

# **El rol de las Bibliotecas en la Transformación Social de las comunidades vulnerables de la localidad metropolitana de Barranquilla. Caso: Las Gardenias<sup>1</sup>**

*The role of Libraries in the Social Transformation of vulnerable communities in the metropolitan area of Barranquilla. Case: Las Gardenias*

Iveth Lucía Caro Pinto<sup>2</sup>

## **Resumen**

En este artículo se pretende destacar la relevancia de la Biblioteca Pública en el contexto sociopolítico, como espacio de cultura, paz y convivencia ciudadana para la comunidad vulnerable del barrio Las Gardenias, ubicado en la localidad metropolitana de la ciudad de Barranquilla, un barrio donde confluyen muchos grupos poblacionales tales como víctima, desplazados por la violencia, desmovilizados, afectados por desastres naturales entre otros, con un común denominador de pobreza extrema, violencia, indisciplina social y la estigmatización de la zona. De acuerdo con un enfoque cualitativo que implica el análisis y la interpretación del contexto, a través de las impresiones de los actores de la comunidad y algunas reflexiones sobre Biblioteca y sociedad, se concluye que la Biblioteca juega un papel fundamental como agente cultural transformador, que a través de la lectura fortalece el saber, construye liderazgo y empodera a los usuarios como ciudadanos conscientes de sus derechos. Así mismo, proporciona un entorno seguro para sus usuarios y coadyuva al proceso de construcción de nuevos saberes, haciendo de la lectura un vehículo para la construcción de tejido social; la cultura es un componente indispensable en este propósito, ya que promueve la interacción social, la participación ciudadana y el sentido de pertenencia.

**Palabras Claves:** Biblioteca, Localidad Metropolitana, Comunidad Vulnerable, Sociedad, Lectura, Liderazgo, Ciudadano; Tejido Social,

## **Abstract**

---

<sup>1</sup> Artículo derivado del curso Seminario de Profundización en bibliotecología y Acto Lector 2022-2 a cargo de la Dra. Natalia Duque Cardona.

<sup>2</sup> Estudiante en formación del programa Ciencia de la Información, Bibliotecología, Documentación y Archivística de la Universidad del Quindío. Email: ivethl.carop@uqvirtual.edu.co

This article aims to highlight the relevance of the Public Library in the socio-political context, as a space for culture, peace and citizen coexistence for the vulnerable community of the Las Gardenias neighborhood located in the metropolitan area of the city of Barranquilla, a neighborhood where many population groups converge such as victims, displaced by violence, demobilized, affected by natural disasters among others, with a common denominator of extreme poverty, violence, social indiscipline and stigmatization of the area. According to a qualitative approach that implies the analysis and interpretation of the context, through the impressions of the community actors and some reflections on the library and society, it is concluded that the Library plays a fundamental role as a transforming cultural agent, which through reading it strengthens knowledge, builds leadership and empowers users as citizens aware of their rights. Likewise, it provides a safe environment for its users and contributes to the process of building new knowledge, making reading a vehicle for building social fabric; culture is an essential component in this purpose since it promotes social interaction, citizen participation and the sense of belonging.

**Keywords:** Library, Metropolitan Locality, Vulnerable Community, Society, Reading, Leadership, Citizen; Social Structure

### **Introducción. El rol de las Bibliotecas en la Transformación Social de las comunidades vulnerables de la localidad metropolitana de Barranquilla.**

La misión institucional de toda sociedad organizada es priorizar la atención de sus poblaciones más vulnerables, sus gobiernos establecen planes y políticas que convergen en lograr transformaciones que garanticen equidad, igualdad de oportunidades, seguridad y convivencia, economía dinámica y educación.

La unidad residencial Las Gardenias está conformada por 12 conjuntos con un total de 4,080 apartamentos, en el que habitan un promedio de 25.000 personas, ubicado al sur oriente con la acera este de la avenida, la cordialidad, empalmando con el suroeste con la avenida Circunvalar; allí donde se concentra mayor cantidad de población en situación especial de pobreza, inequidad, en un entorno de inseguridad y violencia. Las dinámicas para contrarrestar las diversas problemáticas incluyen el abordaje de políticas de seguridad

ciudadana enmarcadas en acuerdos de paz y fortalecimiento comunitario por medio de espacios de educación y cultura.

La promoción de la lectura es una estrategia vital para mejorar la calidad de vida y potenciar la adquisición del conocimiento, acciones que fortalecen el desarrollo social de una comunidad. La biblioteca en las gardenias es la respuesta de la administración como parte de la estrategia que impulse esa transformación, es un lugar que conecta a los usuarios con un mundo de información y conocimiento que de otra manera sería más difícil el acceso. Así mismo, se destaca que la Biblioteca apunta a la necesidad de construir una mejor sociedad, el acceso a la lectura para todos, mediante el servicio público de biblioteca, es una forma cultural para lograr esa mejoría social.

