

Ser profesional de la información en la nueva era¹

Be an information professional in the new age

Mary Alejandra Daza Chávez²

Resumen: Este artículo pretende analizar y evaluar el rol del profesional de la información en diferentes aspectos, de acuerdo al entorno actual, en el cual las personas dedican gran parte de su día a estar conectados en dispositivos tecnológicos, es un reto para los profesionales de la información captar la atención y promover el uso de la biblioteca, incentivar el acto lecto-escritor que está ligado a la educación, en esta era de la evolución e innovación, la tarea y la responsabilidad que tenemos es cada vez mayor, pues debemos evaluar la importancia de ir de la mano con la tecnología y sus avances y a su vez buscar ideas que nos permitan conservar nuestra profesión y objetivos y llegar a la población, a la sociedad, aportando en su educación, entretenimiento, lectura, escritura como profesionales de la información.

Palabras clave: Información, cultura, sociedad, profesional, lectura, escritura, bibliotecas, tecnología, educación, evolución e innovación, igualdad

Abstract: This article aims to analyze and evaluate the role of the information professional in different aspects, according to the current environment, in which people dedicate a large part of their day to being connected to technological devices, is a challenge for information professionals. attract attention and promote the use of the library, encourage the reading-writing act that is linked to education, in this era of evolution and innovation, the task and responsibility we have is increasing, because we must evaluate the importance to go hand in hand with technology and its advances and in turn seek ideas that allow us to preserve our profession and objectives and reach the population, society, contributing to their education, entertainment, reading, writing as information professionals.

Keywords:

Information, culture, society, professional, reading, writing, libraries, technology, education, evolution and innovation, equality

1 INTRODUCCIÓN

¹ Artículo derivado del curso Seminario de Profundización en bibliotecología y Acto Lector 2022-2 a cargo de la Dra. Natalia Duque Cardona.

² Estudiante 9º semestre de Ciencia de la Información y la Documentación, Bibliotecología y Archivística - Universidad del Quindío 2022

Para poder abordar el rol del profesional de la información en esta era, se debe analizar, indagar y evaluar varios puntos importantes, ya que no es solo el rol que cumplimos como profesionales de la información, pues siempre la labor de un bibliotecólogo ha estado ligada a diferentes áreas del conocimiento, gracias a que albergamos todos los temas desde una biblioteca, pero es el momento de ver no desde el amor y pertenencia que sentimos por la profesión, sino también abordar el caos de nuestro alrededor y las posibles razones que dificultan nuestra labor en la sociedad, para así ver cómo podemos generamos impacto en la sociedad y cómo podemos convertir el reto, en oportunidades de ejercer, bajo los conocimientos obtenidos y no dejarnos llevar por el contexto de las situaciones que nos rodean, todo esto nos permite ver con más claridad el camino o posibilidades para darle aún más sentido a nuestra labor, a usar esas dificultades como oportunidades de mejora, para desarrollar grandes ideas en una sociedad que ha caído en quedarse con lo que le brindan y no ir más allá, y que lastimosamente enfrenta falencia en la educación, en las oportunidades, donde los recursos no siempre son suficientes y si quieren acceder a la información no pueden, y los que la tienen no la aprovechan, donde es más fácil acceder a dispositivos que nos brindan la información que quieren que veamos y no la que aporta y edifica con su contenido en la mayoría de veces. Es allí donde se inicia un análisis de los factores que podríamos usar a nuestro favor realizando una inspección de lo que sucede actualmente desde diferentes aspectos sociales, culturales, educativos, tecnológicos que afectan la posibilidad de acceder a libros, unidades de información, promoción de lectura entre otros.

Teniendo en cuenta que a nivel social y cultural las bibliotecas en Colombia son espacios poco concurridos, si comparamos la población total a los visitantes, es nuestro deber como profesionales en el tema, generar y evaluar actividades que busquen desarrollar de manera dinámica y llamativa, hábitos de lectura en los diferentes grupos poblacionales y así mismo generar programas de alfabetización, escritura, cultura con los cuales no solo se desarrollan habilidades, sino que también abra un mundo de posibilidades al hacer de la biblioteca un espacio no solo de lectura, sino también de aprendizaje, cultural para que muchas personas que no cuentan con los recursos necesarios para estudiar si lo vemos desde el punto de vista educativo puedan acceder a través de estos espacios, o para entretenimiento o hobby continuar y evolucionar programas como clubes de lectura, hora del cuento y los diversos programas de promoción de lectura en los cuales no solo imaginamos y recreamos la mente, sino que además desarrollamos y promovemos el acto lector, la comprensión de lectura, en diferentes perspectivas.

