARZO			ABRIL				MAYO			
Solicitar a la oficina de planeación información sobre la distancia de cada una de las veredas al casco urbano.											
Solicitar información al Enlace de Víctimas del Municipio sobre el número de Víctimas que residen en cada una de las veredas.											
Solicitar a la Oficina de SISBEN número de habitantes por vereda y clasificados por grupos poblacionales.											
Organizar el Cronograma de cada una de las											

sesiones que se van a realizar.												
Elegir dentro de la colección con la que cuenta la Biblioteca el material bibliográfico.												
Llevar a cabo cada una de las sesiones programadas.												
Elaboración de las encuestas de satisfacción.												
Aplicación de las Encuestas												
Consolidación de resultados												

7. RESULTADOS

Los resultados que se obtuvieron en base a los objetivos propuestos del presente trabajo de aplicación deben presentarse en relación a los objetivos, todos los objetivos se cumplieron.

7.1. Situación Inicial

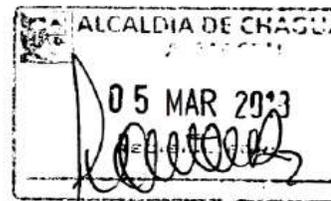
Inicialmente La Biblioteca Pública de Chaguaní tenía un acceso casi nulo a las veredas del municipio por razones como: las vías, la falta de transporte y la falta de interés de las personas por estos servicios, por estas razones se solicitó información respecto a la población y a las veredas del a las oficinas de Planeación, Secretaria de Gobierno – Enlace de víctimas y SISBEN, para tener un conocimiento veraz sobre la situación y necesidades de información de la comunidad.

Durante varios años he estado detrás de la labor que se ha venido desarrollando desde la Biblioteca Pública del Municipio de Chaguaní, he visto como esta institución se ha posicionado en la Comunidad Chaguaniceña. Es gratificante sembrar sueños en un territorio que fue duramente golpeado por la violencia y es un reto para mí poder identificar exactamente en que ha influenciado la esencia de la Biblioteca en la vida de nuestros habitantes.

Ilustración 2 Solicitud Información Secretaria de Gobierno

Chaguaní, 05 de Marzo de 2018

Doctora
SONIA LISED PULIDO
Secretaria de Gobierno
Alcaldía de Chaguaní



Asunto: Solicitud información Población Víctima del Conflicto Armado en Chaguaní.

Cordial saludo deseándole éxitos en sus labores diarias.

Por medio de la presente me permito solicitar a usted siendo la persona encargada de Enlace de víctimas del Municipio de Chaguaní, información sobre qué cantidad de víctimas habitan actualmente en el Municipio y en que veredas se presenta mayor presencia de ellos.

Lo anterior con motivo de que soy estudiante de Ciencia de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística de la Universidad del Quindío y en este momento me encuentro desarrollando mi Proyecto de Grado denominado "**LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANÍ COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN TIEMPO DE POSTCONFLICTO**" cuyo objetivo es implementar un programa de promoción de lectura en el Sector rural con población Víctima del Conflicto.

Esta información es vital para el dar inicio al proyecto, ya que de ello depende la focalización de la población con la que se va a desarrollar el programa de promoción de lectura.

Agradezco su atención y Colaboración a dicha petición.

Cordialmente


CLAUDIA PATRICIA GARCÍA GONZALEZ
Estudiante Programa CIDBA
Universidad del Quindío

Ilustración 3 *Respuesta Secretaria de Gobierno*

ALCALDIA MUNICIPAL DE
CHAGUANI CUNDINAMARCA



Chaguani, 11 de Abril de 2018

SGGS – 047– 2018

Señora
CLAUDIA PATRICIA GARCIA GONZALEZ
Estudiante Programa CIDBA
Universidad del Quindío

Asunto: Respuesta oficio 509-2018

Cordial saludo

Por medio del presente y en atención a la solicitud realizada por usted mediante el oficio del asunto, le informo que en el mes de Septiembre de 2017 se realizó la caracterización de la población víctima, lo cual arrojó los siguientes datos:

Municipio	Año Encuesta	Hogares	Personas
	2.014	21	89
CHAGUANI	2.015	107	362
	2.017	153	463
Total	0	281	914

Adicionalmente le informo que en el municipio la población víctima reside en las siguientes veredas:

ITEM	VEREDA	CANTIDAD
1	LLANADAS SECTOR LA POLONIA	3
2	EL HELECHAL	3
3	CAMPOALEGRE	4
4	LLANO DEL PLATANAL	4
5	PEDREGAL	5
6	NUQUIA	7
7	EL RINCON	8
8	LA TABLA	8
9	MELGAS	10

Ilustración 4 *Respuesta Secretaria de Gobierno 2*
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
CHAGUANI CUNDINAMARCA**

10	MONTEFRIO	12
11	EL RETIRO	13
12	LLANADAS	16
13	BRAMADEROS	23
14	CASCO URBANO	63

Agradezco su colaboración y quedo atenta ante cualquier comentario.

Atentamente,

SONIA PULIDO RINCON
Secretaria de Gobierno

En Acción por Chaguani

www.chaguani-cundinamarca.gov.co alcaldia@chaguani-cundinamarca.gov.co
Dirección Cra 4 No. 4 - 10 Palacio Municipal - Telefono: 846 1028 - 846 1015

Ilustración 5 *Solicitud Información oficina SISBEN*

Chaguaní, 05 de Marzo de 2018

Señor
EDWIN ALEXANDER VASQUEZ
Administrador SISBEN
Alcaldía de Chaguaní



Asunto: Solicitud información Población Municipio de Chaguaní.

Cordial saludo deseándole éxitos en sus labores diarias.

Por medio de la presente me permito solicitar a usted siendo la persona encargada de la Administración de la base de datos del SISBEN, información sobre el total de población en el Municipio, desglosando población Ubicada en cada vereda y por Grupos Poblaciones.

Lo anterior con motivo de que soy estudiante de Ciencia de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística de la Universidad del Quindío y en este momento me encuentro desarrollando mi Proyecto de Grado denominado **“LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANÍ COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN TIEMPO DE POSTCONFLICTO”** cuyo objetivo es implementar un programa de promoción de lectura en el Sector rural con población Víctima del Conflicto.

Esta información es vital para el dar inicio al proyecto, ya que de ello depende la focalización de la población con la que se va a desarrollar el programa de promoción de lectura.

Agradezco su atención y Colaboración a dicha petición.

Cordialmente


CLAUDIA PATRICIA GARCÍA GONZALEZ
Estudiante Programa CIDBA
Universidad del Quindío

Ilustración 6 Respuesta Oficina SISBEN

ALCALDIA MUNICIPAL DE
CHAGUANI CUNDINAMARCA

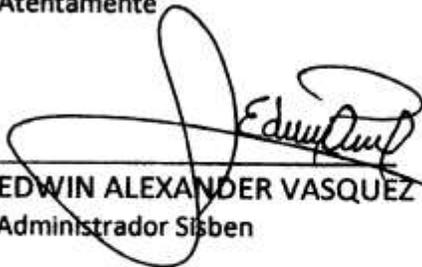
Chaguani, 10 de abril de 2018

Señora
CLAUDIA GARCIA
Estudiante CIDBA

Respuesta: Solicitud de información población chaguani

La presente es con el fin de dar respuesta a la solicitud enviada el día el **día 5 de abril de 2018**, dando a conocer el **total de la población por edades según listado de la base certificada nacional** con corte a **diciembre de 2017** debido a que el municipio se encuentra en proceso de actualización.

