



UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO

**PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA**

TÍTULO

**Fomento de los Valores y el Placer por la Lectura, a Través de la Estrategia de Lectura en
Voz Alta, en Primer Ciclo, en la Institución Educativa Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita
Rossey.**

ESTUDIANTE

VICTOR HUGO RODRIGUEZ URIZA

Trabajo de Aplicación para optar el título de

Profesional en:

Ciencia de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística

ASESOR

PATRICIA VILLEGAS CELIS

BOGOTÀ D.C, MAYO 2017



UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO

**PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA**

TÍTULO

**Fomento de los Valores y el Placer por la Lectura, a Través de la Estrategia de Lectura en
Voz Alta, en Primer Ciclo, en la Institución Educativa Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita
Rossy.**

ESTUDIANTE

VICTOR HUGO RODRIGUEZ URIZA

BOGOTÀ D.C, MAYO 2017

Dedicatoria

Dedico el presente trabajo de aplicación a Dios, a mi familia, padres a todas aquellas personas involucradas en el desarrollo del presente trabajo de grado.

Agradecimientos

Doy mis agradecimientos a:

A Dios por darme sabiduría, fortaleza, vida y salud para llegar al final y poder cumplir esta meta, la cual es el inicio de otro camino de vida a nivel profesional.

Agradezco a la Universidad del Quindío y a los diferentes docentes, que durante el transcurso de mi carrera estuvieron para ofrecer parte de su conocimiento y su amable colaboración.

A mi tutora Lic. En Lingüística y Literatura, Especialista en Pedagogía de la Lecto escritura y las Matemáticas Patricia Villegas, por acompañar siempre el desarrollo del presente trabajo de grado.

A la directora Rosaura Rangel Lizcano y coordinadora académica Claudia Rangel Lizcano del Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, Por permitir amablemente realizar la ejecución del trabajo de aplicación, así mismo por brindar todo el apoyo humano y experiencia profesional, equipos, materiales (papelería), espacio, información y todo aquello que fue necesario para que este trabajo de aplicación se llevara a cabo de forma exitosa.

A las Docentes de la Biblioteca Compensar Andrea Sánchez, Myriam Buitrago y Martha Peña, por orientar con estrategias, para enriquecer las actividades tanto en la lectura de los libros en voz alta, como la elaboración de manualidades en cada sesión.

A mis compañeros de trabajo y amigos por su apoyo incondicional.

Tabla de contenido

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO	1
1. Título	12
2. Descripción Del Proyecto	13
2.1 Descripción del Problema	13
2.1.1 Pregunta Problematizadora	13
2.2 Alcance	13
2.3 Justificación.....	13
2.4 Objetivos	14
2.4.1 Objetivo General	14
2.4.2 Objetivos Específicos.....	14
3. Marco De Referencia	15
3.1 Antecedentes	15
3.2 Marco Legal.....	18
4. Diseño Metodológico	29
4.1 Tipo De Trabajo De Grado.....	29
4.2 Población.....	29
4.3 Muestra.....	29
5. Cronograma De Actividades.....	30
5.1 Planeación De Las Actividades Organización Del Rincón De Lectura Para Niños De 2 A 6 Años, En El Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy.	30
5.2 Fichas De Evaluación Y Comprobación De Actividades.....	42
6. Recursos.....	134
6.1 Recursos Humanos.....	134
6.2 Recursos Físicos	134
7. Resultados.....	135
8. Recomendaciones	136
9. Conclusiones	137

10. Referencias Bibliográficas	139
11. Anexos.....	147
11. 1 Anexo 1 Carta de aceptación y autorización por parte de la institución educativa, para realizar la aplicación del proyecto de grado.....	147
11.2 Anexo De formatos escaneados diligenciados e imágenes de actividades, los cuales están firmados, así mismo se menciona que están sin la correspondiente corrección, debido a que cuando se realizó esta acción ya habían sido firmadas los borradores.....	148
11.2.1 anexo 2 formato escaneado e imágenes Actividad 1	148
11.2.2 anexo 3 formato escaneado e imágenes Actividad 2	150
11.2.3 anexo 4 formato escaneado e imágenes Actividad 3	152
11.2.4 anexo 5 formato escaneado e imágenes Actividad 4	154
11.2.5 anexo 6 formato escaneado e imágenes Actividad 5	156
11.2.6 anexo 7 formato escaneado e imágenes Actividad 6	158
11.2.7 anexo 8 formato escaneado e imágenes Actividad 7	160
11.2.8 anexo 9 formato escaneado e imágenes Actividad 8	162
11.2.9 anexo 10 formato escaneado e imágenes Actividad 9	164
11.2.10 anexo 11 formato escaneado e imágenes Actividad 10	166
11.2.11 anexo 12 formato escaneado e imágenes Actividad 11	168
11.2.12 anexo 13 formato escaneado e imágenes Actividad 12	170
11.2.13 anexo 14 formato escaneado e imágenes Actividad 13	172
11.2.14 anexo 15 formato escaneado e imágenes Actividad 14	174
11.2.15 anexo 16 formato escaneado e imágenes Actividad 15	176
11.2.16 anexo 17 formato escaneado e imágenes Actividad 16	178
11.2.17 anexo 18 formato escaneado e imágenes Actividad 17	180
11.2.18 anexo 19 formato escaneado e imágenes Actividad 18	182
11.2.19 anexo 20 formato escaneado e imágenes Actividad 19	185
11.2.20 anexo 21 formato escaneado e imágenes Actividad 20	186
11.2.21 anexo 22 formato escaneado e imágenes Actividad 21	188
11.2.22 anexo 23 formato escaneado e imágenes Actividad 22	189
11.2.23 anexo 24 formato escaneado e imágenes Actividad 23	193
11.2.24 anexo 25 formato escaneado e imágenes Actividad 24	194
11.2.25 anexo 26 formato escaneado e imágenes Actividad 25	196

11.2.26 anexo 27 formato escaneado e imágenes Actividad 26	198
11.2.27 anexo 28 formato escaneado e imágenes Actividad 27	200
11.2.28 anexo 29 formato escaneado e imágenes Actividad 28	203
11.2.29 anexo 30 formato escaneado e imágenes Actividad 29	206
11.2.30 anexo 31 formato escaneado e imágenes Actividad 30	209
11.2.31 anexo 32 formato escaneado e imágenes Actividad 31	212
11.3 Anexo Informe de Resultados del Trabajo de Grado.....	215
11.3 1 Hoja 1.	215
11.3 2 Hoja 2.	216
12. Glosario	217

Introducción

En primer lugar la elaboración del presente proyecto, estuvo basado en la necesidad de cumplir con el requisito para obtener el título profesional en Ciencia De La Información Y La Documentación, Bibliotecología Y Archivística. Sin embargo como estudiante virtual del presente Programa, vi el interés personal el cual radicó en aprovechar la construcción, para conocer y profundizar el tema de la promoción y animación de lectura, que a simple vista parece ser sencillo, pero que resulta ser complejo, en la medida que involucra conocimientos y destrezas de la bibliotecología, complementada con las áreas de la pedagogía y la lúdica. Además adquirir de alguna manera experiencia en el diseño de talleres de promoción de lectura.

Unido a las teorías, conceptos y práctica, fue necesario investigar lo establecido en materia normativa a nivel nacional, con el fin de conocer el respaldo dado por el gobierno al tema y la manera en que el proyecto para El Liceo psicopedagógico mí Abuelita Rossy podría ser beneficiado, complementándose con el rincón de lectura. El Proyecto involucró el rincón de lectura y programas adelantados por la institución, lo que permitió conocer que a principios del siglo XX se comenzaba a dar importancia al tema, a través del surgimiento de las primeras bibliotecas aldeanas destinadas a la población campesina del país, como antesala a la futura Red Nacional de Bibliotecas Públicas, actualmente liderada por la Biblioteca Nacional. El alcance del recorrido normativo llega hasta la promulgación del Decreto 133 de 2006 por medio del cual se adopta la Política distrital para el fomento de la lectura, que es considerada como uno de los mayores logros, porque se trata de una política interdisciplinaria, que involucra a diferentes actores para la generación de una sociedad lectora.

Luego de la elaboración de un marco teórico y normativo, fue indispensable conocer las características de la población de primera infancia de 2 a 6 años del Liceo Psicopedagógico My

Abuelita Rossy para la cual se diseñó el proyecto. Inicialmente se realizó una programación de talleres de actividades basados en literatura infantil haciendo énfasis en los valores y luego su aplicación, los cuales fueron el resultado de la problemática existente, con el fin de mejorar y continuar con el rincón de lectura que contribuirían a su mejoramiento. De acuerdo al análisis realizado, se pudo identificar que la principal problemática era que a pesar de ser una población dispuesta a participar en actividades de lectura, se evidenció que dicho Rincón carece de estructura temática, no hay objetivos claros y la lectura no tiene un lineamiento o propósito, lo que impedía que tuvieran continuidad y que se pudieran observar los avances de la población infantil en lo que se refiere a la apropiación de la lectura con énfasis en los valores como una práctica social, democrática y autónoma.

Su importancia radica en que logró desde una perspectiva bibliotecología, contribuir al liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy de manera profesional, un proyecto de promoción y animación de lectura dirigida a los niños entre 2 y 6 años de edad, que asisten y se benefician de este proyecto. La oportunidad para su realización, surgió al conocer que dentro de sus instalaciones, contaba con el denominado “Rincón de lectura”, cuyo objetivo primordial era el ofrecer un espacio a los niños, destinado para el aprovechamiento del tiempo libre y entre espacios entre una clase y la otra, involucrando actividades lúdicas, de lectura para contribuir a la apropiación de valores.

Con base a lo anterior afirmo que es allí, es donde radicó la importancia de este proyecto, debido a que fue necesario replantear el rincón de lectura con estrategias de animación de lectura, para fomentar los valores y así mismo darle continuidad a este espacio, mediante los recursos físicos, humanos y tecnológicos necesarios para su funcionamiento y lo más importante: Dar a sus

actividades que hasta el momento se encontraban aisladas, un marco dentro del cual puede tener continuidad, realizando ajustes para conocer los resultados y avances alcanzados.

El objetivo principal fue Estructurar el Rincón de Lectura de la Institución Educativa Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, a través del diseño y ejecución de talleres de promoción y animación a la lectura, que permitan promover los valores y el placer por la lectura, en niños de 2 a 6 años de edad.

Su ejecución fue interesante, teniendo en cuenta que el lugar en donde se llevó a cabo no fue propiamente una Unidad de Información, sino un lugar destinado al aprendizaje a través de la lúdica con funciones de Promotor de lectura. Aplicar los conocimientos profesionales y proponer transformar este lugar en un verdadero rincón de lectura, fue una labor enriquecedora, que como conclusión deja que los bibliotecólogos deben estar en capacidad de transformar entornos, realidades e historias.

Resumen

Este proyecto quiere dar respuesta a las necesidades que se han identificado en el rincón de lectura para los niños de 2 a 6 años, de la institución educativa Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, con respecto al fortalecimiento de valores y de la lectura como un acto placentero, a través de la animación y la promoción a la lectura y la estrategia de lectura en voz alta, empleando como plataforma las fabulas y cuentos infantiles cuyas historias involucren estas temáticas.

Fomentar los valores de los niños en etapa preescolar, allana el camino para que empiecen a ser aplicados en cualquier lugar y en cualquier momento, a lo largo de su vida. Así mismo que las actividades contribuyan a despertar el gusto y el goce por la lectura de manera natural y libre, buscando que su creatividad e imaginación se fortalezcan.

1. Título

Fomento de los Valores y el Placer por la Lectura, a Través de la Estrategia de Lectura en Voz Alta, en Primer Ciclo, en la Institución Educativa Liceo Psicopedagógico mi Abuelita Rossy.

2. Descripción Del Proyecto

La creación de talleres de promoción y animación a la lectura, que permitan fortalecer el Rincón de Lectura, a través de la elección de libros enfocados en valores como el respeto, la honestidad, el agradecimiento y el compartir, entre otros, y que, además, se constituyan en la base para identificar la lectura como un acto placentero.

2.1 Descripción del Problema

El Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy ubicado en la localidad de Puente Aranda de la ciudad de Bogotá, recientemente organizó un Rincón de Lectura que permitió motivar a los niños de preescolar por el gusto y el placer de leer, se evidencia que dicho Rincón carece de estructura temática, no hay objetivos claros y la lectura no tiene un lineamiento o propósito.

2.1.1 Pregunta Problematicadora

¿Cómo dar continuidad al Rincón de lectura que se organizó en el Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy que permita seguir motivado a los niños de preescolar por el gusto y el placer de leer?

2.2 Alcance

El alcance del presente trabajo, es elaborar talleres de Animación de lectura para una institución Educativa en niños de primera Infancia de 2 a 6 años.

2.3 Justificación

El presente trabajo se realiza con el fin de dar continuidad al Rincón de lectura que se organizó en el Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, que permita seguir motivado a los niños de preescolar por el gusto y el placer de leer, por medio de la creación de talleres de

promoción y animación a la lectura, que permitan fortalecer el Rincón de Lectura, a través de la elección de libros enfocados valores como el respeto, la honestidad, el agradecimiento y el compartir, entre otros, y que, además, se constituyan en la base para identificar la lectura como un acto placentero.

2.4 Objetivos

2.4.1 Objetivo General

Estructurar el Rincón de Lectura de la Institución Educativa Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, a través del diseño y ejecución de talleres de promoción y animación a la lectura, que permitan promover los valores y el placer por la lectura, en niños de 2 a 6 años de edad.

2.4.2 Objetivos Específicos

- Identificar, seleccionar y leer en voz alta libros álbum, cuentos y poemas cuyas temáticas incluyan los valores.
- Implementar actividades lúdicas y artísticas derivadas de las lecturas, que impulsen la reflexión sobre los valores y el placer por leer.
- Brindar herramientas teóricas y prácticas que permitan a las docentes del Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, darle continuidad al Rincón de Lectura.

3. Marco De Referencia

3.1 Antecedentes

Dado que la investigación del proyecto “Fomento de los valores y el placer por la lectura, a través de la estrategia de lectura en voz alta, en primer ciclo, en la institución educativa liceo psicopedagógico Mi Abuelita Rossy”, se enfoca en la carencia de estructura temática, objetivos claros y la lectura no tiene un lineamiento o propósito. Se ve la necesidad de la creación de talleres de promoción y animación a la lectura, que permitan fortalecer el Rincón de Lectura, a través de la elección de libros enfocados a los valores como el respeto, la honestidad, el agradecimiento y el compartir, entre otros y que, además, se constituyan en la base para identificar la lectura como un acto placentero. Identificada esta falencia se plantea Estructurar el Rincón de Lectura de la Institución Educativa, a través del diseño y ejecución de talleres de promoción y animación a la lectura, que permitan promover los valores y el placer por la lectura¹, en niños de 2 a 6 años de edad, con el fin de dar continuidad al rincón de lectura que organizo recientemente.

Esto orientado y enfocado en el proyecto educativo institucional del **Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy**, tiene Como Institución de Educación Inicial la Visión Como Lo Menciona El TITULO III, Del PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL (PEI) Y PROYECTO PEDAGOGICO (**PP**), en el Capítulo 1, “de pretender constituirse en el segundo Hogar o Espacio Pedagógico de las niñas y los niños, a quienes sus padres, directivas y docentes les brindarán cuidado calificado, y el máximo potenciamiento del desarrollo humano integral; interacciones y relaciones en los ámbitos familiares, institucionales y sociales que mejoren su

¹ Autor: Daniel Pennac: “leer no es un imperativo” Esto es, “el derecho a no leer”; “el derecho a saltarnos páginas”; “el derecho a no terminar un libro”; “el derecho a releer”; “el derecho a leer cualquier cosa”; “el derecho a leer en voz alta”; “el derecho al bovarismo”; “el derecho a leer en cualquier lugar”; “el derecho a hojear”; y “el derecho a callarnos”.

calidad de vida, a través del reconocimiento de sus características, potencialidades y requerimientos de su Ciclo Vital acorde con su edad. También podemos encontrar que tiene la Misión como lo menciona el **ARTÍCULO 14°**. “De Prestar sus servicios de Educación Inicial para niñas y niños de Infancia Temprana, Grado: Párvulos. Nivel Preescolar, Grados: Pre-Jardín, Jardín y Transición, orientándolos en la formación integral; con **énfasis en Valores** Humanos y Cívicos, que contribuyen al mejoramiento permanente de ambientes acogedores y pertinentes, y cambios significativos en el proceso de desarrollo de su personalidad infantil y Ciclo Vita”.

El presente proyecto está basado en cuando al fortalecimiento de los valores del proyecto Educativo Institucional del liceo, ya que es uno de los principales pilares de educación de la institución educativa de primera infancia para una vida sana, a continuación se mencionan la relación que tiene el proyecto “Fomento de los valores y el placer por la lectura, a través de la estrategia de lectura en voz alta, en primer ciclo, en la institución educativa liceo psicopedagógico Mi Abuelita Rossy”, con los principios, valores y filosofía **Del Liceo Psicopedagógico Mi Rossy**, tal como lo menciona en el **TITULO III, Capítulo 1, Resumen del Proyecto Pedagógico, en el ARTÍCULO 15°. PRINCIPIOS Y VALORES**. “El Proyecto Educativo Institucional (PEI) y el Pedagógico (PP), adoptados por la Institución, fomentan los siguientes principios y valores: Vida familiar. Vida en Grupo. Formación Armónica e Integral. Paciencia y Comprensión. Reflexión y análisis. Comunicación y Participación. **Lúdica:** Juego de Roles, Exploración, Curiosidad, Creatividad, Identidad y Pertenencia. **Promoción:** Buen trato, salud física y psicológica. Orientación, asesoría y seguimiento. Gratitud, agradecimiento y humildad. Respeto, Tolerancia, Cooperación, Autoestima y Autonomía.

ARTÍCULO 16°. FILOSOFÍA DEL LICEO PSICOPEDAGÓGICO MI ROSSY. El Liceo es de **filosofía axiológica**, porque mediante la concepción práctica de las dimensiones del desarrollo

humano, fomenta los principios y valores multiculturales; haciendo énfasis, en el afianzamiento del Civismo y la Urbanidad; como medios alternativos para el desarrollo armónico e integral de las niñas y los niños, potencialmente capaces, de recuperar y valorar la identidad personal, institucional y de su país; y de afrontar con convicción y decisión los retos del mundo futuro global.

Como anota el artículo de: LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA: UNA PERMANENTE TAREA EDUCATIVA del autor: JAIME GARCÍA PADRINO², donde cita: “A partir de las premisas iniciales sobre la promoción de la lectura, corresponde hacer un diagnóstico en profundidad sobre las causas de la crisis de la lectura y proponer estrategias oportunas para llevar a cabo con éxito la labor de los docentes como colaboradores en el fomento de los hábitos lectores. Para ello es necesario distinguir entre la función entre los textos instructivos, los textos informativos y las lecturas recreativas en el desarrollo de las tareas escolares que promueve el profesor como mediador en la relación del niño o del joven con la literatura. Mediación que debe descansar en una eficaz enseñanza de la lectura, continuada y efectiva en sus actividades, que fomente su carácter de técnica de trabajo y que se traduzca en el fomento de la vocación lectora. La responsabilidad de la tarea docente exige además dotar a los escolares de hábitos de reflexión crítica para que puedan discernir los valores que aportan las diversas creaciones literarias.” Donde hace hincapié en la importancia de la escuela y la sensibilidad lectora, donde los materiales lectores iniciales deben servirle al niño como fuente de las primeras sensaciones gratificantes en su desarrollo instructivo y recreativo.

Autores como Chambers Aidan, en el libro: ¿Quieres que te cuente un cuento? : una guía para narradores.

² Revista de Educación, núm. extraordinario 2005, pp. 37-51 Fecha de entrada: 07-07-2005. Universidad Complutense de Madrid.

El libro: Dime : los niños, la lectura y la conversación³, donde propone una propuesta, que ofrece información práctica sobre la conversación literaria en las aulas de clase, explicando algunos de los procesos involucrados en la lectura y la conversación sobre los libros, y bosquejando las reglas básicas establecidas por quienes lo han puesto en marcha con éxito. De su experiencia se ha formulado una estructura, "un repertorio de preguntas que ayuda a los lectores a hablar de sus lecturas", una herramienta a través de la cual los profesores pueden ayudar a quienes se inician en la lectura a compartirla con otros lectores y, juntos, construir, disfrutar y dar sentido a esa experiencia.

3.2 Marco Legal

Promoción De Lectura

Desde una perspectiva nacional la educación se encuentra establecida como un derecho social y cultural, que es definida por la Constitución Política Nacional de la siguiente manera:

Artículo 67: —La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia, y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

“El estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación” (Colombia, 2007, pág. 35)

³ Dime: los niños, la lectura y la conversación, autor: Aidan Chambers; traducción de Ana Tamarit Amieva.

“Además en el artículo 71 expone lo siguiente —la búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres” (Colombia, 2007, pág. 36).⁴

Sin embargo para poder ejercer este derecho a la educación resulta necesario contar con habilidades como la lectura y la escritura que se pueden adquirir y desarrollar a través de la participación en los diferentes programas y actividades de promoción de lectura que adelanta el gobierno nacional. A continuación se señalan los adelantos en materia de promoción de lectura y del libro en el territorio Colombiano:

Ley 98 de 1993 conocida como la Ley del Libro acerca de la —Democratización y fomento del Libro colombiano. “Los gobiernos departamentales y las alcaldías distritales y municipales, tomarán las providencias del caso para que todas las entidades territoriales cuenten con las bibliotecas públicas necesarias para atender las necesidades de educación, ciencia, cultura, recreación y aprovechamiento del tiempo libre” (Colombia, 2006, pág. 13).

La preocupación del Gobierno Nacional por las Bibliotecas públicas y la lectura se hace notoria con la promulgación de la Ley del libro, al decir que los gobiernos departamentales y alcaldías deben tomar las decisiones necesarias —lo que supone una planeación anticipada—, sobre los recursos que sean necesarios para garantizar la educación, ciencia, cultura, recreación y aprovechamiento del tiempo libre de toda la comunidad.

