



**INFORME DE PASANTÍA DE ANIMACIÓN A LA LECTURA A NIÑOS Y JÓVENES EN
LA BIBLIOTECA INFANTIL DE LA CASA BOLÍVAR DEL BANCO DE LA
REPUBLICA EN CARTAGENA**

ILIA SOFÍA CASTILLA PEÑATA
CC 45527932

**UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES
PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA
Cartagena, 2013**



**INFORME DE PASANTÍA DE ANIMACIÓN A LA LECTURA A NIÑOS Y JÓVENES EN
LA BIBLIOTECA INFANTIL DE LA CASA BOLÍVAR DEL BANCO DE LA
REPUBLICA EN CARTAGENA**

ILIA SOFÍA CASTILLA PEÑATA
CC 45527932

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR EL TITULO DE
PROFESIONAL EN CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGIA Y ARCHIVÍSTICA**

María Patricia Arcila Álvarez
Docente

**UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y BELLAS ARTES
PROGRAMA CIENCIA DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN,
BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVÍSTICA
Cartagena, 2013**



Agradecimientos

Le agradezco a mi Dios por todas las experiencias en esta linda carrera. Gracias a mis sobrinas María Fernanda y Lisanis que me acompañaron a los clubes de lectura y gracias especialmente a María Beatriz García quien me dio la oportunidad de realizar mis pasantías a ella mil gracias, a Victoria Tinoco y Ramonita del Castillo quienes me acompañaron y me enseñaron parte de su experiencia en esta linda labor de Animación a la lectura. Gracias a todos y cada uno de los niños que asistieron a los clubes a ello les debo en gran parte las enseñanzas adquiridas, Gracias a la profesora María Patricia Arcilia quien me guio en este proceso y a todos mis profesores que hicieron parte de mi formación como profesional a todos mil gracias.



TABLA DE CONTENIDO

Introducción.....	
1.1 Título del Proyecto.....	
1.2 Identificación del Problema.....	
1.3 Justificación.....	
1.4 Objetivos.....	
1.4.1 Objetivo General.....	
1.4.2 Objetivos Específicos.....	
1.5 Alcance.....	
1.6 Producto a entregar	
1.7 Marco Contextual.....	
1.8 Metodología y Realización de Actividades.....	
1.8.1 Cronograma de Actividades.....	
1.9 Desarrollo de las Actividades de Animación a la Lectura	
Conclusiones.....	
Bibliografía.....	
Anexos.....	



INTRODUCCIÓN

La animación a la lectura, es entendida como un conjunto de estrategias encaminadas a la lectura de un texto determinado. Esta actividad tiene como objetivo motivar e incentivar a los niños y jóvenes que asisten a los Clubes de Lectura de la Casa Bolívar del Banco de la Republica a tener gusto y amor por los libros, a navegar en ese mundo de fantasías que nos lleva cuando nos abrimos a ellos. Es importante resaltar el papel del guía o docente que dirige las actividades en estos clubes porque de ellos depende el éxito de la actividad, es decir ellos son los primero que deben de amar la lectura para así poder impartir y transmitir esa misma pasión y devoción por los libro.

La edad de los niños en estos clubes es importante solo y exclusivamente cuando las actividades van dirigidas a un grupo determinado. Pero el docente siempre tiene que ser muy creativo y saber que toda lectura debe de estar dirigida a todo público sin importar la edad.

El objetivo de esta actividad es idear y apoyar en las estrategias de animación a la lectura que se realiza en este Club de Lectura, guiar a los niños como adquirir los libros que más les gusta y fomentar ese gusto por la lectura.

La lectura le permite al niño y joven a su participación en la sociedad como un lector que no solo recibe sino que brinda ayuda a nuestra entorno.

En los clubes de Lectura los niños no solo leen y leen, sino que crean un espacio donde pueden jugar, ellos desarrollan su creatividad y despliegan su imaginación.



Animación de la lectura es cualquier acción dirigida a crear un vínculo entre un material de lectura y un individuo/grupo. Para ello se requiere indispensablemente de la lectura silenciosa, la lectura en voz alta o la narración.¹

María Dolores Arenas: <<El Taller de Cuentos sirve de vehículo para introducir al niño en el mundo del cuento y del Juego y a través de sus distintas variedades temáticas se consiguen entrenar y trabajar muchos objetivos que atañen al conjunto de todas sus áreas de aprendizaje>>. (Arenas, 2005)

1.1 TITULO

INFORME DE PASANTÍA DE ANIMACIÓN A LA LECTURA A NIÑOS Y JÓVENES EN LA BIBLIOTECA INFANTIL DE LA CASA BOLÍVAR DEL BANCO DE LA REPUBLICA EN CARTAGENA

1.2 IDENTIFICACION DEL PROBLEMA

En nuestra sociedad existe una gran falta de Interés por la Lectura, los niños y jóvenes no se encuentran entusiasmados por leer. Esta situación es el resultado de la falta de motivación inicialmente en nuestros hogares e Instituciones que no fomenta ni guía al niño en el camino por el amor a la lectura.

El amor por la lectura se considera que se debe de iniciar en el hogar y luego seguir en la escuela. La edad en que el niño debe de iniciar esta entre 5 a 7 años para lograr de éste un gran lector.

¹ Betancur, Adriana, Yepes Osorio, Luis Bernardo, Álvarez, Didier. "La Promoción de la lectura". La Promoción de la lectura. Conceptos, Materiales y Autores, P. 23-37. 2° ed. Antioquia: Comfenalco. 2001.



En la Biblioteca Infantil del Banco de la Republica que está ubicada en la Casa de Bolívar se encuentra infinidad de libros entre ellos “Cuentos, Poesías, Novelas, Fabulas y demás” que le permite al niño explorar en un sinfín de mundo y fantasías pero mi gran pregunta es, Todos los niños de nuestra comunidad saben de esta gran adquisición? Bueno la Biblioteca cuenta con herramienta para difundir sus servicios, mi participación a estos clubes de lectura también va encaminada en dar a conocer esta gran y maravillosa Biblioteca en mi entorno y a todos aquellos a los cuales le pueda compartir la experiencia tan maravillosa que es ser un gran lector.

1.3 JUSTIFICACIÓN

En la animación de Lectura se utilizan estrategias que permiten que el niño y los jóvenes participen de todas las formas posibles logrando su incorporación en el mundo de los libros, la animación permite que el niño tenga participación, interactúe con los demás y maneje un vocabulario amplio.

Con los cuentos el niño fortalece su conocimiento, despierta la creatividad y aprende valores y contra valores.

En 1923 el Banco de la Republica asumió el rescate, preservación, análisis, estudio y difusión de múltiples piezas precolombinas, piezas numismáticas, libros y documentos, que conforman buena parte del patrimonio cultura de la Nación. Con el fin de fortalecer la identidad cultural del pueblo colombiano, se dio origen al Museo de Oro y a la Biblioteca Luis Ángel Arango. Los buenos resultados obtenidos en más de 80 años de trabajo han permitido que estas actividades culturales se mantengan hasta hoy, bajo la dirección institucional de la Subgerencia Cultural de Banco de la Republica.