Atentamente



EDWIN ALEXANDER VASQUEZ OSORIO
Administrador Sisben

Anexo 1 Folio: CUADRO POBLACIONAL POR EDADES

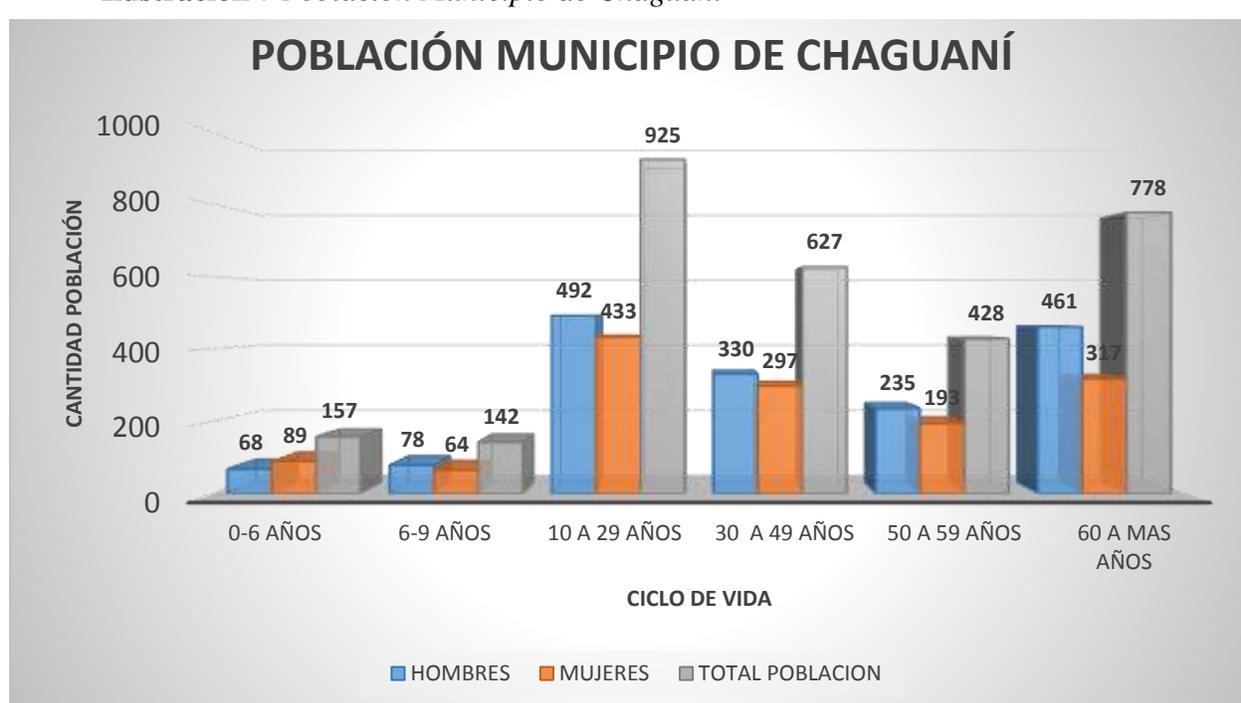
Reporte de Caracterización de la población y veredas

Según la información obtenida a través de las Oficinas de Planeación, Secretaria de Gobierno y SISBEN obtuvimos la siguiente información:

Tabla 3. Total de población municipio de chaguaní

CUADRO POBLACIONAL			
CICLO DE VIDA	HOMBRES	MUJERES	TOTAL POBLACION
0-5 AÑOS	68	89	157
6-9 AÑOS	78	64	142
10 A 29 AÑOS	492	433	925
30 A 49 AÑOS	330	297	627
50 A 59 AÑOS	235	193	428
60 A MAS AÑOS	461	317	778
Total	1664	1393	3057

Ilustración 7 Población Municipio de Chaguaní

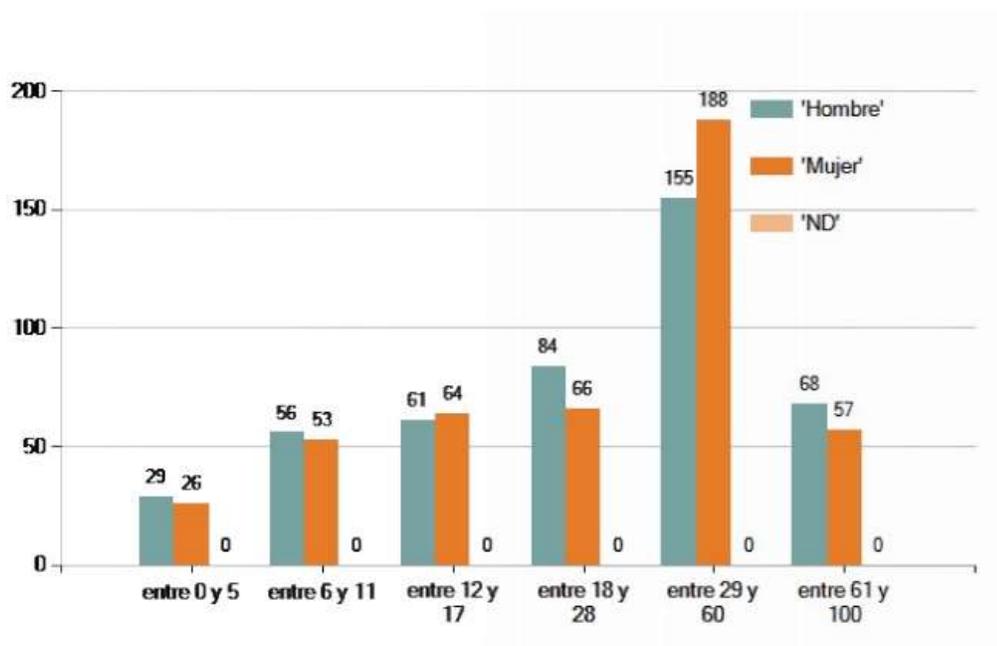


Ahora veremos la población correspondiente a las Víctimas del Conflicto Armado

Tabla 4. Cuadro poblacional víctimas del conflicto armado

CUADRO POBLACIONAL			
CICLO DE VIDA	HOMBRES	MUJERES	TOTAL POBLACION
0-5 AÑOS	29	26	55
6-11 AÑOS	56	53	109
12 A 17 AÑOS	61	64	125
18 A 28 AÑOS	84	66	150
29 A 60 AÑOS	155	188	343
61 A MAS AÑOS	68	57	125
Total	453	454	907

Ilustración 8 Población Víctima del conflicto Municipio de Chaguaní



Al analizar la información pudimos identificar que el Municipio de Chaguaní Cundinamarca cuenta con un alto porcentaje de población adulta y adulta mayor; aunque la población infantil es menor fue importante priorizarla en el desarrollo del Programa porque hacen parte de familias vulnerables del Municipio. También cuenta con una considerable población juvenil; por estas razones buscamos desarrollar el programa de lectura en distintos contronos del Municipio en los cuales se pudieran beneficiar la mayoría de los Grupos Poblacionales.

Luego de realizar la caracterización y obtener la Población a Trabajar se Implemento el programa de promoción de lectura que facilito el acceso y disfrute de las diversas expresiones de la cultura local y universal, con la realización de diversas actividades expuestas en este cronograma:

Tabla 5. Cronograma programa de lectura

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	2	3	4	5	6	7
		Libros traviesos Hora: 10 am Lugar: Escuela Vda. Nuquia	Cineforos Hora: 9 am Lugar: Biblioteca Pública.			
8	9	10	11	12	13	14
	Palabras de amor Hora: 10 am Lugar: Hogar Comunitario	Lectura al campo Hora: 9 am Lugar: Vda. Polonia	Canitas Lectoras Hora: 10 am Lugar: Escuela Vda. Nuquia		Caminos Lectores Hora: 10 am Lugar: Vda. Polonia	Lectura al campo Hora: 9 am Lugar: Vda. Nuquia
15	16	17	18	19	20	21
	Palabras de amor Hora: 10 am Lugar: CDI Vda. Melgas	Canitas Lectoras Hora: 10 am Lugar: Escuela Vda.melgas	Palabras de amor Hora: 10 am Lugar: CDI Vda. Polonia			Lectura al campo Hora: 9 am Lugar: Vda. Melgas
22	23	24	25	26	27	28
	Caminos Lectores Hora: 10 am Lugar: Casco Urbano			Canitas Lectoras Hora: 10 am Lugar: Escuela Vda.Polonia		
29	30					
	Libros traviesos Hora: 10 am Lugar: Escuela Vda. Polonia					

CONVENCIONES

Canitas lectoras
 Caminos lectores
 Libros Traviesos
 Palabras de amor
 Lectura al Campo
 Cineforos



Se desarrollaron las siguientes actividades dentro del Programa de Promoción de Lectura:

Palabras de amor: realizado con madres gestantes y lactantes del Centro de Desarrollo infantil de las veredas de Nuquí, Melgas y Polonia.

Ilustración 9 *Actividad Palabras de amor instalaciones Biblioteca*



Ilustración 10 *Actividad palabras de amor instalaciones Hogar*



Ilustración 11 *Actividad Palabras de amor Instalaciones CDI*



Ilustración 12 *Actividad Palabras de amor Instalaciones Salón comunal*



Ilustración 13 *Actividad Palabras de amor Instalaciones Hogar Comunitario 1*



Ilustración 14 *Actividad Palabras de amor con el CDI Melgas Instalaciones Biblioteca*



Canitas Lectoras: Actividad realizada con los Adultos Mayores que hacen parte del Grupo Edad de Oro para el rescate de la tradición oral de nuestro Municipio.

Ilustración 15 *Actividad Canitas lectoras Parque el Saman*



Ilustración 16 *Actividad Canitas Lectora Entrega de cartillas Leer es mi cuento*



Ilustración 17 *Actividad Canitas Lectora Entrega de cartillas Leer es mi cuento*



Ilustración 18 *Actividad de Lectura Grupo edad de oro*



Libros traviesos: Actividad realizada con los niños de la Escuela Urbana Alto Rico, donde se hace promoción de lectura por medio de diferentes métodos.