Por otra parte la Ley 397 de 1997 conocida como Ley General de Cultura hace referencia a la Asignación presupuestal para creación, fortalecimiento y sostenibilidad de las bibliotecas:

⁴ COLOMBIA. Constitución Política de Colombia. 17 ed. Bogotá: Legis, 2007. p. 35.

“Artículo 24. Bibliotecas: Los gobiernos nacional, departamental, distrital y municipal consolidarán y desarrollarán la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, coordinada por el Ministerio de Cultura, a través de la Biblioteca Nacional, con el fin de promover la creación, el fomento y el fortalecimiento de las bibliotecas públicas y mixtas y de los servicios complementarios que a través de éstas se prestan. Para ello, incluirán todos los años en su presupuesto las partidas necesarias para crear, fortalecer y sostener el mayor número de bibliotecas públicas en sus respectivas jurisdicciones” (Colombia, 1997).⁵

Por otra parte el Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas PNLB es un programa “liderado por el Ministerio de Cultura, a través de la Biblioteca Nacional, el cual busca fortalecer las bibliotecas públicas del país y crearlas allí donde aún no existen. Para lograrlo ha desarrollado cinco componentes, entre los cuales están el de dotación de libros y equipos y el de la formación en promoción de lectura” (Araujo Castro, pág. 2).

Los cinco componentes que hacen parte de su política son:

- Fortalecimiento de bibliotecas.
- Formación, promoción y fomento de la lectura.
- Producción de colecciones de circulación masiva y bajo costo.
- Sistema de información, seguimiento y evaluación.
- Programa de comunicación y medios.

Componentes que busca alcanzar mediante estrategias dirigidas a la capacitación del personal bibliotecario, líderes, ciudadanos voluntarios y la comunidad en general con los programas de formación de usuarios.

⁵ COLOMBIA. Congreso de la República. Ley 98 de 1993. Por medio del cual se adoptan la Ley del Libro. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia, 2006. p.13.

Según el documento número 3222 del Conpes el objetivo fundamental del PNLB es “fomentar la lectura mejorando el acceso y estimulando el interés de la población colombiana hacia los libros y demás medios de difusión del conocimiento” (Colombia, 2003, pág. 31).⁶

Es evidente que su elaboración se realizó de acuerdo al reconocimiento de la necesidad nacional de elaborar una política clara frente al acceso a la información y al mejoramiento de la calidad de la educación a través de la Biblioteca Pública. La UNESCO es clara al establecer dentro de su manifiesto en 1994 a favor de la Biblioteca Pública que los países deben adoptar “una política clara, que defina objetivos, prioridades, y servicios en relación con las necesidades de la comunidad local” (Unesco), ya que al establecerse una política nacional las entidades del gobierno deberán incluir dentro de sus planes de desarrollo a la Biblioteca Pública, la promoción de lectura y el acceso equitativo a la información, y para su cumplimiento deberán contemplar el presupuesto necesario, el personal idóneo que posea conocimientos técnicos y profesionales, instalaciones y recursos tecnológicos. De este modo el PNLB abre el camino hacia la elaboración de una política nacional que garantice a la Biblioteca Pública ejercer sus funciones sociales.

“Para la elaboración del PNLB se realizaron diagnósticos sobre el nivel de lectura de la población colombiana y teniendo en cuenta estadísticas y encuestas que justificaron la necesidad de su creación. Como primera medida el diagnóstico de la lectura en Colombia arrojó que existe un bajo nivel de consumo de libros y bajo nivel de utilización de bibliotecas frente a países con mayor o similar nivel de desarrollo, además que para el año 2001 del total de la población Colombiana en edad de trabajar ubicada en áreas urbanas más del 30% no leen y de acuerdo con Funda lectura 6.300.000 millones de habitantes declaran que dentro de sus lecturas se encuentran

⁶ COLOMBIA. Consejo de Política Económica y Social. Lineamientos del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas. Documento 3222. Bogotá: El consejo, 2003. p. 31.

los libros pero solo 5.800.000 millones de habitantes reportan haber leído al menos un libro en el último año”⁷.

En el caso de la población rural el PNLB ha desarrollado labores que contribuyen a la disminución de la distancia entre la población rural y las Bibliotecas Públicas puesto que para el 2005 y el 2006 entregó bibliotecas en los 32 departamentos de Colombia, prioritariamente a Municipios que no contaban con biblioteca pública.

Dentro de las bases para la formulación del PNLB se tuvieron en cuenta los factores de bajo nivel de lectura identificados como: El comportamiento lector, la oferta editorial, los servicios bibliotecarios y la insuficiencia en la formación de Bibliotecarios; se estableció que uno de los factores que ha contribuido a ésta situación es la baja calidad del sistema educativo, en donde la dificultad más grande que tiene la población colombiana es que no entiende lo que lee, problema que se vio reflejado en las competencias lectoras en donde Colombia ocupó el lugar número 30 dentro de 35 países participantes⁴³. La forma tradicional de enseñanza no contribuyó en la población a generar ese uso y gusto por la lectura que tanto busca un programa de promoción de lectura, ese estilo de enseñanza imaginó a la lectura como un proceso de decodificación y no en un instrumento de comunicación.

Pero el problema del nivel de lectura en Colombia no solo se debe al sector de la educación, el tema de la oferta editorial también se debe tener en cuenta, porque la mayoría de las ventas de

⁷ MELO. Hábitos de Lectura y consumo de libros en Colombia. Bogotá: Fundalectura, 2001. p. 63. ISBN: 958-9342-11-6. *Ibíd.*, p. 65

libros se encuentra “concentrada en Bogotá con el casi 50% mientras que en otras ciudades capitales es menor.

El Decreto Distrital 133 del 21 de abril de 2006 por medio del cual "Se adoptan los lineamientos de Política pública de Fomento a la Lectura para el periodo 2006 - 2016", es el avance más importante que se ha dado en el Distrito en lo que a la lectura se refiere .A continuación se relacionan los dos actos legislativos que le antecedieron y dieron fundamento a su creación:

- El Acuerdo Distrital 093 de 2003 por medio del cual “se establece el 06 de marzo como el día del fomento a la lectura en Bogotá” como homenaje al premio Nobel de Literatura GABRIEL GARCIA MARQUEZ en el día de su natalicio. Dentro de las actividades que dispone que se realicen se encuentran:
- Promoción de conferencias, foros, mesas redondas o charlas, con la participación de autores, lectores, estudiantes, padres y madres de familia y jóvenes.
- Talleres de lectura para niños y jóvenes.
- Promoción de jóvenes escritores a través de concursos literarios sobre distintos géneros (novela, poesía y ensayo).
- Exhibición y lectura sobre el libro y su proceso de producción.
- Sensibilización a estudiantes y lectores respecto a los derechos de autor.
- Concurso Distrital de lemas acerca de la lectura, los libros y los autores.
- Actividades de fomento a la lectura en todas las bibliotecas públicas distritales.
- Movilización de jóvenes voluntarios para que durante ese día lean a personas enfermas, ciegas, analfabetas, adultos mayores y otras.
- Gestionar donaciones de libros para las bibliotecas de los sectores sociales más necesitados.

- El Acuerdo Distrital 106 de 2003 por medio del cual “Se crea el Consejo Distrital de Fomento de la Lectura y se dictan otras disposiciones” como órgano consultivo de la Administración Distrital encargado de asesorar en el diseño de las políticas, planes y programas para el fomento de la lectura en Bogotá, el cual estará conformado por:
 - El Secretario de Educación Distrital.
 - El Director del Instituto Distrital de Cultura y Turismo.
 - El Director General de la Red de Bibliotecas Distritales o quien haga sus veces.
 - El Director de la Fundación Rafael Pombo.
 - El Director de FUNDALECTURA.
 - El Director de ASOLECTURA.
 - El Director de la Cámara Colombiana del Libro.
 - Un representante de los Consejos Locales de Juventud
 - Un representante del Consejo Distrital de Literatura.
 - Un representante del Centro Regional para el Fomento del Libro en América latina y el Caribe (CERLALC).

Dentro de sus funciones se encuentran el promover y desarrollar proyectos y programas de promoción de lectura, promover la investigación y apoyar las actividades propuestas en el acuerdo 093 de 2003.

El Decreto Distrital 133 del 21 de abril de 2006 hace parte de los propósitos planteados por el Plan de Desarrollo de Bogotá Sin Indiferencia: Un compromiso social contra la pobreza y la exclusión,

que en su eje social, “pretende articular la políticas culturales con énfasis en los sectores de menores ingresos y las localidades con mayores niveles de pobreza y vulnerabilidad”⁸

Los nueve ejes que componen este decreto fueron formulados por el Consejo Distrital de Fomento de la Lectura con el fin de establecer los lineamientos del Plan Distrital de Fomento a la Lectura para la ciudad de Bogotá, en la reunión llevada a cabo los días 29 y 30 de abril de 2005, con base en las obligaciones y deberes que tiene según el Acuerdo 106 de diciembre 29 de 2003.

El decreto adopta como lineamientos de política pública de Fomento a la Lectura para el periodo 2006 – 2016 las siguientes nueve prioridades:

- Garantizar la atención integral al problema del analfabetismo en la ciudad.
- Fortalecer las instituciones educativas en todos los niveles de la educación formal para que estén en condiciones de formar lectores y escritores que puedan hacer uso de la lectura y la escritura de manera significativa y permanente.
- Fomentar la creación, fortalecimiento y desarrollo de las bibliotecas públicas en la ciudad, como instituciones culturales fundamentales para el acceso libre y democrático a la cultura escrita y como espacios privilegiados para el fomento de la lectura y la escritura.
- Crear, fortalecer y cualificar programas de formación inicial y continua, para que docentes, bibliotecarios y otros actores se conviertan en mediadores de lectura y escritura.

⁸ COLOMBIA. Alcaldía Mayor de Bogotá. Decreto Distrital 133 de 2006. Por medio del cual se adoptan los lineamientos Política pública de Fomento a la Lectura para el periodo 2006-2016. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia, 2006. p.1.

- Estimular la creación y desarrollo de programas y experiencias de lectura y escritura en espacios no convencionales: parques, hospitales, cárceles, entre otros: Abrir programas de lectura y escritura en espacios no convencionales que atiendan a toda la población con prioridad en los sectores excluidos y garantizar el acompañamiento, la permanencia, y sostenibilidad de programas ya establecidos por la comunidad.
- Implementar y fomentar programas de lectura y escritura dirigidos a la familia y a la primera infancia: Propiciar las relaciones afectivas entre niños, padres, madres y adultos responsables para fortalecer el desarrollo cognitivo y afectivo de los niños a través de la palabra y la lectura de libros y otros materiales escritos.
- Garantizar a la juventud el acceso a la lectura y la escritura, así como a otros medios de calidad y su formación como lectores y escritores autónomos, especialmente en los sectores excluidos de la cultura escrita: Garantizar que los jóvenes tengan acceso a la cultura escrita y a materiales escritos y otros medios de calidad que les permita las prácticas de la lectura y la escritura y garanticen su formación como lectores y escritores autónomos.
- Impulsar la producción de materiales de lectura de excelente calidad y promover nuevas posibilidades de circulación y oportunidades de acceso de la población a ellos. Convocar al sector privado a participar en un proyecto social y cultural que permita el acceso a los libros por parte de la población excluida de ellos.
- Convocar la participación de los medios masivos de comunicación tanto públicos como privados en los propósitos de esta política.

Sin duda otro logro importante del Distrito Capital es el liderado por la Secretaria de Educación Distrital –SED, que ha desarrollado el Plan Distrital de Lectura y Escritura. El PDLE es “El conjunto de estrategias que buscan fomentar la lectura y la escritura en los niños, niñas y

jóvenes de los colegios de la ciudad”⁹, se encuentra enmarcado dentro del programa: Transformación Pedagógica de la Escuela y la Enseñanza del Plan Sectorial de Educación 2004-2008 “Bogotá una gran escuela” y es apoyado instituciones como: Secretaria Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, Cámara Colombiana del Libro, Fondo de Cultura Económica, Revista Internacional de Poesía Ulrika y redes de lectura y escritura.

En Colombia el derecho a la recreación empieza a resaltarse a inicios del siglo XX con la Ley 39 de 1903, dándole importancia al considerarla como un factor terapéutico preventivo: “la recreación es favorable para el desarrollo de la salud de los niños”. Posteriormente el Decreto 491 de 1904 reglamenta dicha ley, otorgando importancia al tiempo destinado para la recreación de los niños, por tal motivo para la década de los años 90`s la recreación ya contaba con un amplio respaldo: La Constitución Política, las Cajas de Compensación Familiar y COLDEPORTES; indubitablemente el apoyo del Estado era aún más visible que en otras épocas y el tema no debía pasar desapercibido por los dirigentes y candidatos políticos. Es entonces, en las elecciones presidenciales para el periodo 1998 “2002 elegido como presidente de la República el doctor Andrés Pastrana. Su Plan de Desarrollo se denominó “Cambio para construir la paz 1998 – 2002”, el cual contiene diversas estrategias para conseguir dicho cambio, dentro de las cuales menciona la recreación y la creación de ludotecas. La estrategia número dos se titula: Los compromisos fundamentales de la sociedad: reconstrucción del tejido social, su objetivo fue crear conciencia social para conseguir la paz, a través del trabajo en equipo, la solidaridad y creación de vínculos

⁹ PINEDA, Elsa. Bibliotecas y educación en el marco de la globalización. En: Congreso Nacional de Bibliotecología y Ciencias de la Información (8o.: 2006: Cartagena). Ponencia del VIII Congreso Nacional de Bibliotecología y Ciencias de la Información. [Término de búsqueda: bibliotecas y globalización] [en línea – PDF]. Cartagena: ASCOLBI, 2006. [Consulta: 2007 – 03 – 30]. p.17.Disponible en: http://ascolbi.org/eventos/congresos_2006/Ascolbi_Congreso_2006_Ponencia_Elsa_Pineda.pdf

colectivos. Sus pilares fueron la educación, la salud y la nutrición con atención a la niñez y a la juventud.

“Un Plan Educativo Para La Paz” es uno de sus componentes, en el cual consiente de la necesidad de una mejora en la educación para afrontar los retos que el siglo XXI trae consigo y poder conseguir la paz a través de la educación, involucra en sus programas motores el programa Úrsulas dirigido al grupo familiar y a todos los niños de 0 a 5 años, desde su realidad cotidiana y su entorno cultural.

Dentro de sus objetivos específicos se encuentra:

- Crear mil microcentros de núcleos familiares
- Quinientas ludotecas en igual número de instituciones educativas que cuenten con preescolar.
- Mil espacios lúdico-afectivos.

Sus proyectos son:

- El crear espacios , lúdicos – afectivos, adultos y bebés
- Ludotecas infantiles comunitarias.

Todo con la participación de diversos actores sociales, institucionales y comunitarios, secretarías de educación, ONG, bachilleres, estudiantes universitarios y líderes comunitarios.

La importancia dada a la recreación desde el plan de desarrollo de Andrés Pastrana, permitió que los esfuerzos de sectores y profesionales interesados en que a la recreación se le diera un lugar dentro de los planes de gobierno, dieran resultados. Como muestra en noviembre de 1998 en la ciudad de Manizales se lleva a cabo el V Congreso Nacional de Recreación con el fin de formular el Plan Nacional de Recreación, sus objetivos, propósitos, estrategias y programas.

4. Diseño Metodológico

4.1 Tipo De Trabajo De Grado

Trabajo de aplicación.

Correspondió realizar un trabajo de tipo de aplicación, porque fue necesario crear y ejecutar talleres de animación de lectura, debido a que su objetivo fue Estructurar el Rincón de Lectura de la Institución Educativa Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, a través del diseño y ejecución de talleres de promoción y animación a la lectura, que permitan promover los valores y el placer por la lectura, en niños de 2 a 6 años de edad.

4.2 Población

Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy

4.3 Muestra

60 niños en edades entre los 2 y 6 años de edad

5. Cronograma De Actividades

5.1 Planeación De Las Actividades Organización Del Rincón De Lectura Para Niños De 2 A

6 Años, En El Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy.

FECHA	ACTIVIDAD	DIRIGIDA	RECURSOS	HORARIO
Lunes 13 de Febrero 2017	Acondicionamiento y decoración del espacio.	Párvulos Pre- Jardín Jardín Transición	Libros infantiles, imágenes impresas en papel de color, una paloma (Plumas por separado), sillas, mesas avisos.	8:00 a 10:00 am.
Martes 14 de Febrero de 2017	Dar a conocer el espacio, permitiendo despertar la curiosidad por la lectura en los niños, preguntándose ¿Para qué es esto?	Pre- Jardín Jardín	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am. 3:00 a 4:00 Pm
	Lectura en voz alta del libro álbum – Lolo y lorito			

son muy educados y David
va al colegio.

Se realiza reunión junto
con la directora del colegio
y el promotor de lectura,
para dar a conocer la
alianza que puede tener la
institución con Biblored, la
cual se dará a conocer en la
reunión de padres de
familia el día viernes 19 de
febrero a las 6:30 pm.

Febrero 15 de	Lectura en voz alta de libro	Párvulos	Morral viajero	8:00 a 9:00 am.
2017	tipo Cuento – Dorotea y miguel: El caballero y la Princesa – Dorotea y miguel: El poema- Que te mejores - Tengo Miedo- El más poderoso.	Pre jardín Jardín Transición	Selección libros infantiles	9:00 a 10:00 am. 10:00 a 11:00 am 11:00 a 12:00 pm

Febrero 16 de 2017	Lectura en voz alta del libro tipo cuento – Princesa Belinda	Pre- Jardín Jardín Transición	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am.
Febrero 17 de 2017	Lectura en voz alta del libro tipo álbum – Choco encuentra una mamá. Asisto y participo a reunión de padres de familia con el fin de dar a conocer el proyecto que se está aplicando en la institución educativa, así mismo presentar al promotor de lectura Andrés Roldan de la Biblioteca Pública de Puente Aranda, la cual hace parte de la Red de Bibliotecas Públicas de Bogotá (Biblored) y está ubicada cerca de la institución.	Párvulos Pre- Jardín Jardín Transición	Morral viajero Selección libros infantiles	6:00 a 7:00 Pm

Por medio de la presente alianza, se hará uso del Programa de Animación y Promoción a la lectura, así mismo se adquiriría herramientas herramientas teóricas y prácticas que permitirán a las docentes del Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, darle continuidad al Rincón de Lectura. Con este proceso después de haber terminado con el proyecto. La idea es no dejar finalizar este programa, que en un momento se inició, en pro de la formación y amor por la lectura de los niños y docentes del Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy.

Febrero	20	de	Lectura en voz alta de libro tipo cuento – León de biblioteca.	Jardín- Transición	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am.
Febrero	21	de	Lectura en voz alta de los libros El lobo sentimental, mi día de suerte, ¡A Jugar! (libro álbum de texturas).	Párvulos Pre jardín Jardín Transición	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am. 10:00 a 11:00 am 11:00 a 12:00 pm
Febrero	23	de	Lectura en voz alta de libro tipo álbum, solo una puntita, ¿Disculpe... es usted una bruja?	Pre- Jardín y Jardín y Transición	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am.
Febrero	24	de	Lectura en voz alta de libro tipo álbum, ¡Hoy lo hace Papá!, El león que no sabía escribir.	Párvulos Pre- Jardín Jardín Transición	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am. 10:00 a 11:00 am 11:00 a 12:00 pm

Febrero 27 de 2017	Lectura en voz alta de libro tipo álbum Los secretos del abuelo sapo, No te rías pepe.	Jardín y Transición	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am.
Febrero 28 de 2017	Lectura en voz alta de libro tipo álbum El tigre y el ratón.	Pre jardín y Jardín	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am.
Marzo 2 de 2017	Lectura en voz alta de los libros tipo álbum, La merienda de Micaela, Es mío, El señor guerra y la señora paz, ¡Shhh! Y Tentó busca su osito.	Párvulos Pre- Jardín Jardín Transición	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am. 10:00 a 11:00 am 11:00 a 12:00 pm. 12:00 a 1:00 Pm
Marzo 3 de 2017	Lectura en voz alta de libro tipo álbum, ¡Shhh! Y Franklin dice te quiero.	Párvulos Jardín	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am.

Marzo 6 de 2017	Lectura en voz alta de libro tipo álbum, El perro que quiso ser lobo, El niño y los osos de peluche.	Párvulos Jardín	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am.
Marzo 7 de 2017	Lectura en voz alta de libro tipo álbum, El mundo de Gabriela: Sobre la amistad, Gastón el ratón.	Párvulos y Transición	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am.
Marzo 9 de 2017	Lectura en voz alta de los libros tipo álbum, jardín, Aprendo con Dan y Din: Los contrarios, ¡A limpiarse!, Valores para la convivencia (Justicia, alegría y orden).	Párvulos Pre Jardín y Transición	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am. 10:00 a 11:00 am 11:00 a 12:00 pm. 12:00 a 1:00 Pm.

Marzo	13	de	Lectura en voz alta de los	Párvulos Pre	Morral viajero	8:00 a 9:00 am.
2017			libros tipo álbum, Mi papa	Jardín, Jardín	Selección libros	9:00 a 10:00
			es el mejor, El libro de los	y Transición	infantiles	am.
			valores (Laboriosidad), El			10:00 a 11:00
			cordero quiere pasear,			am
			Caillou: ¡Es mío!,			11:00 a 12:00
			Disfraces, La ropa, Lucas			pm.
			mira hacia arriba.			12:00 a 1:00
						Pm
Marzo	14	de	Lectura en voz alta del	Jardín y	Morral viajero	8:00 a 9:00 am.
2017			libro de los valores	Transición	Selección libros	9:00 a 10:00
			(Sinceridad) con el cuento		infantiles	
			“el vestido nuevo del			
			emperador.			
Marzo	21	de	Lectura en voz alta, El libro	Transición y	Morral viajero	8:00 a 9:00 am.
2017			de los valores	Pre jardín	Selección libros	9:00 a 10:00
			(Agradecimiento) con el		infantiles	
			cuento “el León y el Ratón”			
			y El libro álbum Los			
			pollitos dicen.			