La gran labor que realiza el Banco de la Republica a nivel nacional con sus adquisiciones permite conservar la memoria de nuestros antepasados, preservar nuestra historia.

El reto en esta actividad de Animación a la Lectura es enseñar, aprender y divertirme con todos los niños que asisten a los clubes de Lectura. La Animación a la Lectura según: Carmen Olivares: << Es un acto consciente realizado para producir un acercamiento afectivo e intelectual a un libro concreto, de forma que este contacto produzca una estimación genérica hacia los libros>>. ²

1.4 OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

Despertar el gusto por la lectura y escritura, animar, sensibilizar a todos los niños que asisten a los clubes de lectura, para que tomen la lectura como hábito en su diario vivir como fuente de crecimiento personal, profesional y cultural.

Que los niños disfruten la lectura y con ella despierten su creatividad e imaginación.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Fomentar el gusto de la Lectura en los niños y jóvenes
- Compartir el Amor por la Lectura
- Guiar a los niños sobre el libro y el sitio donde pueden disfrutar la Lectura
- Diseñar estrategias de Animación a la Lectura para niños de 5 a 8 años

² Sarto, Montserrat Ma. P. 18-19. (1989). La Animación a la Lectura. Madrid: 3 ed. Ediciones SM



- Enriquecer el vocabulario
- Desarrollar la Imaginación y la creatividad
- Gozar
- Crear un clima positivo que favorezca la concentración y la atención
- Desarrollar la capacidad lectora del Niño/a
- Desarrollar su capacidad creativa y recreativa a partir de la lectura.
- Experimentar el juego como herramienta de aprendizaje

1.5 Alcance

Aplica para todos los niños y Jóvenes que asisten a la clase de Club de Lectura que se realiza en la Casa de Bolívar del Banco de la Republica en la ciudad de Cartagena

1.6 Producto a entregar

Lograr que los niños y jóvenes se diviertan y disfruten leyendo, ampliar su vocabulario y sus habilidades para la lectura, sumergir al niño en el mundo de la lectura.

Realizar estrategia de animación a la lectura que haga amena la participación del profesor y los niños cuando se lea un libro. Compartir el amor por la lectura y las experiencias adquiridas en el aprendizaje como futura profesional en Ciencia de la Información, Bibliotecología, Archivística y Documentación.

1.7 MARCO CONTEXTUAL

En los años setenta, Cartagena se perfilaba como el destino turístico colombiano más conocido en el extranjero, razón por la cual se construyeron algunas obras que ayudaron a modernizar la infraestructura turística y cultura de la ciudad, con el apoyo financiero del Banco de la Republica y Proexpo. Fue así como se concibió la idea de



construir obras tan importantes como el Centro de Convenciones y financiar otras como la Casa de Huéspedes Ilustres, el Museo de Oro, el Jardín Botánico Guillermo Piñeres, la restauración del Teatro Heredia y la Biblioteca Bartolomé Calvo. Actualmente, el Área Cultural del Banco de la República en Cartagena está constituida por la Biblioteca Bartolomé Calvo, el Museo del Oro Zenú y la Casa de Bolívar.

La Biblioteca surgió como una iniciativa del gobernador Haroldo Calvo Núñez. En 1979 existía y aun interés del Banco de la República para asumir la antigua Biblioteca Departamental, para lo cual el Banco la tomó en comodato por 50 años a partir de 1980. La Biblioteca ocupa desde entonces el antiguo edificio del Banco de Bolívar, construido en 1907 por el arquitecto alemán Nicolás Samer. La nueva biblioteca se inauguró el 30 de octubre de 1981 y su inversión ascendió a cerca de diez millones de pesos.

Se trata de una biblioteca abierta con más de setenta mil ejemplares que ofrece a la comunidad cartagenera diversos servicios tales como talleres, conferencias, préstamo de Cajas viajeras y préstamo de material bibliográfico y audiovisuales, entre muchas otras. A lo largo de todos estos años, la Biblioteca Bartolomé Calvo, el Museo del Oro y la Casa Bolívar se han convertido en el principal centro cultural de la ciudad.

El Museo del Oro de Cartagena, por su parte, fue una iniciativa del gerente general del Banco de la República Rafael Gama Quijano. En 1980 el Banco presentó el proyecto de su nuevo edificio en Cartagena, y la remodelación del existente. Los orígenes de la construcción de la casa se remontan a los siglos XVII y XVIII. El Museo fue inaugurado el 27 de marzo de 1982, con una muestra de 1700 piezas de diferentes culturas precolombinas del país.

La otra sede del Área Cultural la constituye la Casa de Bolívar, sitio donde se alojó el joven Simón Bolívar cuando llegó derrotado de Caracas a finales de 1812, y donde escribió el famoso “Manifiesto de Cartagena” con fecha de diciembre 15 de ese mismo año. En la casa, que funciona como sede alterna de la Biblioteca Bartolomé Calvo, se



encuentra la colección de literatura, la Sala Infantil, el Salón de Audiovisuales y un Salón para conferencias.

La continuidad de los proyectos es quizás la primera característica del quehacer del Área Cultural, lo que ha permitido un crecimiento en sus colecciones, actividades y número de usuarios. En Cartagena, como en cada una de sus Áreas Culturales en el país, se desarrollan un sinnúmero de actividades y se trabaja en coordinación con otras entidades culturales y educativas de la ciudad. Ampliando cada vez más su cobertura en la población.

En los últimos años, el Banco ha apoyado eventos internacionales de gran reconocimiento nacional e internacional. Como el Hay Festival, el Festival Internacional de Música y el Festival Internacional de Cine de Cartagena; asimismo, ha desarrollado una intensa actividad en los barrios de la ciudad a través de talleres, y ha realizado eventos de gran importancia tales como los simposios sobre la historia de Cartagena con la participación de especialistas nacionales y extranjeros, conciertos internacionales con músicos ampliamente reconocidos, seminarios de antropología y arqueología en el Museo del Oro, entre muchas otras actividades.

1.7.1 Misión

Contribuir con el rescate, preservación, análisis, estudio, organización, investigación y difusión del patrimonio cultural de la nación, propiciar el acceso al conocimiento y consolidar el sentido de ciudadanía. Con el fin, realiza en forma continua y eficiente la labor musical y las acciones relacionadas con las colecciones de artes plásticas, documental, numismática, filatélica, arqueológica y etnográfica.

1.7.2 Visión

Hacer de la gestión cultural un modelo sostenible, accesible e incluyente que ponga en contexto lo público, y pueda servir de referencia inspirador nacional e



internacionalmente. Continuar con la consolidación de un proyecto cultural integral, en red, enfocado al desarrollo de las colecciones físicas y digitales: contribuir a la formación de públicos autónomos y a la generación de acciones y servicios en espacios adecuados y con tecnologías vigentes.

