

PROYECTO PROMOCIÓN Y ANIMACIÓN DE LECTURA DESARROLLADO  
PARA LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO COMFAMILIAR - TULUA

ANA MILENA FALLA BOHORQUEZ

CODIGO: 65159

UNIVERSIDAD DEL QUINDIO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANA  
CIENCIA DE LA INFORMACION Y LA DOCUMENTACION  
BIBLIOTECOLOGIA Y ARCHIVISTICA

ARMENIA

2006

PROYECTO PROMOCIÓN Y ANIMACIÓN DE LECTURA DESARROLLADO  
PARA LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO COMFAMILIAR - TULUA

ANA MILENA FALLA BOHORQUEZ

CODIGO: 65159

Trabajo de grado presentado Como  
requisito para optar al título de Profesional  
en Ciencia de la información y la  
Documentación Bibliotecología y archivista

Directora

YUDY FALLA BOHORQUEZ  
Bibliotecologa

UNIVERSIDAD DEL QUINDIO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANA  
CIENCIA DE LA INFORMACION Y LA DOCUMENTACION  
BIBLIOTECOLOGIA Y ARCHIVISTICA

ARMENIA

2006

Nota de aceptación

---

---

---

---

---

\_\_\_\_\_  
Firma del presidente del comité

\_\_\_\_\_  
Firma del comité

\_\_\_\_\_  
Firma del comité

Tuluá, 30 de octubre de 2006

## **DEDICATORIA**

Hoy cuando la meta fijada al salir del colegio se hace realidad quisiera dedicar este triunfo, antes que nada a Dios, mi mamá, mi hermana, esposo y cuñado quienes lo son todo para mí, mi refugio, mi apoyo, mi sustento y mis amigos en momentos tanto de alegría como de tristeza.

A mis grandes tesoros Juliana Andrea, Isabella, Laura Alejandra y Libardo Andrés quienes me alegraron la vida desde el momento en que llegaron.

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios, mi gran amigo y compañero, quien puso en mi vida la educación y quien ha estado conmigo en todos los momentos de mi existencia.

A mi mamá y hermana por su cariño y apoyo incondicional, por ser amigas antes que mamá y hermana, por sus palabras de aliento, crítica y compañía durante todo este tiempo, porque siempre han estado allí cuando las he necesitado. Su rectitud y disciplina las dos complemento perfecto y gran inspiración para seguir adelante cuando se agotan las fuerzas, gracias infinitas por todo el amor y la confianza brindadas a lo largo de este camino.

A la universidad que abrió sus puertas de par en par brindándome un futuro mejor.

A mi directora de trabajo de grado, Yudy Falla Bohórquez por ser una excelente persona, orientadora, ya que sin ella este sueño no se habría hecho realidad. Gracias por su paciencia, tiempo y cariño brindados a lo largo de la carrera.

A todos mis tutores, personas a las que debo lo que soy en formación profesional, personas dedicadas a compartir lo que saben con personas quizás desconocidas y de las cuales solo saben que son sus alumnos y que por ellos deben dar lo mejor.

En fin, a todas las personas que han compartido conmigo quienes con su paciencia y entusiasmo brindaron todo su apoyo para que este trabajo se llevara a cabo satisfactoriamente.



UNIVERSIDAD DEL QUINDIO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANA

FORMATO DE RESUMEN

**IDENTIFICACION DEL TRABAJO**

Falla Bohórquez, Ana Milena

Proyecto Promoción y animación de lectura desarrollada para la comunidad educativa del colegio Comfamiliar – Tulúa

Universidad del Quindío, Facultad de Ciencias Humanas, Armenia, 2006.

**PROGRAMA ACADEMICO**

CIENCIA DE LA INFORMACION Y LA DOCUMENTACION BIBLIOTECOLOGIA Y ARCHIVISTICA.