Marzo 2017	23	de	Lectura en voz alta de los libros tipo álbum de los valores (Agradecimiento) con el cuento “el León y el Ratón”, León Pirata. Se lee de nuevo el primer cuento por actividad especial solicitado por las docentes.	Párvulos, Pre Jardín y Jardín	Morral viajero y Selección infantiles	libros	9:00 a 10:00 am. 10:00 - 11:00 am. 11:00 am a 12:00 m.
Marzo 2017	27	de	Lectura en voz alta, El libro de los valores (Solidaridad) con el cuento “Los hijos del labrador” y libros álbum ¿Tú te crees el león?, ¡Corre! ¡Corre! y ¿Dónde está mi hueso?	Pre Jardín y Jardín	Morral viajero y Selección infantiles	libros	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am.
Marzo 2017	28	de	Lectura en voz alta, El libro de los valores (Amistad) con el cuento “El león y los	Pre Jardín y Jardín	Morral viajero y Selección infantiles	libros	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am

			tres toros”, libros álbum				
			Tranquilo mauro, Mi amor				
			y ¡A comer!				
Marzo 29 de 2017	Lectura en voz alta de los libros tipo álbum elegante, chistoso, colegio, Nacho orinal y ¡Ay Como pincha!	Pre jardín, Jardín, Chigüiro párvulos y transición	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am.	9:00 a 10:00 am.	10:00 a 11:00 am.	11:00 am a 12:00 m.
Abril 3 de 2017	Lectura en voz alta de los libros tipo álbum de la paz, Tito malabarista, Matías pintor famoso y Rosa caramelo.	Pre jardín, Jardín, párvulos y transición	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am.	9:00 a 10:00 am.	10:00 a 11:00 am.	11:00 am a 12:00 m.
Abril 4 de 2017	Lectura en voz alta del libro tipo álbum, Sinceridad	Jardín y transición	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am.	9:00 a 10:00 am.		
Abril 6 de 2017	Lectura en voz alta de los libros tipo álbum, El	Párvulos y pre jardín	Morral viajero	8:00 a 9:00 am.			

	estofado del lobo y poemas para la paz (El libro de poesía).		Selección libros infantiles	9:00 a 10:00 am.
Abril 7 de 2017	Lectura en voz alta de los libros tipo cuento , Capitán verdermán y El oso que amaba los libros	Pre jardín y Jardín	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00
Abril 18 de 2017	Lectura en voz alta de los libros tipo cuento Luis ya no cabe en sus pantalones y El que nada no se ahoga.	Pre jardín y Jardín	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00.
Abril 19 de 2017	Lectura en voz alta de los libros tipo cuento, Pascual y el pez de luz, valores para la convivencia con su fabula La cigarra y la hormiga”.	Jardín y transición	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am.
Abril 20 de 2017	Lectura en voz alta de los libros tipo cuento Sapo y el ancho mundo, ¡Ronquidos!	Jardín y transición	Morral viajero Selección libros infantiles	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am.

y valores para la
convivencia con su fabula
“Los siete caballeros de
colores”.

Abril 21 de 2017	Lectura en voz alta de los libros tipo cuento El gato bandido, El cuidador de abejas, El topo que quería saber quién se había hecho aquello en su cabeza.	Párvulos, Pre Morral viajero jardín , Selección libros Jardín y infantiles. transición	8:00 a 9:00 am. 9:00 a 10:00 am. 10:00 a 11:00 am. 11:00 am a 12:00 m.
------------------	--	---	--

5.2 Fichas De Evaluación Y Comprobación De Actividades

Actividad 1

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 13 DE FEBRERO DE 2017

Total horas diarias: Dos (2)

AVANCE: 2 de 80 horas

TEMA: Acondicionamiento y decoración del espacio.

RECURSOS UTILIZADOS:

Libros, imágenes impresas en papel de color, una paloma, plumas de papel por separado, sillas, mesas avisos.

OBJETIVOS:

Organizar, decorar el espacio de manera llamativa, con el fin de crear un lugar de lectura agradable para los niños

METODOLOGÍA:

- Se pegaron en la pared hojas de colores con el nombre del valor correspondiente.
-

-
- Se solicitó en calidad de préstamo libros infantiles de la Biblioteca de Compensar, para distribuirlos en el estante correspondiente.
 - Se pegó la paloma de cartón con su respectivo nombre “Los constructores de paz” con sus plumas por separado y al salón se le asignó el nombre “Rincón de lectura”.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano - Directora

OBSERVACIONES:

El salón de lectura está siendo compartido con la docente de inglés, por tal motivo se encuentran decoraciones de acuerdo a sus actividades pedagógicas.

Ver imágenes en anexo N° 2

ACTIVIDAD No. 2

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 14 DE FEBRERO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Pre jardín y jardín 4 a 5 años.

No. DE NIÑOS: 22 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 11 niños.

Total horas diarias: dos.

AVANCE: 4 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Lolo y lorito son muy educados y David va al colegio.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes de un loro para colorear, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado, celular para escuchar música de fondo.

OBJETIVOS:

- Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.
 - Conseguir que los niños participen activamente en la actividad.
 - Desarrollar la motricidad fina al pintar al loro.
-

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren, conozcan el espacio apropiándose de él alcanzando los libros que están en los estantes, después de las correspondientes indicaciones de buen uso y cuidado, podrán observarlos para realizar lectura de imágenes. Luego se dará a conocer por que una paloma sin plumas en este espacio y que debemos de hacer con ella en nuestro rincón de lectura.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio a la lectura en VOZ ALTA de los libros Lolo y lorito son muy educados y David va al colegio.

DURANTE: Mientras se lee el libro, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿Si les gustó?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? ¿Cuál personaje más les gusta y por qué?, Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, los niños dibujan colorean la imagen y en una pluma de papel dicen las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las alas de la paloma.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

Ver imágenes en anexo N° 3

ACTIVIDAD No. 3

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 15 DE FEBRERO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Párvulos Pre jardín, Jardín y Transición

No. DE NIÑOS: 48 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

Total horas diarias: 4.

AVANCE: 8 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Dorotea y miguel: El caballero y la Princesa, Dorotea y miguel:

El poema, Que te mejores, Tengo Miedo, El más poderoso.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes de un loro para colorear, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado, celular para escuchar música de fondo.

OBJETIVOS:

Fomentar en los niños del Liceo hábitos de lectura y escritura compartida.

Enfatizarles a los niños que los valores son importantes para una mejor convivencia en nuestra sociedad la cual hace la diferencia.

Hacer que comprendan lo que escuchan sobre un cuento

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y se realiza preguntas matutinas ¿Cómo les ha ido? para romper el hielo.

DESPUÉS. De la anterior bienvenida se dio inicio a la lectura en VOZ ALTA de los libros Dorotea y miguel: El caballero y la Princesa, Dorotea y miguel: El poema, Que te mejores, Tengo Miedo y El más poderoso.

DURANTE: Mientras se está leyendo el libro, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno, permitiendo que los niños realice el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cual personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, los niños colorean la imagen del león y en plumas de papel mencionan las acciones que pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las alas de la paloma, como premio por haberse comportado bien y escuchado la lectura del libro en voz alta.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Se retiran de la institución los niños, para realizar la lectura en voz alta en el parque sentándolos en el césped.

Ver imágenes en anexo N°4

ACTIVIDAD No. 4

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 16 DE FEBRERO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Párvulos, Pre jardín, Jardín y Transición No. DE NIÑOS: 36 en tres sesiones de 45 minutos para cada nivel con 12 niños. Total horas diarias: 2. AVANCE: 10 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: Princesa Belinda
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.
OBJETIVOS: Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros. Identificar los personajes y objetos del cuento la Princesa Belinda.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio a la lectura en VOZ ALTA del libro Princesa Belinda.

DURANTE: mientras se está leyendo el libro, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno, permitiendo que los niños realice el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizo preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cual personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, se elabora y se decora gorros de princesas y en plumas de papel las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las de la paloma, como premio por haberse comportado bien y escuchado la lectura del libro en voz alta.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta, nos ubicamos en la entrada dentro de la institución y para realizar la actividad regresamos al rincón de lectura.

Ver imágenes en anexo N°5

ACTIVIDAD No. 5

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Ariza

FECHAS: 17 DE FEBRERO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Reunión Padres familia de los estudiantes del Liceo Psicopedagógico

Mi Abuelita Rossy

No. De Asistentes (adultos y niños): 45 en una reunión de padres de familia.

Total horas diarias: 1.

AVANCE: 11 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Ninguno.

RECURSOS UTILIZADOS: Carpeta con formatos de afiliación institucional Biblored y padres de familia a las Bibliotecas Públicas de Bogotá (Biblored).

OBJETIVOS:

- Dar a conocer a los padres de familia el trabajo de aplicación.
 - Invitar a las directivas del Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, a realizar la alianza con la Biblioteca Publica de Puente Aranda de Biblored, para participar de las actividades de Animación y Promoción a la Lectura que tiene como beneficio para las instituciones educativas en la Ciudad de Bogotá para cada localidad.
-

Motivar a los padres y a la institución para afiliarse a la biblioteca de Puente Aranda, con el fin de llevar libros en préstamo.

Permitir que los padres de familia dediquen parte de su tiempo, para compartir con sus hijos cada noche, permitiendo continuar en casa el fortalecimiento de los valores por medio de la literatura infantil.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los padres ingresen al salón de eventos y se saluda.

DESPUÉS: Me presento, dando a conocer mi experiencia como colaborador de bibliotecas públicas y familiares, así mismo mi interés como estudiante de último semestre en ciencias de la información en la aplicación del proyecto.

DURANTE: Doy a conocer el proyecto de **FOMENTO DE LOS VALORES Y EL PLACER POR LA LECTURA, A TRAVÉS DE LA ESTRATEGIA DE LECTURA EN VOZ ALTA, EN PRIMER CICLO, EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO PSICOPEDAGOGICO MI ABUELITA ROSSY.**

FINALIZA: En la reunión se les dio a conocer lo importante de su acompañamiento desde la casa, haciendo uso del préstamo externo y finalmente se realiza la entrega de la carpeta de afiliaciones a la directora Rosaura Rangel de la institución Educativa Liceo Psicopedagógico

Mi Abuelita Rossy, para que los padres diligencien lo más pronto posible, con el fin de dar inicio a este programa que será apoyado desde las casas.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Por parte de la Coordinadora académica soy invitado a la reunión de padres de familia, que realizó en el salón comunal.

CONCLUSIONES DE LA ACTIVIDAD

Se asiste a reunión de padres de familia, para dar a conocer el proyecto y lo importante de su colaboración desde casa en este proceso.

Ver imágenes en anexo N°6

ACTIVIDAD No. 6

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Ariza

FECHAS: 20 DE FEBRERO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Jardín y Transición.

No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

Total horas diarias: 2.

AVANCE: 13 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: El león de biblioteca

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear, colores, cartulina, papel crepe, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.

Utilizar la lectura del cuento El león de la biblioteca como medio de construir sus propios pensamientos con un toque mágico

Motivar a los niños en decorar con plumas las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan imágenes o palabras y acciones que contribuyan a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio a la lectura en VOZ ALTA del libro León de Biblioteca.

DURANTE: Mientras se está leyendo el libro, se realiza sonidos de personajes, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno, permitiendo que los niños realice el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizo preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cual personaje más les gusto y por qué?, Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, se decora con papel crepe la melena, se pegan las orejas y las patas del león y en plumas de papel se mencionan las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente

pasaran cada uno a ubicarlas en las alas de la paloma, como premio por haber silencio y escuchado la lectura del libro.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta, nos ubicamos en la entrada dentro de la institución debido a su amplio espacio y para realizar la actividad manual regresamos al rincón de lectura.

Ver imágenes en anexo N° 7

ACTIVIDAD No. 7

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 21 DE FEBRERO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Párvulos Pre- Jardín, Jardín y Transición de 2 a 6 años

No. DE NIÑOS: 48 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

Total horas diarias: 4.

AVANCE: 17 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: El lobo sentimental, mi día de suerte, A jugar (libro álbum de texturas).

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear, colores, cartulina, papel crepe, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.

Animar a la lectura construyendo su propia historia.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio al canto y participación de los niños con la canción infantil “Los tres elefantes” y posteriormente la lectura en VOZ ALTA de los libros El lobo sentimental, mi día de suerte, A jugar (libro álbum de texturas).

DURANTE: Mientras se está leyendo el libro, se realiza sonidos de personajes, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno para que observen y toquen las diferentes texturas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizo preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? ¿Cuál personaje les mas y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, colorear al elefante, con ayuda de los estudiantes de Transición se realiza el recorte de algunas imágenes realizadas por los otros grupos para pegar en la paloma y en plumas de papel las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las de la paloma, como premio por haberse comportado bien y escuchado la lectura del libro en voz alta.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta, nos ubicamos en la entrada dentro de la institución, con el fin de mostrar por medio de la expresión corporal, el trabajo que realizan los elefantes como familia y para realizar la actividad manual regresamos al salón.

Ver imágenes en anexo N° 8

ACTIVIDAD No. 8

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 23 DE FEBRERO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Pre jardín y Transición de 4 a 6 años

No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

Total horas diarias: 2.

AVANCE: 19 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Solo una puntita y disculpe... ¿es usted una Bruja?

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes de un gato para colorear, colores, una paloma en papel kraft sin plumas y plumas por separado.

OBJETIVOS:

Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.

Favorecer la expresión oral al contar y describir lo que en los libros Solo una puntita y disculpe... ¿es usted una Bruja? han escrito y las imagenes que acompañan al texto.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros solo una puntita y disculpe... ¿es usted una Bruja?

DURANTE: Mientras se está leyendo el libro, se realiza sonidos de personajes, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno para que observen de cerca, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores de compartir autorrealización y ternura que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizo preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? ¿Cuál personaje más les gusto y por qué?, Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?, Después de realizar la reflexión de la historia, colorean al gato y cada estudiante las acciones que pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno con su pluma de papel a ubicarlas en las alas de la paloma, como premio por haberse comportado bien y escuchado la lectura del libro en voz alta.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

Ver imágenes en anexo N° 9

ACTIVIDAD No. 9

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 24 DE FEBRERO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Párvulos Pre- Jardín, Jardín y Transición de 2 a 6 años

No. DE NIÑOS: 48 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

Total horas diarias: 4.

AVANCE: 23 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: ¡Hoy lo hace Papá! - El león que no sabía escribir.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes de un león para colorear, colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.

Hacer que comprendan que los valores respeto entre niños y adultos y el amor es importante para una mejor convivencia en nuestra sociedad la cual hace la diferencia.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma

y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración por la salud de la directora de la institución Rosaura, posteriormente junto con los niños cantamos y bailamos la canción infantil “A mi burrito” y después se realizó la lectura en VOZ ALTA de los libros ¡Hoy lo hace Papá! - El león que no sabía escribir.

DURANTE: Mientras se está leyendo el libro, se realiza sonidos de personajes, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno para que observen y toquen las diferentes texturas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cual personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, colorear al león y con ayuda de los estudiantes de Transición se realiza el recorte de algunas imágenes coloreadas por los otros grupos, para pegar en la paloma y escribir por cada estudiante en las plumas de papel las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las alas de la paloma, como premio por haberse comportado bien y escuchado la lectura del libro en voz alta.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Para la actividad de baile al ritmo de rondas infantiles, nos ubicamos con los niños de párvulos, en la sala frente a la pantalla del televisor y posteriormente se realiza la lectura en voz alta en el rincón de lectura tal como se hace con los demás grupos.

Ver imágenes en anexo N° 10

ACTIVIDAD No. 10

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 27 DE FEBRERO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Jardín y Transición de 4 a 6 años

No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

Total horas diarias: 2.

AVANCE: 25 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Los secretos del abuelo sapo y No te rías pepe.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, cuartos de hojas blancas para dibujar, colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.

Motivar a los niños en decorar con plumas las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan imágenes o palabras y acciones que contribuyan a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.

Desarrollar la atención y comprensión, por medio de lectura en voz alta de los libros Los secretos del abuelo sapo y No te rías pepe, con buena entonación y expresión corporal.

Enfatizarles a los niños que los valores respeto por el conocimiento y experiencia de sus padres importantes para una mejor convivencia en nuestra familia la cual hace la diferencia.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo

DESPUÉS. De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración por la salud de la directora de la institución Rosaura, posteriormente la lectura en VOZ ALTA de los libros Los secretos del abuelo sapo y No te rías pepe.

DURANTE: Mientras se está leyendo el libro, se realiza sonidos de personajes, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno para que observen, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores de solidaridad, respeto por el conocimiento y experiencia de nuestros padres (obediencia), que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizo preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cual personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, dibujar a su mejor amigo que tienen en casa, menciona cada estudiante las acciones que pueden contribuir

a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicar las plumas en las alas de la paloma, como premio por haberse comportado bien y escuchado la lectura del libro en voz alta.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

Ver imágenes en anexo N° 11

ACTIVIDAD No. 11

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 28 DE FEBRERO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Pre jardín y jardín de 4 a 5 años

No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

Total horas diarias: 2.

AVANCE: 27 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: El tigre y el ratón.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, cuartos de hojas blancas para dibujar, colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Identificar libros como tesoros.

Conseguir construir una historia entre todos/as

Dar a conocer el valor del respeto por el otro (amigo o compañero).

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma

y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración para dar agradecimiento por buena salud de la Directora de la Institución Rosaura y mejor comportamiento de todos para un mejor convivir, posteriormente la lectura en VOZ ALTA del libro El tigre y el ratón.

DURANTE: Mientras se está leyendo el libro, se realiza sonidos de personajes, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno para que observen, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores de solidaridad y respeto que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizo preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cual personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, colorear actitudes negativas que no se debe realizar a sus compañeros amigos y otras personas allegadas (familia), cada estudiante menciona al pegar las plumas de papel las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaron a ubicarlas en las alas de la paloma, como premio por haberse comportado bien y escuchado la lectura del libro en voz alta.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

Ver imágenes en anexo N° 12

ACTIVIDAD No. 12

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Ariza

FECHAS: 02 DE MARZO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Párvulos, Pre jardín, Jardín y Transición de 2 a 6 años

No. DE NIÑOS: 40 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 10 niños.

Total horas diarias: 4.

AVANCE: 31 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: La merienda de Micaela - Es mío - El señor guerra y la señora paz - ¡Shhh! Y Tentó busca su osito.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, cuartos de hojas blancas para dibujar, imágenes para colorear, colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Desarrollar la motricidad fina al colorear las imágenes.

Educar en valor de la paz, el amor y el compartir concienciando a los alumnos/as de las cosas que nos diferencian y las cosas que nos hacen iguales y de que ser diferentes no es algo malo.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para que verifiquen lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas ¿Cómo les ha ido?, para romper el hielo, posteriormente se da instrucciones de seguridad para salir al parque que está ubicado cerca de la institución.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración de agradecimiento por las cosas que hermosas que Dios nos regala cada día (como la vida) y por ayudarnos a tener un adecuado comportamiento para un mejor convivir, posteriormente la lectura en VOZ ALTA de los libros La merienda de Micaela, Es mío, El señor guerra y la señora paz, ¡Shhh! y Tentó busca su osito.

DURANTE: Mientras se está leyendo el libro, se realiza sonidos de personajes, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno para que observen, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones de los valores como la Paz, el Amor y el compartir entre las personas, que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cual personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, colorean y

mencionan actitudes relacionadas con la paz, el amor y el compartir con sus compañeros amigos y otras personas y posteriormente cada estudiante pasan a ubicar las en las alas de la paloma, como premio por haberse comportado bien y escuchado la lectura del libro en voz alta.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta y baile al ritmo de rondas infantiles con el grado de transición, nos ubicamos en el parque, para los demás cursos se realizaron en el rincón de lectura.

Ver imágenes en anexo N° 13

ACTIVIDAD No. 13

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 03 DE MARZO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: párvulos y Jardín de 2 a 3 y 5 años

No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

Total horas diarias: 2.

AVANCE: 33 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: ¡Shhh! y Franklin perdona

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes de una paloma, un corazón para decorar y varias imágenes para colorear, colores, temperas, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Identificar los personajes y objetos de un cuento.

Animar a la lectura, creando separadores según la temática de los cuentos ¡Shhh! y Franklin perdona.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración de agradecimiento, la cual es dirigida inicialmente por uno de los niños y se finaliza con mi intervención, posteriormente la lectura en VOZ ALTA de los libros ¡Shhh! Y Franklin perdona.

DURANTE: Mientras se está narrando el libro, se realiza sonidos de personajes, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores de paz y amor, que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizo preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? ¿Cuál personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea diferentes imágenes, se decora la paloma y el corazón con diferentes colores de temperas utilizando las punta del dedo índice de cada alumno párvulos y jardín.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Se baila a ritmo de rondas infantiles relacionadas con los valores y en el rincón de lectura se lee en voz alta los libros seleccionados.

Ver imágenes en anexo N° 14

ACTIVIDAD No. 14

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 06 DE MARZO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Párvulos y Jardín de 2 a 3 y 5 años

No. DE NIÑOS: 22 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 11 niños.

Total horas diarias: 2.

AVANCE: 35 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: El perro que quiso ser lobo y El niño y los osos de peluche.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, celular, imágenes de una paloma, una araña para colorear, colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Despertar el interés por la lectura y la música.

Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes, las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.

Memorizar y cantar la canción de “Incy wincy araña”

Dar a conocer el valor de la paciencia y el Amor entre todas las personas sin discriminación alguna.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración de agradecimiento por el regreso de la señora directora Rosaura Rangel a la institución, la cual es dirigida por mí, posteriormente se canta la canción de Incy wincy araña y su reflexión de paciencia y la lectura en VOZ ALTA de los libros El perro que quiso ser lobo y El niño y los osos de peluche.

DURANTE: Mientras se está narrando el libro, se realiza sonidos de personajes, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores de paciencia y el Amor, que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? ¿Cuál personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?, después de realizar la reflexión de la historia y la canción, se colorea la imagen de una araña.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Nos ubicamos en el rincón de lectura y para la actividad de lectura en voz alta se utilizó el celular para mostrar, escuchar y seguir el ritmo de la canción Incy wincy araña para ambos grados, con el fin de calentar el cuerpo debido al frío que hace en las mañanas, así mismo estén atentos a la actividad de lectura.