1.8. METODOLOGÍA Y REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES

Los clubes de lectura realizada en la Biblioteca Infantil del Banco de la Republica en la ciudad de Cartagena son actividades dirigidas a todos los niños y jóvenes que se interesan por la lectura y quieren explorar mas, además para aquellos que desconocen la importancia de ella y quieren aprender como enamorarse de la lectura.

La Biblioteca Infantil del Banco de la Republica realiza todos los sábados en horario de 10:00 am – 12:00 Pm clubes de lectura dirigido a niños entre los 5 y 8 años. Esta edad cambia según programación ya sea semestral o anual. Pero cabe resaltar que cualquier niño y de cualquier edad es bienvenido.

La metodología, inicialmente se planea la actividad que se va a realizar el día viernes. Me reúno todos los viernes en horarios de 2:00 pm – 6:00 pm con las Señoras que están encargados de esta actividad en este caso Ramonita Del Castillo y Victoria Tinoco. Allí miramos los libros (cuentos) que vamos a compartir con los niños, incluimos actividades como manualidades y dinámicas al inicio de la actividad con el fin de que el niño no se aburra en el desarrollo de la lectura.

En el desarrollo de la actividades se verán reflejado la planeación que se hace con anticipación el día Viernes, uno de los objetivos de la Animación a la lectura es enseñarle al niño por medio de cuento valores, el desarrollo del vocabulario e infinitas cosa que nos enseña la animación a la lectura.

Para animar a leer hay que conducir al niño hacia el libro.³

³ Arenas, María Dolores. P. 8. (2005). Jugar con Cuentos. Valencia. Brief Ediciones S.L.



1.8.1 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

A continuación relaciono el cronograma de actividades a realizar para el apoyo y colaboración a los Clubes de Lectura que se realizan en la Casa Bolívar del Banco de la Republica.

Los clubes de Lectura están dirigido a toda la comunidad se realizan los sábados en horarios de 9:00 am – 12:00 Pm

ABRIL DE 2013

ABRIL DE 2013						Total
viernes 12	viernes 19		Viernes 26			
2:00 pm - 6:00 pm	Preparación de Taller	2:00 pm - 6:00 pm	Preparación de Taller	2:00 pm - 6:00 pm	Preparación de Taller	
4		4		4		12
sábado 13	sábado 20		sábado 27			
9: 00 am - 1:00 pm	Realización de la Actividad Programada # 1	9: 00 am - 1:00 pm	Realización de la Actividad Programada # 2	9: 00 am - 1:00 pm	Realización de la Actividad Programada #3	
4		4		4		12

MAYO DE 2013

viernes 3	Viernes 10		Viernes 17		23 y 24 de Mayo	Apoyo y asistencia a las actividades de la	
2:00 pm - 6:00 pm	Preparación de Taller	2:00 pm - 6:00 pm	Preparación de Taller	2:00 pm - 6:00 pm	Preparación de Taller		08:00 am
4		4		4			

	4	4	4	6:00 pm	Biblioteca	16	28
Sábado 4	Sábado 11		Sábado 18				
9: 00 am - 1:00 pm	Realización de la Actividad Programada # 4	9: 00 am - 1:00 pm	Realización de la Actividad Programada # 5	9: 00 am - 1:00 pm	Realización de la Actividad Programada # 6	4	12
	4	4	4				
	Total de Horas						64

9. DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN A LA LECTURA

ACTIVIDAD # 1 Fecha 13 de abril de 2013

Temática de la Actividad: Enseñar el Valor de la Amistad.

Objetivo de la Actividad

Enseñarles a los niños el valor de la Amistad utilizando técnicas de animación. Con dinámicas y manualidades y expresiones prácticas, para ser aplicada en su diario vivir.

Libro que se utilizaron en la Actividad



1. Mis Primeras Experiencias

“No todo el Mundo es tu amigo”

Autor: Kate Petty y Lisa Kopper.

2. El libro de los Valores- El tiempo

“La Amistad”

3. En Casa antes de anochecer

Autor: lav Beck

4. La Familia

Autor: Pep Bruno, Mariona Cabassa
Kalandraka.

Desarrollo:

Iniciamos con 13 niños entre los 3 y 12 años se colocaron en la sala infantil en grupo, la Señora Ramonita inicio con una dinámica muy común pero entretenida que permite que el niño se despierte y esté atento a toda la actividad a realizar. Esta dinámica consistía en levantarse y sentarse a las palmadas que Ramonita indicaba. Hasta que quedara el último de pie. Luego iniciamos con la primera lección dirigida por ramonita “no todo el mundo es tu Amigo” lectura que permitió identificar a las personas extrañas, a la vez resalto que debemos obedecer a nuestros padres. Después la pasante Iliá Castilla intervino con el cuento de la Amistad, donde puso a los niños a participar sobre si tenían algún amiguito y como era ese amigo y que solían hacer cuando estaban juntos. Allí ilustramos y fortalecimos el valor de la Amistad.

El cuento “En casa antes del anochecer” se leyó al terminar los valores en este cuento nos muestra la amistad entre una niña y un lindo osito.



Luego le entregamos a cada niño un dibujo el cual debían de colorear a su gusto ya que era su mejor amiga. Este dibujo debía ser como su amigo y debían describirlo en el papel entregado.



Materiales Utilizados:

Papel, colbon, lana, Tijeras, Colores, Papel celofán

ACTIVIDAD # 2 Fecha 20 de Abril de 2013

Temática de la Actividad: Valor de Laboriosidad

Objetivo de la Actividad



Enseñar a los niños sobre el valor de la Laboriosidad mediante cuentos que demuestren este valor a través de ilustraciones y temas relacionados con la fortaleza. Un trabajo bien hecho da tranquilidad. Mediante técnicas de Animación a la Lectura.

“Más se estima lo que con más trabajo se gana” Aristóteles.

Libros que se utilizaron en la Actividad

1. Jugar con Cuentos

Una Mosca Muy, Muy Lista

Autor: María Dolores Arenas

2. Cada casa es Diferente

Autor: Emma Damon

3. Hecho a Mano

Autor: Guadalupe Rodríguez

Editorial A manuta

3. El libro de los Valores- El tiempo

Laboriosidad

Desarrollo:

El día 20 de abril iniciamos la actividad de animación a la lectura con 8 niños realice (ILIA) una lectura de un cuento que es muy divertido y los niños participan en toda el cuento este cuento es Una Mosca Muy, Muy Lista donde a medida que iba leyendo la Señora Vicky Tinoco iba señalando por donde pasaba la mosca ya que esta recorría todo el cuerpo del niño desde los ojos hasta los pies. Después a cada niño se le



preguntaba cual era esa parte del cuerpo por donde recorría la mosca que más le gustaba y así sucesivamente cada uno participaba y zumbaba como la mosca.

Luego Victoria Tinoco inicio otra lectura muy ilustrativa “Cada Casa es Diferente” donde demostramos todos los tipos de casa que existe y donde se encuentra. Esta lectura con el fin de llegar al valor de la Laboriosidad que nos indica que debemos Construir bien las cosas para que nada ni nadie las derribe o se vayan rápido. Es este cuento mostramos diferente casas y sus formas los niños participaron diciendo como era su casa y donde Vivian ejemplo: ciudad, campo, o en el Desierto etc.