2 LA BIBLIOTECA Y LA ERA DIGITAL

Para nadie es un secreto que estamos cada día con más avances tecnológicos, y que con esto el gremio de bibliotecas ha tenido que avanzar a pasos agigantados, lo cual ha sido útil para promover y llevar las bibliotecas a otro nivel. Sin embargo, es una tarea muy grande pues con estos avances tecnológicos, los servicios deben cambiar y mejorar para poder llegar a los usuarios desde distintos ámbitos, proponer, diseñar e innovar con servicios modernos que nos permita acercarnos al grupo poblacional juvenil e infantil, sin perder de vista a los usuarios tradicionales quienes prefieren lo físico y encuentran en la biblioteca un espacio cómodo y tranquilo para trabajar, estudiar o leer.

Nos indica Bautista Gustavo (2021) que *“Debido al incesante e imparable avance tecnológico, se han implementado tecnologías que van de la mano con el servicio y apoyan al usuario, sin dejar de lado el valioso e importante rol del bibliotecario, profesionales siempre dispuestos a servir y guiar en todos los procesos de formación a aquellas personas que requieran asesoría especializada.”* dando valor en sus palabras al rol que cumple el profesional de la información, haciendo un acompañamiento al avance tecnológico.

Es aquí donde inician el reto de los profesionales de la información pues nuestro objetivo es atraer los usuarios y para esto ofrecer todo a la vez, además innovar y buscar ir de la mano con una era que nos brinda diferentes herramientas (redes sociales, bases de datos, blogs, App móvil, juegos entre otros), las cuales de ser usadas de la manera correcta generan impacto en la población que en general hace uso de ellas, sin embargo debemos tener presente que son herramientas de cuidado y que al no ser usadas de la forma correcta se genera desinformación y es muy difícil remediar esto, por eso es indispensable antes de decidir usar estas herramientas como apoyo tener muy clara y verificada la información que vamos a brindar, pues en este momento cualquier detalle, error, acierto se viraliza en las redes en cuestión de segundos, lo cual es también algo interesante porque es allí donde podemos construir, si decidimos crear contenido de calidad, educativo y moderno podemos llegar a infinidad de personas y promover espacios de lectura, de tertulia, y mostrar un lado más alegre y dinámico de las bibliotecas, pues para muchos que hacen parte de las nuevas generaciones pueden tornarse a veces aburridas, el desafío como profesionales de la información está en evolucionar y modernizar las bibliotecas sin perder su esencia y sus objetivos, creando lo que llamamos ahora Makerspace, lo cual busca crear un movimiento en las bibliotecas y así dar

acceso a la tecnología y la alfabetización tecnológica, teniendo como objetivo que las personas que acudan allí, puedan crear, avanzar, innovar y promover ideas y proyectos.

Según Marquina Julián (2017a) *“El movimiento maker en las bibliotecas trata de dar acceso a la tecnología y alfabetizar tecnológicamente a las personas. Su objetivo es claro: que las personas puedan materializar sus ideas y proyectos. Para ello es importante que la tecnología tenga una relación directa con su comunidad (de usuarios y no usuarios), que se interiorice la cultura maker (aprender haciendo) por parte de trabajadores y colaboradores, y que se incite desde las bibliotecas la creatividad de las personas. A través de dichos espacios los usuarios crean valor, contenidos y conocimiento a individual y colectivo a transmitir, y además desarrollan sus habilidades. En cuanto al espacio comentar que este es importante. Debe ser flexible, abierto, que permita la colaboración, el trabajo en equipo y la experimentación, que sea visto como un punto de encuentro”* y es en estos espacios donde es indispensable que veamos el impacto que puede generar un profesional de la información al promover e incentivar el desarrollo de estos procesos pues no solo se tiene la oportunidad de crear y generar proyectos en nuestra labor, sino que también se contribuye y se encuentra un espacio de co-creación con las personas que solicitan de los servicios prestados en las bibliotecas.