Ilustración 19 *Actividad libros Traviesos Escuela Rural Campoalegre*



Ilustración 20 *Actividad Libros Traviesos Escuela Alto Rico*



Ilustración 21 *Actividad libros traviesos Escuela Rural Nuquia*



Como la Biblioteca Pública de Chaguaní es un espacio constructo de paz, se desarrollaron a través del Programa de lectura unas actividades que ayudaran a dinamizar los espacios de esta para la divulgación cultural:

Caminos lectores:

Actividad de lectura realizada con niños, visibilizando lugares del Municipio.

Ilustración 22 *Actividad caminos lectores Parque el saman*



Ilustración 23 *Actividad Caminos lectores Vereda Melgas*



Ilustración 24 *Actividad Caminos Lectores Parque principal*



Ilustración 26 *Caminos Lectores Parque el saman*



Ilustración 25 *Actividad caminos lectores Niños escuela Polonia*



Ilustración 27 *Actividad caminos lectores*



Ilustración 28 *Actividad caminos lectores Alumnos grado 10°*



Ilustración 29 *Actividad caminos lectores Alumnos grado 11°*



Ilustración 30 *Actividad caminos lectores*



Cineforos: Actividad de socialización comunitaria con la participación de estudiantes de la I.E.D. Fray Jose Ledo.

Ilustración 31 *Cine foro Biblioteca*



Ilustración 32 *Cine foro Escuela Nuquia*



Ilustración 33 Cine foro Alumnos Escuela Rural Polonia en la Biblioteca



Lectura al Campo: Esta actividad se realizó con la comunidad en general que vive en las veredas priorizadas en espacios abiertos, en la cual se lleva una maleta viajera para que ellos disfruten de diferentes lecturas.

Ilustración 34 Actividad Lectura al campo Vereda Nuquí



Ilustración 35 *Actividad Lectura al campo vereda Polonia*



Ilustración 36 *Actividad Lectura al campo Vereda Polonia*



Además debe hacer un ejercicio de autoevaluación en el que se tengan en cuenta los siguientes aspectos:

7.2. Situación final.

Al terminar este proyecto de Aplicación se puede evidenciar los cambios que se generaron en la vida cotidiana de las personas, transformaciones en las relaciones comunitarias y un uso útil de todas las herramientas con las que cuenta la Biblioteca Pública que permitió la comunicación entre personas, además entraran y conocieran más de la cultura actual y con la que se debe convivir, ya que éstas amplían las capacidades físicas y mentales y las posibilidades de desarrollo social.

Para evaluar el impacto que tuvo este proyecto se aplicaron encuestas de evaluación a 50 personas que participaron del Programa de Lectura en las diferentes actividades realizadas obteniendo los siguientes resultados:

Ilustración 37 Encuesta

**PROYECTO DE APLICACIÓN “LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANÍ
 COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN
 TIEMPO DE POSTCONFLICTO”**

ENCUESTA DE EVALCUACIÓN DEL PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA
 REALIZADO DESDE LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANÍ

Genero: _F_ _M_

Edad: _____

Víctima del conflicto armado: _SI_ _NO_

1. Considera que las actividades realizadas dentro del programa de lectura mejore sus relaciones familiares y comunitarias.

_SI _NO

2. De las actividades realizadas dentro del Programa de Lectura ¿Cuál considera usted le aportó más a sus necesidades de información?

Palabras de amor

Canitas Lectoras

Libros Traviesos

Caminos Lectores

Cineforos

Lectura al campo

3. Luego de participar en el Programa de lectura ¿Estaría usted interesado en ser voluntario de los programas ofrecidos por la Biblioteca Pública de Chaguaní?

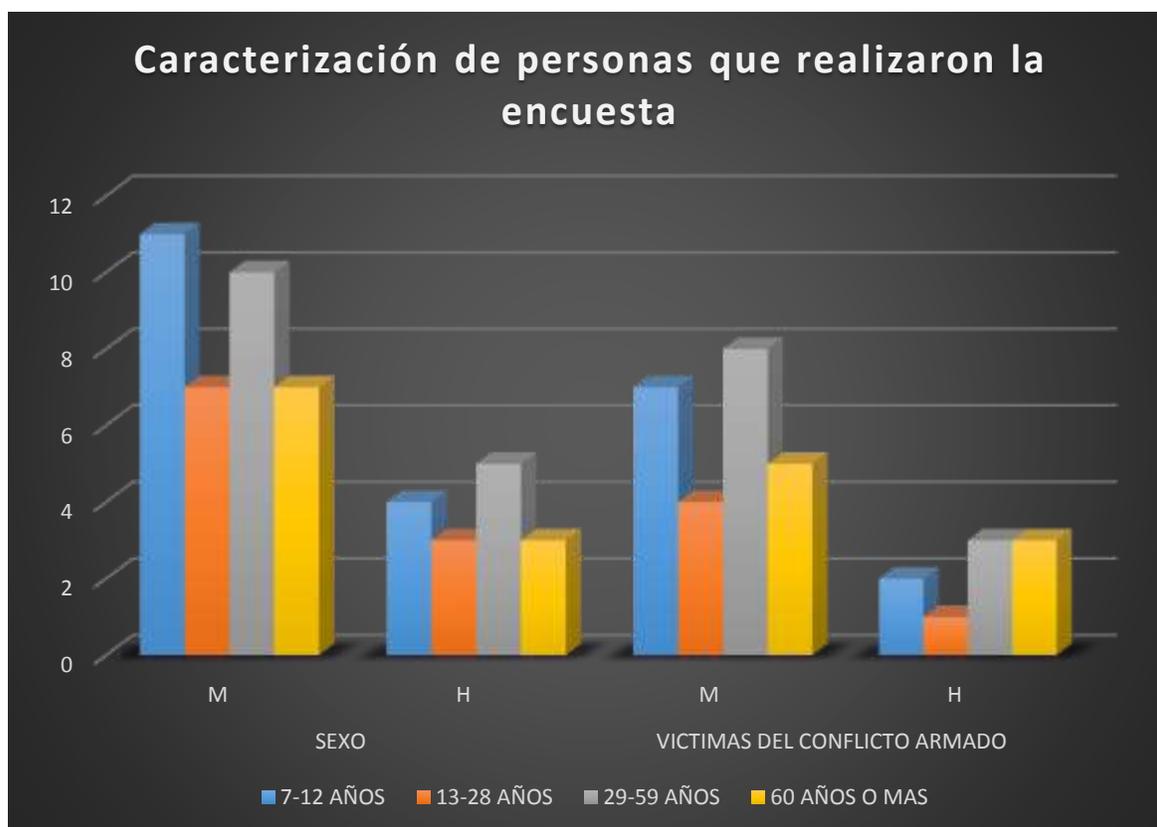
_SI _NO

4. Considera usted que la Biblioteca Pública de Chaguaní es una espació propicio para la construcción de la paz.

_SI _NO

Tabla 6. *Género y edad*

CICLO DE VIDA	SEXO		TOTAL ENCUESTADOS	VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO	
	M	H		M	H
7-12 AÑOS	11	4	15	7	2
13-28 AÑOS	7	3	10	4	1
29-59 AÑOS	10	5	15	8	3
60 AÑOS O MAS	7	3	10	5	3
Total			50		

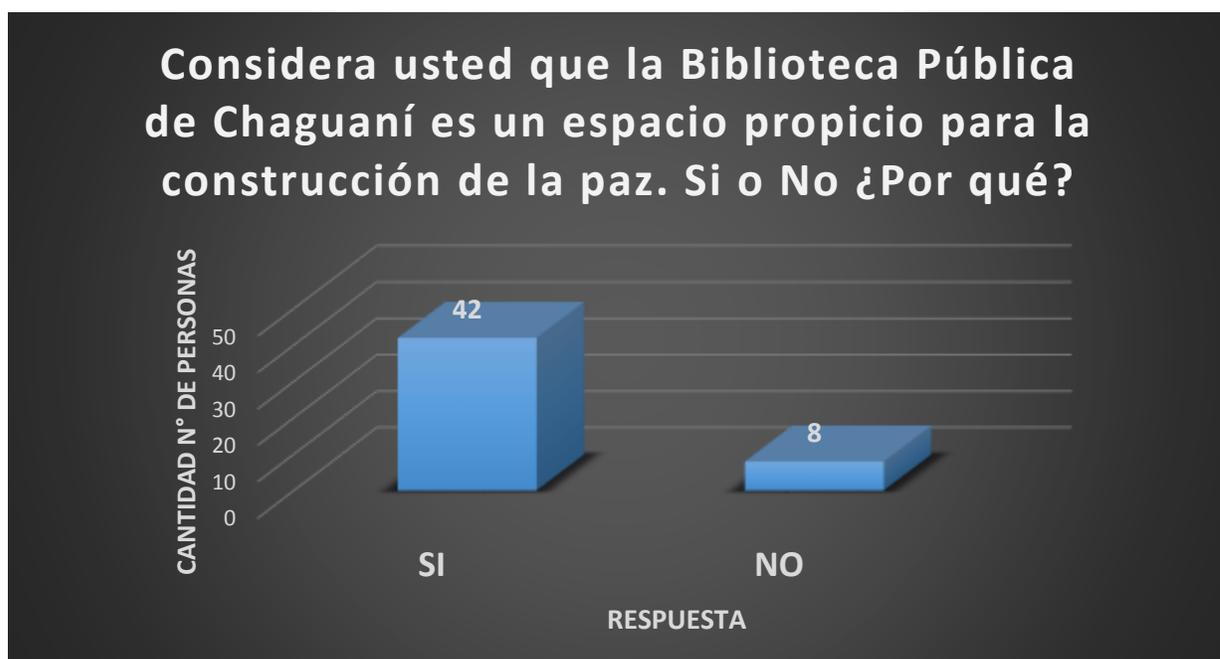
Ilustración 38 *Caracterización de personas que realizaron la encuesta*

Pregunta 1. Considera usted que la Biblioteca Pública de Chaguaní es un espacio propicio para la construcción de la paz. Si o No ¿Por qué?