El siguiente cuento fue, “los tres Cerditos” cuento que se encuentra en el libro de Valores, allí hablamos de este valor importante para que los niños puedan, valoren y construyan con firmeza cada cosa que hagan en su vida.

Al finalizar el cuento iniciamos entregándole una copias de una casa, la cual iban a reconstruir según su casa o como quisieran que fuera teniendo en cuenta que había que construirla bien

Materiales Utilizados; Crayones, Papel, Colbon, Tijera, Cartulina.





ACTIVIDAD # 3 Fecha 27/04/2013

Temática de la Actividad: Celebrar el Día del niño (aprender a cuidar los Juguetes)

Objetivo de la Actividad:

Compartir, jugar y celebrar el día del niño con actividades de animación a la lectura que permitirán la participación de todos los niños como bailar, cantar, jugar, declamar, saltar, correr.

Desarrollo

El día 27 de abril se celebraba en nuestro país el día de los niños, motivo por el cual realizamos varias actividades entre esa hubo una inducción a los niños de la Escuela de Bellas Artes que estuvieron conociendo la Biblioteca Infantil del Banco de la Republica. Luego en el salón de Manifiesto donde realizamos la actividad de animación



a la lectura iniciamos con una bienvenida y felicidades por ser este su día, yo (Ilia) lleve una peluca de color rosado para despertar en los niños la inquietud de porque la profesora vino así, buena uno de los motivo era compartir como niño con ellos ese día. Otra que me dijeran cual personaje se parecían con el fin de dar inicio a uno de los cuentos que se iban a compartir ese día.

Luego se realizó la dinámica, en este caso utilizamos un Cuento de María Dolores de Arenas (Jugar con Cuentos) – MAMA CIEMPIES el cual nos enseñaba como andar por la vida. Actividad que le permitió a los niños caminar como ciempiés hacia delante, Asia atrás, saltar, correr y bailar según como nos enseñaba mama ciempiés. Al terminar todos cansaditos por disfrutar de esta linda actividad nos sentamos a escuchar a la Señora Victoria Tinoco leernos un hermoso Cuento Titulado “El Arco Iris en la Oscuridad” con él queríamos enseñarle al niños que no hay ningún impedimentos para alcanzar nuestras sueños, además que debemos ayudar a las personas cuando nos necesitan.

Después queríamos que los niños nos compartieran que paso durante la semana, que días celebraba en nuestro país y como podíamos representarlo. Así que la niña Juanita nos vino preparada con una Declamación el cual estuvo acompañada de una linda presentación de ella, vino vestida para la ocasión y una corona en su cabecita. La niña María Alejandra también compartir una Declamación, María Fernanda nos bailó “Macarena”. Linsanis nos Cantó una linda canción y Karelis nos declamo. Fue muy bonito ver a todos los niños compartir con los otros su habilidad para cantar, Bailar, y Declamar.

Luego dimos inicio a la otra lectura nos colocamos todos en un círculo para estar más cerca y poder hacer la dinámica de la lectura que consistía en pasar de mano a mano una pelota llamada Calixta la cual todos los niños quería jugar con ella.

El cuento llamado **CALIXTA** tenía con finalidad que el niño aprendiera a cuidar sus juguete a la vez era corto y fácil de memorizar para que fuera compartida con sus



amigos y familiares, esta linda historia de Calixta una pelotica que luego se convirtió en una linda estrella que ahorita cuida a todos los niños desde el lunes a Domingo.

Al terminar las hermanas Juanita y María Alejandra trajeron el libro que más les gusta y se lo leyeron a sus compañeros.



INDUCCION BIBLIOTECA



COLORIANDO A CALIXTA



MARIA ALEJANDRA LEYENDO



LISANIS CANTANDO



JUANITA - LEYENDO



MARIA ALEJANDRA DECLAMANDO



KARELIS
DECLAMANDO



MARIA FERNANDA
BAILANDO



JUANITA
DECLAMANDO



LISA CALIXTA



LIS NA CALIXTA



Libros Utilizados en la Actividad

1. Un Arco Iris en la Oscuridad

Autor: Jan Coates

Alice Priestley

Editorial Juventud

2. CALIXTA

Autor: Maria Dolores Arenas

Editorial Brief, 2 Ed.

3. Caperucita Roja y Rollitos de oro

Materiales Utilizados en la Actividad: Cartulina, colores, crayones, colbon, tijeras, papel

Actividad # 4 Fecha 04 de Mayo de 2013

Temática de la Actividad: Día de la Madre

Objetivo de la Actividad: Este mes se celebra el día de la Madre y todos los sábados recordaremos este ser tan especial que es nuestra madre. El cuento y los libros trataran y se ilustraran con el motivo de la madre.



Desarrollo

El día 4 de mayo de 2013 iniciamos el taller de lectura en la biblioteca Infantil de la Casa de Bolívar del Banco de la Republica. La señora Ramonita del Castillo quien dirige este taller inicio con una dinámica. Donde los niños todos participaban en la dinámica la cual consistía en una señora de sombrero (Ramonita) que iba caminado y con su sombrero partió unos cristales, los niños tenían que hacer con sus manitos unas palmadas simulando los cristales partidos. Luego salió un inspector preguntando quien había roto los cristales? Los niños saltaban sobre sus pies simulando la entrada del inspector (Ilia), este preguntaban con voz de mando quien había roto los cristales a cada niño y estos despavoridos contestaban ¡yo no he sido! luego el inspector con fuerte voz grito ¿entonces quien fue? Y todos contestaron y señalaron ha sido la señora con su sombrero. Con su sombrero.

Luego todos sentaditos en su silla iniciamos un cuento MAMA RARA. Ramonita les leyó este lindo cuento que tenía muchas ilustraciones lo cual llamo mucha la atención a los niños que querían ver cómo era MAMA RARA.

Después Ilia continuo el cuento de MAMA MÁGICA, aquí los niños utilizaron expresión oral, ya que todos participaron y compartieron que su mama era mágica porque los quería, porque los complacía, los cuidaba. Con este cuento los niños se expresaron hubo una pequeña dinámica donde todos cada vez que terminábamos un párrafo el texto permitía que el niño reconociera porque su mama era mágica y lo gritaban fuerte. La lectura permitió que aquellos niños que cantaran, bailaran o declamaran podían compartir con sus amigos la alegría que les dan a su papa tener esta cualidad.

Al terminar los cuentos, los niños querían seguir jugando así que compartimos un juego (tierra - agua) con esto dimos por terminado el taller de lectura.



Libros Utilizados en la Actividad

1. MI MADRE ES RARA

Autor: Rachna Gilmore

Ilustrado: Bendra Jones

Grupo Editorial Norma

2. MI MAMA ES MÁGICA

Autor: Carl Norac

Ilustrado: Ingrid Godm



libro Mama Roca



Cuento Mama Magica



Mafia Jose - Poesia



Todas Bailando -
Cancion de Karola



Jugando Tierra- Agua



Niños y Niñas



Melody



Maanita - Declamando



Illa-Mama - Magica

Materiales Utilizados: Sombrero, lana, varita, Micrófono.