3 LA BIBLIOTECA Y LA EDUCACIÓN

Es importante reconocer la importancia de la Biblioteca en el ámbito educativo, pues las bibliotecas tanto escolares, universitarias y públicas, sirven de apoyo en los procesos de formación de niños, jóvenes y adultos. Las bibliotecas ofrecen diferentes servicios de acuerdo a las necesidades de los usuarios, en la actualidad no solo de manera presencial sino también virtual, la nueva era nos ha traído ajustes importantes como libros digitales, bases de datos, los cuales amplían y cubren un gran campo de acción en los estudiantes y usuarios frecuentes de las bibliotecas, y si sumamos la ayuda y el impacto de la labor de los profesionales de la información, en cuanto a tutorías, capacitaciones, acompañamiento en el uso de los espacios y recursos, son quienes también se encargan de buscar herramientas importantes y útiles en la labor de búsqueda, buscan promover el uso de gestores bibliográficos, bases de datos especializadas, y también espacios de programas de promoción y lectura donde se buscan establecer espacios de lectura y de conversación alrededor de un libro.

Las bibliotecas son espacios adecuados para estudiar y aprender, según (MACHADO Y ÁLVAREZ, ANTONIO 2022) *“Las Bibliotecas Populares responden en todas las naciones al fin principal de instruir y educar al pueblo. Llevar a las Bibliotecas destinadas al pueblo lo que del pueblo es; devolver a éste en forma de cantares, cuentos, romances, leyendas, usos y costumbres, sus propios sentimientos, fantasías, creencias e ideas para que en ellas y por ellas se reconozca y estudie su pasado, es la obra más trascendental y adecuada a tan elevado fin”*

Adicionalmente, en este tiempo las bibliotecas no solo se encargan de los libros, pues encontramos evolución en los servicios actuales, pues buscan ir más allá, a través de exposiciones y talleres los cuales promueven el arte y la cultura, la alfabetización en diferentes áreas, especialmente ahora en las tecnológicas, espacios para despejarse un poco, como zonas interactivas donde pueden encontrar juegos, espacios para ver películas o jugar videojuegos, conciertos, entre otros. Y todo esto muestra que las bibliotecas y los profesionales de la información, cada vez son más completos y buscan aportar en los procesos educativos y personales de los usuarios que acuden a ellas, buscando adaptarse y evolucionando con el entorno, en pro de ayudar de manera certera y apropiada, y así llegar a toda la población desde sus necesidades particulares.

Nos formamos para estar capacitados en diferentes áreas de la información, es decir que estamos capacitados para realizar la organización y conservación de esta en las diferentes ramas de la documentación, archivística y bibliotecología, y en cualquiera de ellas nos vemos involucrados en otras áreas, lo cual nos hace aprender de todas un poco, eso nos hace ser profesionales muy completos, pues estamos en constante aprendizaje para poder ayudar a los usuarios, debemos indagar, buscar, y evaluar la información que requieren en las diferentes áreas del conocimiento.

4 LA BIBLIOTECA Y LA SOCIEDAD

MENESES TELLO (2005) nos da estas observaciones sobre el tema *“De tal manera que las ideas referentes a que los libros y las bibliotecas están para la preservación y, por ende, están para pocos elegidos, han sido reemplazadas a partir del triunfo de las revoluciones sociales que registran los anales de la historia. En esta tesitura, Ranganathan2 asevera*

explícitamente: “Si el grito revolucionario de la primera ley es “los libros están para el uso”, el grito revolucionario de la segunda ley es “los libros están para todos”. De este modo, Ranganathan construye los cimientos de estas dos leyes teniendo presente la expresión histórica del proceso revolucionario progresista y, consecuentemente, el papel evolutivo de la democracia alrededor del mundo en materia de acceso al libro y a la biblioteca.

Desde otra arista, a la biblioteca, como el objeto de estudio teórico y de reflexión práctica de la bibliotecología, se le considera como una organización social porque, como afirma Sharma, los orígenes, el desarrollo, los objetivos, los servicios y la administración de ella están articulados con el concepto de sociedad. Bajo esta base teórica, los objetivos de esa institución son en principio sociales; por tanto, escribe Sharma³, “las bibliotecas son indispensables para la sociedad”, “pues éstas educan, informan y convierten a un individuo en un mejor ciudadano”. Ideas que hoy día deberíamos reconsiderar de manera particular, toda vez que, como dice este mismo autor, “la apertura de más y más bibliotecas puede reducir el número de prisiones, estaciones de policía y tribunales”.” estas apreciaciones son más que apropiadas, debido a que las bibliotecas y la profesión como tal, están diseñadas para aportar en la sociedad, pues cada servicio, libro, computador, sistema, está pensado en que sea útil para la consulta de un usuario. Todas las bibliotecas enfocan sus servicios a apoyar a la sociedad, bien sea en su educación, en su entretenimiento, en enseñar ya que en todas, encontramos diferentes capacitaciones y talleres que favorecen a los usuarios.