Tabla 7. *Considera usted que la Biblioteca Pública de Chaguaní es un espacio propicio para la construcción de la paz. Si o No ¿Por qué?*

Respuesta	Cantidad
SI	42
NO	8

Ilustración 39 *Considera usted que la Biblioteca Pública de Chaguaní es un espacio propicio para la construcción de la paz. Si o no ¿Por qué?*



En esta respuesta se pudo evidenciar que la mayoría de las personas encuestadas manifiestan que la Biblioteca Pública de Chaguaní si es un espacio propicio para la construcción de paz por su esencia como institución social, por su trabajo socio cultural, en su justificación la mayoría de personas de las que contestaron si coinciden en que:

- Mejorar comunicación con otras personas de su comunidad.

- Adquirir nuevos conocimientos.
- Generar lazos de amor con sus hijos y demás familiares.

Todos estos factores los consideran ellos importantes y piezas claves para la construcción de paz en el territorio de Chaguaní, la violencia causo separación familiar y divisiones comunitarias y por mucho tiempo el municipio no conto con espacios como los brindados por la Biblioteca.

Las personas que contestaron que no manifiestan en su justificación que:

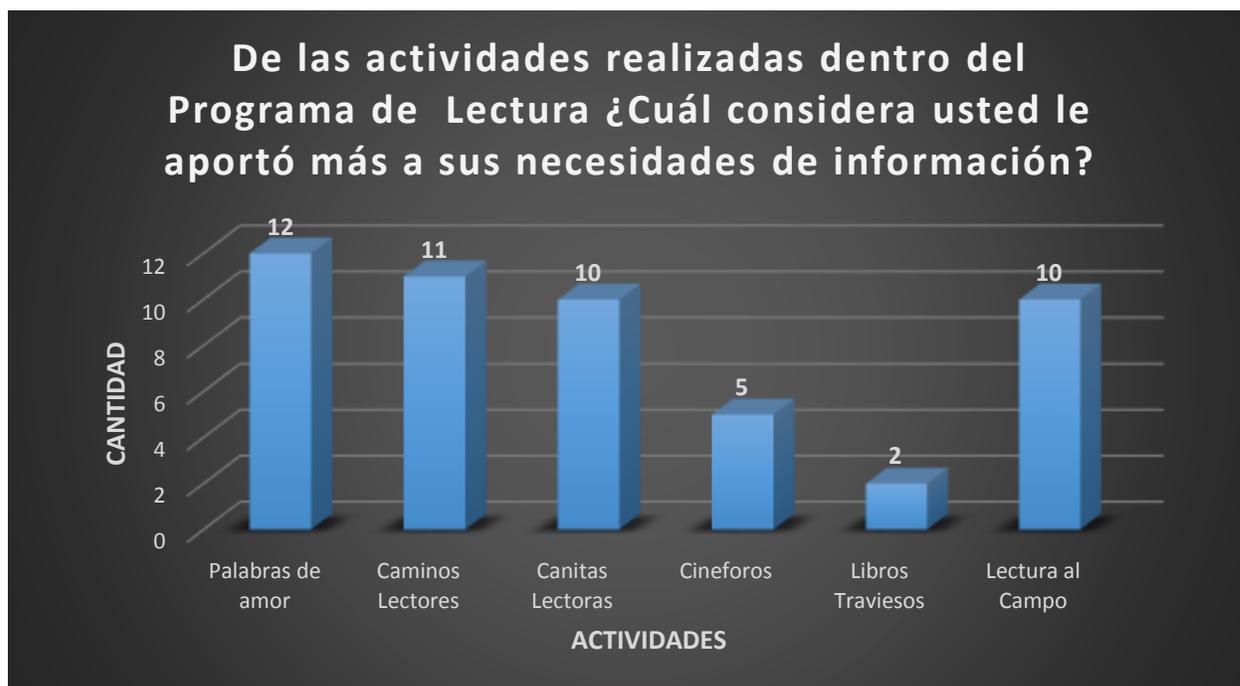
- Porque en su forma de pensar consideran que es más importante cosas materiales como: mercados, subsidios son más importante para la construcción de la paz.
- No consideran estos espacios importantes.

Pregunta 2. De las actividades realizadas dentro del Programa de Lectura ¿Cuál considera usted le aportó más a sus necesidades de información?

Tabla 8. De las actividades realizadas dentro del Programa de Lectura ¿Cuál considera usted le aportó más a sus necesidades de información?

Respuesta Actividad	Cantidad
Palabras de amor	12
Caminos Lectores	11
Canitas Lectoras	10
Cineforos	5
Libros Traviesos	2
Lectura al Campo	10
TOTAL	50

Ilustración 40 De las actividades realizadas dentro del Programa de Lectura ¿Cuál considera usted le aportó más a sus necesidades de información?



En esta respuesta se evidencia que 4 de las actividades realizadas dentro del Programa de Lectura tuvieron una gran acogida dentro del público participante: Palabras de amor, Caminos lectores, canitas lectoras y lectura al campo; las otras dos actividades tuvieron poca acogida que fueron Libros traviosos y cineforos.

Al analizar el comportamiento de los participantes en estas actividades que tuvieron poca acogida pudimos observar y concluir que por su desarrollo poco dinámico y en las cuales por su esencia no se generaba un acercamiento persona a persona.

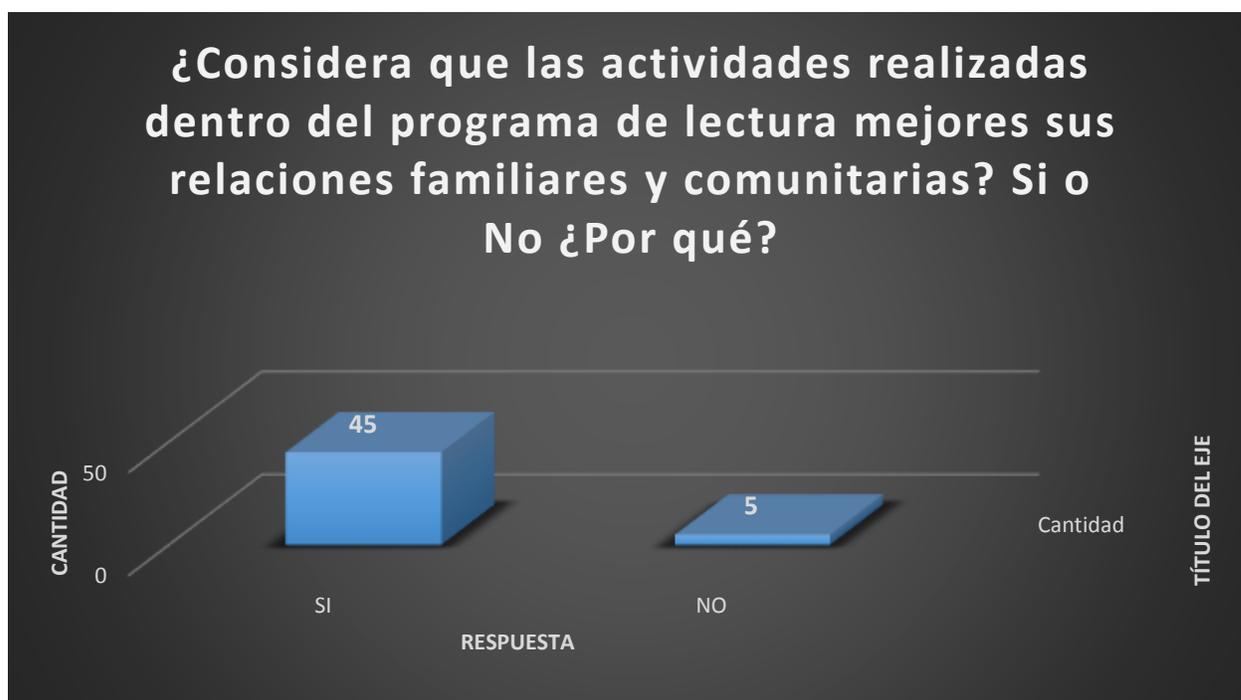
Pregunta 3. ¿Considera que las actividades realizadas dentro del programa de lectura mejores sus relaciones familiares y comunitarias? Si o No ¿Por qué?