Conforme lo descrito en el manifiesto de la UNESCO “La libertad, la prosperidad y el desarrollo de la sociedad y de la persona son valores humanos fundamentales que podrán alcanzarse si ciudadanos bien informados pueden ejercer sus derechos democráticos y desempeñar un papel activo en el seno de la sociedad. La participación constructiva y la consolidación de la democracia dependen de una buena educación y de un acceso libre e ilimitado al conocimiento, el pensamiento, la cultura y la información.”<sup>3</sup> Deconstruir los conceptos que se manejan de la Biblioteca en el entorno es labor necesaria para legitimar un verdadero espacio orientado a la generación de valor a través de la cultura y el saber. Donde se vincule la información con la necesidad del usuario, traducir esa inquietud popular en un lenguaje técnico que ayude a reconocer sus derechos humanos, que gestione esos nuevos conocimientos en pro de su crecimiento. El acceso al conocimiento empodera al ser humano en su dimensión social, transforma vidas, transforma territorios y en el escenario adecuado, con la lectura como medio, se favorece la participación ciudadana y el fortalecimiento sociocultural.

## **Métodos**

Una fuente de información es todo aquello que brinda información de gran utilidad para desarrollar trabajos académicos y de investigación, con el fin de generar nuevos conocimientos. En este artículo se hizo uso de una orientación cualitativa para recoger reflexiones y memorias que evidencien el impacto de la Biblioteca en el sector de las

---

<sup>3</sup> Manifiesto de la UNESCO sobre Biblioteca Pública, 1994

Gardenias, urbanización de 11 bloques de viviendas de interés social situada al sur occidente de Barranquilla. La observación es una técnica para obtener información cuantitativa primaria con fines descriptivos. Las personas, los comportamientos y las situaciones observadas nos permiten inferir conclusiones. “El primer nivel de conocimiento científico sobre un problema de investigación se logra a través de estudios de tipo exploratorio; tienen por objetivo, la formulación de un problema para posibilitar una investigación más precisa”<sup>4</sup> También se incluyen conceptualizaciones sobre Biblioteca y Sociedad y los seguimientos a la gestión por parte de la Secretaría de Cultura.

En consecuencia, la observación y las fuentes de información recabadas pretenden establecer certezas sobre la positividad de la función social de la Biblioteca en la localidad, con el concurso de autores que han publicado sobre el tema y demás referentes producidos por la entidad.

## **Resultados**

La biblioteca de las Gardenias representa un ecosistema de información y confluencia de saberes, despierta el interés por el conocimiento. En la localidad ha cumplido su función, creando tejido social, en torno a la construcción de un proyecto de vida a través de la lectura, la estrategia socio cultural que articula la biblioteca , cultura y comunidad ha permitido el trabajo por grupos poblacionales que unidos aportan, a través de esas acciones, a una sana interacción. Ella funciona como espacio vital donde confluyen saberes y a través del entretenimiento impacta en el entorno como entidad formadora, entendiendo esta función como el apoyo necesario para que los usuarios desarrollen su propio sistema de valores, sus formas de comunicarse y de solucionar problemas a partir del manejo de la información y el conocimiento.

En cuanto a su función cultural, la Biblioteca apoya las actividades de integración comunitaria derivadas del aspecto artístico como alternativas para el buen ocio y el desarrollo de la creatividad, revelando la identidad del barrio. La cultura es fundamental para generar tejido social, mejorar la calidad vida; fomentar el talento, el conocimiento y la creatividad, y, es una gran herramienta de prevención.

---

<sup>4</sup> Behar Rivero Daniel, (2008). Metodología de Investigación. Ediciones Shalom

De su función social se destaca como agente dinamizador, al proporcionar libre acceso a información a todo público sin ningún tipo de discriminación; lo que conlleva a que a dichos espacios asista toda clase de personas, colectivos u organizaciones, con el fin de satisfacer sus diferentes necesidades de información, culturales y recreativas. “La importancia de las bibliotecas públicas se puede medir por el efecto para el bien que tienen en la sociedad”<sup>5</sup>

En este sentido, la biblioteca será consciente del poder de transformación que posee en la sociedad: debe reflejarse a través de la comprensión de las realidades y los contextos que la rodean, para poner en práctica acciones que permitan el mejoramiento de la calidad de vida de la sociedad.