Actividad #5 Fecha 11 de Mayo de 2013

Temática de la Actividad: Crear un Detalle para la Madre

Objetivo: Crear un lindo detalle para la Mama en su Día, elaboraremos un corazón decorado con lana y en su interior el niño le escribirá un poema, poesía o dedicatoria a su mama.

Desarrollo

El día 11 de mayo en la Casa de Bolívar del Banco de la Republica donde realizamos el taller de Animación a la lectura, iniciamos con 8 niños nos ubicamos todos en forma de circulo porque íbamos a representar el cuento EL CHAPARRÓN que se iba a leer, antes Juanita una de la niñas la tome aparte para preparar el personaje que ella iba a representar el cual era muy sencillo y solo era recibir las indicaciones y realizar gestos, este consistía en una niña que se le olvido su chaqueta al ir a la escuela y en el camino le cayó un chaparrón y se en gripo tanto así que al día siguiente fue al colegio y contagio a todos los niños. Después cada niño quería representar el personaje del niño que se contagio al caerle un chaparrón. Este cuento era tan divertido todos lograron participar simulando el chaparon (aguacero) tocando los dedos, luego las palmas y por últimos la manos y los pies fuertes. Luego nos ubicamos todos para iniciar la actividad y era la elaboración de un lindo corazón decorado con lana. A los niños más pequeños les pintamos las manos con pintura para que la colocaran en el corazón luego de colocarle lana hecha trenzas alrededor. Los niños más grandes utilizaron su imaginación y creatividad para colocarle más detalles al corazón y escribir lo que sentía a su mama.



Jueguito Imitando el personaje 11/5/2013 17-46



11/5/2013 17-46



Karoly y María Dejando su huella on el Corazon para Mama 11/5/2013 18-24



Realizando el Corazon para Mama 11/5/2013 18-47



Corazon para Mama 11/5/2013 18-49



El Corazon para Mama 11/5/2013 18-56



Libro Utilizado en la Actividad:

1. Autor: Acourt, Ángela.

Manualidades con papel : 100 creaciones de papel explicadas paso a paso

2. EL Chaparrón.

Autor: María Dolores Arenas

Editorial Brief, 2 Ed.

Materiales Utilizados en la Actividad

Cartulina de octavos, Pintura Vinilo, Lana de diferentes Colores, Colbon, Lapicero de Colores.

Actividad #6 Fecha 18 de Mayo de 2013

Temática de la Actividad: Jugar y divertirse con las dinámicas para ese día.

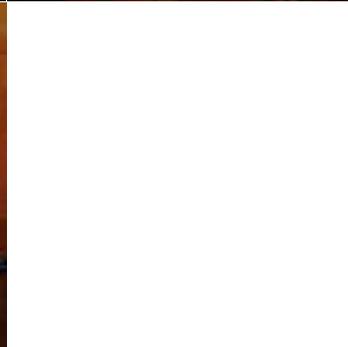
Objetivo de la Actividad: crear un ambiente de diversión utilizando todos los juegos de niños conocidos para que se integraran y gozar jugando. El niño aprende a recibir órdenes y obedecerlas.

Desarrollo

El día 18 de mayo de 2013 iniciamos con juegos como la ronda, el puente está quebrado, tengo tengo tengo y luego un cuento llamado las piedras del pantano donde los niños debían hacer lo que las piedras ordenaban es decir si las piedras le decían que tenían que bailar, ellos bailaban, cantaban, saltaban así sucesivamente los niños realizaban diferentes ordenes que las piedras le decían para poder pasar por el pantano. De esta manera logramos que los niños se divirtieran tanto que en un momento estaban cansados y felices de jugar y cantar. Luego Ramonita inicio con la lectura- Cuando el elefante camina, este cuento nos relata la historia de un elefante



que asusta y persigue a muchos animales grandes, mediano y pequeño pero imagínese que el fin de este cuento es que al elefante es perseguido por uno de los animales más pequeños el ratón. Al terminar la lectura les entregamos unas copias a los niños con diferentes dibujos alusivos al tema del cuento leído. Así que cada uno escogió el animal que quería dibujar como el elefante, ratón, cocodrilo etc.





Libros Utilizados en la Actividad

1. Cuando el elefante camina

Autor: Keiko Kasza, (2005) Cuando el elefante camina. Editorial Norma.

2. Canto alegre

Autor: Tita Maya. Producciones Tita Maya. Medellín. (1998). Vol.

3. Cuentos en Dulce. Un rato para Imaginar (CD)

Autor: Mario Iván Martínez, Pilar Flórez del Valle

4. Las Piedras del Pantano

Autor: María Dolores Arenas (2005). Editorial Brief, 2 Ed.

Materiales Utilizados en la Actividad

Plastilina, papel, grabadora, CD.



Actividades realizadas en los Días 23 y 24 de mayo de 2013

Caja Viajera

Temática de la Actividad: Viajar con las Cajas Viajeras de la Biblioteca Infantil del Banco de la Republica ubicada en la Casa Bolívar en Cartagena

Objetivo de la Actividad. Promoción de la lectura y presentación del servicio que presta la Biblioteca Infantil del Banco de la Republica como: la caja viajera, préstamo de libros, e informarle de la Biblioteca Infantil que está ubicada en la Casa Bolívar del Banco de la Republica y de los clubes de lectura que se realizan los sábados de 10 am – 12 pm.

JARDÍN INFANTIL DIVINO NIÑO

Directora: Catalina Pérez

Profesora: Ada Luis Pérez

Desarrollo

El día 23 de mayo de 2013 estuve en el Jardín Infantil Divino niño compartiendo con los niños, había un total de 22 niños entre las edades de 2 a 6 años. Estos niños arman dos grupos lo que tienen 2 y 3 años y los que tienen 4 a 6 pero para no hacer dos actividades se decidió unir los grupos así que iniciamos presentando a la invitada (Ilia Sofía) inicie hablándoles de la biblioteca Infantil como era y que contenía y donde estaba ubicada, si conocían un club de lectura o si habían ido algún día, le resalte la importancia de ir y de leer con sus papa, a las maestras le informe los objetivos que se alcanza cuando le dedicamos un ratito diario a la lectura y mas con los niños. Luego comencé a realizar juegos con los niños las profesoras me colaboraron en esta actividad las cuales fueron la ronda, ronda, me caí de un pozo, y moviendo todo nuestro cuerpo a la instrucción de la profe. Luego todos sentaditos en el suelo les leí el



primer cuento que nos permitía jugar y adivinar “La mosca muy pero muy lista” de María Dolores Arenas. Cuentos para Jugar. Después colocados todos los libros en una mesa les fui mostrando y enseñando los diferentes cuentos que podemos leer, los niños entusiasmado quería cogerlos así que les entregue uno a cada uno para que lo viera y disfrutaran viendo las ilustraciones que tenían. De allí les pregunte si conocían a Olivia y muchos aceptaron y quisieron que se los leyera, les mostré que oliva es un cerdito que hace muchas cosas de los niños como jugar, ir a la playa, lavarse los dientes, cuidar su mascota y leer libros al acostarse. Después de leer a Olivia leímos “Están solo en Casa dos Ositos” libro que les llamo mucho la atención ya que era muy ilustrativo y contenida muchos animales. Luego colocamos los libros en la mesa e iniciamos la actividad (colorear un dibujo alusivo a los cuentos leídos en este caso colocamos libros y una maestra leyéndole un cuento para que no olvidaran la actividad de animación a la lectura que se llevo a cabo ese día. Dentro de la animación también coloque el CD, Canto alegre mientras que los niños dibujan para crear un ambiente diferente al aula de clases.