Tabla 9. ¿Considera que las actividades realizadas dentro del programa de lectura mejores sus relaciones familiares?

Respuesta	Cantidad
-----------	----------

SI	45
NO	5

Ilustración 41 *¿Considera que las actividades realizadas dentro del programa de lectura mejores sus relaciones familiares?*



En esta respuesta se pudo evidenciar que la mayoría de las personas encuestadas manifiestan que las actividades realizadas dentro del programa de lectura si mejoraron sus relaciones familiares y comunitarias porque permitió:

- Compartir en espacios no convencionales y agradables.
- Acercarse a las demás personas sin tener prevenciones con ellos.
- Conocer más sobre sus familiares y comunidad, en cuanto a sus gustos, su forma de pensar y de ver la vida.

Los que contestaron que las actividades realizadas dentro del programa de lectura no mejoraron sus relaciones familiares y comunitarias, porque consideran que:

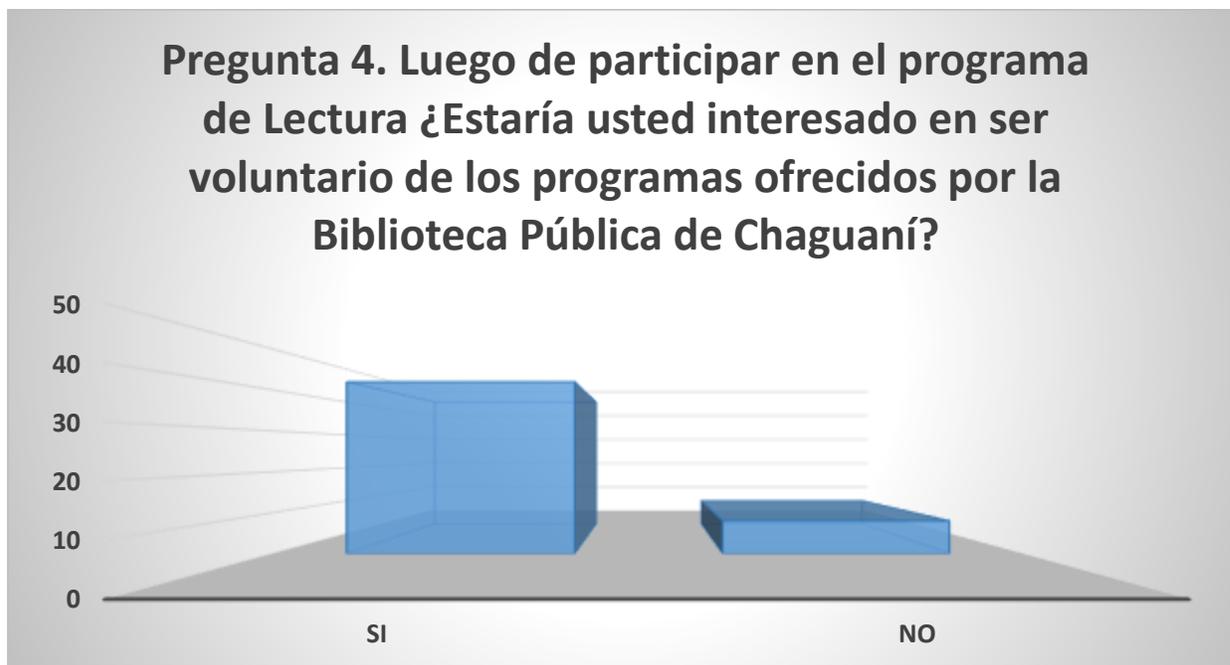
- No les interesa entablar relaciones sociales amables.
- Se pierde tiempo en estas actividades.

Pregunta 4. Luego de participar en el programa de Lectura ¿Estaría usted interesado en ser voluntario de los programas ofrecidos por la Biblioteca Pública de Chaguaní?

Tabla 10. *Luego de participar en el programa de Lectura ¿Estaría usted interesado en ser voluntario de los programas ofrecidos por la Biblioteca Pública de Chaguaní?*

Respuesta	Cantidad
SI	42
NO	8

Ilustración 42 *Luego de participar en el programa de Lectura ¿Estaría usted interesado en ser voluntario de los programas ofrecidos por la Biblioteca Pública de Chaguaní?*



En esta respuesta se pudo evidenciar que la mayoría de las personas encuestadas manifiestan que desearían participar como voluntarios en los programas ofrecidos, lo que evidencia que la

Aplicación de este Programa de Promoción de Lectura tuvo una gran acogida dentro de la Población que participo, algunos manifestaron que por cuestiones laborales no consideran esto importante pero la mayoría mostraron gran interés.

7.3. Logros profesionales obtenidos gracias a su trabajo de aplicación.

Este proyecto permitió que lograra alcanzar mi propia identidad a través de la oportunidad de desarrollar mis actitudes y aptitudes, acercándome aún más a la comunidad a la cual pertenezco, donde pude comprender e interpretar posiciones críticas sociales, respeto por la diferencia de pensamientos.

El desarrollo de este trabajo de aplicación fue una oportunidad para poner en práctica lo aprendido durante esta carrera, saber que el conocimiento que has adquirido sirve para integrar comunidades, unir familias y transformar conceptos dentro de las personas.

Como profesional me siento muy orgullosa y satisfecha que a través de este programa mostrar maneras diferentes de ver el mundo, facilitar a las personas información para su vida diaria y generar lazos de hermandad entre los que participaron.

7.4. Dificultades observadas en desarrollo de su trabajo.

Las dificultades que observe en el desarrollo de este trabajo de aplicación, se vinieron presentando desde el inicio de este debido a que la información solicitada referente a la población y a las veredas no la entregaron en el tiempo que esperábamos, nos ayudó que teníamos algún conocimiento sobre esto y en base a esto pudimos empezar a focalizar.

Otra dificultad fue el desplazamiento a las veredas priorizadas, estas son bastantes retiradas, debido a la época de lluvias que se presentó en el mes que programamos las actividades el acceso se hacía más complicado por el motivo de transporte, pero a pesar de las dificultades se logró llegar y cumplir con los objetivos propuestos.

Al finalizar el trabajo de aplicación realizamos unas encuestas, aquí tuvimos algunos inconvenientes por que las personas se mostraban reacias a contestarla, se lograron hacer explicándoles que sus nombres no aparecen ahí y que era una manera de saber el éxito del Programa de promoción de lectura.

7.5. Valoración cualitativa de mis aprendizajes.

En el desarrollo de este trabajo de aplicación me permitió ratificar que nosotros los profesionales de la información estamos llamados a tener una participación proactiva en los espacios donde nos desenvolvemos, liderando todos los procesos que permiten a los usuarios el acceso a la información.

En el transcurso de las actividades realizadas pude evidenciar que durante la carrera apropié los conocimientos necesarios para poner en práctica y disponer a la comunidad de programas de calidad y con sentido social.

8. CONCLUSIONES

Se caracterizó la población y las veredas en las cuales se desarrolló el Programa de lectura en base a la información recibida por las oficinas de SISBEN, Secretaria de Gobierno – Enlace de Victorimas y Planeación, beneficiando los grupos poblacionales más vulnerables.

Se implementó el programa de promoción de lectura el cual facilitó el acceso y el disfrute de las diversas expresiones de la cultura local a través de la lectura, ayudando a que este territorio mantenga, sostenga y visualice el espacio de la Biblioteca Municipal, como un espacio de nuevas oportunidades de relacionarse entre sí y el mundo.

El espacio de la Biblioteca se convirtió en un lugar dinámico, en un punto de encuentro, un espacio donde se sueña, a través de programas y servicios se le enseñó a la comunidad chaguaniceña a soñar en distintos colores diferentes a la violencia.

La comunidad se fortaleció a medida que sus habitantes adquirieron la capacidad de participar en este proyecto de interés común. La biblioteca Pública es uno de ellos, que gracias a su objetivo ayuda a crear oportunidades de participación en torno a muchas actividades culturales para todos los grupos de edades de la población.

9. RECOMENDACIONES

En el transcurso de este trabajo de aplicación se observó que la Biblioteca Pública de Chaguaní cuenta con buenos programas de promoción de lectura que pone al servicio de la comunidad involucrando a la comunidad víctima del conflicto armado; la dificultad que se presenta en el desarrollo de estos programas es la accesibilidad a las veredas del municipio por su ubicación topográfica.