**EJES TEMATICOS**

- Promoción y animación de lectura
- Biblioteca escolar
- Lectura en la biblioteca

## CONTENIDO

	Pag.
RESUMEN	1
INTRODUCCIÓN	2
1. DATOS GENERALES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA	6
1.1 DATOS BASICOS	6
1.2. RESEÑA HISTÓRICA DEL COLEGIO	7
2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	11
3. JUSTIFICACIÓN	13
4. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACION	15
4.1 OBSTACULOS	15
4.2 ALCANCES	15
5. OBJETIVOS	16
5.1 OBJETIVO GENERAL	16
5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	16
6. MARCO REFERENCIAL	17
6.1 MARCO DE ANTECEDENTES	17
6.1.1 LA LITERATURA INFANTIL: PARTICULARIDADES Y VICIOS	26
6.1.2. GENEROS LITERARIOS EN LA LITERATURA INFANTIL	29
6.2 MARCO TEORICO	31
6.2.1 FOMENTO DE LA LECTURA	33
6.2.2 ACTIVIDADES DE PROMOCION DE LA LECTURA	34

6.2.3	LA LECTO – ESCRITURA	34
6.2.4	IMPULSANDO LA FORMACION DE NIÑOS LECTORES Y ESCRITORES	38
6.2.5	LA LECTURA: INFORMACION Y/O APRENDIZAJE	44
6.2.5.1	MENDACIONES PARA LA LECTURA COMPRESIVA	45
6.2.5.2	LEER PARA APRENDER	47
6.2.5.3	ALGUNAS SUGERENCIAS QUE AYUDAN A LEER PARA APRENDER	47
6.2.5.3.1	TIPOS DE ANALISIS	48
6.2.5.3.2	EL RESUMEN Y EL MAPA CONCEPTUAL	51
6.2.5.3.3	TIPO DE ESTRUCTURA DE TEXTOS	52
6.2.5.4	LEER Y COMPRENDER	53
6.2.5.4.1	DETERMINAR CUALES SON LAS IDEAS PRINCIPALES	55
6.2.6	IMPORTANCIA DE LA LITERATURA INFANTIL PARA EL NIÑO	57
6.3	MARCO HISTORICO	58
6.3.1	HISTORIA DE LA LITERATURA INFANTIL	58
6.3.2	LITERATURA LATINOAMERICANA JUVENIL	62
6.3.3	LITERATURA INFANTIL EN COLOMBIA	63
6.4	MARCO LEGAL	64
6.5	MARCO CONCEPTUAL	65
7.	HIPOTESIS	68
7.1	HIPOTESIS DESCRIPTIVA	68

8. VARIABLES	69
8.1. VARIABLES INDEPENDIENTES	69
8.2. VARIABLES DEPENDIENTES	69
9. ASPECTOS METODOLOGICOS	71
9.1 TIPO DE INVESTIGACIÒN	71
9.2 FORMA DE INVESTIGACIÒN	71
9.3 POBLACIÒN A ANALIZAR	71
9.4 TECNICAS PARA LA RECOLECCIÒN DE LA INFORMACIÒN	72
10. CONCEPCIÒN DE BIBLIOTECA Y DE LAS ACTIVIDADES DE LECTURA, PROMOCIÒN Y ANIMACIÒN DE LECTURA PLANTEADAS	77
10.1 ACTIVIDADES DE LECTURA, PROMOCIÒN Y ANIMACIÒN DE LECTURA PLANTEADAS	80
11. ANALISIS DE LA INFORMACION	84
11.1 ANALISIS CUANTITATIVO Y CUALITATIVO DE LOS DATOS	84
11.1.1 INFORMACION DE LOS PADRES DE FAMILIA	84
11.1.2 INFORMACION DE LOS DOCENTES	91
11.1.3 INFORMACION DE LOS EDUCANDOS DE PREESCOLAR	99
11.1.4 INFORMACION DE LOS EDUCANDOS DE BASICA PRIMARIA	103
12. EXPECTATIVA Y USUSARIOS POTENCIALES DE LA BIBLIOTECA	107
12.1 EXPECTATIVA	107

13. CAMBIOS QUE SE HAN OPERADO A LO LARGO DEL DESARROLLO DE ESTA EXPERIENCIA EN LAS NOCIONES DE PROMOCIÓN Y DE ANIMACIÓN A LA LECTURA EN QUE SE HA SUSTENTADO EL TRABAJO REALIZADO	108
14. TALENTO HUMANO QUE PARTICIPA EN EL PROYECTO	110
14.1. DESTINATARIOS	110
15. RECURSOS	111
15.1 INSTITUCIONALES	111
15.2 FINANCIEROS	111
16. COSTOS DEL PROYECTO	112
17. CRONOCRAMA	113
18. CONCLUSION	114
19. BIBLIOGRAFIA	117
ANEXOS	