Ver imágenes en anexo N° 15

ACTIVIDAD No. 15

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 07 DE MARZO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Párvulos y Transición de 2 a 3 y 5 a 6 años

No. DE NIÑOS: 22 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 11 niños.

Total horas diarias: 2.

AVANCE: 37 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: El mundo de Gabriela Sobre la amistad y Gastón el ratón.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, celular, imágenes para colorear de un paisaje, colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Desarrollar la expresión de las emociones, que por medio del libro El mundo de Gabriela Sobre la amistad y Gastón el ratón pueden sentir al escucharlo.

Fomentar la expresión corporal.

Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y se realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual es dirigida inicialmente por una alumna y culminando por mi intervención, posteriormente se canta rondas infantiles siguiendo el ritmo de la canción escuchada por medio del celular y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros El mundo de Gabriela Sobre la amistad y Gastón el ratón.

DURANTE: Mientras se está narrando el libro, se realiza sonidos de personajes, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones el valor de la amistad, que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia

y la canción, se colorea la imagen de un paisaje, adicionalmente se colorea la pluma indicando que aprendimos sobre la amistad y el respeto

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

En el rincón de lectura nos ubicamos y para la actividad de lectura en voz alta se utilizó el celular para mostrar, escuchar y seguir el ritmo de dos rondas infantiles los pollitos y sol solecito para ambos grados, porque se ha evidenciado que es necesario dar inicio a la actividad con algo que a ellos les gusta, el cual permite llamar su atención antes de iniciar la lectura para que después estén atentos.

Ver imágenes en anexo N° 16

ACTIVIDAD No. 16

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 09 DE MARZO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Párvulos Pre jardín, Jardín y Transición de 2 a 6 años

No. DE NIÑOS: 48 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

.Total horas diarias: 4.

AVANCE: 41 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Aprendo con Dan y Din: Los contarios, ¡A limpiarse!, Valores para la convivencia (Justicia, alegría y orden).

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, celular imágenes para colorear de un paisaje, colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Conocer un agradable Rincón de lectura, para Despertar la curiosidad de los niños por la lectura.

Conseguir construir una historia entre todos/as, con los libros que sean leído en esta sesión.

Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.

Dar a conocer los valores de la Justicia, alegría y orden por medio del cuento El avaro y La mochila de Víctor.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual es dirigida inicialmente por dos alumnas y culminando por mi intervención, posteriormente se canta rondas infantiles siguiendo el ritmo de la ronda infantil escuchada por medio del celular y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros Aprendo con Dan y Din: Los contarios, ¡A limpiarse!, Valores para la convivencia (Justicia, alegría y orden).

DURANTE: Mientras se está narrando el libro, se realiza sonidos de personajes, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones el valores de la Justicia, alegría y orden.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿Les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia,

se colorea las imágenes de un paisaje, adicionalmente se colorea la pluma indicando que aprendimos sobre la amistad y el respeto

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Nos ubicamos en el rincón de lectura, para la actividad de lectura en voz alta, se presentó el señor lobo un muñeco de peluche el cual narraba la historia, así mismo se logró la atención de los niños, los cuales miraban detenidamente los movimientos que hacía, posteriormente se utilizó el celular para mostrar, escuchar y seguir el ritmo de tres rondas infantiles la vaca lola, sol solecito y a mi burro.

Ver imágenes en anexo N° 17

ACTIVIDAD No. 17

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 13 DE MARZO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Párvulos Pre jardín, Jardín y Transición de 2 a 6 años

No. DE NIÑOS: 48 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

.Total horas diarias: 4.

AVANCE: 45 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Mi papa es el mejor, El libro de los valores “Laboriosidad” con el cuento “El cordero quiere pasear”, Caillou: ¡Es mío!, Disfraces, La ropa, Lucas mira hacia arriba.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear de niños, colores, crayolas, celular, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Identificar los personajes y objetos de un cuento.

Hacer que comprendan lo que escuchan sobre el cuento El libro de los valores “Laboriosidad” con el cuento “El cordero quiere pasear”

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y se realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual es dirigida inicialmente por una alumna y culminando por mí intervención, posteriormente para párvulos se canta rondas infantiles siguiendo el ritmo de la canción escuchada por medio del celular y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros El libro de los valores (Los tres cerditos), El cordero quiere pasear, Caillou: ¡Es mío!, Disfraces, La ropa y Lucas mira hacia arriba.

DURANTE: Mientras se está narrando el libro, se realiza sonidos de personajes, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones de los valores de la Laboriosidad y Tolerancia.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea las imágenes de dos amigos, adicionalmente se colorea la pluma indicando que aprendimos sobre la Laboriosidad y la Tolerancia

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Ubicándonos en el rincón de lectura, se realizó la actividad de lectura en voz alta, acompañando con sonidos relacionados con el cuento transmitido desde el celular, con el fin de ir más a la historia e involucrar a los niños con el cuento. Se termina la actividad con el baile y canto de dos rondas infantiles El pirata feroz y el trencito cañero.

Ver imágenes en anexo N° 18

ACTIVIDAD No. 18

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 14 DE MARZO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Jardín y Transición de 5 a 6 años

No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

Total horas diarias: 2.

AVANCE: 47 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: El libro de los valores (Sinceridad) con el cuento “el vestido nuevo del emperador.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear de Profesora y alumno, colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Conseguir que los niños de jardín colorean y decoren la imagen de la profesora y el alumno, para desarrollar la motricidad.

Despertar el interés por el valor de la sinceridad.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un círculo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente cada uno da un agradecimiento sucesivamente hasta volver a tomar la palabra dando así la culminación de la oración teniendo en cuenta las peticiones de cada uno, descubriendo las maravillosas e inocentes cosas que les pide y da gracias a nuestro padre celestial. Posteriormente y para conservar el silencio y el orden con la ayuda de los estudiante cantamos la canción “El dedito saltarán” y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA El libro de los valores (Sinceridad) con el cuento “el vestido nuevo del emperador.

DURANTE: Mientras se está narrando, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, en esta ocasión mientras se narra la historia se toman a varios niños para que pongan en escena, la cual se ha preparado anteriormente, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento, con el valor de la sinceridad.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿Si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la

historia, se colorea las imágenes de la profesora y el alumno y se pregunta ¿Quién hace las tareas en casa?, adicionalmente se colorea la pluma indicando que aprendimos sobre la Sinceridad.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

En el rincón de lectura al realizar la oración, se observa que a los niños los afecta los problemas de la familia.

Ver imágenes en anexo N° 19

ACTIVIDAD No. 19

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 21 DE MARZO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Transición y Pre jardín de 4 a 6 años

No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

.Total horas diarias: 2.

AVANCE: 49 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: El libro de los valores (Agradecimiento) con el cuento “el León y el Ratón”, El libro Los pollitos dicen, para trabajar el valor de la Paciencia.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes de un mono para colorear y recortar, tijeras, colores, crayolas, mesas, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por la lectura en casa

Practicar la interpretación de imágenes.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage

de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas ¿Cómo les ha ido? para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un círculo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente y como de costumbre, para conservar el silencio y el orden con la ayuda de los estudiante cantamos la canción “El dedito saltarán” y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros “el León y el Ratón” y El libro Los pollitos dicen.

DURANTE: Mientras se está narrando, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, en esta ocasión mientras se narra la historia se hace preguntas relacionadas con la historia, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento, con el valor del Agradecimiento y Paciencia.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿Si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea y recortar las imágenes del mono y se pregunta ¿Quién hace las tareas en casa?), adicionalmente se colorea la pluma indicando que aprendimos sobre la Agradecimiento y Paciencia.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

Ver imágenes en anexo N° 20

ACTIVIDAD No. 20

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 23 DE MARZO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Transición, Pre jardín y Jardín de 2 a 6 años

No. DE NIÑOS: 36 en tres sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

.Total horas diarias: 3.

AVANCE: 52 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: El libro de los valores (Agradecimiento) con el cuento “el León y el Ratón”, León Pirata.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear y recortar un pirata, colores, crayolas, mesas, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Proveer acciones que por medio de la literatura, puedan contribuir con el valor del agradecimiento.

Dar a conocer el valor del Agradecimiento por medio del libro con el cuento “el León y el Ratón” y León Pirata.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL

ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un círculo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente y como de costumbre, para conservar el silencio y el orden con la ayuda de los estudiante cantamos la canción “El dedito saltarán” y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros “el León y el Ratón” y León Pirata.

DURANTE: Mientras se está narrando, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, en esta ocasión mientras se narra la historia se hace preguntas relacionadas con la historia, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento, con el valor del respeto a los sueños o deseos de las personas.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿Si les gustó el cuento?, ¿Que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿Si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea y se recorta las imágenes del pirata y se pregunta ¿Qué deseos tienen para cuando sean grandes?, adicionalmente se colorea la pluma indicando que aprendimos sobre el respeto.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

El cuento “León Pirata”, enseña que los deseos y los sueños de las personas es como el tesoro que buscan los piratas en el océano, que hasta no encontrarlos o hacerlos realidad no quedan tranquilos y luchan hasta conseguirlos.

Ver imágenes en anexo N° 21

ACTIVIDAD No. 21

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 27 DE MARZO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Pre jardín y Jardín de 4 a 5 años

No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

.Total horas diarias: 2.

AVANCE: 54 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: El libro de los valores (Agradecimiento) con el cuento “el León y el Ratón”, ¿Tú te crees el león?, ¡Corre! ¡Corre!, ¿Dónde está mi hueso?

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes de un hueso para colorear y recortar, colores, crayolas, mesas, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Conseguir centrar su atención durante la narración del cuento, logrando la escucha activa.

Conseguir que participen activamente en la actividad.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y se realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un círculo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente y como de costumbre, para conservar el silencio y el orden con la ayuda de los estudiante cantamos la canción “El dedito saltarán” y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros “el León y el Ratón” y León Pirata.

DURANTE: Mientras se está narrando, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, en esta ocasión mientras se narra la historia se hace preguntas relacionadas con la historia, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento, con el valor del respeto así los sueños o deseos de las personas.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿Si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia,

se colorea y recortar las imágenes del pirata y se pregunta ¿Qué deseos tienen para cuando sean grandes?), adicionalmente se colorea la pluma indicando que aprendimos sobre el respeto.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

Ver imágenes en anexo N° 22

ACTIVIDAD No. 22

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 28 DE MARZO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Pre jardín y Jardín de 4 a 5 años

No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

.Total horas diarias: 2.

AVANCE: 56 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: El libro de los valores (Amistad) con el cuento “El león y los tres toros”, Tranquilo mauro, Mi amor, ¡A comer!

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear, colores, crayolas, mesas y una paloma en papel kraft.

OBJETIVOS:

Hacer que comprendan lo que escuchan sobre el cuento “El león y los tres toros”.

Educar en valores, concienciando a los alumnos/as de las cosas que nos diferencian y las cosas que nos hacen iguales y de que ser diferentes no es algo malo.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage

de dibujos e imágenes coloreadas y se realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un círculo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente y como de costumbre, para conservar el silencio y el orden con la ayuda de los estudiante cantamos la canción “La lechuga” y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA El libro de los valores (Amistad) con el cuento “El león y los tres toros” y los libros Tranquilo mauro, Mi amor y ¡A comer!.

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes acercándome a cada uno de los estudiantes para que observen, en esta ocasión mientras se narra la historia se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor de la Amistad.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿Si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea la pluma y se pregunta ¿Cómo demostraría tu amistad a otro compañero? Al pegar la pluma en las alas de la paloma cada niño dice que aprendimos sobre la Amistad.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

El cuento El león y los tres toros, permitió que los niños se dieran cuenta que hablar mal de un compañero que nos les agrada, es una acción deshonesta y además empeoraría las cosas e inclusive actuando de esa forma puede quedar sin amigos.

Ver imágenes en anexo N° 23

ACTIVIDAD No. 23

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 29 DE MARZO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Pre jardín, Jardín, párvulos y transición de 2 a 6 años

No. DE NIÑOS: 48 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

.Total horas diarias: 4.

AVANCE: 60 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Una cena elegante, Chigüiro chistoso, Nacho va al colegio, Nacho ya no usa el orinal y ¡Ay Como pincha!

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, tijeras, imágenes para colorear, plumas para recortar colores, crayolas, mesas, una paloma en papel kraft.

OBJETIVOS:

Desarrollar la expresión de las emociones.

Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.

Dar a conocer el valor del alimento en la mesa por medio del libro Una cena elegante y otros libros como Chigüiro chistoso, Nacho va al colegio, Nacho ya no usa el orinal y ¡Ay como pincha!

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y se realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un círculo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente y como de costumbre, para conservar el silencio y el orden con la ayuda de los estudiante cantamos la canción “La lechuza” y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros Una cena elegante, y otros libros como Chigüiro chistoso, Nacho va al colegio, Nacho ya no usa el orinal y ¡Ay como pincha!.

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes acercándome a cada uno de los estudiantes para que observen, en esta ocasión mientras se narra la historia se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor del alimento en la mesa.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué?, Luego haciendo alusión a la

actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea la pluma y se pregunta ¿Qué si entendió la lección de no ser exigente con la comida que le sirven en la mesa? Al pegar la pluma en la paloma cada niño dice que aprendimos sobre la bendición de contar con el alimento en la mesa.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

El cuento una cena elegante, permitió que los niños se dieran cuenta la importancia de los alimentos que se sirve en la mesa, ya que son de gran bendición, trae un trabajo en conseguirlos y prepararlos.

Ver imágenes en anexo N° 24

ACTIVIDAD No. 24

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 3 DE ABRIL DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Pre jardín, Jardín, párvulos y transición de 2 a 6 años

No. DE NIÑOS: 48 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

.Total horas diarias: 4.

AVANCE: 64 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Lectura en voz alta de los libros tipo álbum El libro de la paz, Tito malabarista, Matías pintor famoso y Rosa caramelo.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear, plumas para recortar, colores, tijeras, crayolas, mesas, una paloma en papel kraft.

OBJETIVOS:

Conseguir centrar su atención durante la narración del cuento, logrando la escucha activa.

Desarrollar la motricidad fina al pintar imágenes de la paz.

Dar a conocer el valor de la Paz por medio del libro de la paz, Tito malabarista, Matías pintor famoso y Rosa caramelo.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y se realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un círculo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente y como de costumbre, para conservar el silencio y el orden con la ayuda de los estudiante cantamos la canción “La lechuzca” y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros tipo álbum El libro de la paz, Tito malabarista, Matías pintor famoso y Rosa caramelo.

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes acercándome a cada uno de los estudiantes para que observen, en esta ocasión mientras se narra la historia se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor de la Paz.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿Si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿Si les ha gustado y por qué?, después de realizar la reflexión de la historia, se colorea la pluma y se pregunta ¿Cómo niños como pueden hacer de una casa,

institución y de un país más tranquilo para vivir en paz? Al pegar la pluma en la paloma cada niño dice que aprendió sobre la paz.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Por medio de los libros leídos en voz alta, se da a conocer varias acciones para que los niños contribuyan con la paz en cualquier lugar donde vayan.

Ver imágenes en anexo N° 25

ACTIVIDAD No. 25

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Ariza

FECHAS: 4 DE ABRIL DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Jardín y transición de 5 a 6 años

No. DE NIÑOS: 18 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 9 niños.

.Total horas diarias: 2.

AVANCE: 66 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Sinceridad.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear, plumas para recortar, colores, tijeras, mesas, sillas y una paloma en papel kraft.para decorar.

OBJETIVOS:

Dar a conocer un agradable y cómodo rincón de lectura, para despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.

Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.

Dar a conocer el valor de la sinceridad por medio del libro sinceridad.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y se realizan preguntas matutinas ¿Cómo les ha ido? para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un círculo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente y como de costumbre, para dar inicio a la actividad solicito silencio y el orden a los alumnos y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA del libro sinceridad.

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes acercándome a cada uno de los estudiantes para que observen y estén atentos a la lectura, se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor de la sinceridad.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿Si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué?, luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿Si les ha gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea la pluma y se pregunta ¿Por qué es importante la sinceridad en una relación? Al pegar la pluma en la paloma cada niño dice que aprendió sobre la sinceridad.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Por medio de los libros leídos en voz alta, se da a conocer varias acciones para que los niños contribuyan con la sinceridad.

Ver imágenes en anexo N° 26

ACTIVIDAD No. 26

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 6 DE ABRIL DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Párvulos y Pre jardín de 2 a 4 años

No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

Total horas diarias: 2.

AVANCE: 68 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Poemas para la paz y El estofado del lobo.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes del lobo para colorear y recortar una pluma, colores, mesas, sillas y una paloma en papel kraft para decorar.

OBJETIVOS:

Practicar la interpretación de imágenes.

Enseñar la diversidad de libros y tipos de lenguaje literario (poesía, cuentos.....)

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage

de dibujos e imágenes coloreadas y se realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio, solicitando silencio y orden a los alumnos y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros Poemas para la paz y El estofado del lobo.

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes acercándome a cada uno de los estudiantes para que observen y para que estén atentos a la lectura, se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor de la paz y ayuda a los demás.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿Si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?, después de realizar la reflexión de la historia, se colorea al lobo y se hace una paleta con la imagen (imagen y un palo de helado). Se pregunta ¿Cómo los niños pueden ayudar a las demás personas, amigos y padres, para hacer un lugar sano para vivir? Al pegar la pluma en la paloma cada niño dice que aprendió sobre la paz y como puede ayudar a los demás.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Por medio de los libros leídos en voz alta, se da a conocer varias acciones para que los niños contribuyan con la paz y como pueden ayudar a los demás.

Ver imágenes en anexo N° 27

ACTIVIDAD No. 27

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 7 DE ABRIL DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Jardín y Pre jardín de 3 a 5 años

No. DE NIÑOS: 20 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 10 niños.

.Total horas diarias: 2.

AVANCE: 70 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Capitán verdermán y El oso que le gustaba los libros.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes de animales y personas reciclando para colorear, plumas para recortar, tijeras, colores, mesas, sillas y una paloma en papel kraft para decorar.

OBJETIVOS:

Dar a conocer un agradable y cómodo rincón de lectura, para despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.

Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.

Dar a conocer el valor del cuidado y el amor por el medio ambiente, por medio de los libros Capitán verdermán y El oso que le gustaba los libros.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas ¿Cómo les ha ido? para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio, solicitando silencio y orden a los alumnos y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros Capitán verdermán y El oso que le gustaba los libros.

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes por medio de un alumno quien se acerca a cada uno de sus compañeros para que observen y para que estén atentos a la lectura, se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento, identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor del cuidado y el amor por el medio ambiente

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿Si les ha gustado y por qué?, después de realizar la reflexión de la historia, se colorea las imágenes relacionadas con el reciclaje, así mismo un niño trae del salón, un cesta de basura para arrojar los papeles que se recortan de las imágenes, se pregunta ¿Cómo

pueden los niños ser como Capitán verdermán? Al pegar la pluma en la paloma, cada niño dice que aprendió sobre el cuidado y el amor que debemos tener por el medio ambiente.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Por medio de la lectura del capitán verderman, los niños quieren ser un superhéroe y por tal motivo van arrojar la basura en su lugar correspondiente y en la caneca que ha sido asignada para cada desecho, así mismo lucharan para que los demás en la institución lo cumplan.

Ver imágenes en anexo N° 28

ACTIVIDAD No. 28

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 18 DE ABRIL DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Pre jardín y Jardín de 3 a 5 años

No. DE NIÑOS: 26 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 13 niños.

.Total horas diarias: 2.

AVANCE: 72 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Luis ya no cabe en sus pantalones y El que nada no se ahoga.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear de un conejo alimentándose con zanahoria y plumas para recortar y pegar, colbòn, colores, mesas, tijeras, sillas y una paloma en papel kraft para decorar.

OBJETIVOS:

Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.

Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.

Dar a conocer el valor de la tolerancia y el amor por los demás y por nosotros mismos, por medio de los libros Luis ya no cabe en sus pantalones y El que nada no se ahoga.

METODOLOGÍA CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y se realizan preguntas matutinas ¿Cómo les fue en su descanso de semana santa? ¿Qué hicieron?, ¿dónde fueron a pasear? para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio, por medio de una oración de gracias y después se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros Luis ya no cabe en sus pantalones y El que nada no se ahoga.

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes acercándome a cada uno de los alumnos para que observen y para que estén atentos a la lectura, se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con los valores de la tolerancia y el amor que debemos tener por los demás y por nosotros mismos.

FINALIZA: LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿Si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿Si les ha gustado y por qué?, Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea las imágenes relacionadas con la tolerancia y cuidado con nosotros mismos, así mismo un niño trae del salón, un cesta de basura para arrojar los papeles que se recortan de

las imágenes. Se pregunta ¿Cómo pueden los niños cuidarse a sí mismo? Al pegar las plumas en la paloma, cada niño dice que aprendió sobre el cuidado que demos tener con nuestra salud y el amor que debemos tener por los demás y por nosotros mismos.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

Ver imágenes en anexo N° 29

ACTIVIDAD No. 29

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 19 DE ABRIL DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Jardín y transición de 5 a 6 años

No. DE NIÑOS: 26 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 13 niños.

.Total horas diarias: 2.

AVANCE: 74 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Pascual y el pez de luz, valores para la convivencia con su fabula, la cigarra y la hormiga.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear de varios peces y plumas para recortar y pegar, tijeras, colbòn, colores, mesas, sillas y una paloma en papel kraft para decorar.

OBJETIVOS:

Dar a conocer un agradable y cómodo rincón de lectura, para despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.

Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.