En lo que se refiere a su función educadora, viene ejecutando una programación de actividades en torno a la lectura y la escritura, a través del plan lector ha beneficiado a la comunidad, viendo reflejado su interés por los libros y la lectura. Estos talleres van dirigidos a personas de todas las edades y la temática gira en torno a promover el hábito de la lectura, creando nuevos conocimientos y aportando al desarrollo personal de cada usuario.

La biblioteca no es ajena a su entorno y trasciende de su espacio físico hacia la comunidad. Los testimonios escuchados se resumen en genuinos deseos de progresar, de vivir en paz y armonía, donde se reconoce que ella está ahí para todos, aunque solo pocos aprovechen al máximo sus bondades.

## **Conclusiones**

La creación de bibliotecas ubicadas en sectores vulnerables es vital para la ejecución de acciones orientadas a la equidad y a la NO violencia a través de diálogo, jornadas reflexivas en torno a la inclusión, democracia, fortalecimiento de la lectura y el arte.

La sociedad establece diferencias; la lectura es para todos y la biblioteca es territorio neutro, al llegar a más niños y jóvenes, el hábito se afianzará. A través de las actividades propias de la biblioteca se fortalece no solo el hábito de lectura sino las relaciones interpersonales; cuando se lee, se intercambia cultura, se construyen decisiones sobre el entorno. “El ejercicio de la condición de ciudadano, es decir, un sujeto con un sentido de pertenencia y

---

<sup>5</sup> Meneses Tello, F. (2013). Bibliotecas y sociedad: el paradigma social de la biblioteca pública. *Investigación bibliotecológica*, 27(61), 157-173.

participación, con conocimiento de realidad, con actitudes de tolerancia y respeto que posibilitan la convivencia, y que ejerce sus derechos y cumple sus obligaciones”<sup>6</sup>.

“Un libro una Esperanza” es más que una estrategia, sus impresiones apuntan a un crecimiento de usuarios buscando un norte y si comprendemos el estrecho vínculo entre lo social y La Biblioteca, es fácil determinar el rol que cumple en el barrio formando valores para la convivencia, orientando vocaciones, supliendo necesidades de información y logrando conciencia para la toma de decisiones que surjan de la cotidianidad y así a través del saber se transformen las personas y su entorno.

## Referencias

Meneses Tello, Felipe. (2005). BIBLIOTECAS Y SOCIEDAD: REFLEXIONES DESDE UNA PERSPECTIVA SOCIOLÓGICA. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 28(2), 117-133. Retrieved September 25, 2022, from [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0120-09762005000200005&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-09762005000200005&lng=en&tlng=es); [https://doi.org/10.1016/S0187-358X\(13\)72558-9](https://doi.org/10.1016/S0187-358X(13)72558-9).

Civallero Edgardo (2006) El rol social de las bibliotecas públicas en Latinoamérica. Conferencia. Universidad Nacional de Córdoba. [www.bitacoradeunbibliotecario.blogspot.com](http://www.bitacoradeunbibliotecario.blogspot.com)

Sánchez-García, S., & Yubero, S. (2015). Función social de las bibliotecas públicas: nuevos espacios de aprendizaje y de inserción social. *Profesional De La Información*, 24(2), 103–112. <https://doi.org/10.3145/epi.2015.mar.03>,

Krass, U., Allen, M., White, E., Cybelle Ferrari, A., Brigant, A., Prucková, L. & McGuire, C. (2022). Manifiesto IFLA-UNESCO sobre Bibliotecas Públicas 2022.

Cagnoli, R. V. (2000). Algunos desarrollos y tendencias en la administración de bibliotecas en las últimas cuatro décadas. *Información, cultura y sociedad*, (3), 11-32.

---

<sup>6</sup> Jaramillo, O., & Quiroz Posada, R. E. (2013). La educación social dinamizadora de prácticas ciudadanas en la biblioteca pública. *Educação & sociedade*, 34, 139-154.

Romero-Sánchez, E., Gómez-Hernández, J. A., & Hernández-Pedreño, M. (2020). La función social de las bibliotecas públicas: la perspectiva profesional.

Sánchez-García, S., & Yubero, S. (2015). Función social de las bibliotecas públicas: nuevos espacios de aprendizaje y de inserción social. *Profesional de la Información*, 24(2), 103-112.

Giraldo-Lopera, M. L. (2017). Archivos, derechos humanos y memoria. Una revisión de la literatura académica internacional. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 40(2), 125-144.

Quispe-Farfán, G. A. (2020). Bibliotecas Públicas: contexto, tendencias y modelos. *E-Ciencias de la Información*, 10(2), 155-173. <https://doi.org/10.15517/eci.v10i2.39695>