Al terminar me reuní con la directora Catalina la cual le mostré el servicio de la Biblioteca Infantil y todos los beneficios como afiliado.

Al Jardín les deje una Cartulina que indica uno de los conceptos de Animación a la Lectura con un lindo dibujo para que fuera colocado en el tablero de Información del Jardín y así contribuir con esta linda labor que es iniciar al niño a la lectura.





23/5/2013 16:16



23/5/2013 16:15



23/5/2013 16:22

Mirando los libros



23/5/2013 16:22

Mirando los Libros



23/5/2013 16:32

Leyendo a Olivia



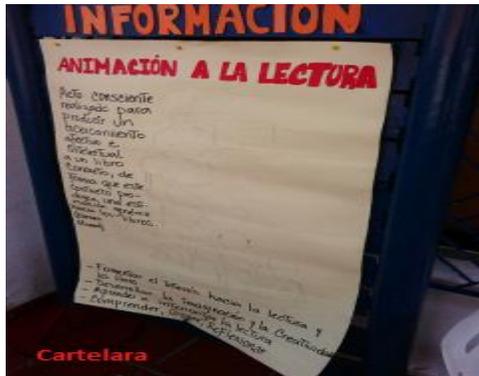
23/5/2013 16:33

Escuchando a Olivia



23/5/2013 16:35

Finalizado el Cuento



Materiales utilizados en la actividad.

Papel, Crayones, Colores, Cartulina, Dulces, Galletas, CD.

Libros Utilizados para la actividad: 40 libros de la Caja Viajera

1. ¿A dónde va el jueves?
2. Arco de luna
3. Cuando el elefante camina
4. Cuenta que te cuento
5. Del otro lado del árbol
6. El barrio de los elefantes



7. El cochinito de Carlota
8. El gallo Jacinto
9. El jardín mágico de Claude Monet
10. El oso que amaba los libros
11. El país de Jauja
12. El rey Mocho
13. El trapito feliz
14. Elmer y Wilbur
15. En el bosque
16. Escamas de dragón y hojas de sauce
17. Están solos en casa dos ositos
18. Estela la estrella de mar
19. Fabelas de Samaniego
20. Hamamelis y el secreto
21. Julieta y su caja de colores
22. La casa imaginaria
23. La obra maestra de Sofía
24. La sorpresa de Nandi
25. Las clases de tuba
26. Lentes ¿Quién los necesita?
27. Los dos jorobados
28. Los duendes de colonia
29. Los secretos de la naturaleza
30. Manuela color canela
31. Mar de sabanas
32. Me gustan los libros
33. Olivia
34. Pastel para enemigos
35. Perdido en la playa



- 36. Rabieta trebejos
- 37. Ratoncito, ¡ten cuidado!
- 38. Vida de perros
- 39. Voces en el parque
- 40. Willy y Hugo

Actividades realizadas en los Días 23 y 24 de mayo de 2013

Caja Viajera

Temática de la Actividad: Viajar con las Cajas Viajeras de la Biblioteca Infantil del Banco de la Republica ubicada en la Casa Bolívar en Cartagena

Objetivo de la Actividad. Promoción de la lectura y presentación del servicio que presta la Biblioteca Infantil del Banco de la Republica como: la caja viajera, préstamo de libros, e informarle de la Biblioteca Infantil que está ubicada en la Casa Bolívar del Banco de la Republica y de los clubes de lectura que se realizan los sábados de 10 am – 12 pm.

HOGAR INFANTIL REMANSO DE ILUSIONES

Y

HOGAR INFANTIL LOS CHAMITOS

Madres Comunitarias: Rosario Marimon y Magali Cabarcas

Teléfono: 6752827



Desarrollo

El día 24 de Mayo de 2013 después que el hogar Infantil Juegos y Rondas me cancelaron la visita, ellos no planearon mi ida y se les cruzaba con sus actividades por tal motivo no podía estar ese día, así que prendí la ida a varios sitios hasta que encontré una hermosa casa que decía Hogar Infantil Los Chamitos esta casa tenía dos escaleras subí por la escalera que estaba a mano izquierda de la casa y cuando subía me encontré con un letrero que decía Bienvenidos a Hogar Infantil Remanso de Ilusiones al entrar me atendió Magali le explique el motivo de mi visita y no dudo en hacerme pasar y preparar a sus niños y de inmediato invitar a su compañera del otro hogar para que también compartiera la actividad todos los niños, ese día había pocos niños, algunos se encontraban enfermos por eso de la poca asistencia en la casa funciona dos Hogares Comunitarios los cuales se encuentran separados. Antes de iniciar la actividad les explique a las madres comunitarias el objetivo de mi visita, los servicios que presta la biblioteca Infantil del Banco de la Republica y el club de lectura que se dicta todos los sábado de 10 am-12 pm para que les informaran a los padres de los niños y los motivaran a ir y continuar con esta actividad que iba hacer un ejemplo de los que acostumbramos hacer en el club de lectura.

Iniciamos con juegos como la Ronda, a que te cojo, el bacito de agua y luego todos sentaditos (Ilia) inicia la Lectura.

Luego que todos los niños estuvieron listos nos sentamos todos en el suelo y empecé a colocar los libros a sus alrededor para que ellos fueran mirando y cogiendo lo que más les gustara, en ese caso escogimos los secretos de la naturaleza un libro que nos ilustra las frutas de dónde y cómo nacen. Las plantas, el sitio de cultivo los lugares de almacenamiento. También se les leyó Olivia ya que este personaje es de un programa de niños que dan todos los días por Disney Junior. Y estaban súper emocionado aquellos que conocían de Olivia porque les leyera el cuento. También se les leyó



Ratoncito, ¡ten cuidado! , este cuento llama mucha la atención porque son animales comunes y muchos tenemos en nuestras casas y conocemos de ellos así que también se les leyó. Luego todos estaban emocionados por la lectura. Después se les entrego una actividad para hacer con plastilina un lindo dibujo. Todos manos a la obra después todos contentos con el dulce que se les dio al terminar su actividad.





Materiales Utilizados en la actividad: Plastilina, Papel, Cartulina, Colores, Dulces.



Libros Utilizados en la Actividad: los 40 libros que contienen la caja viajera del Banco de la Republica.