A la entidad se le hizo la recomendación de destinar los recursos que la ley de Bibliotecas establece para las Bibliotecas públicas y de esta manera ellos cuenten con la posibilidad de desarrollar estos programas en sector rural del Municipio, espacio donde se concentra la mayor cantidad de población.

En el desarrollo del trabajo de aplicación se observó que la población se muestra reacia a estas actividades ya que ha estado alejada de todas ellas, pero cuando ya se sienten involucrados y que su participación es la base fundamental del desarrollo mostraron gran interés en seguir participando y hacer parte del proceso que lleva la Biblioteca Pública; como comunidad quedaron agradecidos, satisfechos y motivados a seguir trabajando por la cultura ya que la consideran base fundamental para una sana convivencia.

10. BIBLIOGRAFÍA

COLOMBIA. BIBLIOTECA NACIONAL DE COLOMBIA. ¿Qué es la Red Nacional de Bibliotecas? Disponible en <http://recursos.bibliotecanacional.gov.co/content/%C2%BFqu%C3%A9-es-la-red-nacional-de-bibliotecas-p%C3%BAblicas>. Consultado: 22 de Noviembre de 2017.

COLOMBIA. BIBLIOTECA NACIONAL DE COLOMBIA. Bibliotecas Públicas Móviles Disponible en <http://bibliotecanacional.gov.co/es-co/Bibliotecas-en-Red/bibliotecas-publicas-moviles>. Consultado: 22 de Noviembre de 2017.

COLOMBIA. EL TIEMPO. Colombia construye casi cuatro bibliotecas por mes. Disponible en <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-14944835>. Consultado: 22 de Noviembre de 2017

COLOMBIA. MINISTERIO DE CULTURA. Manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública. Disponible en <http://www.mincultura.gov.co/SiteAssets/BibliotecasPublicas/documentos/Manifiesto%20de%20la%20UNESCO%20sobre%20la%20Biblioteca%20Publica.pdf> Consultado: 22 de Noviembre de 2017

COLOMBIA. BIBLIOTECA NACIONAL DE COLOMBIA. Servicios Bibliotecarios. Disponible en <http://recursos.bibliotecanacional.gov.co/rnbp/servicios-bibliotecarios-basicos> Consultado: 22 de Noviembre de 2017

ALVAREZ, Didier y NARANJO, Edilma. La Animación a la Lectura, Manual de acción y reflexión. Hacia un concepto de promoción de la lectura: una práctica de intervención Social, Cultural, Educativa y Política. Colombia: Antioquia, 2003. p. 17.

BELLORÍN, Brenda y MARTÍNEZ, Carmen. Comunidades lectoras. Una guía para propiciar la lectura en su entorno. Venezuela: Caracas, 2006. p. 13

BIBLIOTECONOMIA. Concepto de biblioteca. Tipos y función. Perspectivas de futuro. Disponible en <http://www.bibliopos.es/Biblion-A2-Biblioteconomia/01Concepto.pdf>. Consultado: 07 de mayo de 2018.

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL DE LIMA. La biblioteca pública. Disponible en http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/Tesis/Human/alejor_ar/Cap2.pdf Consultado: 07 de mayo de 2018.

BIBLIOTECA NACIONAL DE COLOMBIA. La Biblioteca pública que queremos. Disponible en <http://bibliotecanacional.gov.co/es-co/formacion/caja-de-herramientas/administracion-y-gestion-de-bibliotecas/la-biblioteca-publica-que-queremos>. Consultado 07 de mayo de 2018.

ANEXOS

Anexo A Carta de Aceptación

ALCALDIA MUNICIPAL DE
CHAGUANI CUNDINAMARCA

Chaguani, 09 de marzo de 2018

**EL SUSCRITO ALCALDE DEL MUNICIPIO DE CHAGUANÍ
CUNDINAMARCA**

AUTORIZA

La aplicación del Trabajo de Grado denominado **LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANÍ COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN TIEMPO DE POSTCONFLICTO** el cual se desarrollara desde el primero (01) de marzo al siete (07) de Mayo del año 2.018 con la intervención de la estudiante **CLAUDIA PATRICIA GARCIA GONZALEZ** identificada con Cedula de ciudadanía No. 1.073.151.238 de Madrid Cundinamarca, quien entregara a nuestra entidad una copia del Trabajo de Grado en medio físico y digital.

Así mismo Designo a **SONIA LISED PULIDO RINCÓN** Secretaria de Gobierno y Gestión Social del Municipio como la supervisora del desarrollo y resultados del trabajo de grado.

MAURICIO ENRIQUE RAMIREZ GOMEZ
Alcalde Municipal
Representante Legal

SONIA LISED PULIDO RINCÓN
Secretaria de Gobierno
Supervisor Trabajo de Grado

En Acción por Chaguani

www.chaguani-cundinamarca.gov.co alcaldia@chaguani-cundinamarca.gov.co
Dirección Cra 4 No. 4 - 10 Palacio Municipal - Teléfono: 846 1028 - 846 1015

Anexo B *Consentimiento informado*

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES

CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN, BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA.

COMITÉ TRABAJOS DE GRADO

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo **MAURICIO ENRIQUE RAMIREZ GÓMEZ** identificado con la C.C 79.642.077 de Bogotá como Representante legal de la Alcaldía Municipal de Chaguaní Cundinamarca autorizo la realización del Trabajo de aplicación denominado **LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANÍ COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN TIEMPO DE POSTCONFLICTO.**

Así mismo, acepto verificar los resultados del trabajo ya que he sido informado (a) acerca de sus objetivos, cronograma y lo que se espera del mismo.

Entiendo que los estudiantes de CIDBA encargados de la intervención, pueden detener la aplicación o la participación de esta Entidad en cualquier momento sin mi consentimiento. Así mismo, tengo derecho a retirarme en cualquier momento.

Por el presente autorizo a los estudiantes de CIDBA a publicar la información obtenida como resultado de la participación en el trabajo de aplicación, en la sustentación u otros medios legales y de permitirles revisar el proyecto guardando la debida CONFIDENCIALIDAD de mí y de esta Entidad.

Firma del Responsable: _____

Firma de estudiante (s) CIDBA: _____

Fecha: 09 de Marzo / 2018

Resolución N° 008430 de 1993

Normas éticas para la investigación

Anexo C Carta de Finalización


**ALCALDIA MUNICIPAL DE
CHAGUANI CUNDINAMARCA**

Chaguani, 05 de mayo de 2018

Señores
Comité de trabajo
 Ciencia de la Información y la Documentación, Bibliotecología y
 Archivística.
 Universidad del Quindío
 Armenia

Asunto: Certificación Desarrollo y resultados Trabajo de Aplicación.

En calidad de Secretaria de Gobierno y Gestión Social del Municipio de Chaguani Cundinamarca, **CERTIFICO** que la señora **CLAUDIA PATRICIA GARCÍA GONZALEZ**, identificada con cedula de ciudadanía No. 1.073.151.238 de Madrid, ha venido realizando su trabajo de grado **LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANÍ COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN TIEMPO DE POST CONFLICTO** en la Biblioteca Pública del Municipio de Chaguani, Cundinamarca, en las fechas convenidas en el periodo comprendido entre el primero (01) de marzo al siete (07) de mayo de 2018.

Ella desarrollo el trabajo de aplicación mediante la implementación de un programa de lectura a través de la Biblioteca Pública como espacio social cultural y social el cual benefició a la comunidad de nuestro Municipio, involucrando varios grupos poblacionales a las actividades realizadas dentro del Programa.

La implementación de este trabajo de aplicación por medio del Programa de Lectura ayudo a motivar a La Biblioteca Pública para que continúe realizando estas actividades en el Municipio de Chaguani y las cuales sigan incluyendo a más grupos poblacionales y grupos vulnerables para que participen y se apropien de la cultura de su Territorio.

Atentamente

MAURICIO RAMIREZ GÓMEZ
Alcalde Municipal

SONIA LISÉD PULIDO RINCON
Secretaria de Gobierno

En Acción por Chaguani

www.chaguani-cundinamarca.gov.co alcaldia@chaguani-cundinamarca.gov.co
 Dirección Cra 4 No. 4 - 10 Palacio Municipal - Telefono: 846 1028 - 846 1015

Anexo D Informe de la Empresa 1



UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES

CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN, BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA.

COMITÉ TRABAJOS DE GRADO

INFORME DE RESULTADOS DEL TRABAJO DE APLICACIÓN.