Como profesionales de la información, se diseñan planes de trabajo, para generar impacto en la población, pues desde organizar, conservar, ordenar por áreas de conocimiento, por edades, por colecciones, buscar obtener métricas, realizar promoción de lectura, capacitaciones, alfabetización, y demás van dirigidos a satisfacer las necesidades de información y a facilitar el uso de los recursos a la población que se beneficia de esta labor. Tal vez no existe claridad sobre qué tanto esta labor es valorada pero genera una gran satisfacción saber que desde nuestra profesión se genera ayuda a otros y aún más cuando está enfocado al crecimiento personal o laboral de un ser humano en cualquier etapa de su vida, en especial en la educación, realizar un acompañamiento y apoyo en etapas escolares y universitarias es fascinante porque es aportar en la formación de otros profesionales, de estudiantes, donde un libro, una base de datos, una capacitación, una guía o simplemente una recomendación de un material o recurso es útil en procesos académicos.

5 LA BIBLIOTECA Y EL ARTE

En la actualidad, las bibliotecas prestan sus espacios para realizar exposiciones artísticas, bien sea música, pintura, fotografía, y aunque siempre ha sido participe el arte en una colección bibliográfica, con libros de dibujo, artistas importantes en esta rama, láminas con obras, material con las diferentes técnicas usadas a través de los años, es valioso e importante que las bibliotecas generen más de estos espacios para abrir aún más la puerta a ser centros culturales también, pues una biblioteca alberga arte en sus libros, pero si ampliamos la visión y se une con otras ramas de las artes, los resultados son maravillosos, y de provecho para también llamar más personas que conozcan lo que puede ofrecer una biblioteca. Y esta práctica ya es muy usada en el mundo, pues se realizan diferentes exposiciones en las bibliotecas donde se fusiona el arte, la lectura y la escritura, de maneras fascinantes.

6 ROL DEL BIBLIOTECÓLOGO DE LA ACTUALIDAD

A lo largo de la historia, el rol del bibliotecólogo para muchos se limitaba a organizar, prestar y guardar libros, pues era una profesión que se creía que no tenía más funciones, sin embargo, el paso de los años ha traído una evolución en el pensamiento y en lo que es el verdadero rol del bibliotecólogo. Más allá del estar rodeado de libros y de información, el rol actual del bibliotecólogo abarca no sólo hacerse cargo de la organización, catalogación y terminado final, su labor aborda otros temas enfocados a capacitar y enseñar, como la ayuda y asesoría en la búsqueda de material bibliográfico, realizar alfabetización en bases de datos, en gestores bibliográficos, en temas de plagio, en los catálogos o software que se manejan. Adicional en bibliotecas escolares y universitarias, se realiza un apoyo académico, al buscar material con el que se cuenta en determinado tema, a organizar bibliografías de acuerdo a las clases para apoyar a profesores, investigaciones, siendo un trabajo importante y un aporte significativo en los procesos académicos.

Por otra parte, los bibliotecólogos cumplen un papel importante en la promoción de lectura, pues se deben generar diferentes actividades y a través de programas diseñados por edades para incentivar la lectura, se desarrolla una gran labor en la parte lectora, de niños, jóvenes y adultos, pues deben evaluarse las diferentes poblaciones que pueden participar en dichas actividades. En la mayoría de los casos, existen clubes de lecturas, horas del cuento, donde se incentiva y se busca atraer a los usuarios a la lectura, siendo esta una labor que no solo trae beneficios de entretenimiento sino también a nivel académico, pues una persona que lee mejora su nivel de comprensión de lectura, adquiere nuevos términos, ejercita la mente y usa su imaginación, y ahora con la integración de la tecnología y la virtualidad podemos

encontrar todos estos programas virtuales y hacer uso de los recursos, talleres y capacitaciones que tienen disponibles las bibliotecas.

El rol del bibliotecólogo en la actualidad unifica los servicios tradicionales, con las nuevas tendencias y propuestas tecnológicas, donde no se limita únicamente a la atención física y con libros, sino que debe atender también la virtualidad, donde también se busca llegar con todos los servicios para poder satisfacer las necesidades de todos los usuarios, lo cual no solo amplía el campo de acción en que se puede trabajar, sino que además nos permite unir de manera acertada la tecnología con la bibliotecología, ya que en la actualidad son infinitos los beneficios que tiene esta unión con la creación de las bases de datos, las cuales son muy completas y encontramos infinidades multidisciplinarias y también especializadas, las cuales son herramientas importantes en la búsqueda de información, también contamos en la actualidad con libros electrónicos, los cuales se pueden tener desde el computador hasta el celular.