1. ¿A dónde va el jueves?
2. Arco de luna
3. Cuando el elefante camina
4. Cuenta que te cuento
5. Del otro lado del árbol
6. El barrio de los elefantes
7. El cochinito de Carlota
8. El gallo Jacinto
9. El jardín mágico de Claude Monet
10. El oso que amaba los libros
11. El país de Jauja
12. El rey Mocho
13. El trapito feliz
14. Elmer y Wilbur
15. En el bosque
16. Escamas de dragón y hojas de sauce
17. Están solos en casa dos ositos
18. Estela la estrella de mar
19. Fabulas de Samaniego
20. Hamamelis y el secreto
21. Julieta y su caja de colores
22. La casa imaginaria
23. La obra maestra de Sofía
24. La sorpresa de Nandi
25. Las clases de tuba
26. Lentes ¿Quién los necesita?
27. Los dos jorobados



28. Los duendes de colonia
29. Los secretos de la naturaleza
30. Manuela color canela
31. Mar de sabanas
32. Me gustan los libros
33. Olivia
34. Pastel para enemigos
35. Perdido en la playa
36. Rabieta trebejos
37. Ratoncito, ¡ten cuidado!
38. Vida de perros
39. Voces en el parque
40. Willy y Hugo

Actividad 25 de Mayo de 2013

Temática de la Actividad: Armar una Caja Viajera de la Biblioteca Infantil del Banco de la Republica.

Objetivo de la Actividad: Dar a conocer a los niños del club de lectura cuales son los objetivos de la caja viajera, conocer los libros y explorar en ellos.

Libros utilizados de la Actividad:

1. Canto alegre

Autor: Tita Maya. Producciones Tita Maya. Medellín. (1998). Vol.

2. Cuentos en Dulce. Un rato para Imaginar (CD)

Autor: Mario Iván Martínez, Pilar Flórez del Valle

Desarrollo



El día 25 de Mayo de 2013 queríamos mostrarles a los niños una caja viajera y lo que contenía ella, así que escogimos una que se estaba armando para niños de la primera infancia que van desde el nacimiento hasta los 6 años. Así que sacamos de la caja todos los Libros y los colocamos en la mesa y en el suelo para que el niño mirara y escogiera el que más le gustara y compartirá con sus compañero su contenido o porque le gustaba. Antes iniciamos colocándole un Cd, eran canciones para niños las cuales escuchamos y bailamos al ritmo de la música, jugamos a la ronda, recordamos estrategias como las gotas de lluvia que los niños realizan con sus manos y pies.

Luego cada niño tenía en sus manos un libro, Victoria Tinoco inicio con una lectura y luego aquellos niños que sabían leer y querían compartir la lectura también lo hicieron, en esta actividad llegamos a leer 4 libros.

Después se les entrego el dibujo para que lo colorearan antes se les explico el motivo de la cartelera y los objetivos de la animación a la lectura. Cuando dibujaban se les coloco un cuento en la grabadora para que su atención también estuviera en el cuento que era contado a través de un CD.





Materiales Utilizados en la Actividad: Crayones, Colores, Cartulina, Papel, dulces, Grabadora, Cd.



Esto es Dibujo



25/5/2013 18:32



Carli Escobedo



La Carli Vilaver



25/5/2013 18:30



25/5/2013 17:31



CONCLUSIONES

La animación a la lectura es un acto consciente para producir un acercamiento afectivo o intelectual a un libro concreto de forma que esta experiencia produzca un acercamiento al mundo de los libros como algo divertido.

En la animación a la lectura se logra que el niño explore su imaginación, logre con éxitos la educación, ayuda a fortalecer los lazos afectivos.

Es claro saber que el lector no nace sino que se hace pero nosotros la familia y docente tenemos ese gran responsabilidad, y es brindarle las herramientas a nuestros niños y jóvenes a que leen y se diviertan con la lectura.

El gusto por la lectura se contagia, los niños son ese motor que impulsan a otros a sentir ese mismo gusto.

Gracias a esta actividad de animación a la lectura puede encontrar ese gusto por la lectura aquel que necesitamos para iniciar esta gran y hermosa carrera. Las experiencias vividas son muy gratificantes, interactuar con niños es lo más delicioso, aprendemos mucho de los niños, son tan inocentes y sencillos que uno disfruta estar con ellos.

Llegar a tu casa con una sonrisa en tu rostro y cada vez que recuerdas las cosas que experimentaste con ellos como sus gestos, chistes, imprudencia, no dejas de reír y reír. Esto me entusiasma tanto que no quiero parar por el contrario me gustaría seguir enseñando y aprendiendo. Siempre me gusto enseñar y al brindárseme esta oportunidad me llena de mucha satisfacción.



BIBLIOGRAFÍA

_Acourt, Ángela. Manualidades con papel : 100 creaciones de papel explicadas paso a paso

_Arenas, María Dolores. Las Piedras del Pantano (2005). Editorial Brief, 2 Ed.

_Beck, Ian. (2001). En casa antes de anochecer. 2. ed. Barcelona. Editorial Juventud.

_Bruno, Pep. (2010). La familia. Concello de Santiago: Editorial. Pontevedra.

_Coates, Jan. (2005). Un Arco Iris en la Oscuridad. Barcelona. Editorial Juventud.

_Damon, Emma. (2005). Cada casa es diferente. Barcelona. Ed. Beascoa.

_Gilmore, Rachna. (1991). Mi Madre es Rara. Barcelona. Editorial Juventud.

_Kasza, Keiko. (2006). Cuando el Elefante Camina. Bogotá. Grupo Editorial Norma

_Mata, J. (2008). 10 ideas clave de la animación a la lectura. Barcelona: Editorial Grao.

_Maya, Tita. Producciones Tita Maya. Cuentos en Dulce. Un rato para Imaginar (CD) Medellín. (2007). Vol.8

_Norac, Carl. (2007). Mi Mama es Mágica. Bogotá. Editorial Norma.

_Petty, Kate, Lisa Kopper. (1990). No todo el mundo es tu amigo. Bogotá. Grupo Editorial Norma.

_Rodríguez, Guadalupe. (2009). Hecho a mano. Santiago. Editorial Amanuta.

_Sarto, M. (1998). Animación a la lectura con nuevas estrategias. Madrid: Ed. S.M

_Yepes O, Luis Bernardo. Promoción de la Lectura 1. Ed. 1997, Editorial Comfenalco- Antioquia.



ANEXOS

- Carta de solicitud de pasantías en la Biblioteca Infantil del Banco de la Republica- Casa de Bolívar

Cartagena, 8 de Marzo de 2013

Doctora
María Beatriz García Dereix
Coordinadora de Asuntos Culturales
Banco de la Republica
Cartagena

ASUNTO: Autorización Pasantías

Cordial saludo Doctora, María Beatriz

Actualmente estoy cursando Decimo Semestre de la carrera Profesional en **Ciencia de la Información la Documentación, Bibliotecología y Archivística** en la Universidad del Quindío, título al cual aspiro obtener en este semestre, y para el logro de esta meta es importante poder aplicar mis conocimientos como Futura Profesional en Ciencia de la Información y la Documentación.