Dar a conocer los valores de la libertad y la responsabilidad, por medio de los libros Pascual y el pez de luz, valores para la convivencia con su fabula La cigarra y la hormiga.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y se realizan preguntas matutinas (¿Cómo les termino de ir el día anterior?) Para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio, por medio de una oración de gracias y después se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros Pascual y el pez de luz, valores para la convivencia con su fabula La cigarra y la hormiga

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes acercándome a cada uno de los alumnos para que observen y para que estén atentos a la lectura, se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con los valores de la libertad y la responsabilidad.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿Si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué?, luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?, después de realizar la reflexión de la historia, se colorea las imágenes relacionadas con la libertad y la responsabilidad, así mismo un niño trae del salón, un cesta de basura para arrojar los papeles que se recortan de las imágenes. Se

pregunta ¿Cómo pueden ser niños responsables de su libertad? Al pegar la pluma en la paloma, cada niño dice que aprendió sobre la libertad y la responsabilidad de las personas.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

Ver imágenes en anexo N° 30

ACTIVIDAD No. 30

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 20 DE ABRIL DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Jardín y transición de 5 a 6 años

No. DE NIÑOS: 26 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 13 niños.

.Total horas diarias: 2.

AVANCE: 76 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Sapo y el ancho mundo, ¡Ronquidos! y valores para la convivencia con su fabula “Los siete caballeros de colores”.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear del arco iris, peces y plumas para recortar y pegar, tijeras, colbòn, colores, mesas, sillas y una paloma en papel kraft para decorar.

OBJETIVOS:

Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.

Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.

Dar a conocer el valor de la tolerancia, por medio de los libros Sapo y el ancho mundo, ¡Ronquidos! y valores para la convivencia con su fabula “Los siete caballeros de colores”

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les termino de ir el día anterior? y ¿Qué hicieron?, para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio, por medio de una oración de gracias y después se realiza la lectura en VOZ ALTA Sapo y el ancho mundo, ¡Ronquidos!, valores para la convivencia con su fabula “Los siete caballeros de colores”.

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes por medio de un alumno para que observen y para que estén atentos a la lectura, se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor de la tolerancia.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿Si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué?, Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté, ¿Si les había gustado y por qué? Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea las imágenes relacionadas con la tolerancia, así mismo un niño trae del salón,

una cesta de basura para arrojar los papeles que se recortan de las imágenes. Se pregunta ¿Cómo pueden los niños ser tolerantes? Al pegar la pluma en la paloma, cada niño dice que aprendió sobre la tolerancia.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Se escoge el valor de la tolerancia para trabajar, porque se evidencio antes de iniciar las actividad que habían roces de varios alumnos, así mismo se repartió una imagen por pareja para ser coloreadas y recortadas, con el fin de reforzar el valor de compartir y la tolerancia entre ellos.

Ver imágenes en anexo N° 31

ACTIVIDAD No. 31

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 21 DE ABRIL DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Párvulos, pre jardín, Jardín y transición de 2 a 6 años

No. DE NIÑOS: 56 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con grupos varios de 12 y 14 niños.

.Total horas diarias: 4.

AVANCE: 80 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: El gato bandido, El cuidador de abejas, El topo que quería saber quién se había hecho aquello en su cabeza.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear de una de las escenas del renacuajo paseador, colbòn, colores, mesas, sillas y una paloma en papel kraft para decorar.

OBJETIVOS:

Apoyar en la ejecución de actividades de presentación día del idioma.

Realizar junto con los niños representaciones alusivas a esta celebración.

Conocer el valor de la confianza, con el libro valores para la convivencia con su fabula El cuidador de abejas.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitió que los niños entraran al salón de lectura, se saluda para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas ¿Qué se celebra durante este día?, ¿Cómo se llama el personaje que dio origen a este día tan importante?, para entrar en materia.

DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio, por medio de una oración de gracias y posteriormente se realiza la lectura en VOZ ALTA del libro valores para la convivencia con su fabula El cuidador de ovejas.

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes por medio de un alumno para que observen y para que estén atentos a la lectura se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor de la Confianza.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿Si les gustó el cuento?, ¿Que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué?, luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les había gustado y por qué?, después de realizar la reflexión de la historia, se colorea las imágenes relacionadas a la confianza, así mismo un niño trae del salón, una cesta de basura para arrojar los papeles que se recortan de las imágenes. Se pregunta ¿Cómo pueden los niños cuidarse y alimentar la confianza de sí mismo y con los demás? Al pegar la pluma en la paloma, cada niño dice que aprendió sobre la confianza.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Teniendo presente el día del idioma, las dos primeras sesiones (8:00 a 10:00 am) se realizó la lectura en voz alta del libro valores para la convivencia, con su fabula “El cuidador de Abejas” y la lectura del libro Leer es mi cuento con “El gato Bandido” del escritor Rafael Pombo.

En las dos últimas sesiones (10:00 am a 12:00 m), se realiza la izada de bandera alusiva al día del idioma, donde se menciona del por qué se celebra este día tan importante y gracias a quien se dio este evento que cambio la historia en cuanto al lenguaje, se menciona también escritores importantes en Colombia como Gabriel García Márquez y se realizan junto con los niños representaciones y actividades alusivas a esta fecha tan importante.

Ver imágenes en anexo N° 32

6. Recursos

6.1 Recursos Humanos

Fue necesario de la presencia y la intervención de varias personas, que permitieron ser posible el presente proyecto de grado, los cuales se mencionaran a continuación:

- Tutora Lic. En Lingüística y Literatura, Especialista en Pedagogía de la Lecto escritura y las Matemáticas Patricia Villegas.
- Directora de la institución Educativa Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy ROSAURA RANGEL LIZCANO y Coordinadora académica CLAUDIA RANGEL LIZCANO.
- Docentes de la Biblioteca Compensar, Andrea Sánchez, Myriam Buitrago y Martha Peña.
- Estudiante de último semestre en Pedagogía infantil Ingrith Vanessa Lasso.
- Familia, compañeros y conocidos.

6.2 Recursos Físicos

Se hace uso de elementos y espacios mencionados a continuación:

- Salón de lectura (Institución educativa).
- Zonas verdes (Parque cerca de la institución).
- Mobiliario (Sillas, mesas, estante y libros).
- Papelería (Colores, tijeras, pinturas, colbòn, reglas, imágenes para colorear).
- Rompe tráfico.
- Celular.
- Cámara Fotográfica y Computador.

7. Resultados

- Se logró que la institución reconociera la importancia, de las actividades de promoción y animación a la lectura en la institución, las cuales se realizaron con los estudiantes de Párvulos, Pre jardín, jardín y transición.
- Se evidencio por parte de la mayoría de los estudiantes, el entusiasmo en participar de estas actividades, debido a que son diferentes, llamativas e enriquecedoras y más que les agrada ser partícipes de esta literatura que transforma pequeños mundos en grandes e inolvidables experiencias, las cuales se les permitió soñar y expresar sus divertidas historias de vida en sus diferentes entornos.

8. Recomendaciones

Es importante que la institución educativa, no permita decaer el Proyecto de Fomento De Los Valores Y El Placer Por La Lectura, A Través De La Estrategia De Lectura En Voz Alta, En Primer Ciclo, En La Institución Educativa Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, debido a que los niños iniciaron un proceso de lectura enfocado en los valores, el cual se ha visto los resultados como el cambio de actitud de aquellos estudiantes que nos les gustaba la lectura y los cuales son reconocidos por la directora de la institución Rosaura Rangel, por tal motivo no debe ser interrumpido y para esto se propone aceptar la invitación que realizó la Biblioteca Pública de Puente Aranda, para afiliarse a la Red de Biblioteca Publicas de Bogotá D.C, con el fin de ser beneficiada con una serie de servicios, para fortalecer la animación y promoción a la lectura en la institución enfocada a niños de primera infancia, así mismo las docentes del Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, podrán recibir herramientas teóricas y prácticas por medio de talleres dirigidos por el promotor de lectura, con el fin de continuar con el rincón de lectura, el cual fue el tercer objetivo específico que se propuso en el presente trabajo de aplicación, pero por falta de tiempo por parte de la directora no alcanzo a incluir en la programación de actividades, las capacitaciones para las docentes del liceo por parte de la directora, por tal motivo no se logró realizar evitando que este objetivo se cumpliera.

9. Conclusiones

Al pasar de los años he visto como la animación y promoción a la lectura en la institución educativa, ha venido siendo importante en la formación de nuevos lectores, que desde la primera infancia se ha venido trabajando de forma consiente, con el fin de tener a futuro una sociedad pensante e interesada en enriquecer tano su nivel intelectual como cultural, el cual tome la lectura no como una obligación, si no como unos de los placeres que permita conducir a una sana convivencia entre una sociedad.

Esta importante e interesante formación y ardua tarea permitirá que abordemos al mismo tiempo diferentes temas que se han perdido con el tiempo, como son los valores, los cuales permite que nuestra conducta este de acuerdo con aquello que consideramos correcto, por este motivo debemos ser conscientes desde las instituciones como en casa, de este maravilloso bienestar colectivo a nivel social y familiar. con el fin de asignar espacios de lectura en las instituciones para fortalecerlos en familia y en aquellas que lo tienen ¿Cómo dar continuidad al Rincón de lectura que permita seguir motivado a los niños de preescolar por el gusto y el placer de leer?, es importante de nuevo dar vida a la lectura con diferentes estrategias de animación, talleres de lectura y otras elementos importante, para ofrecer de forma divertida y desde temprana edad este proceso de animación y promoción, el cual es allí donde en los primeros años de edad se deberá lograr que los valores, principios y otros aspectos fundamentales no se desvanezca, todo lo contrario fortalecerlos para una vida diferente aportando a la actual sociedad variados beneficios que permitirá ser menos complicada y conflictiva.

Este proyecto de grado permite identificar que los Profesionales en Ciencia De La Información Y La Documentación, Bibliotecología Y Archivística, debemos estar en capacidad de transformar entornos, realidades e historias, así mismo este trabajo se convirtió en algo más que un requisito

para obtener el título profesional, debido a una experiencia muy interesante, con los niños y docentes del Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, el cual permitió tener presente los conocimientos profesionales frente a la realidad de una sociedad.

Los conceptos de La promoción de lectura y la animación de la lectura son interpretados a menudo de manera similar. Sin embargo el primer concepto involucra la gestión de recursos y la elaboración de planes, proyectos y programas que van unidos a las políticas nacionales e internacionales emitidas sobre el tema y el segundo concepto es una de las estrategias que consiste en la realización de actividades de intervención social que garanticen la generación de hábitos lectores en la población.

Las instituciones Educativas deben de realizar actividades sobre animación a la lectura, enmarcadas dentro de un programa que garantice su continuidad, para esto debe contar en su estructura con fases del proceso administrativo como la dirección y la evaluación, que garanticen dicha continuidad y la consecución de los objetivos inicialmente planteados.

El Profesional en Ciencia De La Información Y La Documentación, Bibliotecología Y Archivística que trabaje en una institución educativa debe trabajar en equipo junto con las directivas, personal administrativo, padres de familia, docentes y practicantes de la institución, para lograr involucrar a la comunidad escolar en las actividades del Rincón de lectura, para generar sentido de pertenencia y responsabilidad para su uso y continuidad.

Los profesionales en Ciencia De La Información Y La Documentación, Bibliotecología Y Archivística que laboren en instituciones educativas con población en edad escolar, es necesario que complementen su formación profesional, con conocimientos en pedagogía, debido a que estará en mayor capacidad de crear y diseñar de manera eficaz los programas en un entorno de enseñanza y de aprendizaje.

10. Referencias Bibliográficas

Alcántara, Ricardo, (2010), Tentó busca su osito. Madrid: Edelvives.

Alemagna, Beatrice, (2009), Mi amor. México: Fondo de Cultura Económica.

Aprendizaje, En Wikipedia. Recuperado El 12 de Mayo de 2017

de <https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>

Aprendizaje, En Wikipedia. Recuperado El 12 de Mayo de 2017

de <https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>

Arias Leyva, G, (2008). Hablemos sobre promoción y animación a la lectura. Español 8.

La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

(Cartas al maestro). Recuperado de https://www.ecured.cu/Promoci%C3%B3n_de_la_lectura

Ashbé, Jeanne, (2005), ¡Corre! ¡Corre! Barcelona: Editorial Corimbo.

Baltscheit, Martín, (2013). El león que no sabía escribir. Salamanca: Lóguez ediciones.

Bethel, Ellie, (2009), Capitán verdemán: Superhéroe del reciclaje. Barcelona: Editorial Juventud.

Bialet, Graciela. (2012), El que nada no se ahoga: Córdoba, Comunicarte.

Bourgeois, Paulette, (2002), Franklin dice te quiero. Bogotá: Editorial Norma.

Bravo-Villasante, Carmen. (1959 a). Historia de la literatura infantil española. Madrid: Escuela Española.

Bravo-Villasante, Carmen. (1959 b). Historia de la literatura infantil española. Madrid: Escuela Española.

Bravo-Villasante, Carmen. (1971a). Antología de la literatura infantil universal. Madrid: Doncel.

Bravo-Villasante, Carmen. (1971b). Antología de la literatura infantil universal. Madrid: Doncel.

Bravo-Villasante, Carmen. (1985a). Diccionario de autores de la literatura infantil mundial.

Madrid: Escuela Española.

Bravo-Villasante, Carmen. (1985b). Diccionario de autores de la literatura infantil mundial.

Madrid: Escuela Española.

Brun-Cosme, Nadine, (2002). ¡Hoy lo hace papá!. Barcelona: Corimbo.

Catalano, Lina, (1998), Disfraces. Buenos Aires: Editorial Sigmar.

Chambers, Aidan, (2001), Quieres que te cuente un cuento? : una guía para narradores y cuenteros

Chambers, Aidan, (2014). Dime: los niños, la lectura y la conversación. México: F.C.E

COLOMBIA, Constitución Política de Colombia. 17 ed. Bogotá: Legis, 2007. p. 35.

COLOMBIA. Alcaldía Mayor de Bogotá. Decreto Distrital 133 de 2006. Por medio del cual se adoptan los lineamientos Política pública de Fomento a la Lectura para el periodo 2006-2016.

Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia, 2006. p.1.

COLOMBIA. Congreso de la República. Ley 98 de 1993. Por medio del cual se adoptan la Ley del Libro. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia, 2006. p.13.

COLOMBIA. Consejo de Política Económica y Social. Lineamientos del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas. Documento 3222. Bogotá: El consejo, 2003. p. 31.

Da Coll, Ivar, (1987), Chiguiro chistoso. Bogotá: Norma.

Da Coll, Ivar, (1989). Tengo miedo. Bogotá: Carlos Valencia.

de Geoffroy, Pennart, (2010). El lobo sentimental. Barcelona: Editorial Corimbo.

Delval, Marie-Hélène, (2004). Lolo y Lorito son muy educados. Barcelona: Combel Editorial.

Doinet, Mymi, (2006-2009), Luis ya no cabe en sus pantalones: Bogotá, Panamericana Editorial.

Educación preescolar. En Wikipedia. Recuperado EL 12 DE Mayo de 2017 de

https://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_preescolar.

Educación preescolar. En Wikipedia. Recuperado EL 12 DE Mayo de 2017 de

https://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_preescolar.

Espinoza, Gerald,(2007), Los pollitos dicen. Caracas: Ediciones Ekaré.

Franco Ortiz, Itziar, (2000-2015), **Qué son los valores y por qué son tan importantes en la educación. Barcelona – España: Solohijos.com. Recuperado de**

<http://www.solohijos.com/web/que-son-los-valores-y-por-que-son-tan-importantes-en-la-educacion/>.

Franco Ortiz, Itziar, (2000-2015), Qué son los valores y por qué son tan importantes en la educación. Barcelona – España: Solohijos.com. Recuperado de

<http://www.solohijos.com/web/que-son-los-valores-y-por-que-son-tan-importantes-en-la-educacion/>.

Galvert, Pam, (2010). Princesa Belinda. Barcelona: Ediciones Jaguar.

González Torices, José, (2006), Poemas para la paz: León, Editorial Everest.

Guía infantil.com. (2000-2017), Cuentos cortos para niños. Recuperado de

<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/10-cuentos-cortos-para-leer-con-ninos/>.

Guía infantil.com. (2000-2017), Cuentos cortos para niños. Recuperado de

<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/10-cuentos-cortos-para-leer-con-ninos/>.

Guía infantil.com. (2000-2017), Fabulas para niños. Recuperado de

<https://www.guiainfantil.com/1373/fabulas-para-ninos.html>.

Guía infantil.com. (2000-2017), Fabulas para niños. Recuperado de

<https://www.guiainfantil.com/1373/fabulas-para-ninos.html>

Haseley, Dennis, (2002), El oso que amaba los libros. Barcelona, Juventud.

Horn, Emily, (2006), ¿Disculpe... es usted una bruja? Bogotá: Editorial Norma.

Huidobro, Norma, (1999), Gastón el ratón. Buenos Aires: Editorial Sigmar.

Jadoul, Émile, (2009), ¡Sólo una puntita! Barcelona. Editorial Corimbo.

Kasza, Keiko, (1991), El estofado del lobo. Bogotá: Norma.

Kasza, Keiko, (1993), Choco encuentra una mamá. Bogotá: Norma.

Kasza, Keiko, (1997), No te rías Pepe. Bogotá: Editorial Norma.

Kasza, Keiko, (2006a), El tigre y el ratón. Bogotá: Grupo Editorial Norma.

Kasza, Keiko, (2006b). Los Secretos de Abuelo Sapo. Bogotá: Editorial Norma.

Kasza, Keiko, (2006c). Mi día de suerte. Bogotá: Editorial Norma.

Kasza, Keiko, (2008). Dorotea y Miguel. Bogotá: Editorial Norma.

Kasza, Keiko, (2009a), El perro que quiso ser lobo. Bogotá: Editorial Norma.

Kasza, Keiko, (2009b), Una cena elegante. Bogotá: Norma.

Kasza, Keiko, (2009c). El más poderoso. Bogotá: Editorial Norma.

Knudsen, Michelle, (2008). León de biblioteca. Caracas: Ediciones Ekaré.

Kook, JiSeung, (2013), ¡Ay, cómo pincha! Bogotá: Grupo Editorial Norma.

Luque, Sabrina, (2007), El cordero quiere pasear. Buenos aires: Sigmar.

Manillier, Céline, (2008), Pascual y el pez de luz. Bogotá: Grupo Editorial Panamericana.

Marinkovic, Simeon, (2012), El mundo de Gabriela: sobre la amistad. Bogotá, Panamericana.

Martínez, Rocío, (2004), Matías pintor famoso. Venezuela: Ediciones Ekare.

Melling, David, (2012), Tranquilo, Mauro. Zaragoza: Luis Vices.

Mínguez-López, Xavier (2012). "La definición de la LIJ desde el paradigma de la Didáctica de la lengua y la literatura". Anuario de Investigación en Literatura Infantil y juvenil (AILIJ).
Número 10.

Mínguez-López, Xavier (2012). "La definición de la LIJ desde el paradigma de la Didáctica de la lengua y la literatura". Anuario de Investigación en Literatura Infantil y juvenil (AILIJ).
Número 10.

Ministerio de educación nacional republica de colombia. Ministerio de educación nacional republica de colombia: Educación preescolar. s.f. 12 de 05 de 2017
<<http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-81235.html>>.

Ministerio de educación nacional republica de colombia. Ministerio de educación nacional republica de colombia: Educación preescolar. s.f. 12 de 05 de 2017
<<http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-81235.html>>.

Monreal, Violeta, (2005), Sinceridad. Madrid: Ediciones Gaviota.

Muñoz Cardona, M. (2001). "La animación: un camino para descubrir la lectura". En SIED. La lectura y su promoción (pp. 23 - 32). La Habana: Ministerio de Educación. Recuperado de http://www.ecured.cu/Animaci%C3%B3n_a_la_lectura.

Muñoz Cardona, M. (2001). "La animación: un camino para descubrir la lectura". En SIED. La lectura y su promoción (pp. 23 - 32). La Habana: Ministerio de Educación. Recuperado de http://www.ecured.cu/Animaci%C3%B3n_a_la_lectura.

Nöstlinger, Christine, (2008), León Pirata. Bogotá: Editorial Norma.

Olivares, Javier, (2004), Lucas mira hacia arriba. Madrid: Editorial Anaya.

Orihuela, Luz, (2006), La cigarra y la hormiga: Barcelona, Combel.

Parr, Todd, (2005), El libro de la paz. Barcelona: Serres.

PINEDA, Elsa. Bibliotecas y educación en el marco de la globalización. En: Congreso Nacional de Bibliotecología y Ciencias de la Información (8o.: 2006: Cartagena). Ponencia del VIII Congreso Nacional de Bibliotecología y Ciencias de la Información. [Término de búsqueda: bibliotecas y globalización] [en línea – PDF]. Cartagena: ASCOLBI, 2006. [Consulta: 2007 – 03 – 30]. p.17.Disponible en:

http://ascolbi.org/eventos/congresos_2006/Ascolbi_Congreso_2006_Ponencia_Elsa_Pineda.pdf

Prats, Joan de Déu, (2004), El señor Guerra y la señora Paz. Barcelona: Edebé.

Pujol, Esteve, (2002), Valores para la convivencia (Justicia, alegría y orden). Barcelona:

Parramon Ediciones.

Pujol, Esteve, (2002), Valores para la convivencia (tolerancia). Barcelona: Parramon Ediciones.

Revista de Educación, núm. extraordinario 2005, pp. 37-51 Fecha de entrada: 07-07-2005.

Universidad Complutense de Madrid.

Rey, Germán, Melo, Jorge Orlando, Venegas, María Clemencia, Uribe, Richard, Jaramillo Bernardo (2001). Hábitos de Lectura y consumo de libros en Colombia. Bogotá: Funda lectura. p. 63,65.

Rigol, F, (2006), Los contrarios. Barcelona: Combel Editorial.

Rodríguez Juanes, Eva, (2014), Mi papá es el mejor. Madrid: Jaguar.

Rosen, Michael, (1998), ¡Ronquidos!: Bogotá, Norma

Scribd, (18-12-2011), “leer no es un imperativo”, recuperado de

<https://es.scribd.com/document/77177560/cultura-18-12-11>

Shannon, David, (2006). David va al colegio. León: Editorial Everest.

Slegers, Liesbet, (2013), Nacho va al colegio. Zaragoza: Edelvives.