También es importante mencionar que aunque ya se está realizando, una gran herramienta que de manera correcta sería útil son las redes sociales, pues a nivel de publicidad, de comunicaciones son herramientas muy útiles, sin embargo son un poco desaprovechadas si lo vemos desde el impacto que estas generan en las personas, pues pensar en estrategias que apoyen la lectura y la escritura usando estos medios electrónicos sería una buena alternativa.

Es clave como profesionales estar en constante actualización y capacitación de los recursos para así brindar apoyo y ayuda según las necesidades de los usuarios, con el fin de brindarles alternativas y facilitarles el uso de los recursos.

7 CONCLUSIONES

La labor del profesional de la información ha evolucionado con el paso del tiempo, manteniendo las funciones tradicionales, y su rol está ligado directa e indirectamente a la educación, las artes, la sociedad, la investigación, pues el profesional de la información aporta en los procesos académicos, en la alfabetización y capacitación de los usuarios, en la promoción de la lectura y escritura.

Las bibliotecas son espacios llenos de aprendizaje, conocimiento e información, dispuestos para la sociedad y su crecimiento personal y profesional, que junto al equipo humano dispuesto a trabajar en ellas, enfocan sus esfuerzos y servicios en apoyar, enseñar, asesorar, capacitar a la población que acude en busca de información.

La nueva era llega con retos que han generado impacto, y han ayudado a que estos espacios cuenten con la tecnología necesaria, la cual ha ayudado en la integración de nuevos servicios y programas que favorecen de manera significativa a la sociedad, al facilitar y promover el uso de programas, promoción de lectura y capacitaciones virtuales, y tener la facilidad de usar recursos electrónicos, que están disponibles en todo momento y que integran información a nivel global.

Las bibliotecas actuales, prestan sus espacios para articularse con otras áreas lo que favorece la construcción de evolucionar a ser centros culturales, pues albergan arte, cultura, lectura y escritura, siendo espacios que guardan historia.

BIBLIOGRAFÍA

BAUTISTA NIÑO, GUSTAVO ANDRES, (2021), La era digital en las bibliotecas [en línea] Disponible en: [La era digital en las bibliotecas – Biblioteca Octavio Arizmendi Posada \(wordpress.com\)](https://www.bibliotecasoctavioarizmendi.com/). [Consultado el 15 de octubre 2022]

MACHADO Y ÁLVAREZ, ANTONIO, Las bibliotecas y la educación del pueblo [en línea], Disponible en: [Las bibliotecas y la educación del pueblo | Universo Abierto](https://universoabierto.com/2021/11/03/las-bibliotecas-y-la-educacion-del-pueblo/). [Consultado el 03 de Noviembre 2021]

MARQUINA JULIÁN, Makerspaces en bibliotecas: el fenómeno BiblioMakers [en línea]. Disponible en: <https://www.julianmarquina.es/makerspaces-en-bibliotecas-el-fenomeno-bibliomakers/#:~:text=El%20movimiento%20maker%20en%20las,materializar%20sus%20ideas%20y%20proyectos>. [Consultado el 18 octubre 2022]

MENESES TELLO FELIPE, Bibliotecas y sociedad: Reflexiones desde una perspectiva sociológica, Rev. Enteran. Bibliot vol.28 no.2 Medellín July/Dec. 2005

ORTA, A. (2018). Tecnología en bibliotecas. (Opinión experta). CONECTA. Disponible en: <https://tec.mx/es/noticias/hidalgo/educacion/tecnologia-en-bibliotecas-opinion-experta#:~:text=Tecnología> [consultado el 08 de Noviembre 2022]

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA. Las bibliotecas en la era digital: El “tercer lugar”, Universo Abierto, Blog de la biblioteca de Traducción y Documentación de la Universidad de Salamanca, Disponible en: <https://universoabierto.org/> [consultado el 05 de Noviembre 2022]

VIDA UNIVERSITARIA, (2019) La era digital, las bibliotecas y los bibliotecarios, Año 13, número 146, Disponible en: <http://gaceta.cusur.udg.mx/vida-universitaria/> [consultado el 6 de Diciembre 2022]