Solicito a usted muy amablemente poder realizar mis prácticas en el área de Clubes de Lectura que se lleva a cabo en la Casa de Bolívar del Banco de la Republica. Mi propósito en este Área es apoyar en la Animación a la Lectura a los niños y Jóvenes que Visitan los Talleres en los Clubes de Lectura que se realizan en la Casa de Bolívar del Banco de la Republica.

Las horas solicitadas por la universidad para la realización de mis pasantías serian 60 horas, las cuales realizare si me permiten los días programados por el Banco de la Republica en este caso todos los sábados e ir todos los viernes por las Tardes de horario de 2:00 pm a 6:00 pm para la preparación de los temas a trabajar.

Atenta a su autorización,


María Sofía Castilla Peña
cc.45527932
Teléfono 314 5087725





- Carta Autorización Pasantías en la Biblioteca Infantil Casa Bolívar del Banco de la Republica



BANCO DE LA REPÚBLICA
ÁREA CULTURAL - CARTAGENA

INFORMA QUE:

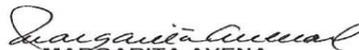
La Señora ILLIA SOFIA CASTILLA PEÑATA solicitó realizar una pasantía en la Sala Infantil de la Casa de Bolívar como parte de su trabajo de grado, las cuales le fueron aprobadas de acuerdo con el cronograma adjunto; los objetivos del proyecto son:

- Fomentar el gusto de la Lectura en los niños y jóvenes
- Compartir el Amor por la Lectura
- Guiar a los niños sobre el libro y el sitio donde pueden disfrutar la Lectura
- Diseñar estrategias de Animación a la Lectura para niños de 5 a 8 años

El proyecto está dirigido a todos los niños y Jóvenes que asisten al Club de Lectura que se realiza en la Sala Infantil de la Casa de Bolívar del Banco de la Republica, y pretende lograr que los niños y jóvenes se diviertan y disfruten leyendo, que amplíen su vocabulario y sus habilidades para la lectura, así como sumergir al niño en el mundo de la lectura.

Las pasantías serán supervisadas por las Señoras Ramonita Del Castillo y Victoria Tinoco, funcionarias encargadas de la Sala Infantil, así como también por la Coordinación del Área Cultural.

Para constancia de lo anterior se firma en Cartagena, a los diez días del mes de abril de 2013.


MARGARITA AVENA
Gerente (E)



Cartagena, 17 de Mayo de 2013.

Nº DER - ST - 00270 --
2013

Doctora

María Beatriz García Durán

Coordinadora Asunto Culturales

Biblioteca Bartolomé Calvo

Cartagena

Solicitud: Prestamos de Maleta Viajera

Realizo solicitud de Maletas Viajera para actividad a realizar en el Hogar Infantil Juegos y Ronda y el Jardín Infantil Divino niño los días 23 y 24 de Mayo, con el objetivo de llevarle a los niños las herramientas y estrategias que se utiliza para motivarlos al amor por la lectura, conozca los servicios que Presta la Biblioteca Bartolomé Calvo - como el Préstamo y Consulta de los libros infantiles.

En cumplimiento de las actividades programada en el cronograma de las pasantías que estoy realizando en la Casa Bolívar- Biblioteca infantil- Banco de la Republica realizo solicitud para que sean prestada la Maleta Viajera para niños entre los 5 y 12 años.

Solicitante: Iña Sofía Castilla Peñata

Cedula de Ciudadanía: 45527932

Barrio: Zarragocilla Avenida Consulado Calle 30 N° 49-61 Apto 2

Teléfono: 314-5087725

Atentamente,


Iña Sofía Castilla Peñata

Estudiante Bibliotecología de la Universidad del Quindío


Mayo 17/2013.



39 OK

BANCO DE LA REPÚBLICA
Área Cultural-Casa de Bolívar



INVENTARIO CAJA VIAJERA No. 9
NIÑOS DE 2 A 8 AÑOS

- 1 ¿A dónde va el jueves?
- 2 Arco de luna
- 3 Cuando el elefante camina
- 4 Cuenta que te cuento
- 5 Del otro lado del árbol
- 6 El barrio de los elefantes
- 7 El cochinito de Carlota
- 8 El gallo Jacinto
- 9 El jardín mágico de Claude Monet
- 10 El oso que amaba los libros
- 11 El país de jauja
- 12 El Rey Mocho
- 13 El trapito feliz
- 14 Elmer y Wilbur
- 15 En el bosque
- 16 Escamas de dragón y hojas de sauce
- 17 están solos en casa dos ositos
- 18 Estela la estrella de mar
- 19 Fábulas de oro
- 20 Fábulas de Samaniego
- 21 Hamamelis y el secreto
- 22 Julieta y su caja de colores
- 23 La casa imaginaria
- 24 La obra maestra de Sofía
- 25 La sorpresa de Nandi
- 26 Las clases de tuba
- 27 Lentes ¿Quién los necesita?
- 28 Los dos jorobados
- 29 Los duendes de colonia
- 30 Los secretos de la naturaleza
- 31 Manuela color canela
- 32 Mar de sábanas
- 33 Mé gustan los libros
- 34 Olivia
- 35 Pastel para enemigos
- 36 Perdido en la playa
- 37 Rabieta trebejos
- 38 Ratoncito, ¡ten cuidado!
- 39 Vida de perros
- 40 Voces en el parque
- 41 Willy y Hugo



Mayo 17/2013

Carlota → Se presto en 40
libros *[signature]*
Hugo Fabia el
#19 Fábula de oro



BANCO DE LA REPÚBLICA
ÁREA CULTURAL - CARTAGENA

INFORMA QUE:

La Señora ILLIA SOFIA CASTILLA PEÑATA se encuentra realizando una pasantía en la Sala Infantil de la Casa de Bolívar como parte de su trabajo de grado, en las siguientes fechas:

- Abril 12, 19 y 26
- Mayo 3, 4, 10, 11, 17, 18, 23 y 24

El horario es el siguiente:

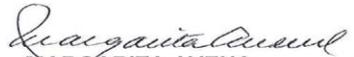
- Viernes: 2:00 a 6:00 p.m.
- Sábados: 9:00 a.m. a 1:00 p.m.

Para un total de 64 horas.

El proyecto está dirigido a todos los niños y Jóvenes que asisten al Club de Lectura que se realiza en la Sala Infantil de la Casa de Bolívar del Banco de la Republica, y pretende lograr que los niños y jóvenes se diviertan y disfruten leyendo, que amplíen su vocabulario y sus habilidades para la lectura, así como sumergir al niño en el mundo de la lectura.

Las pasantías son supervisadas por las Señoras Ramonita Del Castillo y Victoria Tinoco, funcionarias encargadas de la Sala Infantil, así como también por la Coordinación del Área Cultural.

Para constancia de lo anterior se firma en Cartagena, a los siete días del mes de mayo de 2013.


MARGARITA AVENA
Gerente (E)