Slegers, Liesbet, (2013), Nacho ya no usa el orinal. Zaragoza: Edelvives.

SlideShare. Lectura en voz alta, 26 de Noviembre de 2013. 12 de MAYO de 2017

<http://es.slideshare.net/LILILILILILI/lenguaje-oral-28627083?next_slideshow=1>.

SlideShare. Lectura en voz alta, 26 de Noviembre de 2013. 12 de MAYO de 2017

<http://es.slideshare.net/LILILILILILI/lenguaje-oral-28627083?next_slideshow=1>.

Soon-hee, Jeong, (2011), ¡Es mío!. Girona: Tramuntana.

Szekeres, Cyndy, (2001), ¡A comer!. Buenos Aires: Editorial Sigmar.

Turin, Adela, (2015), Rosa caramelo. Madrid: Kalandraka

Uriel, (2014), ¿Tú te crees el león?. México: CIDCLI.

Van Genechten, Guido, (2007), Tito malabarista. Madrid: Edelvives.

Vásquez Gómez, Beatriz, (2002a), El libro de los valores (Agradecimiento). Bogotá: El tiempo.

Vásquez Gómez, Beatriz, (2002b), El libro de los valores (La amistad). Bogotá: El tiempo.

Vásquez Gómez, Beatriz, (2002c), El libro de los valores (laboriosidad). Bogotá: El tiempo.

Vásquez Gómez, Beatriz, (2002d), El libro de los valores (Sinceridad). Bogotá: El tiempo.

Vásquez Gómez, Beatriz, (2002e), El libro de los valores (Solidaridad). Bogotá: El tiempo.

Velthuijs, Max, (1999), Sapo y el ancho mundo: Caracas, Ediciones Ekaré.

Vera, Paula, (1999), La ropa. Buenos Aires: Editorial Sigmar.

Vera, Paula, (2005), ¿Dónde está mi hueso?. Buenos Aires, Sigmar.

Vera, Paula, (2007). ¡A Jugar!. Buenos Aires: Editorial Sigmar.

Villamuza, Noemí, (2001), La merienda de Micaela. Madrid: Anaya.

Willis, Jaenne, (2007), El niño y los osos de peluche. Editorial Norma.

Willis, Jeanne, (2007), ¡Shhh!. Bogotá: Norma.

Yubero Jiménez, S. (1996). “animación a la lectura en diversos contextos”. En Cerrillo, P. C. y García Padrino, J. (comp.). Hábitos lectores y animación a la lectura (pp. 59 - 69). La Mancha: Unidad de Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla. (Colección Estudios; 34).

Recuperado de http://www.ecured.cu/Animaci%C3%B3n_a_la_lectur.

Yubero Jiménez, S. (1996). “animación a la lectura en diversos contextos”. En Cerrillo, P. C. y García Padrino, J. (comp.). Hábitos lectores y animación a la lectura (pp. 59 - 69). La Mancha: Unidad de Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla. (Colección Estudios; 34). Recuperado de http://www.ecured.cu/Animaci%C3%B3n_a_la_lectur.

11. Anexos.

11.1 Anexo 1.

Carta de aceptación y autorización por parte de la institución educativa, para realizar la aplicación del proyecto de grado.

	<p>Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy "Paciencia, Comprensión, Formación en nuestra Misión"</p>	<p>Res. 160027 del 1 Septiembre de 2010 (Jardín y Guardería Mi Abuelita Rossy) Licencia No. 939 del 11 de Abril de 1990 Inscripción en SDIS No. 14382 del 26-08-09 Modalidad: Educación Inicial Etapas: Infancia Temprana (Párvulos) Nivel Preescolar Grados: Pre-Jardín, Jardín y Transición.</p>
<p>Bogotá, 03 de abril de 2017</p>		
<p>Patricia Villegas Celis Directora Trabajo de Grado Ciencias de la información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística Universidad del Quindío</p>		
<p>Asunto: Aceptación prácticas profesionales</p>		
<p>Por medio de la presente es para autorizar al alumno Víctor Hugo Rodríguez Uriza con C.C 80149490 de Bogotá, Estudiante de último semestre en Ciencias de la información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística de la Universidad del Quindío, para realizar sus prácticas profesionales.</p>		
<p>En nuestra institución educativa, llevara acabo las actividades con base al proyecto de grado FOMENTO DE LOS VALORES Y EL PLACER POR LA LECTURA, A TRAVÉS DE LA DE LA ESTRATEGIA DE LECTURA EN VOZ ALTA, EN PRIMER CICLO, EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO PSICOPEDAGOGICO MI ABUELITA ROSSY, EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO PSICOPEDAGOGICO MI ABUELITA ROSSY, el cual será aplicado entre los meses de Febrero y Abril de 2017 en el horario de 8:00 am a 10:00 am y en sus días de descanso laboral de 8:00 am a 12:00m.</p>		
<p>Sin más por el momento reciba un cordial saludo de nuestra parte.</p>		
<p>Atentamente, Rosaura Fariñez Letitia Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy Directora</p>		
<p>Cra. 41 No. 8-06 sur Teléfono: 202 1 678 Telefax: 561 4303 Bogotá, D.C - Colombia e-mail: liceo-rossy@hotmail.com</p>		

11.2 Anexo De formatos escamoneados diligenciados e imágenes de actividades, los cuales están firmados, así mismo se menciona que están sin la correspondiente corrección, debido a que cuando se realizó esta acción ya habían sido firmadas los borradores.

11.2.1 anexo 2 formato escaneado e imágenes Actividad 1

FICHAS DE EVALUACIÓN Y COMPROBACIÓN DE ACTIVIDADES

Actividad 1

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 13 DE FEBRERO DE 2017
Total horas diarias: Dos (2)
TEMA: Acondicionamiento y decoración del espacio.
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes impresas en papel de color, una paloma, plumas de papel por separado, sillas, mesas avisos.
OBJETIVOS: Organizar, decorar el espacio de manera llamativa, con el fin de crear un lugar de lectura agradable para los niños.
METODOLOGÍA: <ul style="list-style-type: none"> • Se pegaron en la pared hojas de colores con el nombre del valor correspondiente. • Se solicitó en calidad de préstamo libros infantiles de la Biblioteca de Compensar, para distribuirlos en el estante correspondiente. • Se pegó la paloma de cartón con su respectivo nombre "Los constructores de paz" con sus plumas por separado y al salón se le asignó el nombre "Rincón de lectura".
FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA  Rosaura Rangel Lizcano - Directora 
OBSERVACIONES: El salón de lectura está siendo compartido con la docente de inglés, por tal motivo se encuentran decoraciones de acuerdo a sus actividades pedagógicas.

REGISTRO FOTOGRÁFICO



11.2.2 anexo 3 formato escaneado e imágenes Actividad 2

ACTIVIDAD No. 2

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 14 DE FEBRERO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Pre-Jardín jardín 4 a 5 años.
No. DE NIÑOS: 22 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 11 niños.
Total horas diarias: dos. AVANCE: 4 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: Lolo y lorito son muy educados y David va al colegio
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes de un lorito para colorear, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado, el celular para acompañarnos de la música.
OBJETIVOS: <p>Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.</p> <p>Motivar a los niños en decorar con plumas las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan imágenes o palabras de acciones que contribuyan a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.</p> <p>Enfatizarles a los niños que los valores son importantes para una mejor convivencia en nuestra sociedad la cual hace la diferencia.</p>
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren, conozcan el espacio apropiándose de él alcanzando los libros que estarán en los estantes, después de las correspondientes indicaciones de buen uso y cuidado, los cuales podrán observarlos para realizar una lectura de imágenes. Luego se dará a conocer por que una paloma sin plumas en este espacio y que debemos de hacer con ella en nuestro rincón de lectura.
DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio a la lectura en VOZ ALTA de los libro Lolo y lorito son muy educados y David va al colegio.
DURANTE: mientras se está leyendo el libro, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno, permitiendo que los niños realice el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores que allí quieren

mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizo preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habian? Cual personaje les mas y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, los niños dibujan colorean imagen en una pluma de papel las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las de la paloma, como premio por haber silencio y escuchado la lectura del libro.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano

Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

REGISTRO FOTOGRAFÍCO



CONCLUSIONES DE LA ACTIVIDAD

Lectura en voz alta para. Pre-Jardín y Jardín de 4 a 5 años

11.2.3 anexo 4 formato escaneado e imágenes Actividad 3

ACTIVIDAD No. 3

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 15 DE FEBRERO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Párvulos Pre- Jardín Jardín y Transición No. DE NIÑOS: 48 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.
Total horas diarias: 4. AVANCE: 8 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: Dorotea y miguel: El caballero y la Princesa – Dorotea y miguel: El poema - Que te mejores - Tengo Miedo- El más poderoso.
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado, el celular para acompañarnos de la música.
OBJETIVOS: Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros. Motivar a los niños en decorar con plumas las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan imágenes o palabras de acciones que contribuyan a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten. Enfatizarles a los niños que los valores son importantes para una mejor convivencia en nuestra sociedad la cual hace la diferencia.
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio a la lectura en VOZ ALTA de los libros Dorotea y miguel: El caballero y la Princesa – Dorotea y miguel: El poema- Que te mejores - Tengo Miedo- El más poderoso. DURANTE: mientras se está leyendo el libro, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno, permitiendo que los niños realice el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores que allí quieren

mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizo preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habian? Cual personaje les mas y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, los niños colorean imagen de león y en plumas de papel las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las de la paloma, como premio por haber silencio y escuchado la lectura del libro.

FIRMA DE LA PROFESORA DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Se retiran de la institución los niños, para realizar la lectura en voz alta en el parque sentándolos en el césped.

REGISTRO FOTOGRÁFICO



CONCLUSIONES DE LA ACTIVIDAD

Lectura en voz alta para. Párvulos Pre- Jardín, Jardín y Transición de 2 a 6 años

11.2.4 anexo 5 formato escaneado e imágenes Actividad 4

ACTIVIDAD No. 4

NOMBRE DEL PASANTE: Victor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 16 DE FEBRERO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Párvulos Pre- Jardín Jardín y Transición

No. DE NIÑOS: 36 en tres sesiones de 45 minutos para cada nivel con 12 niños.

Total horas diarias: 2.

AVANCE: 10 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: Princesa Belinda

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.

Motivar a los niños en decorar con plumas las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan imágenes o palabras de acciones que contribuyan a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.

Enfatizarles a los niños que los valores son importantes para una mejor convivencia en nuestra sociedad la cual hace la diferencia.

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo

DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio a la lectura en VOZ ALTA del libro Princesa Belinda.

DURANTE: mientras se está leyendo el libro, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno, permitiendo que los niños realice el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores que allí quieren

mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizo preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habian? Cual personaje les mas y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, realizar de corar un gorro de princesa y en plumas de papel las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las de la paloma, como premio por haber silencio y escuchado la lectura del libro.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta, nos ubicamos en la entrada dentro de la institución y para realizar la actividad regresamos al salón.

REGISTRO FOTOGRAFÍCO



□

11.2.5 anexo 6 formato escaneado e imágenes Actividad 5

ACTIVIDAD No. 5

NOMBRE DEL PASANTE: Victor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 16 DE FEBRERO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Reunión Padres de Párvulos Pre- Jardín Jardín y Transición No. De adultos: 45 en una reunión de padres de familia..
Total horas diarias: 1. AVANCE: 11 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: Ninguno.
RECURSOS UTILIZADOS: Carpeta de formatos de afiliación institucional y padres de familia a las Bibliotecas Públicas de Bogotá (Biblore).
OBJETIVOS: Dar a conocer el proyecto de padres de familia Motivar a los padres y a la institución para afiliarse a la biblioteca de Puente Aranda, con el fin de llevar libros en préstamo. Permitir que los padres de familia dediquen un tiempo mínimo de su tiempo, para compartir con sus hijos cada noche, permitiendo continuar en casa el fortalecimiento de los valores por medio de la literatura infantil.
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los padres ingresen al salón de eventos, se saluda. DESPUÉS me presento, dando a conocer mi experiencia como colaborador de bibliotecas públicas y familiares, así mismo mi interés como estudiante de último semestre en ciencias de la información. DURANTE: Doy a conocer el proyecto de FOMENTAR LOS VALORES, POR MEDIO DE LA PROMOCIÓN y ANIMACIÓN DE LA LECTURA, UTILIZANDO COMO MEDIO LAS FABULAS Y CUENTOS. EN PRIMER CICLO (2-6 AÑOS), EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO PSICOPEDAGOGICO MI ABUELITA ROSSY

FINALIZA En la reunión se les dio a conocer lo importante de sus acompañamiento desde la casa, haciendo uso del préstamo externo y finalmente se realiza la entrega de la carpeta de afiliaciones, para que lo diligencien lo mas pronto posible.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano

Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Para la Coordinadora académica soy invitado a la reunión de padres de familia, que realizó en el salón comunal.

REGISTRO FOTOGRAFICO



CONCLUSIONES DE LA ACTIVIDAD

Se asiste a reunión de padres de familia, para dar a conocer el proyecto y lo importante de su colaboración desde casa en este proceso.

11.2.6 anexo 7 formato escaneado e imágenes Actividad 6

ACTIVIDAD No. 6

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 20 DE FEBRERO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Jardín Jardín y Transición No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.
Total horas diarias: 2. AVANCE: 13 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: El león de biblioteca
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear, colores, cartulina, papel crepe, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.
<p>OBJETIVOS:</p> <p>Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.</p> <p>Motivar a los niños en decorar con plumas las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan imágenes o palabras de acciones que contribuyan a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.</p> <p>Enfatizarles a los niños que los valores son importantes para una mejor convivencia en nuestra sociedad la cual hace la diferencia.</p>
<p>METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo</p> <p>DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio a la lectura en VOZ ALTA del libro León de Biblioteca.</p> <p>DURANTE: mientras se está leyendo el libro, se realiza sonidos de personajes, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno, permitiendo que los niños realice el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores que allí quieren mostrar.</p> <p>FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizo preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cual personaje les mas y por qué? Luego</p>

haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, decorar con papel crepe la melena , pegar las orejas y las patas del león y en plumas de papel las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las de la paloma, como premio por haber silencio y escuchado la lectura del libro.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta, nos ubicamos en la entrada dentro de la institución y para realizar la actividad regresamos al salón.

REGISTRO FOTOGRAFICO



CONCLUSIONES DE LA ACTIVIDAD

Lectura en voz alta para. Párvulos Pre- Jardín, Jardín y Transición de 2 a 6 años

11.2.7 anexo 8 formato escaneado e imágenes Actividad 7

ACTIVIDAD No. 7

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza	
FECHAS: 21 DE FEBRERO DE 2017	
GRUPO ATENDIDO: Párvulos Pre- Jardín, Jardín y Transición de 2 a 6 años No. DE NIÑOS: 48 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.	
Total horas diarias: 4.	AVANCE: 17 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.	
CUENTO SELECCIONADO: El lobo sentimental, mi día de suerte, A jugar (libro álbum de texturas).	
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear, colores, cartulina, papel crepe, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.	
OBJETIVOS:	
<p>Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.</p> <p>Motivar a los niños en decorar con plumas las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan imágenes o palabras de acciones que contribuyan a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.</p> <p>Enfatizarles a los niños que los valores son importantes para una mejor convivencia en nuestra sociedad la cual hace la diferencia.</p>	
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo	
DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio al canto y participación de los niños con la canción infantil "Los tres elefantes" y posteriormente la lectura en VOZ ALTA de los libros El lobo sentimental, mi día de suerte, A jugar (libro álbum de texturas).	
DURANTE: mientras se está leyendo el libro, se realiza sonidos de personajes, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno para que observen y toquen las diferentes texturas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores que allí quieren	

mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizo preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cual personaje les mas y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, colorear al elefante, con ayuda de los estudiantes de Transición se realiza el recorte de algunas imágenes realizadas por los otros grupos para pegar en la paloma y en plumas de papel las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las de la paloma, como premio por haber silencio y escuchado la lectura del libro.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta, nos ubicamos en la entrada dentro de la institución y para realizar la actividad regresamos al salón.

Imágenes



11.2.8 anexo 9 formato escaneado e imágenes Actividad 8

ACTIVIDAD No. 8

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 23 DE FEBRERO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Pre- Jardín y Jardín y Transición de 4 a 6 años No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños. Total horas diarias: 2. AVANCE: 19 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: solo una puntita - disculpe... ¿es usted una Bruja?
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes de una gato para colorear , colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.
OBJETIVOS: Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros. Motivar a los niños en decorar con plumas las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan imágenes o palabras de acciones que contribuyan a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten. Enfatizarles a los niños que los valores son importantes para una mejor convivencia en nuestra sociedad la cual hace la diferencia.
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo DESPUÉS de la anterior bienvenida se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros solo una puntita - disculpe... ¿es usted una Bruja?. DURANTE: mientras se está leyendo el libro, se realiza sonidos de personajes, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno para que observen de cerca, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores de compartir autorrealización y ternura que allí quieren mostrar. FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizo preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el?, ¿que no les gusto de la

narración?, ¿Qué personajes habían? Cual personaje les mas y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, colorear al gato y escribir por cada estudiante en las plumas de papel las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las alas de la paloma, como premio por haber comportado bien y escuchado la lectura del libro.

FIRMA DE LA PROFESORA DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta, nos ubicamos en los salones correspondientes y para realizar la actividad regresamos al rincón de lectura..

Imágenes



11.2.9 anexo 10 formato escaneado e imágenes Actividad 9

ACTIVIDAD No. 9

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 24 DE FEBRERO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Párvulos Pre- Jardín, Jardín y Transición de 2 a 6 años No. DE NIÑOS: 48 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños. Total horas diarias: 4. AVANCE: 23 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: ¡Hoy lo hace Papá! - El león que no sabía escribir.
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes de una león para colorear , colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.
OBJETIVOS: Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros. Motivar a los niños en decorar con plumas las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan imágenes o palabras de acciones que contribuyan a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten. Enfatizarles a los niños que los valores respeto entre niños y adultos y el amor son importantes para una mejor convivencia en nuestra sociedad la cual hace la diferencia.
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración por la salud de la directora de la institución Rosaura, posteriormente al baile y participación de los niños con la canción infantil "A mi burrito" y despues la lectura en VOZ ALTA de los libros ¡Hoy lo hace Papá! - El león que no sabía escribir.. DURANTE: mientras se está leyendo el libro, se realiza sonidos de personajes, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno para que observen y toquen las diferentes texturas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores que allí quieren

mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizo preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habian? Cual personaje les mas y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, colorear al león, con ayuda de los estudiantes de Transición se realiza el recorte de algunas imágenes relizadas por los otros grupos para pegar en la paloma y escribir por cada estudiante en las plumas de papel las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las alas de la paloma, como premio por haber comportado bien y escuchado la lectura del libro.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Para la actividad de baile de los niños de párvulos, nos ubicamos en la sala frente a un televisor y la lectura en voz alta en su salón correspondiente, para los demás cursos se realizó la actividad de lectura en voz alta y la manualidad en el rincón de lectura.

Imágenes



11.2.10 anexo 11 formato escaneado e imágenes Actividad 10

ACTIVIDAD No. 10

NOMBRE DEL PASANTE: Victor Hugo Rodriguez Uriza
FECHAS: 27 DE FEBRERO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Jardín y Transición de 4 a 6 años No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.
Total horas diarias: 2. AVANCE: 25 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: Los secretos del abuelo sapo – No te rías pepe.
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, cuartos de hojas blancas para dibujar, colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.
OBJETIVOS: Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros. Motivar a los niños en decorar con plumas las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan imágenes o palabras de acciones que contribuyan a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten. Enfatizarles a los niños que los valores respeto por el conocimiento y experiencia de sus padres importantes para una mejor convivencia en nuestra familia la cual hace la diferencia.
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración por la salud de la directora de la institución Rosaura, posteriormente la lectura en VOZ ALTA de los libros Los secretos del abuelo sapo – No te rías pepe. DURANTE: mientras se está leyendo el libro, se realiza sonidos de personajes, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno para que observen , permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores de solidaridad, respeto por el conocimiento y expericia de nuestros padres (obediencia), que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habian? Cual personaje les mas y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, dibujar a su mejor amigo que tienen en casa y escribir por cada estudiante en las plumas de papel las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las alas de la paloma, como premio por haber comportado bien y escuchado la lectura del libro.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta y taller de manualidad nos ubicamos en el rincón de lectura.

Imágenes



11.2.11 anexo 12 formato escaneado e imágenes Actividad 11

ACTIVIDAD No. 11

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza

FECHAS: 28 DE FEBRERO DE 2017

GRUPO ATENDIDO: Pre- Jardín y Jardín y Transición de 4 a 6 años
No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.

Total horas diarias: 2.

AVANCE: 27 de 80 horas

TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.

CUENTO SELECCIONADO: El tigre y el ratón.

RECURSOS UTILIZADOS: Libros, cuartos de hojas blancas para dibujar, colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.

OBJETIVOS:

Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.

Motivar a los niños en decorar con plumas las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan imágenes o palabras de acciones que contribuyan a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.

Dar a conocer el valor del respeto por el otro (amigo o compañero)

METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, posteriormente conozcan lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo

DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración para dar agradecimiento por buena salud de la Directora de la Institución Rosaura y mejor comportamiento de todos para un mejor convivir, posteriormente la lectura en VOZ ALTA del libro El tigre y el ratón.

DURANTE: mientras se está leyendo el libro, se realiza sonidos de personajes, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno para que observen, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores de solidaridad, respeto por el conocimiento y experiencia de nuestros padres (obediencia), que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizo preguntas básicas a los niños con

relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habian? Cual personaje les mas y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, colorear actitudes negativas que no se debe realizar a sus compañeros amigos y otras personas allegadas (familia) y escribir por cada estudiante en las plumas de papel las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las alas de la paloma, como premio por haber comportado bien y escuchado la lectura del libro.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta y taller de manualidad nos ubicamos en el rincón de lectura.