ESTUDIANTE	Claudia Patricia Garcia Gonzalez
INSTITUCIÓN O EMPRESA	Alcaldía de Chiquiní
DIRECCIÓN	Calle 4 N° 4-70
EVALUADOR DEL PROCESO	Sonia Pulido Rincón
CARGO	Secretaría de Gobierno
TELÉFONO DE CONTACTO	3145358605
APLICACIÓN - FECHA	1 de Marzo al 07 de Mayo 2018
ASESOR	Alejandra Parra Sanchez

1. Concepto de quien evalúa el proceso con respecto al desempeño del estudiante:

La estudiante se desempeño con gran interés durante el desarrollo del trabajo de aplicación desde la Biblioteca Pública del Municipio de Chiquiní. Se puede evidenciar el compromiso adquirido por parte de la estudiante, sobre todo con el desarrollo de nuestro municipio.

2. ¿Qué objetivos se cumplieron en la aplicación del trabajo realizado?

✓ Se caracterizó la población y las veredas que fueron priorizadas para el desarrollo del Programa. Se desarrolló el programa de lectura dentro del Municipio, llegando a la población víctima del conflicto, a través de actividades que permitieron rescatar la biblioteca como espacio generador de Paz.

Anexo F Informe de la empresa 2



3. Qué impacto tuvo el trabajo de aplicación en su Institución o Empresa:

El trabajo de aplicación tuvo un impacto positivo en la Administración Municipal, ya que se visibilizó el rol que cumple la población víctima del conflicto armado en nuestra institución y a su vez la importancia del desarrollo y apoyo de programas de lectura para la población desde la Biblioteca Pública de Chigoriví.

4. Observaciones del estudiante (Autoevaluación):

EL TRABAJO QUE REALICE FUE UNA EXPERIENCIA MARAVILLOSA Y UNA OPORTUNIDAD PARA PONER EN PRÁCTICA LO APRENDIDO. ES MÁS GRATIFICANTE CUANDO SE HACE AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD EN EL DESARROLLO SE ME PRESENTARON ALGUNOS OBSTACULOS EN CUANTO DEL DESPLAZAMIENTO Y EN LA ELABORACIÓN DE LAS ENCUESTAS PERO AL FINAL SE PUDO LOGRAR UN RESULTADO.


 FIRMA DEL EVALUADOR
 Sonia Fajardo Rincón
 Secretaria de Gobierno


 FIRMA DEL ESTUDIANTE

Nota: Diligenciar a mano. Si son dos estudiantes, debe diligenciarse este formato por cada uno.

Anexo G Planilla de asistencia 3 de Abril

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: 3 de Abril

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	E.O.M	POBLACION			TELEFONO	FIRMA
				D	P.M	V		
Claudia Yineth	Rardo Castillo	1072026250	11				3123295726	Yineth
Laura ximena	Rubio Carrillo		12					Laura ximena
Royer	ortiz ayala	1072026507	7			X		Royer O
Danna Sofia	Guzman Z		8				3227372289	Danna
Julian Alejandro	Mendes Okampo		10				3219159170	Juliano Mendes
Ana Maria	Alfonso Osorio	1072026777	11				3128349459	Ana Maria
Karel Sofia	Mahecha Rubio	1072748755	8				3102034167	Karel Sofia
Virleidis	Arroyo Forero	1100002204	11				3220521136	VIRLEIDIS
Deibersón J.	Perez Silva	1000122305	11				310780848	Deiberson J
Deiker A	Perez Silva		7				3124598066	Deiker A.
Ana Sofia	Martinez Rullero	1072026976	9				3108193274	Ana Sofia MB.

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: 3 de Abril

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	POBLACION				TELEFONO	FIRMA
			SENO	D	P.M	V		
1 Karol Juliana	Barríos -C.	1072096223	11				3204864608	Juliana B.
2 Diana Sofia	Guzmán Zuboga		8				3114583507	Diana Sofia

Anexo I Planilla de asistencia 4 de abril

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN
LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE
LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: 4 de Abril

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	POBLACION			TELEFONO	FIRMA
			D	P.M	V		
Laura Vanessa	Acosta	1000124544				3123010306	
Sharol Jannin	Gomara Bonifaz	1072026095				3209571183	Sharol Gomara
Maria Alejandra	Vásquez Macarena	1003630830				3118255371	Alejandra V.
Mabel Mabel	Fojas	1003630081				325890251	Mabel
Danna	Pardo	1003630852				3228365305	Danna
Julian	Peñaranda	1007888859			X	3224905906	Julian
Adalberto Edgar	Canillo	1003630918				3198672040	
Juan Diego	Montoya	1072026075			X	3204608191	Juan Diego
Santayza Tania	Fandiño	1672076069				320142333	
Jan David	Lopez Lozano	1072026093				3118979859	Jan David
Harold Daniel	Riano Guiza	1000619899				3142030022	Harold
Davanna Espejo	Meléndez	1001527194				3234443635	

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN
LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE
LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: 6 de Abril

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	EDAD	POBLACION			TELEFONO	FIRMA
				D	P.M	V		
Leopoldina	Foreiro Arevalo	20.460.495	86		X		3118379625	
Ana Isabel	Cuenteles foreiro	20.905.438	54		X		3118379625	
Dario	Vasquez Vasquez	2.991.394	54	X			3120389064	teresa garcia
Rosa Emilia	Jimenez Robiano	20.961.147	66		X		3202578958	Rosa Emilia Jimenez
Luis Alfonso	Osorio Ferrera	2.990.658	63		X		348643058	
Nelcy	Lopez	20461182	65		X		3123760642	Nelcy Lopez
Laura Ximena	Pubio Carrillo		12	X			3102029165	Laura Ximena
Lireth Dayana	Martinez Ubaquez	1012016236	11	X			3229014489	Dayana Martinez
Laury Valeria	Gutierrez Aldares		6	X				Laury Valeria
Lucero Fe	Foreiro		22	X		X		
Paula	Foreiro		5	X		X		

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: 9 de Abril.

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	POBLACION			EDAD	FIRMA
			D	P.M	V		
Helen V.	Acosta Chavarro	1072026813					Garcia Alvarez. Gineeth Loreth
Juan Geonimo	Alvarez Cepeda	1072026889			X		
Cristian Felipe	Bonilla León	1072026866			X		
Alan David	Galindo Morales	1072026858			X		
Diego A.	Gonzalez Quvedo	1072026896					
Sthefania	Gonzalez Quvedo	1072026767					
Sara Lucia	Luque Nassa	1072026869			X		
Evelin.	Ramirez Aragon	1072026863					
Martin Matias	Scienc Osorio	1031842994					
Dilan Andrus	Usche Ruiz	1197713359			.		
Jan Emmanuel	Usche Cebada	1072026827			X		

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: 9 de Abril

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	POBLACION			EDAD	FIRMA
			D	P.M	V		
Miguel Angel	Aldana Vela	1016088324			X		Tokana Céspedes Guzmán eidy
Sharol Nitrol	Bonilla Rojas	1072026785			X		
Alexandra	Castro Hernandez	1019118032					
Jorge Luis Co	Cortes Hernandez	1072026787					
Yulieth Viviana	Cortes Ovalle	1139227212			X		
Juan José	Díaz Pulido	1016960981					
Maniana	Grijalba Sentens	1072026810					
Freddy A.	Linares Puerto	1141345446					
Juan Felipe	Morango Bazo	1072026729			X		
Daniel Steven	Pachon Vergara	1213713623					
Dilan Zamir	Romero Cue	10720265114					

Anexo M Planilla asistencia 10 de abril

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: 10 de Abril

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	Edu	POBLACION			TELEFONO	FIRMA
				D	P.M	V		
Cristian Camilo	Fosigua	1072026607	24				3203969839	Cristian Fosigua
Frey Miray Ruz	Anali	1072020089	22				515585960	Frey Miray Ruz
Angelica Chavarra	Rios	1070968870	24				3143181605	Angelica Chavarra
Julia Julieta Ruiz	Saura	1069435002	22				334225568	Julia Julieta Ruiz
M ^{ra} Eugenia Meléndez	Rodriguez	70634295					3112188091	Eugenia Meléndez
Camilo Oro	Morales	107202697	19			X	312882240	Camilo Oro
Bonifacio Herrera P.		107202644	26				320436307	Bonifacio Herrera P.
Melida Trujillo	Doarte	201462089	32			X	8124034207	Melida Trujillo
Milena Merchán		1003710477	18			X	3208419295	Milena Merchán
Andrés Forero	Vosio	1072026344	17			F	324521140	Andrés Forero
Pablo Rivas		1072026373	32			X	3143515334	Pablo Rivas

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: 11 ABRIL - 2018

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	EDAD	POBLACION			TELEFONO	FIRMA
				D	P.M	V		
Miguel Antonio	Jimenez Pabiano	212432	77		X	X	3104831556	M A Jimenez
Leonilde	Ayala	51992139	77	X			313734920	Leonilde Ayala
Julia	Tellet	41380798	73		X		3134005934	Julia Tellet
Luis Enrique	Campos	212736	77		X			
Efren	Briceño	2990809	61		X	X	3123723076	
Paola Pericela	Pericela	1072026516	25				314371358	Paola P.
Esperanza R	Rodriguez R	39663357	52			X	3212153748	ERC
Guillermo	Fordino Murillo	19228845	64		X		3143153359	Guillermo
José Eliseo	Rubio	29090599	60		X		3132498224	José Eliseo Rubio
Fredy Alexander	Umaris	1141345446	3			X	3224762885	Fredy Alexander Umaris
Leonilde	Tellet	51618246	69		X		3134762085	Leonilde Tellet

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: 16 de Abril

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	POBLACION			EDAD	FIRMA
			D	P.M	V		
Miguel Angel	Aldana Vela	1016088324			X		Yohana Péspeles Guzmán
Sharol Nitrol	Bonilla Rojas	1072026785			X		
Alexandra	Castro Hernandez	1019118032					
Jorge Luis Co	Cortés Hernandez	1072026787					
Yulieth Viviana	Cortés Ovalle	1139227212			X		
Juan José	Díaz Pulido	1016960981					
Mariana	Grijalba Santos	1072026810					
Freddy A.	Lineros Rueda	1141345446					
Juan Felipe	Naranjo Bazo	1072026729			X		
Daniel Steven	Pachon Vargara	1213713623					
Dilan Zamir	Romero Cruz	10720265124					

Anexo P Planilla de asistencia 16 de abril

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: 16 de Abril.

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	POBLACION			EDAD	FIRMA
			D	P.M	V		
Helen V.	Acosta Charario	1072026813					Gneith Garcia Alvarez
Juan Geonimo	Alvarez Cepedas	1072026889			X	X	
Cristian Felipe	Bonilla León	1072026866			X	X	
Alan David	Galindo Morales	1072026888			X	X	
Diego A.	Gonzalez Quedo	1072026896					
Sthefania	Gonzalez Quedo	1072026767			X		
Sara Lucia	Loque Nassa	1072026869				X	
Evelin.	Ramirez Aragon	1072026863					
Martin Mofian	Scienc Osorio	1031842994					
Dilan Andrus	Usache Ruiz	1197713359					
Jan Emmanuel	Usache Celada	1072026827			X	X	

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: 17 FEBRERO - 2018

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	EDAD	POBLACION			TELEFONO	FIRMA
				D	P.M	V		
Maria Elma	Vela	20460810	85		x	x	311408427	Maria Elma Vela
Marco Antonio	Vela Garcia	212667	88		x		3192081427	Marco Antonio Garcia
Ara Mercedes	Bejarano	20585723	49	x		x	322393579	Ara Mercedes Bejarano
Maria Esperanza	Bejarano	1074416342	26	x		x	322393579	Maria Esperanza Bejarano
William			30	x				
Juan David			5	x		x		Juan David
Maria Otencia	Linares	20461267	76		x		3114907170	
Gladys	Pardo	2046138	65		x		313283374	Gladys Pardo
Somudio	Abraso	3.117.140	72	x		x		
Flor Alba	Encinas	20460730	82		x			Flor Alba Encinas
Lilia	Comer	28573678	66		x		3102184122	Lilia Comer

Anexo R Planilla de asistencia 18 de abril

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: ~~FECHA~~ 18 DE ABRIL 2018

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	EDAD	POBLACION			TELEFONO	FIRMA
				D	P.M	V		
Jose Euluis	Acosta Carter	2.990943	54	X	X ^o		320769308	Euluis Acosta
Geran	Penna	17.117830	73		X		315924080	Geran Penna
Omar	Escobar	17.119920	70		X		3228976905	Omar Escobar
Isabel Rivas	Ciprian	20461501	58		X		3132433213	Isabel Rivas
Alexa Mong	Leon	20513783	70		X		312341461	Alexa Mong
Jose Anstobalo	Rodriguez	79333682	62	X			3202540701	Jose Anstobalo
Luis Alberto	Mendoza	14316598	62		X		322202377	Luis Alberto
Jar Andri	Tellez		5	X				Jar Andri
Marcel	Wagner		32	X		X		Marcel Wagner

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: 23 de Abril

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	POBLACION			EDAD	FIRMA
			D	P.M	V		
Miguel Angel	Aldana Vela	1016088324			X		Leidy Yohana Céspedes Guzmán
Sharol Nitrol	Bonilla Rojas	1072026785			X		
Alexandra	Castro Hernandez	1019118032					
Jorge Luis Co	Cortes Hernandez	1072026787					
Yulieth Viviana	Cortes Ovalle	1139227212			f.		
Juan José	Díaz Pulido	1016960981					
Maniana	Grijalba Santana	1072026810					
Freddy A.	Linares Rueda	1141345446					
Juan Felipe	Naranjo Bazo	1072026729			X		
Daniel Steven	Pachon Vergara	1213713623					
Dilan Zamir	Romero Cruz	107202651124					

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: 23 de Abril

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLITO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	POBLACION			EDAD	FIRMA
			D	P.M	V		
Helen V.	Acosta Chavarro	1072026813					Lizeth García García Alvarado
Jean Geonimo	Alvarez Cepedas	1072026889			X		
Cristian Felipe	Bonilla León	1072026866			X		
Alan David	Galindo Morales	1072026888			X		
Diego A.	Gonzalez Quintero	1072026896					
Stefania	Gonzalez Quintero	1072026767					
Sara Lucia	Loque Nossa	1072026869			X		
Evelin.	Ramirez Aragon	1072026863					
Martin Matias	Sciencz Osorio	1031842994					
Diana Andes	Usache Ruiz	1197713359					
Jan Emmanuel	Usache Celades	1072026827			X		

Anexo U Planilla de asistencia 23 de abril

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: 23 de Abril

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	POBLACION			EDAD	FIRMA
			D	P.M	V		
Julian Andres	Avila Cruz	1072026257			X	10	Juliana Andres
Valeria	Bernal Garcia	1072026613			X	6	valeria Bernal
Wendy	Ojeda German	1072026300				10	wendi Ojeda
Yesid	Ojeda German					5	yesid Ojeda
Nicol Thaliana	Bernal Garcia	1072026322			X	10	Nicol Thaliana B
Darwin Javier	Rojas German	1072026439	X			8	Darwin Javier R.
Maily Ziomara Rubiano	Triana					6	Maily ziomara R.

Anexo V Planilla de asistencia 24 de abril

PLANILLA DE ASISTENCIA

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LECTURA "CAMINOS LECTORES" PARA EL PROYECTO DE APLICACIÓN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CHAGUANI COMO ESPACIO SOCIAL Y CULTURAL EN EL DESARROLLO DE LA PAZ EN EPOCA DE POSTCONFLICTO.

Alumna: CLAUDIA PATRICIA GARCÍA

FECHA: abril: 24

D: DISCAPACIDAD P.M: PERSONA MAYOR V: VICTIMAS DEL CONFLITO ARMADO

NOMBRE	APELLIDOS	N.DOCUMENTO	EPOCA	POBLACION			TELEFONO	FIRMA
				D	P.M	V		
Kevin S	Beltran R	1072597949	12				318865964	Kevin
christian	Castro		7					christian
David F	Rardo G	1072026293	11				3132443403	David F
Juan Manuel	Flores P	1072026350	9			X		Juan Manuel
Juan David	Moreno M	1072026393	9				3138135474	Juan D
Juan Jose	Roz C	1072026168	12			X	3202047004	Juan Jose
Karen Jimera	Ardila M	1072089438	11				3212773205	Karen Jimera
Brandon D	Bernal A	1072026351	9			X	3138185357	Brandon
Paula Pinilla P	Pinilla P	1019987701	12				3218613645	Paula P
Ashley Bena P	Bena Remaranda	1094059051	10			X	3134409986	Ashley
Kevin Christopher			10			X		Kevin Christopher

GLOSARIO

Biblioteca: La palabra biblioteca proviene del latín bibliothēca, que a su vez deriva del griego βιβλιοθήκη (bibliothēke), la cual está compuesta por βιβλίον ('biblión', 'libro') yθήκη ('théke', 'armario, caja'); es decir, se refería al lugar donde se guardaban los libros. Inicialmente, estos libros eran rollos de papiro, ya que era el formato librario más común entonces. En el mundo greco-latino se denominaba codex.

Biblioteca Pública: La biblioteca pública es una organización establecida, apoyada y financiada por la comunidad, tanto a través de una autoridad u órgano local, regional o nacional o mediante cualquier otra forma de organización colectiva.

Lectura: La lectura es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información e/o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema braille).

Postconflicto: Período de tiempo que sigue a la superación total o parcial de los conflictos armados. Puede entenderse como un concepto de un único atributo: la reducción del número de homicidios relacionados con el conflicto por debajo de un umbral determinado, que le otorga o le niega el estatus de conflicto activo.



UNIVERSIDAD
DEL QUINDÍO

Por una Universidad
PERTINENTE CREATIVA INTEGRADORA