Imágenes



11.2.12 anexo 13 formato escaneado e imágenes Actividad 12

ACTIVIDAD No. 12

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 02 DE MARZO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Párvulos Uno, Párvulos Dos, Pre- Jardín y Jardín y Transición de 2 a 6 años No. DE NIÑOS: 40 en cinco sesiones de una hora para cada nivel con 8 niños.
Total horas diarias: 4. AVANCE: 32 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: La merienda de Micaela - Es mio - El señor guerra y la señora paz - ¡Shhh! y Tentó busca su osito.
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, cuartos de hojas blancas para dibujar, imágenes para colorear, colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.
OBJETIVOS: Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros. Motivar a los niños en decorar con plumas las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan imágenes o palabras de acciones que contribuyan a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten. Dar a conocer el valor de la Paz, el Amor y el compartir entre las personas.
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verifiquen lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para romper el hielo, posteriormente se da instrucciones de seguridad para salir al parque que está ubicado cerca de la institución. DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración de agradecimiento por las cosas que hermosas que Dios nos regala cada día (como la vida) y por ayudarnos a tener un mejor comportamiento para un mejor convivir, posteriormente la lectura en VOZ ALTA de los libros La merienda de Micaela - Es mio - El señor guerra y la señora paz - ¡Shhh! y Tentó busca su osito. DURANTE: mientras se está leyendo el libro, se realiza sonidos de personajes, se da a conocer las imágenes acercándose a cada uno para que observen,

permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores de solidaridad, respeto por el conocimiento y experiencia de nuestros padres (obediencia), que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cual personaje les mas y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, colorear y dibujar actitudes negativas que no se debe realizar a sus compañeros amigos y otras personas allegadas (familia) y escribir por cada estudiante en las plumas de papel las acciones que ellos pueden contribuir a esta actividad, los cuales finalmente pasaran cada uno a ubicarlas en las alas de la paloma, como premio por haber comportado bien y escuchado la lectura del libro.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta rondas infantiles para el grado de transición nos ubicamos en el parque, para los demás cursos se realizaron en salones asignados en la institución.

Imágenes



11.2.13 anexo 14 formato escaneado e imágenes Actividad 13

ACTIVIDAD No. 13

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 03 DE MARZO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: párvulos y Jardín de 2 a 3 y 5 años No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.
Total horas diarias: 2. AVANCE: 34 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: ¡Shhh! y Franklin perdona
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes de una paloma, un corazón para decorar y varias imágenes para colorear, colores, temperas, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.
OBJETIVOS: Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros. Motivar a los niños en decorar con plumas las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan imágenes o palabras de acciones que contribuyan a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten. Dar a conocer el valor de la Paz, el Amor entre todas las personas sin discriminación alguna las personas.
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia. DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración de agradecimiento, la cual es dirigida inicialmente por uno de los niños y se finaliza con mi intervención, posteriormente la lectura en VOZ ALTA de los libros ¡Shhh! y Franklin perdona. DURANTE: mientras se está narrando el libro, se realiza sonidos de personajes, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de

sus compañeros para que observen, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores de paz y amor, que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cual personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea diferentes imágenes, se decora la paloma y el corazón con diferentes colores de temperas utilizando las punta del dedo índice de cada alumno párvulos y jardín.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta se utilizó rondas infantiles para ambos grados y nos ubicamos en el salón asignados en la institución.

Imágenes



11.2.14 anexo 15 formato escaneado e imágenes Actividad 14

ACTIVIDAD No. 14

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 06 DE MARZO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: párvulos y Jardín de 2 a 3 y 5 años No. DE NIÑOS: 22 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 11 niños.
Total horas diarias: 2. AVANCE: 36 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: El perro que quiso ser lobo – El niño y los osos de peluche.
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes de una paloma, una araña para colorear, colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.
OBJETIVOS: <p>Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.</p> <p>Motivar a los niños en decorar con plumas e imagenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.</p> <p>Dar a conocer el valor de la paciencia y el Amor entre todas las personas sin discriminación alguna.</p>
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia. DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración de bienvenida de la señora directora Rosaura Rangel a la institución, la cual es dirigida por mí, posteriormente se canta la canción de Incy wincy araña y su reflexión de paciencia y la lectura en VOZ ALTA de los libros El perro que quiso ser lobo – El niño y los osos de peluche. DURANTE: mientras se está narrando el libro, se realiza sonidos de personajes, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, permitiendo que los niños realicen el

seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones los valores de paciencia y el Amor, que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habian? Cual personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia y la canción, se colorea la imagen de una araña.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta se utilizó el celular para mostrar, escuchar y seguir el ritmo de la canción Incy wincy araña, para ambos grados y nos ubicamos en el salón asignados en la institución.

Imágenes



sus compañeros para que observen, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones el valor de la amistad, que allí quieren mostrar.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia y la canción, se colorea la imagen de un paisaje, adicionalmente se colorea la pluma indicando que aprendimos sobre la amistad y el respeto

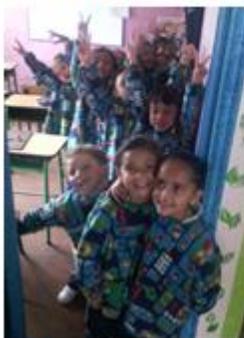
FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta se utilizó el celular para mostrar, escuchar y seguir el ritmo de dos rondas infantiles (los pollitos y sol solecito, para ambos grados y nos ubicamos en el salón asignados en la institución.

Imágenes



11.2.16 anexo 17 formato escaneado e imágenes Actividad 16

ACTIVIDAD No. 16

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 09 DE MARZO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Párvulos Pre- Jardín, Jardín y Transición de 2 a 6 años No. DE NIÑOS: 48 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.
Total horas diarias: 4. AVANCE: 41 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: Aprendo con Dan y Din: Los contarios, ¡A limpiarse!, Valores para la convivencia (Justicia, alegría y orden).
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear de un paisaje, colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.
OBJETIVOS: Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros. Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten. Dar a conocer los valores de la Justicia, alegría y orden por medio del cuento El avaro, La mochila de Víctor.
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia. DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual es dirigida inicialmente por dos alumnas y culminando por mí intervención, posteriormente se canta rondas infantiles siguiendo el ritmo de la canción escuchada por medio del celular y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros Aprendo con Dan y Din: Los contarios, ¡A limpiarse!, Valores para la convivencia (Justicia, alegría y orden). DURANTE: mientras se está narrando el libro, se realiza sonidos de personajes, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de

sus compañeros para que observen, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones el valores de la Justicia, alegría y orden.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea las imágenes de un paisaje, adicionalmente se colorea la pluma indicando que aprendimos sobre la amistad y el respeto

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora

OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta se utilizó el celular para mostrar, escuchar y seguir el ritmo de dos rondas infantiles (la vaca lola, sol solecito, a mi burro..., para los cuatro grados y nos ubicamos en el salón asignados en la institución.

Imágenes



11.2.17 anexo 18 formato escaneado e imágenes Actividad 17

ACTIVIDAD No. 17

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza	
FECHAS: 13 DE MARZO DE 2017	
GRUPO ATENDIDO: Párvulos Pre- Jardín, Jardín y Transición de 2 a 6 años No. DE NIÑOS: 48 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.	
Total horas diarias: 4.	AVANCE: 45 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.	
CUENTO SELECCIONADO: Mi papa es el mejor, El libro de los valores (Laboriosidad), El cordero quiere pasear, Caillou: ¡Es mío!, Disfraces, La ropa, Lucas mira hacia arriba.	
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear de niños, colores, crayolas, celular una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.	
OBJETIVOS:	
Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.	
Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.	
Dar a conocer los valores de la Laboriosidad y Tolerancia por medio de los libros Mi papa es el mejor, El libro de los valores (Los tres cerditos), El cordero quiere pasear, Caillou: ¡Es mío!, Disfraces, La ropa, Lucas mira hacia arriba.	
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.	
DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual es dirigida inicialmente por una alumna y culminando por mi intervención, posteriormente para párvulos se canta rondas infantiles siguiendo el ritmo de la canción escuchada por medio del celular y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros El libro de los valores (Los tres cerditos), El cordero quiere pasear, Caillou: ¡Es mío!, Disfraces, La ropa,	

Lucas mira hacia arriba.

DURANTE: mientras se está narrando el libro, se realiza sonidos de personajes, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes que involucra el cuento, descubriendo en los animales y en sus acciones de los valores de la Laboriosidad y Tolerancia.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea las imágenes de dos amigos, adicionalmente se colorea la pluma indicando que aprendimos sobre la Laboriosidad y la Tolerancia

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

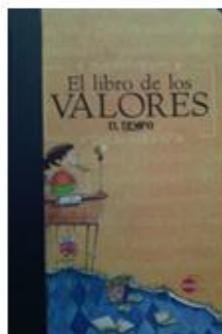
Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Para la actividad de lectura en voz alta se utilizó el celular para mostrar, escuchar y seguir el ritmo de dos rondas infantiles (El pirata feroz, el trencito cañero), para el grado de párvulos y nos ubicamos en el salón asignados en la institución.

Imágenes



11.2.18 anexo 19 formato escaneado e imágenes Actividad 18

ACTIVIDAD No. 18

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 14 DE MARZO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Jardín y Transición de 5 a 6 años No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.
Total horas diarias: 2. AVANCE: 47de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: El libro de los valores (Sinceridad) con el cuento "el vestido nuevo del emperador.
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear de Profesora y alumno, colores, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.
OBJETIVOS: Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros. Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten. Dar a conocer el valor de la Sinceridad por medio del libro El libro de los valores (Sinceridad) con el cuento "el vestido nuevo del emperador.
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia. DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un circulo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente cada uno da un agradecimiento sucesivamente hasta volver a tomar la palabra dando así la culminación de la oración teniendo en cuenta las peticiones de cada uno, descubriendo las maravillosas e inocentes cosas que les pide y da gracias a nuestro padre celestial. Posteriormente y para conservar el

silencio y el orden con la ayuda de los estudiante cantamos la canción "El dedito saltarín" y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA El libro de los valores (Sinceridad) con el cuento "el vestido nuevo del emperador.

DURANTE: Mientras se está narrando, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, en esta ocasión mientras se narra la historia se toman a varios niños para que pongan en escena, la cual se ha preparado anteriormente, permitiendo que los niños realicen el seguimiento de la historia e identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento, con el valor de la sinceridad.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habian? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea las imágenes de la profesora y el alumno y se pregunta ¿Quién hace las tareas en casa?), adicionalmente se colorea la pluma indicando que aprendimos sobre la Sinceridad.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

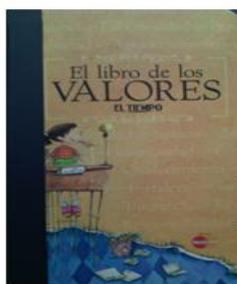
Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano Directora



OBSERVACIONES

Se observa en la oración que los niños, los afecta los problemas de la familia y una de las soluciones es pedirle a Dios, para que les ayude a sus papitos para no verlos tristes.

Imágenes



ACTIVIDAD No. 19

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 21 DE MARZO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Transición y Prejardín de 4 a 6 años No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.
Total horas diarias: 2. AVANCE: 49 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: El libro de los valores (Agradecimiento) con el cuento "el León y el Ratón", El libro Los pollitos dicen y el libro Animales en la Jungla para trabajar el valor de la Paciencia.
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear y recortar de un mono, colores, crayolas, mesas, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.
OBJETIVOS: Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros. Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten. Dar a conocer el valor del Agradecimiento por medio del libro con el cuento "el León y el Ratón" y los libros de Los pollitos dicen y Animales en la Jungla para trabajar el valor de la Paciencia.
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia. DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un círculo tomándonos de las manos,

11.2.19 anexo 20 formato escaneado e imágenes Actividad 19

haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente y como de costumbre, para conservar el silencio y el orden con la ayuda de los estudiante cantamos la canción "El dedito saltarín" y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros "el León y el Ratón", El libro Los pollitos dicen y Animales en la Jungla.

DURANTE: Mientras se está narrando, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, en esta ocasión mientras se narra la historia se hace preguntas relacionadas con la historia, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento, con el valor del Agradecimiento y Paciencia.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea y recortar las imágenes del mono y se pregunta ¿Quién hace las tareas en casa?), adicionalmente se colorea la pluma indicando que aprendimos sobre la Agradecimiento y Paciencia.

FIRMA DE LA PROFESORA DIRECTORA.

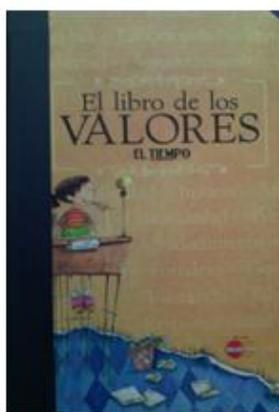
Rosaura Rangel
Rosaura Rangel Lizcano - Directora



OBSERVACIONES

Imágenes

Imágenes



11.2.20 anexo 21 formato escaneado e imágenes Actividad 20

ACTIVIDAD No. 20

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza	
FECHAS: 23 DE MARZO DE 2017	
GRUPO ATENDIDO: Pre jardín y Jardín de 4 a 5 años No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.	
Total horas diarias: 3.	AVANCE: 52 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.	
CUENTO SELECCIONADO: El libro de los valores (Agradecimiento) con el cuento "el León y el Ratón", León Pirata.	
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear y recortar un pirata, colores, crayolas, mesas, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.	
OBJETIVOS:	
<p>Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.</p> <p>Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.</p> <p>Dar a conocer el valor del Agradecimiento por medio del libro con el cuento "el León y el Ratón" y León Pirata.</p>	
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL	
<p>ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.</p> <p>DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un círculo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente y como de costumbre, para conservar el silencio y el orden con la ayuda de los estudiante cantamos la canción "El dedito saltarín" y finalmente se</p>	

realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros “el León y el Ratón” y León Pirata.

DURANTE: Mientras se está narrando, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, en esta ocasión mientras se narra la historia se hace preguntas relacionadas con la historia, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento, con el valor del respeto así los sueños o deseos de las personas.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea y recortar las imágenes del pirata y se pregunta ¿Qué deseos tienen para cuando sean grandes?), adicionalmente se colorea la pluma indicando que aprendimos sobre el respeto.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

El cuento “León Pirata”, enseña que los deseos y los sueños de las personas es como el tesoro que buscan los piratas en el océano que hasta no encontrarlos o hacerlos realidad no quedan tranquilos y luchan asta conseguirlos.

Imágenes



11.2.21 anexo 22 formato escaneado e imágenes Actividad 21

ACTIVIDAD No. 21

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 27 DE MARZO DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Pre jardín y Jardín de 4 a 5 años No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.
Total horas diarias: 2. AVANCE: 54 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: El libro de los valores (Agradecimiento) con el cuento "el León y el Ratón", ¿Tú te crees el león?, ¡Corre! ¡Corre!, ¿Dónde está mi hueso?
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear y recortar un hueso, colores, crayolas, mesas, una paloma en papel kraft sin plumas, plumas por separado.
OBJETIVOS: Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros. Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten. Dar a conocer el valor del Agradecimiento por medio del libro con el cuento "el León y el Ratón" y León Pirata.
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia. DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un círculo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente y como de costumbre, para conservar el silencio y el orden con la ayuda de los estudiante cantamos la canción "El dedito saltarín" y finalmente se

realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros “el León y el Ratón” y León Pirata.

DURANTE: Mientras se está narrando, una de las estudiantes da a conocer las imágenes acercándose a cada uno de sus compañeros para que observen, en esta ocasión mientras se narra la historia se hace preguntas relacionadas con la historia, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento, con el valor del respeto así los sueños o deseos de las personas.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea y recortar las imágenes del pirata y se pregunta ¿Qué deseos tienen para para cuando sean grandes?), adicionalmente se colorea la pluma indicando que aprendimos sobre el respeto.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

El cuento “León Pirata”, enseña que los deseos y los sueños de las personas es como el tesoro que buscan los piratas en el océano que hasta no encontrarlos o hacerlos realidad no quedan tranquilos y luchan asta conseguirlos.

Imágenes



11.2.22 anexo 23 formato escaneado e imágenes Actividad 22

ACTIVIDAD No. 22

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza	
FECHAS: 28 DE MARZO DE 2017	
GRUPO ATENDIDO: Pre jardín y Jardín de 4 a 5 años No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.	
Total horas diarias: 2.	AVANCE: 56 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.	
CUENTO SELECCIONADO: El libro de los valores (Amistad) con el cuento "El león y los tres toros", Tranquilo mauro, Mi amor, ¡A comer!.	
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear y recortar de una pluma, colores, crayolas, mesas, una paloma en papel kraft.	
<p>OBJETIVOS:</p> <p>Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.</p> <p>Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.</p> <p>Dar a conocer el valor de la Amistad por medio del libro de los valores con El libro de los valores (Amistad) con el cuento "El león y los tres toros", Tranquilo mauro, Mi amor, ¡A comer!.</p>	
<p>METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.</p> <p>DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un circulo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente y como de costumbre, para conservar el silencio y el orden con la ayuda de los estudiante cantamos la canción "La lechuza" y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA El libro de los valores (Amistad) con el cuento "El león y</p>	

los tres toros”, Tranquilo mauro, Mi amor, ¡A comer!.

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes acercándome a cada uno de los estudiantes para que observen, en esta ocasión mientras se narra la historia se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor de la Amistad.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habian? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea la pluma y se pregunta ¿Cómo demostraría tu amistad a otro compañero?. Al pegar la pluma en la paloma cada niño dice que aprendimos sobre la Amistad.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

El cuento El león y los tres toros, permitió que los niños se dieran cuenta que hablar mal de un compañero que le cae mal es una acción deshonesta y además empeoraría las cosas e inclusive actuando de esa forma puede quedar sin amigos en el colegio.

Imágenes



ACTIVIDAD No. 23

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza	
FECHAS: 29 DE MARZO DE 2017	
GRUPO ATENDIDO: Pre jardín, Jardín, párvulos y transición de 2 a 5 años No. DE NIÑOS: 48 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.	
Total horas diarias: 4.	AVANCE: 60 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.	
CUENTO SELECCIONADO: Una cena elegante, Chigüiro chistoso, Nacho va al colegio, Nacho ya no usa el orinal, ¡Ay. Como pincha!.	
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear y recortar una pluma, colores, crayolas, mesas, una paloma en papel kraft.	
OBJETIVOS:	
<p>Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.</p> <p>Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.</p> <p>Dar a conocer el valor del alimento en la mesa por medio del libro Una cena elegante, y otros libros como Chigüiro chistoso, Nacho va al colegio, Nacho ya no usa el orinal y ¡Ay. como pincha!.</p>	
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia.	
DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un círculo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente y como de costumbre, para conservar el silencio y el orden con la ayuda de los estudiante cantamos la canción "La lechuza" y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA De los libros Una cena elegante, y otros libros como Chigüiro chistoso, Nacho va al colegio, Nacho ya no usa el orinal y ¡Ay. como	

11.2.23 anexo 24 formato escaneado e imágenes Actividad 23

pincha!

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes acercándome a cada uno de los estudiantes para que observen, en esta ocasión mientras se narra la historia se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor del alimento en la mesa.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habian? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea la pluma y se pregunta ¿Qué si entendió la lección de no ser regodeón con la comida que le sirven en la mesa la maestra y sus padres?. Al pegar la pluma en la paloma cada niño dice que aprendimos sobre la bendición de contar con el alimento en la mesa.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

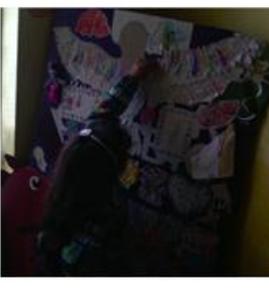
Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

El cuento una cena elegante, permitió que los niños se dieran cuenta la importancia de los alimentos que sirven padres y profesora en la mesa, ya que son de gran bendición, trae un trabajo en conseguirlos y prepararlos con mucho amor, por lo tanto como agradecimiento debemos consumir lo que pongan allí mas no discutir diciendo que no les gusta, importante antes de tomar cualquier alimento debemos orar para bendecir y pedir para que nunca falte el alimento en la mesa, asi mismo pedirle a Dios que de alimento aquellos que no lo tienen.

Imágenes



11.2.24 anexo 25 formato escaneado e imágenes Actividad 24

ACTIVIDAD No. 24

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 3 DE ABRIL DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Pre jardín, Jardín, párvulos y transición de 2 a 6 años No. DE NIÑOS: 48 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.
Total horas diarias: 4. AVANCE: 64 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: Lectura en voz alta de los libros tipo álbum El libro de la paz, Tito malabarista, Matías y Rosa caramelo.
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear y recortar una pluma, colores, crayolas, mesas, una paloma en papel kraft.
OBJETIVOS: <p>Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.</p> <p>Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.</p> <p>Dar a conocer el valor de la Paz por medio del libro de la paz, Tito malabarista, Matías y Rosa caramelo.</p>
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia. DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un círculo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente y como de costumbre, para conservar el silencio y el orden con la ayuda de los estudiante cantamos la canción "La lechuza" y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA De los libros Lectura en voz alta de los libros tipo álbum El libro de la paz, Tito malabarista, Matías y Rosa caramelo. DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes acercándome

a cada uno de los estudiantes para que observen, en esta ocasión mientras se narra la historia se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor de la Paz.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea la pluma y se pregunta ¿Cómo niños como pueden hacer de una casa, institución y de un país más tranquilo para vivir en paz?. Al pegar la pluma en la paloma cada niño dice que aprendió sobre la paz.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Por medio de los libros leídos en voz alta, se da a conocer varias acciones para que los niños contribuyan con la paz en cualquier lugar donde vayan.

Imágenes



11.2.25 anexo 26 formato escaneado e imágenes Actividad 25

ACTIVIDAD No. 25

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 4 DE ABRIL DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Jardín y transición de 5 a 6 años No. DE NIÑOS: 18 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 9 niños.
Total horas diarias: 2. AVANCE: 66 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: Sinceridad.
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear y recortar una pluma, colores, mesas, sillas y una paloma en papel kraft.para decorar
OBJETIVOS: <p>Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.</p> <p>Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.</p> <p>Dar a conocer el valor de la sinceridad por medio del libro sinceridad.</p>
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia. DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio por medio de una oración motivo agradecimiento a Dios, la cual formamos un circulo tomándonos de las manos, haciendo silencio y cerrando los ojos doy inicio a la oración de gracias, posteriormente y como de costumbre, para dar inico a la actividad solicito silencio y el orden a los alumnos y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA del libro sinceridad. DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes acercándome a cada uno de los estudiantes para que observen y para que estén atentos a la lectura , se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el

seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor de la sinceridad.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habian? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea la pluma y se pregunta ¿Cómo niños como pueden hacer de una casa, institución y de un país más tranquilo para vivir en paz?. Al pegar la pluma en la paloma cada niño dice que aprendio sobre la paz.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Por medio de los libros leídos en voz alta, se da a conocer varias acciones para que los niños contribuyan con la paz en cualquier lugar donde vayan.

Imágenes



11.2.26 anexo 27 formato escaneado e imágenes Actividad 26

ACTIVIDAD No. 26

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 6 DE ABRIL DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Parbulos y Prejardín de 2 a 4 años No. DE NIÑOS: 24 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 12 niños.
Total horas diarias: 2. AVANCE: 68 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: Poemas para la paz y El estofado del lobo.
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes del lobo para colorear y recortar una pluma, colores, mesas, sillas y una paloma en papel kraft, para decorar.
OBJETIVOS: Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros. Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten. Dar a conocer el valor de la paz por medio de los libros Poemas para la paz y El estofado del lobo.
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia. DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio, solicitando silencio y orden a los alumnos y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros Poemas para la paz y El estofado del lobo. DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes acercándome a cada uno de los estudiantes para que observen y para que estén atentos a la lectura, se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el

seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor de la paz y ayuda a los demás.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea al lobo y se hace una paleta con la imagen y un palo de helado. Se pregunta ¿Cómo los niños pueden hacer ayudar a las demás personas, amigos y padres, para hacer un lugar sano para vivir?. Al pegar la pluma en la paloma cada niño dice que aprendió sobre la paz y como puede ayudar a los demás.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Por medio de los libros leídos en voz alta, se da a conocer varias acciones para que los niños contribuyan con la paz y como pueden ayudar a los demás, para contribuir con este valor.

Imágenes



11.2.27 anexo 28 formato escaneado e imágenes Actividad 27

ACTIVIDAD No. 27

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 7 DE ABRIL DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Jardín y Prejardín de 3 a 5 años No. DE NIÑOS: 20 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 10 niños.
Total horas diarias: 2. AVANCE: 70 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: Capitán verdermán y El oso que le gustaba los libros.
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes de animales y personas reciclando para colorear y recortar una pluma, colores, mesas, sillas y una paloma en papel kraft.para decorar.
OBJETIVOS: Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros. Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten. Dar a conocer el valor del cuidado y el amor por el medio ambiente, por medio de los libros Capitán verdermán y El oso que le gustaba los libros.
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les ha ido?) para entrar en materia. DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio, solicitando silencio y orden a los alumnos y finalmente se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros Capitán verdermán y El oso que le gustaba los libros. DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes por medio de un alumno quien se acercan a cada uno de sus compañeros para que observen

y para que estén atentos a la lectura, se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor del cuidado y el amor por el medio ambiente

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea las imágenes relacionadas con el reciclaje, así mismo un niño trae del salón, un cesta de basura para arrojar los papeles que se recortan de las imágenes que cada uno recorta. Se pregunta ¿Cómo pueden los niños ser como Capitán verdermán?. Al pegar la pluma en la paloma, cada niño dice que aprendió sobre el cuidado y el amor que debemos tener por el medio ambiente.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Por medio de la lectura del capitán verderman, los niños quieren ser un superhéroe y por tal motivo van arrojar la basura en su lugar correspondiente y en la caneca que ha sido asignada para cada desecho, así mismo lucharan para que los demás en la institución lo cumplan.

Imágenes



11.2.28 anexo 29 formato escaneado e imágenes Actividad 28

ACTIVIDAD No. 28

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza	
FECHAS: 18 DE ABRIL DE 2017	
GRUPO ATENDIDO: Prejardín y Jardín de 3 a 5 años No. DE NIÑOS: 26 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 13 niños.	
Total horas diarias: 2.	AVANCE: 72 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.	
CUENTO SELECCIONADO: Luis ya no cabe en sus pantalones y El que nada no se ahoga.	
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear de un conejo alimentándose con zanahoria y plumas para recortar y pegar, colbon, colores, mesas, sillas y una paloma en papel kraft. para decorar.	
OBJETIVOS:	
Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.	
Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.	
Dar a conocer los valores de valor de la tolerancia y el amor por los demás y por nosotros mismos, por medio de los libros Luis ya no cabe en sus pantalones y El que nada no se ahoga..	
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL.	
ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les fue en su descanso de semana santa?, ¿Qué hicieron?, donde fueron a pasear?) para entrar en materia.	
DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio, por medio de una oración de gracias y después se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros Luis ya no cabe	

en sus pantalones y El que nada no se ahoga.

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes acercándome a cada uno de los alumnos para que observen y para que estén atentos a la lectura, se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con los valores de la tolerancia y el amor que debemos tener por los demás y por nosotros mismos.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea las imágenes relacionadas con la tolerancia y cuidado con nosotros mismos, así mismo un niño trae del salón, un cesta de basura para arrojar los papeles que se recortan de las imágenes que cada uno recorta. Se pregunta ¿Cómo pueden los niños cuidarse a si mismo?. Al pegar la pluma en la paloma, cada niño dice que aprendió sobre el cuidado que demos tener con nuestra salud y el amor que debemos tener por los demás y por nosotros mismos.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano

Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Por medio de la lectura del Luis ya no cabe en sus pantalones y El que nada no se ahoga, los niños quieren ser un superhéroe y por tal motivo van arrojar la basura en su lugar correspondiente y en la caneca que ha sido asignada para cada desecho, así mismo lucharán para que los demás en la institución lo cumplan.

- Me alegro que los niños respondan a sus enseñanzas en los valores de la oración.

Rosaura Rangel Lizcano

Imágenes



11.2.29 anexo 30 formato escaneado e imágenes Actividad 29

ACTIVIDAD No. 29

NOMBRE DEL PASANTE: Victor Hugo Rodriguez Uriza	
FECHAS: 19 DE ABRIL DE 2017	
GRUPO ATENDIDO: Jardín y transición de 5 a 6 años No. DE NIÑOS: 26 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 13 niños.	
Total horas diarias: 2.	AVANCE: 74 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.	
CUENTO SELECCIONADO: Pascual y el pez de luz, valores para la convivencia con su fabula La cigarra y la hormiga"	
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear de varios peces y plumas para recortar y pegar, colbón, colores, mesas, sillas y una paloma en papel kraft. para decorar.	
OBJETIVOS:	
Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.	
Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.	
Dar a conocer los valores de valor de la libertad y la responsabilidad, por medio de los libros Pascual y el pez de luz, valores para la convivencia con su fabula La cigarra y la hormiga".	
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL.	
ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les fue en su descanso de semana santa?, ¿Qué hicieron?, donde fueron a pasear?) para entrar en materia.	
DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio, por medio de una oración de gracias y después se realiza la lectura en VOZ ALTA de los libros Pascual y el	

pez de luz, valores para la convivencia con su fabula La cigarra y la hormiga”

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes acercándome a cada uno de los alumnos para que observen y para que estén atentos a la lectura, se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con los valores de la libertad y la responsabilidad.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea las imágenes relacionadas con la libertad y la responsabilidad, así mismo un niño trae del salón, un cesta de basura para arrojar los papeles que se recortan de las imágenes. Se pregunta ¿Cómo pueden los niños cuidarse a si mismo?. Al pegar la pluma en la paloma, cada niño dice que aprendió sobre libertad y la responsabilidad de las personas.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA

Rosaura Rangel Lizcano

Rosaura Rangel Lizcano – Directora



- He logrado despertar el interés y gusto por la lectura y lo que significa una biblioteca.
- Su trabajo es de agrado para los niños.
- Cuando logra tener dominio del grupo, los niños responden a la actividad con entusiasmo.
- Trae preparado su material para trabajar.

Rosaura Rangel Lizcano



Imágenes



11.2.30 anexo 31 formato escaneado e imágenes Actividad 30

ACTIVIDAD No. 30

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza	
FECHAS: 20 DE ABRIL DE 2017	
GRUPO ATENDIDO: Jardín y transición de 5 a 6 años No. DE NIÑOS: 26 en dos sesiones de una hora para cada nivel con 13 niños.	
Total horas diarias: 2.	AVANCE: 76 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.	
CUENTO SELECCIONADO: Sapo y el ancho mundo, ¡Ronquidos! y valores para la convivencia con su fabula "Los siete caballeros de colores".	
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear del arco iris, peces y plumas para recortar y pegar, colbón, colores, mesas, sillas y una paloma en papel kraft. para decorar.	
OBJETIVOS:	
Dar a conocer un agradable y cómodo Rincón de lectura, para Despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros.	
Motivar a los niños en decorar con plumas e imágenes las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten.	
Dar a conocer los valores de valor de la tolerancia, por medio de los libros Sapo y el ancho mundo, ¡Ronquidos! y valores para la convivencia con su fabula "Los siete caballeros de colores"	
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL.	
ANTES: Se permitirá que los niños entren al salón de lectura, se saluda, para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Cómo les fue en su descanso de semana santa?, ¿Qué hicieron?, donde fueron a pasear?) para entrar en materia.	
DESPUÉS de la anterior bienvenida se dio inicio, por medio de una oración de gracias y después se realiza la lectura en VOZ ALTA Sapo y el ancho mundo,	

¡Ronquidos!, valores para la convivencia con su fabula "Los siete caballeros de colores"

DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes por medio de un alumno para que observen y para que estén atentos a la lectura, se hace preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor de la tolerancia.

FINALIZA LA ACTIVIDAD se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿si les gustó el cuento?, ¿que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían? Cuales personaje más les gusto y por qué? Luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les ha gustado y por qué?. Después de realizar la reflexión de la historia, se colorea las imágenes relacionadas tolerancia, así mismo un niño trae del salón, una cesta de basura para arrojar los papeles que se recortan de las imágenes. Se pregunta ¿Cómo pueden los niños cuidarse a sí mismo?. Al pegar la pluma en la paloma, cada niño dice que aprendió sobre la tolerancia

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.

Rosaura Rangel Lizcano
Rosaura Rangel Lizcano – Directora



OBSERVACIONES

Se encoge el valor de la tolerancia para trabajar, porque se evidencio antes de iniciar las actividad que habían roces de varios alumnos, así mismo se repartió una imagen por pareja para ser coloreadas y recortada, con el fin de reforzar el valor de compartir y la tolerancia entre ellos. al terminar la actividad se pasó adelante a los estudiantes que tenían roces y dieron a conocer que habían aprendido de esta actividad y finalmente se pidieron disculpas entre ellos, se dieron un abrazo y nosotros como premio les dimos un aplauso de felicitaciones por ese gran gesto de humildad.

- Felicitaciones por su trabajo.
- Fomento en los niños valores.
- Los niños lo quieren mucho y se alegran cuando lo ven llegar.
- Es agradable su labor.

Rosaura Rangel Lizcano



Imágenes



11.2.31 anexo 32 formato escaneado e imágenes Actividad 31

ACTIVIDAD No. 31

NOMBRE DEL PASANTE: Víctor Hugo Rodríguez Uriza
FECHAS: 21 DE ABRIL DE 2017
GRUPO ATENDIDO: Párvulos, Prejardín, Jardín y Transición de 2 a 6 años No. DE NIÑOS: 56 en cuatro sesiones de una hora para cada nivel con grupos varios de 12 y 14 niños.
Total horas diarias: 4. AVANCE: 80 de 80 horas
TEMA: CONOCIENDO MI RINCON DE LECTURA, LOS CONSTRUCTORES DE PAZ.
CUENTO SELECCIONADO: El gato bandido, El cuidador de abejas, El topo que quería saber quién se había hecho aquello en su cabeza.
RECURSOS UTILIZADOS: Libros, imágenes para colorear de una de las escenas del renacuajo paseador, colbón, colores, mesas, sillas y una paloma en papel kraft para decorar.
OBJETIVOS: Dar a conocer un agradable y cómodo rincón de lectura, para despertar y alimentar la curiosidad de los niños por los libros. Motivar a los niños en decorar con imágenes el colash de dibujos en las alas de la paloma de la paz, las cuales llevan acciones que contribuyen a tener una mejor convivencia entre las personas que comparten. Dar a conocer el valor de la confianza, con el libro valores para la convivencia con su fabula El cuidador de abejas.
METODOLOGÍA: CÓMO SE VA A HACER EN EL ANTES: Se permitió que los niños entraran al salón de lectura, se saluda para verificar lo que se ha trabajado en la paloma y el collage de dibujos e imágenes coloreadas y realizan preguntas matutinas (¿Qué se celebra durante este día), (Como se llama el personaje que dio origen a este día tan importante) para entrar en materia. DESPUÉS: De la anterior bienvenida se dio inicio, por medio de una oración de gracias y posteriormente se realiza la lectura en VOZ ALTA del libro valores para la convivencia con su fabula El cuidador de ovejas. DURANTE: Mientras se está narrando, doy a conocer las imágenes por medio de un alumno para que observen y para que estén atentos a la lectura se hace

preguntas relacionadas, permitiendo que los niños realicen el seguimiento identificando los diferentes personajes y sus acciones que involucra el cuento con el valor de la Confianza.

FINALIZA LA ACTIVIDAD: Se les realizó preguntas básicas a los niños con relación al cuento, como por ejemplo ¿Si les gustó el cuento?, ¿Que no les gusto de la narración?, ¿Qué personajes habían?, ¿Cuáles personaje más les gusto y por qué?, luego haciendo alusión a la actividad les pregunté ¿si les había gustado y por qué?, después de realizar la reflexión de la historia, se colorea las imágenes relacionadas a la confianza, así mismo un niño trae del salón, una cesta de basura para arrojar los papeles que se recortan de las imágenes. Se pregunta ¿Cómo pueden los niños cuidarse y alimentar la confianza de si mismo y con los demás?. Al pegar la pluma en la paloma, cada niño dice que aprendió sobre la confianza.

FIRMA DE LA PROFESORA O DIRECTORA.


Rosaura Range Lizcano Directora

OBSERVACIONES

Teniendo presente el día del idioma, las dos primeras sesiones (8:00 a 10:00 am) se realizó la lectura en voz alta del libro valores para la convivencia, con su fabula El cuidador de Abejas y la lectura del libro Leer es mi cuento con El gato Bandido del escritor Rafael Pombo.

En las dos últimas sesiones (10:00 am a 12:00 m), se realiza la izada de bandera alusiva al día del idioma, donde se menciona del por qué se celebra este día tan importante y gracias a quien se dio este evento que cambio la historia en cuanto al lenguaje, se menciona también escritores importantes en Colombia como Gabriel García Márquez y se realizan junto con los niños representaciones y actividades alusivas a esta fecha tan importante.

Imágenes



11.3 Anexo Informe de Resultados del Trabajo de Grado.

11.3 1 Hoja 1.



Liceo Psicopedagógico
Mi Abuelita Rossy
"Paciencia, Comprensión, Formación
en nuestra Misión"

Res. 160027 del 1 Septiembre de 2010
(Jardín y Guardería Mi Abuelita Rossy)
Licencia No. 939 del 11 de Abril de 1990
Inscripción en SEDIS No. 14582 del 26-05-09
Modalidad: Educación Inicial
Etapas: Infancia Temprana (Párvulos)
Nivel: Preescolar
Grados: Pre-Jardín, Jardín y Transición

INFORME DE RESULTADOS DEL TRABAJO DE APLICACIÓN.

ESTUDIANTE	Victor Hugo Rodríguez Uribe
INSTITUCIÓN O EMPRESA	Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy
DIRECCIÓN	Carrera 44 No 8-06 sur - Bogotá
EVALUADOR DEL PROCESO	Bosana Rangel Lizcano
CARGO	Directora
TELÉFONO DE CONTACTO	3021678
APLICACIÓN - FECHA	Febrero 13 de 2017
ASESOR	Patricia Villegas Celis

1. Concepto de quien evalúa el proceso con respecto al desempeño del estudiante:

El estudiante Victor Hugo Rodríguez Uribe con cc. 80199990 de Bogotá, de último semestre en Ciencias de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística, de la Universidad del Quindío, realizó satisfactoriamente su trabajo de aplicación, con los niños de primer ciclo (Párvulos, Pre Jardín, Jardín y Transición) del Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, demostrando un excelente desempeño en la ejecución de los diferentes talleres de lectura en voz alta y realizados con base a la programación de actividades.

2. ¿Qué objetivos se cumplieron en la aplicación del trabajo realizado?

Estructurar el Sistema de Lectura de la Institución Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, a través del diseño y ejecución de talleres de promoción y animación a la lectura que permitan promover los valores y el placer por la lectura, en niños de 2 a 6 años de edad.

Identificar, seleccionar y leer en voz alta libros álbumes.

Cra. 11 No. 8-06 sur, Teléfono: 3021678 Teletax: 5614259
Bogotá, D.C., Colombia e-mail: liceo-rossy@hotmail.com

11.3 2 Hoja 2.



Liceo Psicopedagógico
Mi Abuelita Rossy

"Paciencia, Comprensión, Formación
en nuestra Misión"

Res. 140057 del 1 Septiembre de 2010
(Jardín y Guarderías Mi Abuelita Rossy)
Licencia No. 939 del 11 de Abril de 1990
Inscripción en SDCS No. 14382 del 26-08-09
Modalidad: Educación Inicial
Etapas: Infancia Temprana (Párvulos)
Nivel Preescolar
Grados: Pre-Jardín, Jardín y Transición

Temas con temáticas incluyeron los valores.

Implementar actividades lúdicas y artísticas derivadas de las lecturas que impulsan la reflexión sobre los valores y el Placer de leer.

3. Qué impacto tuvo el trabajo de aplicación en su Institución o Empresa:

- Se logró que la institución reconociera la importancia de las actividades de Promoción y animación a la lectura en la institución, las cuales se realizaron con los estudiantes del Primer ciclo (Prejardín, Jardín, Transición).
- Se evidenció por parte de la mayoría de los estudiantes, el entusiasmo en participar de estas actividades, debido a que son divertidas, variadas e interactivas y más que los agentes son sujetos de estas lecturas que transforman espacios mundos en grandes e inolvidables experiencias, las cuales son las permitieron saber y expresar sus diferentes historias de vida en sus diferentes entornos.

4. Observaciones del estudiante (Autoevaluación):

- Con el apoyo de las directivas y docentes del Liceo, se logró realizar los diferentes talleres de lectura en voz alta de excelente forma, en el tiempo determinado, respetando los horarios asignados y teniendo en cuenta las recomendaciones de los que fomentan se cumplieran las actividades.
- Para dar continuidad al Proyecto Fomento de los Valores y el Placer por la Lectura, además de la Estrategia de Lectura en Voz Alta, en Primer ciclo en el Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, se propone a la institución aceptar la invitación que realizó la Biblioteca Pública de Puerto Aranda para afiliarse a la Red de Bibliotecas Públicas de Bogotá D.C., con el fin de ser beneficiarias con una serie de servicios para fortalecer la animación y promoción a la lectura en la institución educativa a niños de primera infancia, así mismo los docentes del Liceo Psicopedagógico Mi Abuelita Rossy, podrán recibir herramientas, técnicas y prácticas por medio de talleres abiertos al promotor de lectura, con el fin de continuar con el proceso de lectura.


FIRMA DEL EVALUADOR


FIRMA DEL ESTUDIANTE

Teléfono: 202 1678 Telefax: 561 4303
plancia e mail: liceo.rossy@hotmail.com

12. Glosario

Libros De Literatura Infantil.

Obras literarias creadas especialmente para niños, que le posibilitan un acercamiento al mundo de los libros en forma placentera. Se diferencian cuatro géneros literarios. (Lírico, narrativo, dramático y didáctico.).

Promoción De Lectura.

Acciones llamativas encaminadas a promover un acercamiento a los libros en forma placentera para conquistar nuevos lectores autónomos que integren la lectura en sus actividades cotidianas.

Animación a la lectura.

Actividades participativas orientadas a animar el texto dando vida a los libros y con estrategias lúdicas para acercar al niño, hacia al libro de manera gratificante, el cual permitirá transformar actitudes individuales y colectivas.

Valores

Normas de conducta y actitudes según las cuales nos comportamos y que están de acuerdo con aquello que consideramos correcto.

Educación Preescolar.

Nivel educativo (prejardín, jardín y de Transición) para niños menores de seis (6) años, para apoyar su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.

Educación Preescolar.

Recibe el nombre de Educación infantil temprana, el cual pertenece al ciclo formativo previo a la educación primaria obligatoria establecida en Hispanoamérica, para niños entre edades de 0 a 6 años.

Cuentos para niños.

Relatos cortos, para hacer de una lectura una experiencia agradable y divertida, de forma que los niños empiecen a acostumbrarse a ella para crecer junto a los libros.

Fabulas para niños.

Breves narraciones literarias protagonizadas por animales, de carácter alegórico y contenido moral, que terminan normalmente con una moraleja educativa.

Lectura en voz alta.

Actividad social que se utiliza como estrategia de aprendizaje para mejorar la lectura y comprensión, por medio de la entonación, pronunciación, expresión, fluidez, ritmo y volumen de la voz, así mismo se logra dar vida a un texto escrito, permitiendo manifestar sus emociones y sentimientos.

Aprendizaje.

Proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación, así mismo es una de las funciones

mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales, ya que intervienen en el aprendizaje intervienen diversos factores que van desde el medio en el que el ser humano se desenvuelve así como los valores y principios que se aprenden en la familia en ella se establecen los principios del aprendizaje de todo individuo y se afianza el conocimiento recibido que llega a formar parte después como base para los aprendizajes posteriores.